

# 一年级语文教材教案(优秀13篇)

中班教案的编写应贯彻幼儿教育的原则和理念，根据教学目标和评价标准来选择和安排教学内容和活动。接下来是小编为大家准备的五年级教案范文，希望对大家的教学工作有所启示。

## 一年级语文教材教案篇一

教学目标：

1. 理解课文内容，让学生感受彩虹的美，初步培养爱美的情趣。
2. 学会本课生字，认识虫字旁、三撇儿，懂得“夏天、美丽。出现、彩虹”等词的意思。
3. 会朗读和背诵课文。

教学时间：

2课时

第一课时

教学目标：

1. 学会本课8个生字：“虹、夏、全、现、道、美、丽、彩”，读准字音，认清字形，指导学生书写生字。
2. 初读课文了解内容，理解“夏天、出现、美丽、彩虹”等词的意思。
3. 能正确地朗读课文。

教学过程：

（一）创设情景，结合说话训练，学习字词

（1）联系生活实际，学字词。

a.现在是什么季节？

夏天是一年中最热的季节，常常要下雷雨。

b.学生词：夏，师范写“夏”，学生书写。

（2）看幻灯，欣赏画面，学字词。

雷雨过后的景色是怎样的呢？请看幻灯片。

a.雷雨过后出现了什么？学习：道。彩虹。师范写“彩”“道”，学生书写。

a.你能用一个词来形容彩虹？看板书“一道（ ）的彩虹”。学习：美丽。师范写“美”。

b.彩虹美在哪里？

颜色：红橙黄绿青蓝紫

（出示彩虹图，认识各种颜色并进行说话训练：彩虹的颜色真多，有……）

形状：用“像”说话。师范写“像”，学生书写。

c.串词语描述，夏天的午后，下了一阵雷雨，太阳出来了，天上出现了一道美丽的彩虹，远远望去，好像一座七彩的桥。

学习：“现”。自己分析字形。

b.雷雨后的景色中，还有什么景物也很美呢？（山、树、稻子、玉米等）课文中是怎样描写这些景物呢？今天我们学习第35课虹，齐读课题。

c.请小朋友找出描写山、树、稻子、玉米等景物的句子读一读。学习：全。分析字形。

## （二）读通课文

（1）指名读课文。（读错的字音纠正，难读的句子跟读。）

（2）齐读课文。

## （三）作业

（1）每个生字书写3个。

（2）课堂作业本第1题。

# 一年级语文教材教案篇二

认知目标学会“丁、字、他、用、还、正、认”7个生字；认识“对、纸、姐、笔、坐、呢、真、样”8个字。认识新笔画“横折提、横折折撇”。

能力目标正确流利地朗读课文。德育情感目标通过课文的学习，领悟到要想写好字，要想做好任何事情，认真是最重要的。

掌握要求学会的和会认的字，能朗读课文。难点读中感悟，树立做事认真的态度。

生字、词语卡片，课前准备两名学生书写的作业。

一、从生活情境导入，激发阅读兴趣。

1、（准备两张学生写字的作业。一张字写得不好，歪歪扭扭，有的字大，有的字小，作业纸不太干净。作业纸下署名为“丁一小”。另一张作业纸上的字写得整洁、规范、工整，署名为“丁一云”。）将两张作业纸展示给学生观察、比较。

2、学生交流自己比较后的想法。

3、看到姐姐的字，丁一小也正为自己写不好字而苦恼呢！让我们一起帮帮他吧！

4、出示课题，指名读、齐读。

二、自读课文，合作识字。

1、教师有感情地范读课文。

2、学生自由朗读课文，一边读，一边用自己熟悉的符号圈出生字宝宝，并请拼音朋友帮忙读准每个字音。遇到难读的字多读几遍，读准为止。

3、同桌互读，互相检查字音是否都读准了。

4、出示生字、词语卡片，指名读、开火车读、抽读、赛读。

5、识字游戏“遍地开花”：读对了生字，“草地”上就开出一朵小花，读准了词语，就开出一朵大花。比一比哪组的花开得最多。

6、相信聪明的同学们通过自己的努力，一定认识了这一课的生字宝宝，就请你把他们送回课文中吧！（再读课文。）

### 三、体验内心，指导朗读。

- 1、学生自由读第一段，引导学生观察插图，说一说丁一小是怎样写字的。
- 2、同桌互读课文，找出丁一小写不好字时心里的想法，用“ ”画出来。
- 3、（出示句子“对了，是我的纸不好！”）用心读读这句话，把丁一小此时的心情读出来。（指导朗读，注意读出一种找到答案后一下子就明白过来的那种得意劲儿、喜悦劲儿。）
- 4、师引导：丁一小用姐姐的纸写字，写得怎么样呢？（指名读第二段。）
- 5、为什么用姐姐的纸还是写不好字呢？（指导朗读：“对了，是我的笔不好！”）
- 6、丁一小用的姐姐的纸、笔，坐的是姐姐的位子，可写来写去，还是写不好。唉，这可太奇怪了！丁一小这时会怎么想呢？（指导朗读：“我还有什么东西不好呢？”读出困惑、奇怪，若有所思的感觉。）
- 7、学生结合自己平时写字的体验，帮助丁一小分析写不好的原因，引导学生认识到良好的态度是写好字的关键。
- 8、让我们看看姐姐是怎么做的呢？（学生自由朗读第五段，找出描写姐姐写字时的样子的句子画上“ ”。）
- 9、（出示重点句子：姐姐拿起丁一小丢掉的纸一笔一笔写字）生试读，师范读。男女生分读。
- 10、引导学生观察插图，看看姐姐是怎么做的，说说自己读懂了什么？

11、是呀，丁一小和大家一样，明白了：“不是我的纸、笔不好，是我自己不好。”（男、女生赛读第六自然段，读出恍然大悟、略带自责的情感。）

12、指名读丁一小小学姐姐认真写字的样子，其余学生一边听句子，一边学着“姐姐”的样儿，在田字格中写一个“丁”字。写完后，互相欣赏、比较，说说怎样才能把字写好。

13、师：丁一小的字写得多好啊！咱们一起来表扬他吧！（有感情齐读最后一段，重点读好“一动不动，一笔一笔。”）

14、大家想对丁一小说些什么？（学生结合自己平时写字的经验，领悟到要想写好字，要想做好任何事情，认真是最重要的。）

#### 四、学以致用，指导写字。

1、师：丁一小非常想把字写好，只是不知道自己的问题究竟出在哪里，他一直在思考，在寻找答案。在你们的帮助下，丁一小终于把字写好了，真是个好可爱的好孩子！咱们也来试试写字吧！（出示生字，学生认读。）

2、学生观察生字，交流识记方法。

3、认识新笔画“横折折撇”，师范写“还”：“走之”的起笔在左上，点为右向点，藏锋。被包围部分均宜向内收紧，不宜外张。“不”应写得疏朗。

4、学生书空后，描红。

5、小组内展示，评比。

# 一年级语文教材教案篇三

教学目标：

- 1、学会独立分析字的笔画，正确书写巾、衣、本、牙四个字。
- 2、听故事，讨论怎样才能见到雪孩子。
- 3、初步体会会意字的特点。

教学时间：

两课时

教学过程：

第一课时

一、语文天地中的学写字的练习。

- 1、独立说说巾、衣、本、牙四字的笔顺并书空。
- 2、玩一玩我说你写的游戏。学生说一个字，例如：以，找另一个同学书空笔顺。
- 3、写字。看谁写得又准确又漂亮。

