

2023年听演讲比赛(优秀18篇)

许多宴会、庆典、会议等活动都会以欢迎词拉开帷幕，它是展示主办方的素质和文化内涵的重要环节。以下是一些成功人士的总结经验分享，希望对大家有所帮助。

听演讲比赛篇一

在我们的日常生活中，演讲是无处不在的。无论是在学校里的课堂上、社区活动或企业会议中，演讲都是一个重要的沟通方式。而在这些场合中，早晨是一个特别有意义的时刻，因为早上人们的身心状态处于最佳状态。在我的经历中，早上进行演讲不仅提高了我的表达能力，还可以让我沉淀内心的思想和情感。今天我想分享我的早晨演讲心得和体会。

第二段：为何早演讲重要

早晨是一天中最清醒，最充沛的时光。在许多场合中，早上作为开场白是非常有用的。演讲者可以利用这一时段的优势，来打开大门，开启自己的演讲主题。另外，早上的演讲也可以使演讲者更好地组织自己的思路，同时也可以让听众更好地接受演讲内容。

第三段：早演讲的技巧

早上演讲需要有一些技巧和窍门。首先，演讲者要确保自己足够休息和精神饱满，以便在演讲中保持精力充沛。另外，演讲者可以通过提前准备好概述和重点，以使演讲更加流畅和有条理性。最后，演讲者可以在演讲前进行简短的热身，例如深呼吸和冥想，来提高演讲的表现。

第四段：早晨演讲的好处

早晨演讲对演讲者和听众有很多好处。对于演讲者来说，早

晨演讲是一种训练自己表达和组织思路的机会。通过早晨演讲，演讲者可以提高自己的自信心和表达能力，从而更好地应对接下来的演讲。对于听众来说，早晨演讲是一种启发和激励，可以让他们以更好的状态迎接新的一天。

第五段：总结

在日常生活中，妥善利用早晨演讲，可以使演讲者和听众都受益匪浅。通过提前准备和热身，演讲者可以在早上更好地展示自己，提高自己的表现。对于听众来说，早晨演讲是一次激励和启发，可以让他们更加充满自信和热情。因此，我强烈建议每个人在早上将演讲作为日常生活中的一种习惯，以提高自己的表达和沟通能力。

听演讲比赛篇二

近几年来，演讲已经成为学生们最为喜爱的一个活动，早上的演讲更是让学生们热血沸腾。早演讲除了可以锻炼大家的表达能力外，也是一种挑战自我的机会。在进行早演讲的过程中，每一个学生都经历了痛苦与快乐，不同的体验使每个人通过这个活动，收获了更多的自信和成长。

第二段：自我把握时间

早演讲是一项时间固定的任务，因此我们需要在短时间内准备好演讲稿件，如果没有合适的时间规划，则很容易出现紧张和急躁。为了避免这种情况，我们需要提前做好充分准备，制定演讲的主要内容和思路，避免演讲过程过于冗长并且能单次完成演讲时间，使自己能够更专注于主题和表达。

第三段：演讲前准备

面对台下目光的投射，很多学生会感到紧张和胆怯，因此我们需要有充分的准备，提高自己的自信心，为自己的演讲打

气。为了让演讲更生动有趣，做到语言感人，还需要提早做好主题的细节研究，定下计划，切实了解相关细节，并在演讲前进行多次练习和演示以便于更好的把握好演讲的节奏和关键点。

第四段：对自己说我行

面对演讲，许多学生总会遇到意外的失误，这时候，我们需要瞬间恢复自己的自信，坚定地相信自己能够跨越障碍，克服失误。同时，我们也需要保持着镇定和耐心，做到自己的话语清晰有力，把自己的思绪和内心表达出来，为大家带来一个充满情感和灵魂的演讲。

第五段：总结和感悟

早演讲虽然对很多学生来说是一项难以想象的挑战，但是我们通过这个活动，练习我们的表达能力，并学习了如何在无压力环境下面对影响力的因素。我们也学会了如何与其他学生打成一片，在共同的目标下为活动做出最好的贡献。通过早演讲，我们不仅能收获自信和勇气，还能更好地了解同学，建立更加紧密的联系。我们应该在这项活动中找到属于自己的位置，并持续提升我们的演讲能力，披荆斩棘，勇往直前。

听演讲比赛篇三

我一直渴望成为一个优秀的演讲者，为此，我参加了许多演讲比赛并努力学习各种演讲技巧。最近，我有机会参加了早间演讲，这让我真正意识到了演讲的重要性。

第二段：早间演讲的突出优点

早间演讲是一种独特的演讲形式，它在很短的时间内让你养成简洁明了的表达能力。在演讲过程中能够突出重点，集中精力传达主题，这让我此次演讲受益匪浅。此外，早间演讲

可以让你在一天开始前面较小的众人面前训练自己的演讲技巧和良好的表现能力。

第三段：提高演讲质量的有效方法

要在早间演讲中获得好成绩，有几个关键点需要注意。首先，要准备充分，并理清自己讲话的要点和体系架构。其次，语言表达必须要清晰明了，逐步地在短时间内说出自己的观点和思路。在我们参与演讲的整个过程中，所体现的内容必须要爆棚，同时与听众沟通并抓住他们的注意力。最后，演讲结束后一定要听取他人反馈，总结经验，这样才能不断提高自己的演讲水平。

第四段：演讲中的挑战

演讲对于演讲者是一项高度的挑战。在早间演讲中，时间限制加之短时间内的表现需要做到完美。此外，演讲的内容必须要新颖并充满吸引力，这也是无法避免的难点。要克服这些挑战，是我们早间演讲者必须要努力克服的重要工作。

第五段：总之

总之，早间演讲是一个不可多得的机会，它能够让你在一个独特的环境中测试你的能力和表现。我在这一过程中本人被极大地帮助，提高了自己的表现技能和演讲质量。相信通过这次的早间演讲经历，我会有一个更好的表现和更加自信的面对演讲的挑战，如此最终成为一名出色的演讲者。

听演讲比赛篇四

尊敬的各位领导：

您好！

我叫王露，来自928班，此次代表班级来参加竞选，我感到非常荣幸。

回首上学期，伴着辛酸与泪水，洋溢着欢乐的笑容。我不再有初入学校时的那份懵懂与冲动，取而代之的是成熟与冷静，我不再有那些漫无边际的幻想，更多了一种脚踏实地而又坚定的信念——因为我在成长。

