

最新教师的读书笔记摘抄及感悟(通用10篇)

励志是一种积极向上的心态，通过总结成功的经验和方法，我们可以把握未来的机会。写作励志文章时，要注重情感的表达，让读者能够感受到文章中的热情和激情。欣赏以下励志佳作，相信你一定会有所收获和感悟。

教师的读书笔记摘抄及感悟篇一

这一书中，著名的美国教育心理学家卡罗林博士，收集了教师们回忆的近200个在学生时代所经历的最不愉悦，且记忆犹新的事件。这些事件，涉及幼儿园、中小学以及大学的学生生活，包括班级管理、学生活动、课堂教学、成绩评定、师生交往等等方面，内容丰富，举例生动形象，真实地反映凝固了教师在教育管理中易出现的种种错误。读着这本书，如身临其境，从所举教师的错误当中，思索着，对照着，是一种很好的学习。特别是从这些案例中进一步理解了学生的感受，又一次站在学生的视角审视我们的许多教育现象和处理方法。

这本书更吸引我的是，在每一个案例后都有“处方”的形式，对发生的事件给予分析，帮助读者找出问题的根本。这些分析根据人的心理发展的理论，提出许多现代教育理念，强调了对学生的尊重、理解，关注、欣赏、支持、帮助，突出了作为教师应有的对学生真诚的爱。诸如：“当你身处一个手指指责别人的时候，剩下的四个手指其实在指责自己”，“优秀的教师，善于挖掘不擅长表现的学生其他方面的优点”，“通情达理的老师会注意黑板礼节”“尊重学生、理解学生上黑板做题时的感受”等等。

做教育教学工作十几年来，我看完这本书，我觉得教师的言行直接影响着学生的成功与失败，表扬学生还是批评学生，

促进学生进步还是抑制学生发展，是我们教师应该思考的问题。想想自己也许在不经意间我的言语伤害了孩子，我却不知道。这本书中介绍的知识能让我恢复平静，保持心理平衡。

1. 幼儿教师读书笔记摘抄
2. 关于幼儿教师读书笔记
3. 幼儿园读书笔记摘抄
4. 幼儿园读书笔记摘抄
5. 幼师读书笔记摘抄300字
6. 关于幼儿园读书笔记摘抄
7. 读书笔记摘抄及感悟
8. 教师读书笔记摘抄及感悟
9. 教师读书笔记摘抄大全
10. 语文教师读书笔记摘抄

教师的读书笔记摘抄及感悟篇二

要把读书当做第一精神需要，当做饥饿者的食物。要有读书的兴趣，要喜欢博览群书，要能在书本面前坐下来，深入地思考”。李镇西每天的“五个一工程”读书不少于一万字。并且给教师推荐的130本书，包括古典，教育，人文，杂志类的。他说：“不读书就会失眠。读书总是伴随着思考，而思考总是让自己情不自禁的把思想火花记录下来”。

面对社会对人才的高要求，时代赋予我们的新任务，感受家

长对孩子的殷殷期盼，考虑学生能否健康成长，都要求我们在工作的同时，加强学习，及时充电，为学生的“美丽人生”奠定良好的开端。随着义务教育制度的改革，和学苗的减少，民办教育，更面临着巨大的挑战！正如马校长讲话中提到的那样，除了我们的先进办学理念外，打造品牌学校，打造精品师资队伍，创造我们自己的特色，是我们最重要的生存关键。因此，学习，完善自我就非常必要。读书欲望，就是生存欲望，应该是源于自身的危机感。

回想毕业以来，把几乎所有的精力都放在日常工作之中了，读的书很少，能可记录下的闪光的东西更少。有很多思想的火花也随着流失的岁月而没有了踪影。在平凡的日子里送走了16载的风风雨雨。虽然甘愿青丝覆霜雪，让雏鹰展翅飞；虽然也被家长认为是孩子在造化，才遇上这样的好老师；虽然也是桃李满天下，但这花圃缺少了诱人的芳香。缺少了岁月沉淀下的精华。这不能不说是个遗憾！我们的理念必须与时俱进，我们的思想必须与时代合拍，通过这次读书，真的该净化一下自己的灵魂了，用一颗虔诚的心，感恩生活；用广博的爱，播种希望；用不懈的努力，提升做人的品位，敢于正视现实，敢于直面人生！剖析自己惰性的源头。我会抓住这个契机，发奋读书。我们要给学生的不仅是一桶水，一缸水，而且是一泓流动的清泉。及时充电，提升自我！这是我的第一个感想。