二、字形小魔术

- 1、出示木字，抽生读一读，书空写。
- 2、你能给木字加一笔变成另一个字吗？开动脑筋想一想。  
(本、术、禾)
- 3、出示力，请你变魔术，加两笔后让它变成另一个字。

(办、为)

4、 出示巴字，请你给它加偏旁，看能变成哪些字？（把、吧）

5、 你还能给哪些字变魔术？互相说一说。

三、读一读，继续往下说词语。

2、 第二类：黄色、红色、绿色，是表示颜色的，请说说表示颜色的词。

3、 第三类：围巾、棉衣、手套，是表示衣物的，请说说表示衣物的词。

4、 你还能说出哪些词是一类的？

四、照样子说一说

1、 例句：冬天的本领真大呀！

2、 句式：谁真怎么样？

3、 请依照这种句式说一句话。

第二课时

一、 读一读《九九歌》

1、 自由朗读，看你从中能读懂点什么？

2、 你知道这首儿歌讲的什么意思吗？

3、 教师介绍有关节气的知识。领学生揣摩儿歌的意思。



4、 读一读，争取能背诵。课后背给爸爸妈妈听。

二听雪孩子的故事。说一说，怎么才能见到雪孩子？

1、听老师读两遍故事，可让学生提一些关于内容的小问题，检查学生是否听懂了。

2、分组说一说，怎么才能再见到雪孩子？老师不要讲太多的自然常识，让学生问、学生答。

3、试着把故事接着讲下去。第二年冬天，又下雪了

三语文天地的学法指导：初步体会会意字的特点。

1、想一想，你从这些字中发现了什么？

2、收集这样的字，写在本子上，再和伙伴们交流这些字的特点。

## 一年级语文教材教案篇四

1、学会本课“春”“冬”“花”等7个生字和由这些字组成的“春风”“冬雪”“红花”等词语，两根绿线内的8个字只识不写，认识新的偏旁。

2、能主动积累有关四季的词语。

3、能留心观察周围事物，丰富自己的见闻和感受。

认识15个生字，能读准字音，认清字形，了解字词的意思，其中7个生字能按照笔顺正确书写。掌握两种偏旁部首，能说出他们的名称并学会书写。

借助插图和拼音，结合生活场景和整体语境，引导学生将图

中事物、词语的读音及意思与文字符号整合起来，初步了解四季的特征，感受四季的美好。

二课时。

1、认识本课的词语，能正确朗读。学习并积累有关描写春夏秋冬的词语。

2、学习生字，写好“春、冬、花”三个字。

课件，新词卡片，实物展台，没有拼音的生字卡片。

一、创设情境，导入新课

1. 同学们，还记得《四季》这篇课文吗？我们一起来背一遍。

2. 板书课题，齐读课题。（识字1春夏秋冬）

3、（课件出示）谁能说说这四幅图是哪个季节的景物？看了之后你有哪些感受？你觉得哪儿美，起来说一说。

4、小朋友们，四季的景色真是太美了？它们还有一些汉字朋友呢，你们想学吗？好，我们今天就一起来学习《识字1》。

二、指导看图，认识事物

2、根据学生回答，教师相机引导，让学生结合图画，结合生活积累，认识事物。

春风：春天的风有什么特点？（轻轻的、柔柔的）

夏雨：夏天的雨是怎样的？（边打雷边下雨，又急又大）

秋霜：谁来说说“秋霜”是什么样子的？你见过“秋霜”吗？（下霜时，地上都是白白的一层，薄薄的小冰晶）

冬雪：“冬雪”大家比较熟悉，下雪时，我们都做些什么运动？（堆雪人、打雪仗、滑雪）

### 三、图文对照，识字识词

小朋友们，你们看，它们正排着队，等着小朋友去认识呢！

#### 1、分别出示，逐行认读。（课件出示）

让学生先借助拼音自行试读，教师指名读。

教师进行有针对性的点拨：“春”的声母是ch□不要读成c□韵母是un□不要读成en□“霜、吹、池”的声母都是翘舌音，不要读成平舌音；“落、降、飘”都是三拼音节。

教师范读或领读。

（课件出示）让学生借助图画认识词义。

可在图上认一认，说一说有关四季的特征，说一说花儿的颜色，草的颜色，鱼、鸟的有关特征。

#### 2、反复朗读，巩固读词。

好了，我们再来一起读一读这些词语，比较难读的可以多读几遍。（学生自由读）

谁来当小老师领着大家读？（指名领读）

请小朋友开火车读，好吗？（小组内开火车读）

### 四、学习偏旁，写字指导

出示田字格里的生字组成的词“春风吹、冬雪飘、山花红”。  
（课件出示）

1、认读字词，读准字音，明确学习生字“春、冬、花”。  
(板书：春夏秋冬)

2、学习新偏旁。(课件出示)

认识“雨字头”和“双耳旁”，书空笔顺，找出带有这个偏旁的字读一读，知道含有“雨”的字多与雨水有关。指导写好偏旁“雨字头”和“双耳旁”。(板书：雨字头 𠂇 (双耳旁))

3、笔顺记忆生字笔顺，观察生字在田字格中的位置。

学生描红书中生字，并在《习字册》上描红、仿影、临写。

4、教师巡视并进行写字提示：人要正，心要静，一笔一画写端正。

5、投影展评，让学生了解“春”字的撇和捺要写得舒展，进行写字修正。

1、熟读词串，背诵韵文，感受四季景色的美好。

2、采用多种途径，用描写四季的词语造句和用自己的话描绘一下四季，进行语言运用交流练习。

3、继续识写生字“入、风、飞、雪”等。

多媒体课件。

一、检查复习，巩固旧知

1、出示词语：春风吹、夏雨落、秋霜降、冬雪飘、青草、红花、游鱼、飞鸟、池草青、山花红、鱼出水、鸟入林(课件出示)

2、上节课，我们已跟这些词语见过面了，谁来为大家读读这些词语？认读生字，先带拼音读字词，再去拼音读字词。

3、朗读、背诵课文。

## 二、读中悟情，读中积累

2、读法指导。小朋友，上节课我们只是粗略地了解了一下四季及大自然，如果你想真正看到大自然的美，那还需要细心地看一看，用心地想一想。我相信你们眼前会出现一幅幅如诗如画的美景来！（课件出示）