我性格开朗活泼，自信，是一个不轻易服输的人，这次，我带着十分的真诚，怀着执着希望来参加此次学代会竞选，希望我的到来能给您带来惊喜，给我带来希望。

在职业中专的一年半学习中，使我树立了正确的人生观，价值观，形成了热情上进，不屈不挠的性格和诚实守信，有责任心，有爱心的人生信条，扎实的人生信条，扎实的基础知识让我变得更加自信。

“诚实做人，忠实做事”是我的人生准则；“天道酬勤”是我的信念；“自强不息”是我的追求。我记的泰戈尔有句话：“天空中没有鸟的痕迹，但我已飞过。”而我想说的是：“天空中没有鸟的痕迹，但我们正在飞翔。虽然我没有诗人李白那：“黄河之水天上来，奔流到海不复回”的豪迈；也没有一代才女李清照那“寻寻觅觅，冷冷清清”的细腻；更没有绝世伟人毛泽东“数风流人物，还看今朝”的气魄。但是尺有所短寸有所长，天生我材必有用，我有年轻作为资本，有激情提供动力，有能力作为保证。我不求流光溢彩，但求在合适的位置上发挥的淋漓尽致。我不期望有丰厚的回报，只希望用我的能力，热忱和努力来实现我的人生价值。在那么多的候选人中，也许我并不是最好的，但是我拥有不懈奋斗的意念，愈战愈强的精神和忠实肯干的作风，这才是最重要的。

凭我们年轻。

在我们这个年纪《北冥有鱼》，《百年孤独》对我们没有什么不同，无法破读的老杜，年年抱憾的昆德拉，都同样的超越我们的理解范畴。

因为年轻，我们会口口声声的喊郁闷，我们会上qq聊天，我们会抱着有线互动看犬夜叉。

我们只因为年轻，从而享受了这么大的空间，这么多的机会和这么诱人的挑战。

有一句话说得好：年轻，没有什么不可以。

希望是自信的动力，自信是成功的源泉。马：只有跑过千里，才能知其是否为良驹。人，只有通过竞争，才能知其是否为栋梁。既然是花，我就要开放，既然是树，我就要长成栋梁，既然是石头，我就要去铺出大路。我坚信，通过今天的洗礼，明天的我必将受益匪浅，在学生会的工作锻炼中，一只稚拙的雏鸟必将长出丰满的双翼。

追求永无止境，奋斗永无穷期，我要在新的起点，新的层次，以新的姿态展现新的风貌，书写新的纪录，创造新的成绩，我的自信，来自我的能力，您的鼓励。如果您能把您的信任和希望交给我，那么我的自信，我的能力，我的激情。我的执着将是您最满意的答案。热爱可以让我坚持不懈，唯有热爱可以让我永无止境的奔跑，走是本能，跑是技能，奔跑是才能，而奔跑正是我最外在的特征。给我跑道，我就能飞，那么今天，请大家给我这一跑道，带着梦想的助推器，让我飞奔到下一个成长的终点线吧！谢谢！

您一刻的斟酌，我永恒的希望。

听演讲比赛篇五

尊敬的各位老师，亲爱的同学们，大家早上好！

我是七2班的，我发言的题目是“拥抱微笑”。

微笑，你曾给予过谁？谁又曾赠予过你？微笑是一股暖流，缓缓地流向人们的心田；微笑是一种力量，推动着我们前行。

生活中竞争无处不在，真正的竞争不是一场厮杀，残酷只是表象，你是否吝惜给对手一个祝福的微笑？人生时刻都在pk，你不pk就可能被pk掉。有时被pk败了，也不要忘了给自己一个不怕失败的微笑。

命运只留给霍金几根能活动的手指，而他总是微笑着面对自己身体的残缺，心灵洒满阳光。在这种极端身体状况下，霍金和罗杰彭罗斯合作，共同证明了奇性定理，并独立提出了“霍金辐射”理论。他虽无法用健全的步履行走，但乘坐着“思考机器”，一次又一次越过了想象的边界，在统一广义相对论和量子力学方面迈出了重要的一步；他虽无法用正常的声音表达，但在电脑的帮助下，一次又一次地成功演讲，提出自己对世界的看法。霍金从未放弃过生命的微笑！我们要学会微笑着面对挫败和磨难，努力创造奇迹！

生命中如果缺少了微笑，那将多么黯淡！微笑与生俱来，没有人会对微笑免疫。当你用微笑拥抱他人，拥抱生活，拥抱这个世界时，幸福和快乐也会紧紧拥抱你！

俗话说“笑一笑，十年少。”微笑着面对一切，保持乐观的心态，那么即便岁月无情地流逝了，你的心灵也会永葆青春的笑容！

听演讲比赛篇六

首段：引言（150字）

我曾经有幸参加一场演讲比赛，此次经历让我获益匪浅。演讲，是一种能力的演绎，一种情感的传达。通过准备和实践，

我意识到成功的演讲离不开准备充分、发挥自如和与观众建立联系等关键要素。在这篇文章中，我将分享我在演讲中学到的一些心得体会。

第二段：准备充分（250字）

在演讲之前，准备是至关重要的。首先，我要对主题进行深入的研究，确保自己对此有全面的了解。其次，我要整理自己的思路，并制定一个清晰明确的演讲结构。这样可以让观众更容易理解我的观点。另外，我还要准备一些有趣的故事和引用，以吸引听众的注意力。最后，我要进行多次的模拟练习，以提高自己的口才和自信心。通过这些准备工作，我能够在演讲时更加从容和自信，让观众对我产生更深的印象。

第三段：发挥自如（250字）

演讲过程中，发挥自如是十分重要的。首先，我要注意我的肢体语言和声音的运用。面带微笑、眼神自信以及声音清晰有力能够给观众留下良好的印象。另外，我要学会控制我的语速和节奏，使观众能够更好地理解和接受我的观点。而且，我也要注意自己的表情和姿势，以表达出与观众的互动和共鸣。最后，我要学会应变，即使遇到意外情况也能够应对自如。通过这些方法，我能够更好地与观众产生连接，让整个演讲变得更加生动和有趣。

第四段：与观众建立联系（250字）

作为一个演讲者，与观众建立联系是至关重要的。首先，我要用简单易懂的语言来表达我的观点，避免使用专业术语，以确保观众能够理解我的意思。其次，我要时刻关注观众的反应，通过他们的表情和互动来了解他们的需求和兴趣。这样我就能够根据观众的反馈进行相应的调整和反思。另外，我还要学会使用幽默感来增加与观众的互动，让他们更加投入到我的演讲中来。通过这些方法，我能够与观众建立良好