追随先哲，完善自我

苏霍姆林斯基的《给教师的建议》，虽然现在教育形势发生了很大改变，但他那些光辉的教育思想对现在的教育工作者来说，丝毫不为过时。针对我们的困惑和不解，好像与我们面对面地交流一样。为我们在苦闷和迷茫中，提供着潜意识的理论帮助。正是唐守业记者勇于探索楼兰王国的奥秘，才踏着彭加木的足迹勇敢地前行。相比之下，我们没有那样的壮举！勇于探索，追随先哲。先哲的隽语，是青春的风景，是成长的动力，是智慧的聚焦。

读罢《爱学生就等于爱自己》，感触颇深，一名教师不光要培养学生的学习能力，更重要的是要培养学生的爱心。如果我们的教育仅仅停留在讲课，听课，辅导，考试，选拔，从而忽视了学生情感的培养，那么，我想我们的教育是可怕的，危险的。爱学生就要为孩子的身心健康发展考虑，这个问题不光是教师自身努力所能达到的，它是民族的价值取向问题，它需要全社会引发对教育的深思！

多年来，每当我在工作中遇到疑难问题的时候，就常常静坐桌旁，翻阅相关书籍，与那些古今贤达，睿智之人进行一场心灵对白。面对他们的博大胸襟，经典的论述。顿时茅塞顿开。每个哲人都是一个广阔的世界。杜威的儿童中心主义观点让我们更好地为学生服务；克鲁普斯卡亚对少年儿童的教育思想至今仍散发着光芒，赞可夫提出了教育促进发展；古今中外，名人大家的风范，总会为我们在迷茫时擎起一盏明亮的灯，照亮我们的前程！走进周恩来，会理所当然地吸收他的高尚品质与横溢的才华！聚焦时代英雄，感动着他们的献身精神！书香，伴随我们成长中的平凡的日子！让所有的日子都那样充实而温馨！

大爱无疆，师爱永恒

纵观教育大家们的思想精髓，一个主题。李镇西说：“爱是永恒的教育理念，没有爱，就没有教育，有爱的教育才是丰满的真正的教育。但是离开了严格要求，迁就和纵容学生的爱，绝对不是我们所要提倡的真爱”。嘉汇和谐的校园，缕缕书香，溢满每个角落。所有的老师都在努力着，如旋转的陀螺一样，永不停息地累并快乐地工作着。让每节课充满诗情画意，情趣盎然，让学生心灵放飞，用知识点燃智慧，师生在知识海洋中扬帆起航。因为爱是最好的老师，是做好一切工作的前提，教师对学生的爱是最无私的。

多年来，也有遗憾。把灿烂的笑脸给了那些认为是品学兼优的学生，对他们宽容有加；其实那些中差的学生更需要老师

的呵护与关爱。有人说，差生到社会上都是好样的，因为他们从小的抗挫能力极强。是我们的忽视和指责让孩子们坚强吗？他们和别的孩子一样享受均等的教育机会啊！可是，当他们离开学校后，和老师的感情最深厚，也最真挚。相比之下，孩子比我们更大度，更宽容！有时，一个电话，一个信息，来自远方，甚至你想不起来他是谁，他说，老师，我是咱班最调皮的那个。咳，老师教的调皮的何止你一个？尤其到了教师节或是春节，学生的祝福已是铺天盖地！！孩子走到千里万里。老师还在他的心里！我们不经意的表扬或者批评对他们都会有很大影响。回想起来，即自豪，也有深深的内疚。有种欲哭无泪的感觉！我们需要社会对我们公平公正，那么我们为何不把这颗公正的心埋藏在那些幼小的心灵里，让他们从小就享受一种公平呢。这种无形的公正会让孩子感受世界的美好！

成绩不优异不代表他们的品行有问题。我们应该给予他们更多的厚爱。他们毕竟是孩子，需要我们把他们扶上马，送一程，然后才可以驰骋疆场！这个社会，只有两种职业，有道德约束，一是医德，另外就是师德。一个教师有问题，社会的指责会把我们淹没，所以不允许我们犯错误！有人说：：教师吃的草，挤的是奶。甚至是一杯热奶！