3、逐行指导。全班交流，先指名说、读，接着，通过课文插图或音像加深对词语的理解，然后，让学生再读。必要时教师可作示范。

指导重点：

（1）第一、二行：让学生知道这组是写春夏秋冬的气象特征，要读出春的优美，语声轻柔，夏的火热、急促，语速稍快，秋的凄冷、萧索，语速稍慢，冬的壮丽，语速稍慢。

（2）第二行、三行：让学生知道这组是描写第五幅图上的内容。要读出大自然的美妙：读出草的青青，花的红艳艳，鱼儿自由自在地游，鸟儿快活地飞。

4、指导停顿。词与词之间停顿较短，做到声断气不断。行与行之间停顿长一些，做到气断情不断。自读体会。

5、练读全文。注意停顿，语速和语调的变化。自读，互读。反馈指导。推选优秀者到前面配乐朗读。

6、当堂背诵。学生诵读韵文，边诵读边想象，达到熟记积累，当堂背诵。

### 三、开放课堂，语言实践

采用多种途径，用描写四季的词语造句和用自己的话描绘一下四季，进行语言运用交流练习。

#### 1、练习造句（课件出示）

（1）自己从韵文中找一个词来造一个句子，看谁造的。

（2）指名造句，评议。

（3）有些能力强的学生还可以选两三个词来造句。

#### 2、看图说话

刚才，同学们说得非常踊跃，但还觉得不过瘾，下面我们再来比试比试。多媒体课件出示其它四季的景色图。（课件出示）

（1）同学们能不能按顺序说说，你看到了什么？自说、同桌说、指名说

（2）能不能用上一些比喻句或拟人句，一些好词呢？

（3）说了这么多的大自然的美景，你想发出什么赞叹？就把这句赞叹句作为文章的结尾。指名说，比赛说。

### 四、继续写字

1、（课件出示）出示田字格里的生字：入、风、雪、飞。

让学生观察字形，交流记字方法，

仔细看看，你发现了什么？这四个字分别是什么结构？

教师范写，同学们书空。

2、学生看笔顺记忆生字笔顺。重点反馈“风”“飞”的笔顺。

3、学生仔细观察生字在田字格中的位置，让学生交流写字方法和要领，在此基础上，教师明确：“入”“撇短捺长”居中写，“风”第二笔是横折斜勾，“飞”的第一笔是横折斜勾，不能写成横折弯钩。

4、接下来我们就来书写这两个字，观察范字。师范写，并提示注意点。

5、学生在书上描红，在《习字册》上描红、仿影、临写生字。

6、教师对学生的握笔姿势和写字姿势进行指导和督促。

五、总结全文，延伸拓展

小朋友，我们的家乡四季分明，景色多么美丽呀，我们要好好学习，将来为我们的家乡、我们的祖国增光添彩。

## 一年级语文教材教案篇五

1、通过多种形式的读，理解课文内容，激发学生的学习兴趣，让学生正确、流利、有感情朗读课文。

2、认识新笔画：横折提，书写“认用正”3个字。

3、培养学生养成良好书写习惯，从中领悟到要想写好字，做好任何事情，认真是最重要的。

正确流利有感情地朗读课文。

掌握正确的写字方法，培养良好书写习惯。

一、导入

二、复习词语或词组

1□cai出示：丁一小一样一笔一笔。

还有写字写来写去端端正正

认真地认真地写一笔一笔认真地写

2、指名读、男女生读、小老师带读。

三、学习课文4、5、6自然段

（一）学习第4自然段。

1、师回顾上节课的内容。

2、过渡本段：姐姐拿起了丁一小丢掉的纸和笔，她是怎样写字的？

3□cai出示：第4自然段。

（1）生自由读读这段话。

（2）听老师的范读，边听边思考：这段话一共有几句话？生答。

（4）观看cai姐姐写字时的图片，直观理解“端端正正”。

（5）我们也来学一学，学“坐”理解“端端正正”。师巡视。

（6）找出有关姐姐写字的词语或词组。（一笔一笔认真地写）

指名读、男女生读、齐读。



(7) 找出本段中表扬姐姐字写得好的句子□cai出示姐姐写的作品。

指名读、表演读。

(8) 让我们也坐得端端正正，认真地读、带着动作来做，表演读本段。

(二) 学习第5自然段。

1□cai出示：第5自然段。引导学生用不同的语气来读句子。  
(难为情、高兴等)

2、“是我自己哪里不好呢？”看图，一起帮丁一小找找错在哪里，改正错误。

3、生自由说，师小结。

(三) 学习第6自然段。

1□cai出示：第6自然段。男女生赛读，全班齐读

2□cai出示：两个人的字直观理解“他的字也写好了”。

3、看到丁一小的变化，你想对他说些什么？（生自由说）

4、带着喜悦的心情读这段话。

5、学习了这篇课文，你知道怎样才能把字写好吗？（生答）

6、师小结写字方法。

(四) 齐读课文4、5、6自然段。

#### 四、学以致用，学写生字

- 1、出示：认用正，读生字。
- 2、认识“认”的新笔画。（横折提）
- 3、师范写讲解，生书空。
- 4、找出“用正”的关键笔画。
- 5、师范写，讲解。
- 6、生练写。

#### 五、总结写字方法，提出希望，下课

板书设计：

12、丁一小写字

端端正正认

用正

一笔一笔认真地写

### 一年级语文教材教案篇六

- 1、复习前鼻韵母和后鼻韵母，两拼音节和三拼音节，对形近的复韵母能正确区分。（重点）
- 2、复习声母、韵母、整体认读音节，能正确、熟练认读。（重点）
- 3、正确、流利、有感情地朗读汉语拼音儿歌，增强拼读能力，

丰富语言积累。(重、难点)

4、复习会写的生字，熟练掌握。

5、在实践活动中，发展思维，提高听说读写能力，感受语文学习的乐趣。

1、课件(教师)

2、实物投影仪(教师)

3、字母卡片(学生)

4、小组汇报单(教师)

2课时

第一课时

一、创设情境，激趣引入

1、孩子们，秋天到了，在这个美丽的季节里，你最想做什么？  
(生自由发言)

2、同学们的想法可真不少，这节课，再次跟随老师去秋游吧！

(播放音乐：《一同去郊游》)

设计意图：“兴趣是最好的老师”，针对一年级孩子的心理特点，将枯燥的拼音学习设计成学生喜闻乐见的秋游活动，使学生快速进入最佳学习状态。

二、读读比比——激趣观察巧分类

1、出示课件：郊外美丽的景象，蓝蓝的天空下，一群孩子有

的在草地上追逐玩耍，有的围坐在一起玩游戏，还有的在草地上欢快地跳着扇子舞。

2、孩子们，你们看，他们多开心哪！瞧，那扇子上还有拼音呢！你们愿意去读一读吗？

3、那可要睁大眼睛仔细瞧了，请大家认真观察扇子上的音节，你能正确拼读哪一对呢？（课件出示扇子上的音节，学生自由选择拼读。）

#### 4、区分前、后鼻韵母

(1)教师强调：在读的时候，舌尖要向上齿龈移动，抵住上齿龈发鼻音，在读的`时候，舌头逐渐后缩，舌根抵住软腭，气流从鼻腔通过。

(2)如果在他们前面加上生母，一声，大家还会读吗？（指名读、齐读）

(3)是整体认读音节，可以直接读出来，同学们可要记住哟！

(4)我们把这几对扇子上的音节再读一遍吧！

#### 5、区分

大家注意观察：这两个音节又有什么不同呢？

强调：一个是两拼音节，一个是整体认读音节，在读的时候要注意，整体认读音节要直呼。

#### 6、区分平、翘舌音节。

(1)谁能准确地读出这两个音节呢？边读边思考有什么区别。（指名读）

(2) 要注意平、翘舌音的发音规律，谁还能列举几个这样的例子？

## 7、区分介母

(1) 出示读音时，应该注意什么？

(2) 生试着读一读。

## 8、区分综合音节(齐读、指名读、开火车读。)

### 三、比一比、读一读——我们长得不一样(区分形近韵母)

1、区根据发音方法区分：先发第一个字母的音，再滑向下一个字母。

2、男女生比赛拼读这三组音节。

3、出示拼音卡，试着再拼读几组。

设计意图：除教材上的音节外，又补充一些类似音节让学生拼读区分，扎实巩固这部分内容。

## 四、我会选直呼音节练拼读

2、请大家小组内讨论，并在小组汇报单上，每人用拼音写一样物品。

3、小组选代表汇报，实物投影仪上显示汇报成果，集体订正错误音节。

4、刚才大家在思考的时候，老师也想了一些，看有没有和大家重复的。(出示教材上的词语音节)