的关系，让他们对我的演讲更加感兴趣和留下深刻的印象。

第五段：总结（200字）

通过这次演讲经历，我深刻体会到准备充分、发挥自如和与观众建立联系等因素对于成功的演讲来说是不可或缺的。在接下来的演讲过程中，我将继续加强自己的准备工作，并不断提高自己的表达能力和演讲技巧。相信我只要我坚持不懈地努力，我将能够成为一名优秀的演讲者，用我的演讲为世界带来积极的影响。

结尾：（50字）

通过演讲的实践，我意识到演讲不仅是一种技能，更是一种艺术。只有通过刻苦准备、自信发挥和与观众建立联系，我们才能成为出色的演讲者。我将继续努力，不断提升自己的演讲水平，为更多人传递正能量。

听演讲比赛篇七

第一段：引言（100字）

在演讲中，我深刻体会到了演讲的艺术和力量。通过准备和演讲过程中的实践，我不仅增加了对演讲技巧的了解，也收获了自信与成长。在本文中，我将分享我在演讲中的心得体会，希望能够为其他人提供一些启发与帮助。

第二段：准备与选题（200字）

成功的演讲需要充分的准备工作。首先，选题至关重要。我选择了一个我熟悉、有兴趣的话题，这让我更容易投入到演讲中。然后，我进行了广泛的研究，查找相关的资料和统计数据，以加深我的了解。充足的知识储备让我在演讲时更有底气，也更容易引起观众的共鸣。

第三段：演讲技巧与实践（300字）

在演讲中，技巧与实践是非常重要的。首先，我学会了如何引起观众的兴趣，通过生动的开场故事或引言来吸引他们的注意力。我还通过运用讲故事的技巧，将抽象的概念转化为具体的形象，让观众更容易理解和记住。此外，我还注重了演讲的节奏和语气。通过适当的停顿和变调，我能够更好地控制气氛，增加演讲的张力。在实践中，我分析了自己的优点和不足，不断改进和调整，使演讲更加动人和有说服力。

第四段：自信和表达（300字）

在演讲过程中，自信和表达能力起着至关重要的作用。首先，我要充分相信自己的能力和知识。只有自信，才能够在舞台上展现最好的一面。其次，我注重了身体语言和声音的运用。直立的姿势、自然的手势和明确的发音能够增强演讲的说服力。同时，我努力控制自己的紧张情绪，通过深呼吸和放松让自己更加镇定和自信。

第五段：成长与收获（200字）

通过演讲，我不仅提高了自己的演讲技巧和表达能力，也在心灵上得到了成长。我变得更加自信和坚定，能够更好地面对挑战和承担责任。此外，演讲还让我结识了许多志同道合的朋友，我们相互鼓励和支持，共同成长。我意识到，演讲不仅仅是展示自己的舞台，更是与他人交流和分享的机会，通过传递思想和理念，我们能够影响他人，改变世界。

总结：

通过这次演讲，我收获了很多。我明白了演讲的艺术和力量，体会到了准备和实践的重要性，也意识到自信和表达能力的关键作用。演讲不仅仅是一种技巧，更是一种心灵的成长和连接他人的方式。我相信，只要我们持之以恒、踏实努力，

每个人都能够成为出色的演讲者，创造属于自己的辉煌。

听演讲比赛篇八

地球是迄今为止人类知道可以携带宇宙中只有地球的人类生活。人类生活在球已经有几百万年的历史。多年，人类依靠地球上的资源(空气、水、阳光)生存、繁衍和发展，所以，地球是人类的母亲。

人类在漫长的发展，性能自然和经济发展，创造了一个出色的性能。但与此同时，由于不合理的开发利用自然资源，不注意环境保护工作，导致了全球生态破坏和环境污染。现在全世界每年有600万公顷的土地变成沙漠，2000万公顷的森林消失，有一种物种灭绝的平均一个小时。越来越多由于臭氧层的破坏，温室效应，使用地球温度上升，南极冰层开始融化，海上飞机将继续上升，世界上许多沿海城市、岛屿和大量的土地，将被大海吞噬。这一系列的环境问题，不仅影响着经济的发展和社会的进步，甚至威胁到人类的生存，所以照顾好环境，已成为全人类共同关心。

6月初，联合国世界环境与发展大会在巴西的首都。175个国家的代表和15000，其中包括175名国家元首或政府首脑出席了会议，可见，环境保护已经成为人类共同的声音！

同学们，保护环境是非常重要的。如果在经济发展的过程中不注意环境保护，是大自然的报复。不仅损害我们这一代，而且孩子们逗留一万代！

我国以经济建设为中心，建设中国特色社会主义。在现代化的进程中，党和政府高度重视环境保护，环境保护作为一项基本国策。“环境法”在1989年颁布，只有环境保护有100多个法律法规，保护环境已经成为我们人民的自觉行动。

同学们，我们是地球的主人，我们每个人都有保护环境的意思。

识。环境保护是我们的主要责任。我们必须从现在开始，从一侧开始，从小事做起，爱护花草树木，鸟类和其他动物的爱，等等。通过我们的努力，使祖国的天更蓝，水更绿，更干净。

听演讲比赛篇九

学习能让我们获得生存的基本能力。同学们，让我们共同努力，一起沿着学习这座阶梯，不懈攀登吧。

敬爱的老师，亲爱的同学们：

早上好！

我演讲的题目是：我们为什么要学习？

曾经，我有一个困惑，我们这些零零后，家里条件普遍不错，从小衣食无忧，生活优越。那么，我们现在每天辛苦的学习到底是为了什么？今天，我就想和大家分享一下我对这一问题的思考与感悟。

首先，学习能让我们获得生存的基本能力。

“不学”则“无术”，在当今这样竞争激烈的社会里，我们要做的就是珍惜当下的学习机会，认真上好每一堂课，多读有益的书籍，积极参加有利于身心发展的各项活动，为自己今后的独立和生存积累知识和才干。

其次，学习能让我们拥有选择的资本。

有时我们会听到一些同学这样抱怨：“学习太辛苦了，做不完的考卷和作业，花费这么多时间学到的知识，以后也未必派得上用场。”其实，我想纠正这些同学一个观念，我们是为了掌握知识，形成能力，考上好的高中，为未来拥有选择

的资本和把握机会的实力而学习。

最后，学习能给我们打下人生的底气。

“人无底气不立，国无底气不雄。”底气是信心，是勇气，是人胸中一股不可磨灭的正气，它源于长期的积累和磨练。每个人都有一定的天赋，但只有那些不懈学习的人，才能拥有铿锵有力的底气，让自己在人生中感受幸福。