新时期的班主任工作，面临着巨大的挑战。可是如果我们能弯下腰，从孩子的角度看问题；真正走进他们的心灵，也许效果会更好。

上学期，有件事对我触动很大，那是看了期末的考评单时，说谁犯错误了，老师就让就交20元。这件事情的原委是这样的：开学后，发现一些同学经常去买小食品，吃过后果皮乱扔。几次禁令不止。我就和大家商量，有的同学说，有福同享，给大家都买，我说了一句春晚台词，“好”！就这么定了。第二天。就有人撞枪口，被同学检举，我不能不睬，那就按规矩吧。他不情愿地拿出20元给了财产委员。我们买了38个棒棒糖。没想到，就这么件事，伤害了我们彼此的情

感。今天看来，如果我能换一种处理方法，孩子也许就会欣然接受。告诉他吃小食品对身体如何不好，另外也养成了乱花钱的坏毛病。而我是以大人的思维强制孩子遵规守纪，没有允许孩子犯错误，正如李镇西老师所讲，我们应该走进学生的心灵，给他们改正错误的机会。！换种思维，方法遍地是，为何走死胡同？要增加了师生的情感，而不是用简单的方式解决所有问题。读书帮助我解开心灵的疑惑。

关爱学生转变思想

李镇西老师说：“把教育作为自己最大的兴趣和爱好。揠苗助长不如顺乎天性，为孩子遮风挡雨不如让孩子经历风雨。我们的责任在于发现并扶正学生心灵乐土中的美每一株幼苗，让它不断排挤掉自己缺点的杂草”，“学生的自尊心是非常脆弱的东西。对待它要极为小心，要小心得像对待一朵玫瑰花上颤动欲坠的露珠，因为在要摘掉花朵时，不可抖掉那闪耀着小太阳的透明露珠”。

其实，每当我们看着讲台下的学生们聚精会神地听着，时不时的流露出或喜或悲的表情，在这里也让我们看到了自己儿时的心情。当我们看见学生用流畅的英语进行交谈时，那种自豪溢于言表。关注所有的学生，关注学生的学习和身心健康，培养他们积极的人生态度，广博的爱心！把学生当成自己的朋友，亲人，孩子。

社会都在关心弱势群体，老师更要把更多的关爱给那些最需要关心的孩子。尤其那些单亲家庭还有性格内向的学生。我班有个同学因父母离异，从小就和姥姥生活在一起。她的忧郁，是我从她的眼神中读懂的。我发现在开学典礼前，就能否不穿校服的问题，她给我发了近十个信息，我断定孩子一定不是和妈妈生活在一起。平时孩子的脸上看不见一点笑容。看过家庭情况登记表果然如此。父母都在日本，早已离婚。孩子每年只能见母亲一次。顿时对她的爱怜已在心底了！半年来，在我的悉心呵护与及时引导下，她的成绩上升很快。

脸上也露出灿烂的笑容了！在这次考试中，获得班级第2名！春节期间，我们几乎每天都有信息联系。她的喜怒哀乐都在我的心中。在开家长会时，她的姥姥紧紧握着我的手，“谢谢老师了”！看着老人溢满泪花的眼，我的心也是潮湿的！为她，也为自己。我们所有的老师都一样，把最广博的爱，给了学生，可有多少时间和精力去陪伴自己的亲人和孩子呢？从早到晚，我们曾想过自己吗？如果说我是合格的老师，但绝对不是合格的母亲！每次，女儿生病时，多希望妈妈在身边，可是孩子一次次地失望了。为了80个孩子，我们舍弃了一个，80比1，核算！

播种一种思想，收获一种行动；播种一种行动，收获一种习惯；播种一种习惯，收获一种性格；播种一种性格，收获一种命运。学生其实就是我们的影子甚至是化身。作为教师，我们的任务不仅是教知识，而是让孩子从小养成良好的行为习惯。

课堂的传道、探求，不如拓宽孩子们的空间，让孩子们去书室感知一下古人与哲人的言与行，开展自我教育，理解人生的价值，激发孩子们的内心世界，促使孩子理解父母亲的辛劳，教师的苦口婆心。