5、自由读，小组内读，开火车读。

设计意图：新课标倡导“主动学习”的教学策略。在这里，学生是学习的主人，教师为学生营造发挥积极性、自主性和创造性的空间，通过情境的创设，开展学习活动，通过“自主、合作、探究”的学习方式，激发学生的主动意识。

## 五、伴乐下课，布置作业

1、孩子们，在你们的建议下，现在老师已经备齐了物品，让我们唱着欢快的歌儿继续前行吧！（播放《一同去郊游》）

2、宣布下课，布置任务：把你在操场上看到的物品或景色用拼音写下来，如果能用一两句话写出感受就更棒了！

设计意图：由课堂向课外延伸，让学生到美丽的大自然中去“寻知探宝”，让学生体会到语文学习的兴趣、价值与魅力，同时培养学生用拼音表达的能力。

## 一年级语文教材教案篇七

教学内容：小学语文苏教版（国标本）第二册《鲜花和星星》第一课时。

教学目的：

1. 认识生字，读准字音。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 通过读书，感受课文语言的优美，体会儿童生活的情趣，引发儿童对身边事物和大自然的关注和热爱。

教学重点：认识七个生字，一个只识不写。感情朗读课文。

教学难点：引导学生入情入境，感受儿童生活的乐趣和大自然的美好。

教学准备：媒体课件，音乐磁带。

教学过程：

（一）激趣，在猜谜中导入课题。

1. 小朋友们，今天这堂语文课，老师先给大家猜一个谜语：它是天空的小眼睛，一闪一闪亮晶晶，夜夜都在放光明。猜到了吗？（板书：星星）（出示：星空图）

2. 瞧，这就是夏天的星空，多美啊！其实，夏天不仅星星美，地上盛开的鲜花也很美。（板书：鲜花）（出示：鲜花图）你们喜欢这两样事物吗？今天老师就带着大家一起来欣赏鲜花和星星。（板书：和）

（二）认识字词，初读课文。

1. 听！（情境范读课文）

2. 多好听的课文呀，想不想学呀？那我们打开书本，自己先试着读一读课文，仔细读读课后的生字朋友，可别把它们的名字给叫错了啊！（学生自读课文）

3. （出示带拼音的生字）读了课文，自学了生字，你觉得哪个字的读音应该提醒大家注意的呢？（指名说，指名读，再开火车读，齐读）

4. 去拼音读生字。

5. 读带生字的词语。（重点好轻声音的词语）

6. 认识了刚才的朋友，现在我们可以很轻松地来学习课文了，请小朋友们再打开书本，我们一起来读读课文。（注意读准字音，读通句子。）

7. 齐读课文。

8. 说说你读了课文想到了什么？

### （三）精读训练。

#### 教学第一自然段

1. 课件出示第一自然段的文字。

2. 指名读，其他小朋友想想，听了他的朗读，你好像看到了什么？或是你想到了什么？

3. 学生交流。

4. 把自己想到的花多或是花美用你的朗读告诉我们大家，你也可以加上你的动作来告诉我们。

5. 齐读第一自然段，读出对花的喜爱。（出示鲜花图，情境读）

#### 教学第二自然段

2. 轻松一刻：《闪烁的星星》。

3. 课文也把星星写得很美。我们一起来看看。（出示第二自然段文字）

4. 大家可以自己读读，也可读给你的前后小朋友听。

5. 指名读。

6. 谁来说说他读得怎样？（指名试着评评）

7. 齐读这一段，读出对星星的喜爱。（出示星星图，情境读）



8. 出示两句“真比……还多”，比较突出花多、星多。

9. 小结：白天，那么多的鲜花美丽极了，夜晚，天黑了，花儿看不清了，但又有美丽的繁星点缀着天空，大自然多美啊！你们喜欢着大自然的景色吗？（听课文情境读，学生闭眼想象）

#### （四）拓展练习

1. 课件出示羊群图。

2. 小朋友们，这图上画的是什么呢？

3. 老师想给这图写一首小诗，可还没有写完，今天你们学了《鲜花和星星》这篇课文后，老师相信你们能帮老师完成。

出示：

草原上到处是\_\_\_\_\_，

这里\_\_\_\_\_，

那里\_\_\_\_\_，

真比\_\_\_\_\_。

4. 评出“优秀小诗人”。

#### （四）写字

1. 出示：真朵最

2. 打开书本，自学笔顺表。

3. 指名说说写“真”时应注意什么？

4. 老师强调长横的写法。
5. 学生书空“真”。
6. 看看电脑老师怎么写“真”字的。
7. 学生描红：真朵最
8. 学生临贴，在自己的田字格本中每个练习2遍。

教学目标：

- 1、复习生字词，使学生进一步理解词语的意思。
- 2、在朗读中体会课文。

教学内容：第二课时。

教学重点：有感情朗读课文。

教学准备：草地、星星、多媒体课件。

教学过程：

## 一、复习导入

### 1、复习生字词

出示：真真数颗朵

小朋友们，这节课人们继续学习第十三课———鲜花和星星。

- (1) 上节课学过的生字还记得吗？让我们两列火车一起开。  
(生开火车读生字词)

(2) 这些字写得时候要注意些什么呢？

(3) 看到这个“颗”，我们想到了另外一个“棵”，这两个“ke”有什么不同呢？（生比较）

做个小填空：

一（）大树一（）星星

## 2、复习课文

看来小朋友们的生字掌握得不错，那课文你能不能读得既准确又流利呢？（指名读）

## 二、细读课文第一段

1、大自然真美啊！一年四季都开满了美丽的鲜花，漂亮极了！你知道夏天有哪些鲜花吗？（茉莉、葵花、荷花、虞美人、夜来香……）

2、老师请小朋友们拿起手中的画笔把自己喜欢的花儿用最美丽的颜色把它们画下来，然后放到草地上来。（生画，把画好的鲜花贴在黑板的草地上）

3、小朋友们画得花儿真美啊，看到这么美的花儿，老师想到了一个词，就是“五彩缤纷”，你也想赞赞这些美丽的花儿吗？（生讨论）

4、在小朋友们的赞美声中，花儿们开得更鲜艳了，这么美的花儿你喜欢吗？

出示：我最喜欢夏天满地的鲜花

5、谁来读读这一句？她读得怎样？你觉得应该怎么读？你读

试试看！

6、“满地”是什么意思呢？从哪儿我们可以看出鲜花是“满地”盛开的？

7、夏天啊，到处开满了鲜花，可多了，多得引读“真比天上的星星还多”