生命是一条奔腾不息的河流，它需要不断完善，不断超越。生命的每一次进步都建立在学习的基础上，学习是通向进步的阶梯，同时也是通向幸福的阶梯。卓远班的同学们。让我们共同努力，一起沿着学习这座阶梯，不懈攀登，通向自己向往的幸福生活吧！

听演讲比赛篇十

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《心灵美才是永恒的美》。

爱美之心人皆有之，谁不希望自己在别人眼中是最美的呢？可什么才是真正的美，却值得我们每一个人深思。当今社会，有许多人注重的是外表认为外表美才是真正的美。不错，这是美，但这并非是美的全部。前苏联作家奥斯特洛夫斯基说过：“人的美不在于外貌，衣服和发式，而是在于他的本身，他的内心。”这句话抓住了美的本质。

现在有很多人，为了显示自己漂亮，时尚，不惜花大量的金钱，时间和精力去打扮自己，而结果却给人一种奢侈的感觉。我们应该懂得美，正确地判断到底那一种美才是真实的，哪一种美才是永恒的。在美的世界里，没有什么比心灵美更使

人陶醉的了。作为一名中学生，我们应该永远渊博的知识来充实自己，用高尚的品质，行为来感染别人，而不是修饰自己。

美，虽然只是一个很平凡的字，但它包含着无数种寓意，而心灵美才是永恒的美。

美是到处都有的，对于我们的眼睛不是缺少美，而是缺少发现美。那么，请你擦亮眼睛，去用眼睛和心灵去发现和感受美吧！

美不在外表而是在内心，再美的鲜花也有凋零的时候，再美的容貌也有衰老的时候，只有心灵美才能经久不衰，让我们不懈地努力，不断地追求，使自己的心灵进一步提高对美的理解，创造出属于自己经久不衰的美！

最后我想说：“心灵美才是永恒的美！”

听演讲比赛篇十一

自古以来，演讲一直是人们交流思想、传递信息的重要方式之一。无论是政治家们在国际舞台上的演讲，还是学术界的学术报告，抑或是企业员工的内部培训，演讲都扮演着不可或缺的角色。我作为一名大学生，也有机会在学校的演讲比赛中，进行过一次自己的演讲。在这个演讲过程中，我获得了很多值得思考的心得体会。

第二段：准备与规划

在演讲之前，充分的准备和规划是非常重要的。我要首先明确演讲的目标和内容，确定自己要向观众传递的信息和想法。然后，根据演讲的时间限制，规划好演讲的结构和要点，确保整个演讲有条理和逻辑。此外，我还要准备好适当的幻灯片、演讲稿和其他辅助工具，以增强演讲效果。这个准备过

程使我意识到，在演讲之前，充分准备和规划是确保演讲顺利进行的关键。

第三段：自信与流利

演讲过程中，自信和流利是我所追求的两个重要目标。自信是指我在台上面对观众时，要以积极的姿态和坚定的信念去传达我的想法。自信可以使我更好地控制紧张情绪，使观众对我所表达的内容更为认可。而流利则是指我在演讲时要注意语速和用词的准确性，不断地练习和提高自己的口语表达能力。通过多次的演讲练习，我渐渐地感到自信和流利的提升，这使我更加享受演讲的过程。

第四段：互动与引导

在演讲中，与观众的互动和引导是非常重要的。通过与观众的互动，我可以更好地与观众建立连接，增加演讲的吸引力和影响力。例如，在演讲过程中，通过提问观众、请观众举手等方式，可以使观众积极参与到演讲中来，增加演讲的互动性。同时，通过灵活运用手势、语调和眼神等技巧，我可以引导观众的关注点，使他们更加关注我所强调的重点内容。这种互动和引导的技巧不仅可以增加演讲的生动性，更能够达到更好的效果。

第五段：总结和反思

通过这次演讲的经历，我深刻地体会到了演讲的重要性和技巧。首先，准备和规划是演讲的基础，只有通过充分的准备和规划，才能保证演讲顺利进行。其次，自信和流利是演讲的关键，只有在自信和流利的基础上，才能让观众更好地接受我的演讲内容。再次，互动和引导是提高演讲效果的有效手段，通过互动和引导，我可以与观众建立连接，增加演讲的吸引力。最后，我要不断总结和反思，在每次演讲结束后，分析自己的不足和改进的空间，以不断提高自己的演讲能力。

总结：

演讲作为一种交流思想、传递信息的重要方式，对于每个人来说都非常重要。通过深入思考和实践，我了解到准备和规划、自信和流利、互动和引导等关键要素对于演讲的影响。通过不断的练习和反思，我相信我能够不断提高自己的演讲能力，并在未来的演讲中取得更大的成功和进步。

听演讲比赛篇十二

第一段：引言（约200字）

作为一项重要的交流技巧，演讲在现代社会中扮演着至关重要的角色。近期，我有机会参加了一场关于领导力发展的演讲，这为我提供了一个宝贵的学习机会。通过此次演讲，我在准备、表达、互动、影响等方面收获了许多心得体会，这些经验对我今后的演讲有着重要的启示意义。

第二段：准备（约250字）

演讲的准备是确保成功的关键。在这场演讲中，我意识到了准备工作的重要性。首先，我进行了充分的研究，对主题进行了广泛的了解，并收集了相关的背景信息。其次，我进行了大量的归纳整理，将材料分为不同的章节并建立了逻辑结构。最后，我通过多次排练来熟悉演讲内容，并且寻求他人的反馈以进一步改进。准备工作的充分性和合理性，为我在演讲中取得成功奠定了坚实的基础。

第三段：表达（约250字）

成功的演讲离不开清晰、流畅的表达。在此次演讲中，我注重语言的准确性和简洁性，避免了冗长和晦涩的措辞。此外，我通过抑扬顿挫和语调的处理，使我的语言更加生动有力。我还注意使用非语言表达，如肢体语言和面部表情，以增强

演讲的说服力和亲和力。通过专注于表达方式，我能够更好地与观众沟通，使他们更容易理解和接受我的观点。

第四段：互动（约250字）

互动是一场成功演讲的重要组成部分。在这次演讲中，我积极与观众进行互动，包括提问和回答问题，以及寻求他们的意见和建议。通过这样的互动，我建立了与观众的信任和共鸣，使他们更加投入和参与其中。我还通过适时的幽默和故事分享，加强了与观众的情感联系。互动不仅能够丰富演讲内容，还能够提高演讲的吸引力和记忆性。