8、夏天的鲜花不仅多，而且更美，谁来美美地读读这一段？

（自由读、指名读/评、齐读）

### 三、细读第二段

1、到了晚上，花儿睡了，一颗颗小星星们眨着眼睛从天边跑了出来，小星星们都出来吧！（课间操：一闪一闪亮晶晶）

2、哇！这么多可爱的小星星啊！小星星，你叫什么名字啊？（北斗星、牵牛星、织女星……）

4、好了，小星星们，都回到天空中去吧！（生把手中的星星贴到黑板上的天空中）

5、夏天的夜晚，我们最喜欢搬把小竹椅在院子里乘凉了，乘凉的时候你都做些什么呢？（讲故事、捉萤火虫、做游戏……）

其实啊，天上的星星数也数不清。出示“这里一颗，那里一颗，真比地上的花儿还多”

7、满天的星星闪啊闪，就像是小朋友们的大眼睛，你们喜欢这满天的星星吗？那就把你心中的欢喜读给你的同桌听听吧！（同桌互读）

8、看着如此美丽的星空，你都想了些什么呢？（生想象）

9、花儿多，星星也多，都是数不胜数，闪烁的星星，美丽的鲜花，美极了！我们一起美美地读读这首诗吧！

10、这么美的小诗，想把它永远记住吗？（背）

### 三、迁移练习

学过了《鲜花和星星》，老师想请小朋友们也当一回小小诗人。

出示：

我喜欢

我喜欢

秋天满地菊花：

这里（）

那里（）

真比（）

草原上，遍地都是牛羊，

这里（）

那里（）

真比（）

1、自由讨论；

2、指名；

3、齐读。

四、总结

## 一年级语文教材教案篇八

1、认识“具、次、丢、哪、新、每、平、她、些、仔、检、查、所”13个二类字，会写“文、次、找、平、办、让、包”7个生字；能自主积累词语，认识“斤字旁”。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

3、了解课文内容，逐步养成爱护学习用具的好习惯。

1、认识13个二类字，会写7生字。

2、了解课文内容，逐步养成爱护学习用具的好习惯。

课时安排

2课时

教学过程

第一课时

1、小朋友的文具盒里都摆着铅笔、橡皮，能说说他们有什么用吗？

2、教师归纳：铅笔、橡皮、尺子等文具，能帮我们做这么多事情，真是我们学习上的好伙伴。（出示捡到的玩具）可是这些小伙伴却被他们的小主人弄丢了，它们很伤心，让我们一起来帮助它们找个家吧！

3、板书课题，齐读课题。

- 1、借助拼音自由读课文，标出自然段，画出自己不认识的字。
- 2、师范读课文，生认真听记自己不认识的字。
- 1、小组交流识字方法。
- 2、教师领读生字并扩词。
- 3、齐读生字—开火车认读生字—“火眼金睛”游戏。
- 4、开火车认读生字卡片。
- 5、送字宝宝回家。用自己喜欢的符号在文中画出生字，并读一读。
- 6、读后交流，说说自己读懂了什么？
- 7、组织讨论：怎样做才能不丢东西呢？交流汇报，教师总结

## 第二课时

- 1、开火车读生字卡。
- 2、指名分段读课文。评议。
- 1、在《文具的家》里你学到了哪些词语？
- 2、你能选一个说一句话吗？
- 1、(出示7个要写的字)说说写时要注意什么？
- 2、教师边指导边示范。具：里边是三横。丢：先写一撇，再写一个去字。皮：第一笔是横钩。己，区分“己”和“巳”。

### (一)想象训练。

2、“失物招领”会。把自己遗失的文具领回家。

(二)说说你书包里有哪些小伙伴，你是怎样疼爱它们的？

## 一年级语文教材教案篇九

1. 巩固已学的生字词，积累词句。

2. 有语气地朗读课文，背诵文中优美句子。

3. 知道北京的夜景很美，激发学生热爱北京的思想感情。

：通过体会重点词句，读出北京夜景的美。

：多媒体课件

一、复习生字，积累词语。

1. 同学们，这节课我们继续来学习“北京的夜景”。（学生齐读课文。）

2. 上节课我们已经和文中的生字朋友、认读字朋友打过招呼了。好学的孩子们，快叫出它们的名字吧。

美丽的夜景 金色的项链 高耸的大厦

l有了这三个词的帮助，夜景更美了，项链更亮了，大厦更高了。多神奇的词语呀！让我们通过美美地朗读记住他们吧。

l还可以说美丽的什么、金色的什么、高耸的什么？今后同学们还可以在连一连、填一填中积累更多这样的词语，让它们帮助我们使所说的景物更形象、更具体，在脑海中留下更深的印象。



## 二、细读感悟，入境悟情。

师：天渐渐黑了，北京就要到了，飞机慢慢下降。我们坐在飞机上从窗口向下望。（示图）望你看到了什么？——夜晚的北京城灯光明亮而美丽，成了灯的世界，成了灯的海洋，此时，我们不禁高声赞美：啊，整个北京灯火辉煌！（师板书：灯火辉煌）认真的孩子们，快用心地读一读课文，找一找从文中的哪句话可以感受到北京的夜景灯火辉煌？也可以试着用笔画一画。

你是从文中哪句话感受到北京的夜景灯火辉煌的，能读给大家听听吗？（生交）

那是一条条高速公路，一盏盏路灯连在一起，有的像金色项链环绕京城，有的像一串明珠伸向远方。

1. 老师听出来了，你是说高速公路灯火辉煌，美丽极了！

3. 你们看，这是一张北京的交通地图，这上面有我们知道的二环路、三环路、四环路、五环路，这些环形公路环绕着我们的首都北京。除了环行路外，还有北京通向全国各地的高速路。我们最熟悉的京石高速，就是从北京到石家庄的快速路。到了晚上路灯连在一起，从空中看就像是给北京戴上了一条条金色的项链，就像是一串串明珠伸向远方。（示图。）看到这如画的夜景，你想说些什么？想象图片，把这么美丽的景色读出来。

生：（自读、指名读、评价读、齐读）。——再现北京高速公路的灯火辉煌。

你们还从哪句话感受到北京的夜景灯火辉煌，读给大家听一听。

那是一座座高耸的大厦，五颜六色的彩灯给它们披上美丽的

衣裳。

1. 五颜六色的彩灯给它们披上美丽的衣裳，“它们”指的是什么呀？（板书：大厦）

2. 你想象一下，都会有什么颜色的彩灯呀？这么多颜色汇聚在一起，多美呀，就像给大厦披上了美丽的衣裳，大厦多漂亮呀！（示图）看，在颜色变幻中的大厦，多像神话故事里的城堡呀。让我们通过朗读把夜晚大厦灯火辉煌的亮丽之美告诉给更多的人吧。