第五段：影响（约250字）

演讲的最终目标是影响观众，并激发他们的行动。在这次演讲中，我通过合理的结构和逻辑论证，使观众对我的观点产生了认同感。我还通过演讲的内容和态度来激发观众的情感共鸣，使他们能够从中获得实质性的启发。此外，我强调了行动的重要性，并提供了切实可行的建议和行动计划。通过这样的影响和启发，我相信我的演讲对观众产生了积极的影响。

结语：

通过这次关于领导力发展的演讲，我深刻理解了演讲的重要性，并从准备、表达、互动和影响等方面获得了宝贵的心得体会。我相信这些经验将成为我未来演讲路上的宝贵财富，并将帮助我成为一位更出色的演讲者。通过不断学习和实践，我相信我能够不断提高自己的演讲技巧，并为社会做出更大的贡献。

听演讲比赛篇十三

尊敬的各位领导，敬爱的同志们：

大家上午好!今天演讲的题目是“践行五四精神、做好本职工作”。

五月令人向往，值得赞美。上世纪之初，1919年五月，中国热血青年作为一支新生的社会力量登上了历史舞台，掀起了伟大的五四爱国主义运动。100个春秋过去了，以爱国主义、振兴中华为核心的五四精神一直激励着我们青年一代，并逐渐成为热血青年的一种神圣的精神追求。

青春的不是年华，而是我们的心境。这个心境就是用五四精神指引，在社会进步中扮演积极而具有建设性的角色。这个角色首先要热爱我们的工作单位及其岗位。一个国家是由千千万万个单位有机组成的，践行五四精神首先要从爱单位开始，没有这一点，弘扬五四精神仅仅是一句空话，找不到现实落脚点。因此，我们要在做好本职工作上，从甘心奉献上做起，有损于单位形象的话不说，与单位这个大局向违背的事不做，时时刻刻从单位的角度去思考问题，去约束自己，这才能够体现爱单位、爱祖国的五四精神。

其次要勤奋工作。有位哲人说过：人生求乐的方法，莫过于劳动。一切乐境，都可由劳动得来，一切苦境，都可由劳动解脱。也许，在市场经济利益观作用下，有些人为了个人想的多了，为单位想的少了。卫生也打扫，但打扫的不干净；领导、同事们安排的工作也做，但是拖拖拉拉；领导没有安排的，不积极主动去做。最终，人浮于事，疲于应付，工作毫无声色。我们青年一代绝不能感染这种价值观，无论是国家大事还是单位小事，我们都应该积极参与、积极进取、勤奋工作，做到今日事、今日毕，培养高效的工作作风和吃苦的加班精神。青春虽然是短暂的，但作为青春的我们年轻一代，要用个人勤奋工作，打造一个青春的岗位，一个青春的单位，承担起历史赋予我们的责任。

最后，就是要加强交流与协作。思想是永恒自由的天国，情感是天地交流的使者。没有交流与协作，我们青年人就不能

够在社会进步中，工作中，生活中，扮演积极而具有建设性的角色。正如办公室工作一样，没有交流与协作，就不会成为精干、高效、协调有序、团结勤奋的办事机构，就不能充分发挥办公室的协调作用、枢纽作用和保障作用。举2个简单的例子：1个是来人接待，1个是信息宣传。去年，在学习实践科学发展观活动中，办公室与各科室进行了思想交流，认识到我们的服务不够热情，服务意识不强，具体表现在客人来了懒得倒杯热水。虽然这是一个小事，但通过交流，让我进一步认识到了工作上的不足，办事上的不细心。另外，就是宣传问题。有时候，办公室邀请电视台、报社来搞宣传，各科室都把手头的工作放到一边，积极配合，不辞辛劳，甘当群众演员，把节目录制好，有时还负责招待记者，为此宣传工作搞得绘声绘色。这一切都说明没有交流与合作，就不能增强工作的民主性和科学性，就不能促进了单位工作更上一层楼。

“凡事都要脚踏实地去作，不弛于空想，不骛于虚声，而惟以求真的态度作塌实的工夫。以此态度求学，则真理可明，以此态度作事，则功业可就。”这是无产阶级革命家李大钊的告诫我们青年一代的，让我们一起共勉吧！因为他不仅为青年人指出了实现青年之志的道路，也为我们践行五四精神，做好本职工作找到了方法。

最后，祝愿青年朋友们、同事们，以弘扬五四精神为己任，激扬青春风采，成为自己青春的主人、成为建设国家的栋梁。

谢谢大家！

听演讲比赛篇十四

尊敬的各位领导、尊敬的各位评委：

我叫，现年x岁，大专文化，中共党员，政工师，现任农村信用社主任。

在社会主义市场经济的大舞台上，深化改革、增强竞争是农村信用社应对入世的现实选择。在刚刚进入21世纪的第二个开局年，市行、办就以超前眼光开展了这次联社副主任竞聘活动，势必为全市农村信用社的改革与发展注入生机和活力。我认为，自己符合联社副主任竞聘条件，并有决心、有能力胜任这一职务：一是曾先后在基层信用社从事信贷员、会计工作，自联社成立后，先后担任过联社稽核科科长、营业部主任，有着较为丰富的工作经验，熟悉信用社各岗位操作技能。二是任信用社期间，存、贷款总量分别较我任职前增长了万元、万元，成为支持x镇农村经济发展的顶梁柱，我本人连续四年被评为市级青年岗位能手、市级先进工作者。三是不断加强自我充电，先后参加了学历教育试、职称等考试，提高了我的政治文化修养及组织、协调能力。我拟竞聘分管业务工作的副主任。

按照任期目标要求，我的工作目标是：

任职当年使全社的存款较年初上升1.2亿元，贷款增长1.5万元，存贷款增量列全县金融机构之首；加大不良贷款盘活力度，使不良贷款较年初下降3000万元，其中“双呆”贷款下降300万元；大力发展中间业务，使中间业务收入占比提高2个百分点；努力提高资本充足率，年内使各项股金增长300万元；在支持好地方经济发展、满足农村经济发展资金需求的同时，严把贷款投向关，新增贷款回收率达到99%以上。

为完成以上工作目标，我拟将主要落实好以下四个“工程”：

一、实施“资金膨胀”工程。在存款组织工作中，我将牢固树立效益意识，鼓励全员发扬“三勤四上门”的优良传统，把考核重点放在低成本存款上，不断壮大自办存款业务，努力降低经营成本。同时，牢固树立服务意识，鼓励信贷员抓住节令农时农副产品上市的有利时机，坚持大额小额一齐抓，零钞、残币一样存的吸储原则，做好登门上户的服务文章，现场搞好结算服务，最大限度地占领农村金融市场。