还有一个地方也能让我们感受到北京夜景的美，你找到了吗？

那是一片片住宅小区，闪闪的灯光，比天上的星星还多还亮。（板书：小区）

3、看到同一个美景，读到同一句话，每个人的感受是不同的，请你带着你的感受再读读这句话，可以自己读，也可以前后住同学一起读，用朗读将小区的美景清楚地印在脑海里。

4、谁愿意和老师一起读一读第三自然段，老师提个要求：请听的同学闭上眼睛，展开想象的翅膀，跟随着我们的朗读，静静的欣赏大厦和住宅小区的美丽夜景。

坐在飞机上的我们，看到这灯火辉煌的北京，会有怎样的心情？（示图）

1. 生：非常高兴、很激动、很惊喜。

2. 出示：看见了，看见了！带着这种心情读一读这句话。

（指导朗读：读出激动惊喜的心情。）

3. 继续保持这种心情，把我们刚才所看到的公路、大厦、小区的灯火辉煌之美读一读，让全世界的人都知道、都看到北

京美丽的夜景。我们齐读二、三自然段。

一条条高速公路的建成，使北京的交通更便捷了；一片片住宅小区的建成，使人们的居住环境得到了改善，咱们北京的变化可真大呀！除了这些地方，还有好多地方的夜景也特别美呢！你们想不想看看。

（放录像）。

1天安门——天安门是中国人民的骄傲。

1中央广播电视塔——最神奇的塔，我们喜欢的大风车节目就是在这里拍摄的。

1西单文化广场——是北京城区的休闲区，是人们休闲娱乐的好去处。

1北京西站——每天从这里去往全国各地的乘客很多很多，给人们的出行带来了方便。[]

1中华世纪坛——传承着中国的文化，是走进新世纪的标志。

1奥与会比赛场馆“鸟巢”、“水立方”，它们充分展现了中国人民的智慧，展现了中国人民用行动争办成功奥运会的信心和决心。

同学们，我们学习了课文，欣赏了北京的夜景，你能说说北京的夜景怎么美吗？我听出来了，我们大家听出来了，北京的夜景真美呀！用甜美的声音放声朗读文中最后一个自然段，借此来抒发我们的赞美之情！

让我们想象着美丽的景色，再来读读这篇课文吧，愿北京的夜景越来越美，北京的明天越来越美！

### 三、积累句子。

1、课文中还有一些句子向北京的夜景一样很美很美，给我们留下了深刻的印象，请把你最喜欢的句子读一读，背一背。

（出示课件）

2、一边欣赏北京夜景图片，一边背诵文中优美句子。

3、走下飞机，走出机场，行驶在公路上，各式各样的路灯排列在公路两旁。各式各样的路灯像什么呢？请你读一读，看一看，说一说。——各式各样的路灯，有的像（ ），有的像（ ）。

4、把你们刚才说的句子写在纸上，要求：书写整洁、字迹规范、注意标点，用心再一次感受北京夜景的美丽。

### 四、总结并布置作业。

当个小导游，把美丽的北京夜景介绍给家人听，介绍给小伙伴们听，别忘了用上文中优美的句子。

### 课后反思

### 五、有层次指导朗读，使学生读中感悟。

“读”是语文教学的主要活动形式，但对于一年级孩子来说，把写景文章的情感用读书的方式表达出来，有一定的难度。因此，本着“牵一发而动全身”的原则，我设计了有层次的指导朗读，使每一次的读都有一定的目的，使学生在读中理解文本，从而感悟语言文字魅力。

例如：感悟高速公路夜景美，我设计了三个层次的读。

第一层：读课文，追问：：高速公路上一盏盏路灯连起来像什么？从中感悟美。

第二层：出示图片，理解高速公路上一盏盏路灯连起来和金色项链、一串明珠的关系，再读提升美。

第三层：介绍用朗读表达情感的方法，运用多种读的形式，学习表达美。

力求学生能够读得一次比一次体会深刻，一次比一次有感情，从而真正走进文本，提升学生的朗读能力，感悟能力。

六、激发学生兴趣，促进课堂动态生成。

阅读教学是“学生、教师、文本之间的对话。”它不仅是认识活动而且是精神活动，只有激发学生动态生成需要，课堂才能充满活力，而这动态生成的关键，我认为应该是学习兴趣。为此，我在“北京的夜景”一课设计中采取了以下手段。

1、我设计了我们乘飞机在北京的上空看夜景的教学情景，使学生兴趣盎然，融入文本。

3、展开想象的翅膀，使学生入情入境。学习第三自然段时，理解课文内容之后，我请同学们闭上眼睛，展开想象的翅膀，跟随着我们的朗读，静静的欣赏大厦和住宅小区的美丽夜景，缩短了学生与课本距离。

七、注重词句积累，促进学生能力养成。

文中的优美词句给同学们留下了深刻的印象，乘此东风，仿照课文第二自然段的写法，我进行了读、看、说、写为一体的说句写句训练——走下飞机，走出机场，行驶在公路上，各式各样的路灯排列在公路两旁。各式各样的路灯像什么呢？请你读一读，看一看，说一说。——各式各样的路灯，有的像（），有的像（）；把你们刚才说的句子写在纸上，要求：书写整洁、字迹规范、注意标点，用心再一次感受北京夜景的美丽。

学生们积极地参与着，在老师的引导下，句子内容由单一到具体，再到形象优美，循序渐进，符合学生的认知特点和思维规律，对学生能力养成有很大的促进作用。

## 一年级语文教材教案篇十

罗素曾说过：“一切学科本质上应该从心智启迪时开始。”语文学科也不例外，也是要开启学生的心智，使学生能够进行创新学习。根据布鲁纳“发现学习”的主张，笔者认为小学语文教学中的善问是实施创新教学的一条重要途径。善问既包含教师的问，又包含学生的问。

### 语文教学、善问、创新

罗素曾说过：“一切学科本质上应该从心智启迪时开始。”语文学科也不例外，也是要开启学生的心智，使学生“不唯书”、“不唯上”，能够进行创新学习。对小学生来说，创新不是发明了什么，创造了什么，而是在对获得的知识、信息进行重组的过程中求新、求异、求奇。而要达到这一目的，就必须依靠教师的引导。采用什么方法引导呢？布鲁纳的“发现学习”就是不把现成的知识和结论由教师传授给学生，而是向学生提出一系列精心安排的问题和作业，让学生在活动中，象科学家发现知识那样，亲自去发现“知识”和结论。故笔者认为小学语文教学中善问是开启学生心智，实施创新教育的一条重要途径。这里的善问既包含了教师的问，又包含了学生的问，通过教师和学生的问，使期待解决的问题在学生心中高悬，激发起学生强烈的求知欲——创新意识和顽强的创新精神，学生就能积极主动地去思、去想、去说、去写，从而使问题得以创造性地解决。

教师的善问表现在哪些方面呢？著名四位教学专家德波诺曾经指出：“学校课本上的问题通常是封闭型的，也就是说，都有一个确定的已知答案，而且给出了所有必须的已知信息。”所以教师的善问应表现在大胆地、富于创造性地巧设一些

开放性的问题。如：教学《爬山虎的脚》一课，教师要冲破课后练习的樊笼，在课文结束时设计“爬山虎的脚和它的生命就什么关系？”这样既可对教材中用已有的信息进行重组，又可以挖掘出学生平时的知识积累，培养学生的创新能力。因而教师的善问要讲求“五性”。