二、实施“富民工程”。在信贷支农工作中，我将紧密围绕联社主任的中心工作，在政府规划、群众自愿的前提下，只要符合产业结构政策，资金问题将最大限度地予以保证，农民需要多少就投放多少，农民需要什么样的金融服务，就及时予以保障，用实实在在的行动，实践“农村信用社是最好的联系农民的金融纽带”的服务格言。在支持项目上，从注重支持数量增长型转向支持规范效益型，从支持农产品单一环节转向支持种养加工一条龙，贸工、农产、供销一体化，拉动农村产业结构调整步伐。

三、实施“资金盘活”工程。一是明确责任，正本清源。属于农村信用社自身原因形成的不良贷款，将逐笔追究责任人的责任，严格按照有关金融法律法规落实到个人。二是在取得党委、政府支持的前提下，不断创新清收方法，能落实企业经营权的，通过合法取得其经营权来盘活贷款；能以资抵债的及时办理抵债手续。三是通过动用一切社会关系和力量最大限度地清收不良贷款。

四、实施“中间业务”工程。工作中，我将充分利用我们贴近农村、直接与农民打交道这一优势，不断加强金融创新，逐步探索一些代售、代销、租赁、保管等中间业务，与其他金融机构比优质服务、赛结算手段，不断把中间业务这块“蛋糕”做大。

思路是发展的基础，思路凝聚着发展的力量。如果我这次能够有幸竞聘上分管业务的联社副主任，我将紧密团结在联社主任的周围，当好“一把手”的助手，甘当绿叶、甘当配角，不断创新工作思路和工作方法，以新的姿态适应新的工作环境，把联社的业务发展推向新征程。

如果我这次落聘，我决不气馁，将以更加旺盛的精力，更加扎实的工作，促进信用社两个文明建设再上新台阶，用实实在在的行动，实现自己的人生价值。

谢谢各位领导、谢谢各位评委！

听演讲比赛篇十五

演讲，作为一种沟通与表达的方式，在我们的生活中扮演着重要的角色。无论是在学校的演讲比赛中，还是在工作中的项目汇报中，演讲都要求我们简洁明了地陈述自己的观点，并通过语言表达能力和说服力来影响听众。而在我多年的演讲经验中，我不断总结出一些心得和体会。

首先，我认为演讲的成功取决于充分的准备。在演讲中，我们需要了解和研究主题，并从不同的角度思考问题。通过查阅资料、采访专家、进行实地考察等方法，我们可以收集更多的背景信息，使自己对主题有更全面的了解。同时，我们还需要制定一个详细的演讲大纲，将自己的观点和论据有条理地展开。只有通过充足的准备，我们才能在演讲中更自信地陈述，让观众对我们的演讲有更多的认同感。

其次，演讲的表达方式也是至关重要的。良好的语言表达能力可以使我们的观点更加清晰明了，并能够在听众中产生共鸣。在演讲中，我们应该避免使用过于专业化的术语和难以理解的词汇，而是选择简单易懂的语言来表达。同时，我们还要注重语调和声音的运用，以及良好的肢体语言。适当的语速和韵律感可以增强我们的说服力，而自信的姿态和生动的动作可以使演讲更具吸引力。只有通过多样的表达方式，我们才能在演讲中更加引人注目，留下深刻的印象。

另外，演讲的引言和结尾也是一个成功的演讲不可或缺的部分。在引言中，我们应该通过一个有趣的问题、一个引人入胜的故事或一个令人震惊的事实来吸引观众的兴趣。同时，我们还需要明确演讲的目的和主题，使观众能够在短时间内明确我们的论点。而在结尾部分，我们可以通过总结演讲要点、强调核心观点或提出挑战性问题来深化观众的记忆和思考。一个精彩的引言和结尾可以使我们的演讲更加生动有趣，

并留下深刻的印象。

此外，我还深刻认识到演讲中的反馈和互动对于演讲的重要性。在演讲过程中，我们需要倾听观众的反馈，包括他们眼神、表情和肢体语言。通过观察观众的反应，我们可以及时调整自己的演讲方式和内容，以更好地与观众产生共鸣。同时，在演讲过程中，我们还可以通过提问、让观众举手等互动方式来增加观众的参与感，使他们主动思考和回应我们的演讲。只有在演讲与观众之间建立起良好的互动关系，我们的演讲才能真正发挥出影响力。

最后，演讲的成功还取决于我们对自己观点的坚持和自信。在演讲中，我们可能会面对观众的质疑和异议，甚至可能会遇到挑战和抵触。然而，我们应该保持自己的信念和自信，以恰当的论据和事实来回应。坚持自己的观点，同时也要尊重他人的意见，通过辩论和讨论来促进思维的碰撞和发展。只有通过坚定的立场和自信的表达，我们的演讲才能产生真正的影响力，赢得听众的认同和尊重。

总的来说，演讲是一项需要不断磨砺和提升的技能。通过准备充分、表达清晰、引言和结尾精彩、反馈互动和自信坚持，我们可以在演讲中展现自己的魅力和影响力。不论是在学校的演讲比赛中，还是在职场的项目汇报中，这些心得和体会都将帮助我们成为更优秀的演讲者。通过不断的实践和经验积累，我相信我会在未来的演讲中取得更好的成绩。

听演讲比赛篇十六

HR演讲通常是为了向员工、管理层和其他利益相关者传达公司的重要信息和战略，以便达成共同的目标。在我的职业生涯中，我参加了许多这样的演讲，我对如何发挥HR演讲的威力有着深刻的理解和经验。今天我想与大家分享我的心得体会。

第二段：筹备

在准备HR演讲时，我们必须首先确定目标受众和他们想要听到的信息。提前规划演讲所需的时间，安排演讲的结构和内容，确保内容准确、简洁、实用。在准备过程中，我们也要选择合适的语气和形式，以便更好地与听众沟通。

第三段：实施

当到达现场并开始演讲时，我发现大致遵循以下几个步骤可帮助我们更成功地传达信息：首先，我们应该使用一个简单而明确的开头引起听众的注意。其次，我们要确保演讲流畅自然，重点突出，表达清晰。最后，我们需要总结我们刚才说的，强调重点，并提出一个行动的计划，以便听众知道下一步要做什么。

第四段：反思

演讲后，我们也需要对我们的演讲进行反思。我们可以问自己几个问题：我们的演讲是否明确表达了我们想要传达的信息？我们的语气和表情是否与信息相符？我们是否成功激发了听众的兴趣？通过对演讲进行反思，我们可以不断提高我们的演讲技巧，增强演讲效果，让更多的听众受益。

第五段：总结

HR演讲对于公司内部沟通非常重要，它有助于促进内部关系，使员工感到知情并受到尊重。通过筹备、实施和反思的步骤，我们可以更好地发挥我们的演讲技能，让员工更深入地参与对公司的发展。最后，我们要记住的是，每一次演讲都是一个学习和成长的机会，我们只有通过不断地练习和反思，才能不断提高我们的演讲技巧和效果。

听演讲比赛篇十七

尊敬的领导、亲爱的同事们：

我叫xxxx来自xx公司小餐厅。今天，我演讲题目是：苦练技术造就“硬本领”、优质服务赢得“香满园”。

首先，我想问大家，餐饮业的技术是什么？也许大家认为是烹饪。我认为大家只说对一个方面，餐饮业的技术还有服务、管理、礼仪等。我结合自己多年工作实践来讲，在餐饮的有限空间里，技术大有可为，技术工人大有展现才华的舞台。在普通的锅台前、餐桌旁、洗涤间，我们有技术才能更有力量，我们有技术才能更有服务，我们有技术才能更有食香！

结合国内国外餐饮业，我举两个有技术、有知识的例子。第一个是以月命名的菜的故事。“月到中秋分外明”。我国不仅有许多以月命名的景点，引人入胜，而且也有不少以月命名的地方名菜，脍炙人口。

——乌云托月，山东名菜，以紫菜与荷包鸡蛋做成汤，故称“乌云托月”。

——洱海映月，云南“风花雪月”的四道名菜之一。菜式构思奇巧，菜盘中有一泓碧水，水中飘荡着彩云。在彩云中，则有一轮金黄圆月在飘浮、转动。原来，“碧水”是精心调制的菜汁；“彩云”系肉饽和蛋白；“圆月”是鸡蛋黄。

——群虾望月，沈阳名菜，将鸡蛋皮用碗扣成圆月放在盘中，然后将烤成红艳艳的10只大虾，把虾头朝向“月亮”，摆在“月亮”四周即成，此菜红黄相配，甜咸适口，滑嫩鲜香。此外，还有四星望月、半月沉江、月映蛟龙、皎月香鸡、龙游月宫、月宫仙女、花好月圆、明月鸭松、会崎松月、月映玛瑙等等，都是一方的名菜。

一个以月为主题，做出如此庞大的菜系，从菜的命名、菜的形状、菜的烹制、菜的造型、菜的典故、菜的文化等巧构出一道道名菜，足以见中国餐饮业文化的历史悠长、内容丰富、时期鼎盛。这也恰好说明了中国餐饮业的文化底蕴非常深、技术特别精湛。在“民以食为天”的国度，在残酷竞争的餐饮业，一个餐饮企业，拥有技术，拥有技术高超的员工，才能占稳脚跟、安身立命。

再说说国外餐饮业。我们许多人把快餐当时髦，而国外美食家则视快餐为“食品垃圾”，这有点令人不可思议。麦当劳、肯德基等国外著名快餐店几乎一夜之间便风靡神州大地，年轻人更是趋之若鹜，许多人把吃快餐当作一种超值享受。据报道，麦当劳创下的日销售纪录不是在美国本土，而是在中国北京，麦当劳最大的销售店是在中国。

洋快餐的取胜之道是：有完善的标准化管理。在肯德基公司仅标准化手册就有上百套，从选店、原材料的选购，到产品加工、质量、商标、营运等等，都有标准手册，白纸黑字，每个员工进行任何一项工作都有章可循。同样，在麦当劳公司进行任何行动也都是遵循唯一的一个标准行事。从原料供应到产品售出，统一的标准、规程、时间和方法，使顾客无论在今天，还是在明天，无论是在美国还是在中国，都能品尝到品质相同、真正原味的美式汉堡。

先进的管理依靠精湛的技术和技术人才来实现的。这正应了有技术才能更有力量这句话。在国外，餐饮服务业要想常胜不衰，就需要有精湛的技术作支撑、优质的服务作保证。

随着新技术、新科技的不断升级和创新，力量不仅仅是力气的代名词，它已成为知识、技术、力量的复名词。工人只有力气不行，要想在竞争中体现自己的人生价值，必须善于学习、善于钻研、善于创新，用知识和技术来武装自己。才能达到理想的彼岸。

1994年4月，我走上了餐厅保管这个岗位，在做好本职工作的同时，也干起了服务员这岗位，当时我想，餐厅服务员干的是简单的体力劳动，端盘子洗洗碗，擦擦桌子扫扫地，又没技术可言。有了这种心态，有时就应付工作、应付顾客，时不时的出差错。记得有一次，我在为客人上菜时，由于业务不熟悉，没有选择上菜的最佳时机和路线，不小心把菜汁滴在客人的胳膊和衣服上，客人非常生气，我也非常尴尬。教训非常深刻。

通过这一事故，彻底改变了我对餐厅服务业的看法：“我们怎样对待别人，别人就怎样对待我们”。如果我们不能提供热诚周到的服务，就得不到顾客的认可；我们不把顾客当亲人待，顾客就不会把我们当朋友看。自己不快乐，顾客也不高兴。这次小事故虽然过去了，但在我心里却受到了很大的影响，不服输的个性告诉我，你必须做一名优秀的服务员。

公司为了提高服务质量，买来一套金正昆教授讲授服务礼仪方面的影碟，我如获至宝，用眼看、用心听，写心得、写体会。我首先从服务规范基本要求入手，做到规范服务，科学服务，优质服务，在服务中做到尽心尽意，尽力而为，力求完美，争取完美，在提供热情服务中做到：眼到、口到、身到、意到，也就是说目中有人，眼中有事。

在一次接待任务中，我遇到这样一件事，一位客人从一进门我就发现他气色不好，在就餐中悄悄的，不停的去搥头，我静静的走上前，弯下腰悄悄的，关心的问他原因，他说早上就头痛，可能感冒了，因为开了一上午的会，没有及时去买药，听完以后，我说了一声“您稍等”就走开了，我及时同厨房取得联系，专门为客人熬了姜汤，又去药店买了感冒药，当我把热气腾腾的姜汤和感冒药悄悄送到他手中时，他感动的握着我的手说“谢谢”。