启发性，即教师设计问题要能启发学生的思维，调动他们学习的积极性和主动性，即“不愤不启，不悱不发”。如，教学《司马光》一课，教师引导学生理解司马光用砸破缸的方法救小朋友时，学生的思维正处于积极状态，心里或许还想着司马光了不起，如果教师峰回路转地设计：“除砸缸外，是否还有既可救人又可留缸的方法呢？”这一问，将学生的思维又推向了一个高潮，让学生换个角度去思考，创造性地去解决问题。

拓展性，即教师设计问题要为学生拓展一个广阔的思维空间。美国著名创新思维学生迪伯诺指出：“四维的目的不在于正确，而在于有效。”教学要着重培养学生的正是这种“有效”思维，即创新思维。这就要求教师在钻透教材的基础上围绕教材去设计问题，为学生拓展一个广阔的思维空间，激发学生去进行再思考、再认识。如，教学《落花生》一课，教师引导学生理解父亲希望孩子象花生那样做一个外表虽然不好看，可是很有用的人后，可设计“父亲为什么不希望孩子像桃子、石榴、苹果那样，既好看，而又有用呢？”这样设问既可让学生对文中的信息进行重组，又可挖掘出平时头脑中积累的审美意识和道德评判标准，为学生提供了广阔的思维空间，此时学生往往能发表出一些新颖的、独到的见解。

想象性，即教师设计问题要能激发学生的想象力。爱因斯坦说过：“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括着是世界的一切，推动着社会的进步，成为知识进化的源泉。”创新教育的一个重要方面就是培养学生创造想象的能力。小学生是最富于想象的了，语文教师要根据教材，不失时机地设计一些能激发小学生展开想象翅膀的问题。如，

教学《凡卡》一课可设计“凡卡甜美的希望实现了吗？”教学《狼和小羊》一课可设计“狼向小羊扑去，小羊被狼吃了吗？”教学《狐狸和乌鸦》可设计“乌鸦的肉被狐狸骗走了，乌鸦后悔吗？”这样设计问题，学生可根据课文中的信息以及平时头脑中所积累的表象，进行创造想象。设计这样的问题，目的不是求同，而是求新、求奇、求异，在这样一个驰骋想象的积极思维过程中，学生心智也就得到了开启。

趣味性，即教师设计的问题要能巧妙地激发起学生的学习兴趣。洛克曾说过：“儿童学习任何事情的最合适的时机是当他们兴致高，心里想做的时候。”所以教师设计问题时，要富有趣味，情趣盎然。如，教学《草船借箭》一课，可设计“为什么诸葛亮会比周瑜高明？”然后让学生讨论，最后将认识趋于一致，诸葛亮的高明之处在于“借”箭，而不是造箭。再如，教学《田忌赛马》一课，可设计“为什么田忌只调换马出场的顺序就能反败为胜呢？”“为什么齐威王却没想到调换马出场的顺序？”设计这种富有情趣的问题，往往能收到“一石激起千层浪”的效果。虽然有的学生表达的不是那么准确，可在这争先恐后地表达中，学生的心智得到了开启。

挑战性，即教师设计的问题要能激发起学生强烈的求知欲。如，教学第十一册第一单元第二课《桂林山水》前，可设计：“在第一课中老师带领同学们游览了气魄雄伟的万里长城。今天谁能带领老师游览甲天下的桂林山水呢？”然后放手让学生去自读自得，最后通过讲述由桂林山水的见闻来展示学生学习的结果。这种挑战性的设问效果往往比一板一眼地去引导要好得多。

创新性教学过程始发于问题，推进于问题，收获于问题。学生对问题产生困惑并产生解决问题的愿望，是创新性教学过程进行的前提。然而，提出一个问题往往比解决一个问题更重要。所以，实施创教学还表现为学生善问。这就是朱熹所说“读书无疑者，须教有疑，有疑者，却要无疑，到这里方是



长进。”但是，由于“师道尊严”，“应试教育”长期禁锢着教师的思想，教师已习惯于传道、授业、解惑的权威地位，学生已习惯于一味崇拜老师，对老师传授的知识抱着接受——再接受的心态。而作为一名二十一世纪小学语文教师，必改变这种局面，大胆地把语文“面”扩出去，彻底改变教师牵着学生在，学生围着老师转的局面，使语文课堂变成一种真正“民主”的课堂。让学生在“民主”的课堂中“善问”。而让学生善问，作为“导者”的教师还必须做到以下两点。

### （一）创设一种学生敢问的教学氛围

要使学生敢问，就要创设一种民主、平等、和谐的新型师生关系。要创设这种关系，教师就必须善待学生，视学生为与自己平等合作的伙伴，处处关心学生，一个眼神，一个手势都给予学生慈母般的爱。特别是对于有缺点和失误的学生，不要粗暴地加以批评和指责，而要循循善诱，对学生的进步给予及时鼓励，帮助他们树立信心。课堂上尽量使用诸如“你还有什么需要帮助吗？”“你还有什么想问老师吗？”等这样一些尊重学生的语言，激发他们多思、善思。课后能与学生情同手足，打成一片。这样，一种新型的和谐的师生关系也就随之产生。有了这种关系，师生之间的“墙垛”就会自然拆出，在宽松、融洽的教学氛围中，学生也就能毫不忌讳说出自己的所思、所感——敢问了。