对我来说，一件微不足道的小事，却让客人倍感温暖，这就是所说的“宾至如归”吗？为了懂得客人，读懂客人，看懂

客人，我看了有关宾客就餐的心理学，对不同性格的宾客采用哪些不同服务方式，及食品营养方面的书籍，并运用到实践中，学会处理并做到得心应手的处理，工作中积极努力，孜孜不倦的学习，让我在思想上和工作中都有了很大的进步，得到了领导和同事的认可。因为我坚信，在我们这个社会，只有分工不同，没有贵贱之分，社会行行出俊杰。

多年来的餐厅服务工作使我感受到，只要有满腔的工作热忱和勤奋，有如饥似渴的求知欲望，有锲而不舍的钻研精神，任何人都能在“低层次”干出高水平，在“小岗位”做出大贡献，从丑小鸭变成白天鹅。经过几年不懈努力，我由一名服务员成长为餐厅班长，协助餐厅经理管理餐厅，我始终立足本职岗位，积极投身管理创新。

餐厅是我们xx公司的一个窗口，它的好坏直接影响着我们录井公司的形象、效益，这个形象就靠我们这些服务人员来树立。记得有一天，我们接到接待法国某公司的一名副总裁的接待任务，客人非常重要，公司非常重视，这是对我们服务质量的一次挑战。

首先我根据西方人的喜好进行餐厅的布局设计、餐台的布置、餐具的摆放、餐花的折叠。根据法国人口味，我及时与厨房取得联系，强调他们不喜吃辣，但却对葱、蒜、丁香、香草等异味调料则很感兴趣。

强调讲究烹调火候，做出嫩的；强调法国人餐前喝开胃酒，正餐喝葡萄酒，餐后用甜酒或白兰地，注意菜肴与酒水的搭配，对矿泉水情有独。当外国客人看到整洁的餐厅，优美的环境，规范的仪容仪表，标准的服务，非常满。当喝到口味纯正的葡萄酒，用中国的筷子吃着特色佳肴，翘起了大拇指，连声说“verygood verygood”听到了外国友人的称赞，我心理美滋滋的。

搞好小餐厅服务培训，是我们一项重要工作。每次来新的服

务人员时，在培训过程中，我们要求她们，首先树立正确的事业观、人生观，要以平常心去对待工作，端正工作态度，严格遵守餐厅的各项管理制度。在服务工作中要讲究技巧，“微笑”可向客人传递我们的欢迎，良好的着装和精神面貌，能使顾客对服务员产生信任感，对不同性格的顾客采取不同的方式进行沟通。

为了保证提高服务质量，我们制定了如《服务员岗位责任制》、《餐厅服务管理制度》、《餐具洗涤消毒保管制度》、《餐厅安全卫生承包制度》等，加强检查评比，在餐厅内部形成了比、学、赶、帮的氛围，使每一名员工的言谈举止，着装打扮，待人接物，看坐入席，迎来送往都有一种亲近感、和蔼感、宾至如归感。

随着当前经济的快速发展，现在的人们有钱了，生活水平日益提高，原来的膳食结构已经不适应现在的人们需求。现在的人不仅要吃好而且还要吃出营养来，吃出花样来。面对当前形势的变化，光会制作以中低档原料为主的菜肴是不行的，而且还要学会制作以高档原料为主的菜肴。现在，在餐饮界因海参营养价值极高而且还有保健作用，十分流行海参菜肴。

现在市场上海参大多数都是干制品，品种较多，质地不一，品质坚硬，烹制前需要涨发，海参的涨发方法很多，涨发时需要根据品质特点灵活掌握，为了能够发制好海参，我就先从理论开始，翻阅各种书籍，查阅各种有关资料和光盘，了解发制过程，选择涨发的方法，前几次发制海参，由于经验不足，忽略了其中的一些细节和禁忌，发制的海参不到位，有硬心，或发制过火太软等等，面对出现的这些问题，我又一次次向有经验的老师傅请教，记住重点，掌握要点，一遍一遍地发制。终于，功夫不负有心人，现在我不仅能会发制海参而且还能以海参为原料制作各种菜肴，海参捞饭、扒酿海参、鲍汁海参等，得到了广大宾客的一致认可。

我经常引导大家，当工人就当最优秀的，干工作就干一流的，让人心服口服。

各位领导、同志们，喜马拉雅山再高也有顶，大西洋再深也有底，而一个人的技术却永远没有最高，只有更高。在追求技术的道路上，没有尽头，没有终点，没有休止符。

付出越多技术越强，技术越强，力量越大，力量越大，创造的价值就越大。我既然选择了宾服这一职业，就要在这一职业创造辉煌，让技术之树常青，让技术生命不断延续，让技术成就我的一生。

我的演讲完毕，谢谢大家。

听演讲比赛篇十八

演讲，顾名思义就是表演和讲话。有人说演讲是一种真实感情的流露，表演太多会不会有作秀的嫌疑，但是对于大多数的朋友来说，我们往往是讲的可能很充分，但演的实在太少。因此，在我们的口才培训中，也专门设置小品练习等表演性的项目，提升学员们演的水平。

自从看了安徽卫视的《超级演说家》节目以后，我更深刻体会到，演讲是一门高超的沟通艺术，更是一门精湛的表演艺术。在演讲中，演讲者只有通过表演才能把自己的感情更加淋漓尽致地表达出来，让听众能够全方位、立体地接收到演讲者所要表达的信息，这就超越了语言本身所能表达的效果。

在能够通过超级演说家海选的，能够顺利晋级16强的选手中，擅长表演的选手无疑具有格外的优势，他们更能引起导师团的注意和观众们的认可和掌声。其中女选手大王的那段琼瑶剧表演更是将一个琼瑶迷表现得活灵活现。话剧演员崔永平的表现堪称完美，他的观众投票是满分，而四位导师也都不约而同表达出招揽他至麾下的意思。在《我不是一个神经病》

的主题演讲中，崔永平用舞台剧的表现形式，完美地阐述了他专注一件事方面的疯狂和执着；在《小演员的明星梦》的演讲中，表演更是张弛有度、精彩纷呈，力压同一组表现十分出色的选手李鹤晋级四强。身为话剧和相声演员的李林更是在晋级16强的比赛中战胜演讲综合素质最高的完美选手陈铭，更加说明了表演占演讲的份量之重。

当然，演讲也需要有好的内容和声音表达，太过夸张的表演只会让听众记住了你的演，而忘记了你说的什么。对于初学演讲的朋友，多是放不开，而演就是要求演讲者要放得开，必须要打开心门，必须要多练习表演，只有放得开又能及时收得住，收放自如的演讲才是好的演讲。

在此祝愿所有的朋友在口才训练中掌握演讲中“演”的奥妙，让自己的演讲水平和个人魅力实现质的提升和飞跃！