## 一年级语文教材教案篇十一

- 1、识记生字方法：换偏旁，变新字识记；相同偏旁的字归类识记；
- 2、同音字辨析运用。
- 3、学习查字典方法。

4、学习歇后语，感受祖国语言的精妙。

5、鼓励学生课外阅读，培养学生阅读好习惯。

3课时

课件、课本

第一课时

学习目标；

识记生字方法：换偏旁，变新字识记；相同偏旁的字归类识记；

教学准备：课本、课件

教学过程；

一、板题示标

二、趣味识字（第一次先学后教）

1、自由读，遇到不认识的字借助拼音读正确。

2、同桌互相读一读，做做小老师。

出示生字：饭能饱茶泡轻鞭炮

3、请小老师上台领读。

4、请小老师说说你有什么地方要提醒同学吗？

5、男女同学合作读

6、说说你的发现：你发现每一句的最后一个字有什么特点吗？

（左边的偏旁代表这字义，右边的跟字音有关，韵母都是ao□

你还发现了什么？这三句像一个字谜，谜底都是“包”字。

小结：在平时生活中，从人们的说话中可以认识许多字。

四、我的发现（第二次“先学后教”）

1、自读，你有什么发现？

2、说一说你的发现。

3、小结：相同偏旁的字是一排。口字旁的字大多和嘴有关；提手字旁的字大多和手动作有关；足字旁的字大多和脚动作有关。

五、当堂训练：背诵《趣味识字》

板书设计：

第二课时

学习目标：

1、同音字辨析运用。

2、学习查字典方法。

3、学习歇后语，感受祖国语言的精妙。

教学过程；

一、板题示标

同学们，这节课我们来一起继续学习语文园地五的内容。

## 二、选一选，填一填（第一次“先学后教”）

1、读一读，看一看；这两组字有什么相同和不同？

清——青 在——再

2、请学生读，观察，再说出来。

3、选一选，再填一填。同桌互相检查。

## 三、查字典（第二次“先学后教”）

1、查页码：比一比谁最快？

2、查字方法：

小组活动：学生自查字典，询问查到字的方法，交流归纳查字典快捷的两种方法：音序查字法、部首查字法。

3、学习查字典的两种方法，分小组为单位练习，互帮互学。

4、比赛：查字典，我第一。

## 四、日积月累：（第三次“先学后教”）

1、自读歇后语，你发现了什么？

（歇后语前一部分是隐喻或比喻，后一部分是意义的解释）

2、小组交流：你读懂了什么？

3、语境运用练习。

4、你还知道哪些歇后语？

五、当堂训练：1、背诵歇后语。2、查字典训练。

板书设计：

第三课时

学习目标：

培养学生阅读好习惯，鼓励学生课外阅读。

教学过程：

一、板题示标

同学们，这节课我们来一起来读一个有趣的故事——《狐狸和乌鸦》。

二、自读故事（第一次“先学后教”）

1、读一读，自己没有读清楚的地方多读一遍。

2、标出自然段。观察图：图上画的是哪个自然段的内容？

二、感悟故事：（第二次“先学后教”）

1、思考：狐狸一共和乌鸦说了几句话？找出来，读一读。

2、小组讨论：这是一只什么样的狐狸？为什么？

这是一只什么样的乌鸦？为什么？

3、从这个故事中你懂得了什么？

三、拓展训练：课后找写小动物智慧的故事读一读，回到班上和同学交流。

板书设计：

教学反思：

## 一年级语文教材教案篇十二

1、认识本课13个生字，会写8个生字。

2、了解有关亲属的称呼，会分类。

3、珍视亲情。

各种方法识记生字。

不同方法识记生字。

### 第一课时

一、 播放歌曲，激趣导入。

1、师：这节课老师给你们带来一首歌曲，你们想听听么？下面我们来一起听一听这首歌曲。

师：这首歌的名字叫《家族歌》，又叫《亲属歌》。今天我们来学习《我家的亲属》。师板书课题《我家的亲属》。

师：请同学们齐读课题。

2、出示生字卡“亲”。

3、师：同学们，在刚才听到的这首歌中，都提到了哪些亲属？

爸爸，妈妈，爷爷奶奶，叔叔伯伯，阿姨婶婶等。

4、师：那位同学愿意来介绍自己的亲属，愿意的同学请举手。

学生边介绍，老师边出示词语卡片。

5、师领读词语。

二、认识亲属名称，学习生字。

1、师：请同学们看黑板上的两幅图，借助拼音，认识亲属的名称。

2、师：指名读左右两幅图中的词语。对于不正确的字音加以纠正。

3、师：再读词语，从图中你发现了什么？

他们互相之间都是亲属。

4、师：请你根据自己家的情况，同桌间互相说一说：“我家的亲属有……”

5、开火车认读词语卡片。关注“叔、伯、婆”的读音。

师：下面请三个小组进行比赛，看哪组读的又快又准。读的好的小组有粘贴奖励。

爷爷奶奶，伯父伯母，姑姑姑父，叔叔婶婶。

姥爷姥姥，爸爸妈妈，姨母姨夫，舅舅舅母。

姐姐，我，妹妹，兄弟。

师：同学们读的真棒！

6、认读生字。出示生字卡片，学生拼读，组词。

师：同学们，你记住这些字了吗？你是用什么方法记住它的呢？谁能告诉老师？学生回答。

8、找学生把黑板上的词语按照奶奶、姥姥家分别排列好。

9、练习。出示小黑板。

妈妈的妈妈是（ ） 爸爸的妈妈是（ ）

妈妈的姐姐是（ ） 爸爸的弟弟是（ ）

爸爸的哥哥是（ ） 爸爸的姐姐是（ ）

三、课后作业

认读与书写生字。

## 一年级语文教材教案篇十三

《我家的亲属》是长春版小语一年级下册第六版块第一课。本课以一棵大树作为背景，以家庭、辈分为枝叶，将13个生字词递进分布，生动形象，让孩子在浓浓的亲情中学会这些字词，感受到了学习的快乐。

1、认识13个生字。

2、通过学习了解亲属，知道他们的称呼及相互关系。

3、在学习中，感悟亲情，珍视亲情。

在情境中识字。

课件，《家族歌》，《让爱住我家》。



## （一）、谈话导入：

1、同学们，平时谁最关心你？是怎样关心你的？这些人都是你的什么人？（亲人）

师：是呀，我们每个人都有有一个温暖的家，每个人都沐浴着家人的关怀茁壮成长。我们的家就像一棵枝繁叶茂的大树，（师贴已画好的大树）一家人互相关爱，互相体贴，这颗亲情树才能硕果累累。这节课就让我们一起来认识我们大家庭中的每个成员。

## 2、板书课题《我家的亲属》

学习“亲”字，你能用什么方法记住它？（立下面一个小）  
属：是什么结构，什么偏旁？

## （二）、学习词语，认识亲属。

1、师：谁能说说你家里都有哪些亲属？（生答，师相应贴出苹果词语）

2、如果学生说得不全，可让学生读读书中的亲属，师把相应的词语帖在亲情树上。

3、你认识亲属家族的成员吗？赶快来读一读。（让学生借助拼音来读生字词）

4、谁记住这些亲属宝宝了，读给你同桌听。

5、谁愿意当小老师领着同学认识家族中的成员？（把拼音去掉让学生认读）

6、课件出示打乱次序的生造词，指名读，分组读，齐读。

7、单拿出生字宝宝让学生读。特别把女字旁的字归为一类，

帮助学生识记并理解字义。（课件出示）

课间休息：同学们学得真棒！为了奖励大家，老师给你们带来一首歌。播放《家族歌》。

听完出示：

爸爸的爸爸叫（）妈妈的爸爸叫（）

爸爸的妈妈叫（）妈妈的妈妈叫（）

爸爸的哥哥叫（）妈妈的兄弟叫（）

爸爸的弟弟叫（）妈妈的姐妹叫（）

爸爸的姐妹叫（）

（三）、结合实际，知亲情。

1、同学们再看亲情树上的家族成员，你有什么发现？（左边的是爸爸的家的亲人，右边的是妈妈家的亲人）

2、你还有什么发现？（大树根是祖辈的爷爷、奶奶和姥姥姥爷，树枝是父辈的叔叔、姑姑和舅舅、姨母，树冠是同辈的兄弟姐妹）让学生按着这个顺序读读词语。

3、大家看这颗亲情树在我们的努力下变得硕果累累，老师真为你们高兴。我们每个人都在爱的大家庭成长，也得到了很多很多亲人的爱，那谁能说说打算怎样回报他们的爱呢？

（学生自由回答）

4、听了你们的话，老师感受到了你们与家人那浓浓的爱。老师也为你们高兴，你们是个懂事的孩子。所以老师还要送你们一首歌。（播放《让爱住我家》）

5、在歌声中，你懂得了什么？

（四）、小结：就让我们再一次满含深情地品读这棵亲情树上的亲人吧。