学无止境，只有坚持不懈的充实自我，提升自我，完善自我，超越自我，才能更好地完成教书育人的神圣使命！最后我倡议大家都保持一颗快乐的童心，开心地迎接每一个日出，坦然地面对每一个日落！活出我们的精彩！让我们的心相互温暖着，勇敢前行。让我们的手，紧握着，搀扶着战斗！

教师的读书笔记摘抄及感悟篇三

作为一名一线的语文教师，在十几年的生涯中，让我逐渐体会到了作为一名教师的崇高，也让我领悟到了作为教师的肩上的重担，当前我国正在进行新一轮的基础教育课程改革，此次改革是建国以来规模最大、涉及内容最全面的一次课程

改革。它对广大教师提出了全新的挑战，从中体会到了课程改革对课堂、对教师、对学生的冲击，同时也存在一定的困惑。暑假，我有幸拜读了范梅南先生的力作《教学机智——教育智慧的意蕴》。书中用了很多的事例和体会，把枯燥的教育学、心理学的基本观点阐述得生动、明白，读来令人倍感亲切、深受启发。那些关于教育的真知灼见，值得我们一遍又一遍地阅读、品味。人说：读书足以移情，足以博彩，足以长才。使人开茅塞，除鄙见，得新知，养性灵。因为书中有着广阔的世界，书中有着永世不朽的精神。虽然沧海桑田，物换星移，但书籍永远是新的。这句话说得一点也不假，书籍是人类智慧的结晶，书是人类进步的阶梯。读书，就是一次与大师的对话，与智者的交流，是一次难得的精神之旅，同时也会让人收获非浅。范梅南先生说，机智是“智慧的化身”。因此，教师要做到“机智”地处理教学中的偶发事件，必须具备诸多素质和条件。我以为，以下几方面是不可或缺的：

首先，要有一颗热爱学生的心，涵养师爱，以情促教。育人之道，爱心为先。台湾教育家高震东说：“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”教育本身就意味着：一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。如果教育未能触及人的灵魂，为能唤起人的灵魂深处的变革，它就不成其为教育。要实现真正意义的教育，爱几乎是惟一的力量。正如苏霍姆林斯基所说的：“在什么条件下知识才能触动学生个人的精神世界，才能成为一个人所珍视的智力财富和道德财富呢？只有在这样的财富下——用形象的话来说，就是在知识的活的身体里要有情感的血液在畅流。”记得有人说过这样一句话：你想把自己的孩子交给怎样的老师来培育，你自己就做这样的老师吧！是的，老师，请把美好的笑容带到学校，把对人与对世界的良好期盼带到同事们和孩子们面前，像孩子一样瞪着好奇的眼睛清点知识；把游戏这一人类最古老的快乐的方式引入课堂；把那些用了好些年的训词换成赞美，换成幽默；把那些尘封在角落里的各种各样的表情丰富在脸上，用你的脚尖轻盈地点地，听脚步声在走廊里击起快

乐的. 回响。那些特别的孩子孩子正是通过犯各种各样的错误来学习正确的;我们永远都不要绝望，是因为只要我们充满期待，他们或许很有希望。”“照亮学校的将永远不是升学率或者其他名和利的东西，而是圣洁瑰丽的师道精神，是一种对孩子的不染一丝尘埃的博大的爱，和对每个孩子作为无辜生命的深深的悲悯。怀着爱与悲悯，我们不放弃，绝不放弃。让我们专著的神情告诉所有人，我们没有放弃。”从这些话中我深深地感受到用爱心去开启学生心灵的窗户,走进学生的心灵世界，成为他们的良师益友的重要性。其实后进生同优秀生一样他们都是祖国的希望。对于那些尚未开放的花朵，我们就应该倾注更多的耐心，倾注更多的温暖，特别的爱给特别的他们，百花齐放才能迎来满园的春色！

其次，要平等地对待每一位学生，尊重人格，严慈相济。

《语文课程标准》“基本理念”中的第一条说：“义务教育阶段的语文课程应突出体现基础性、普及性和发展性，使语文教育面向全体学生，实现：人人学有价值的语文；人人都能获得必需的语文；不同的人人在语文上得到不同的发展。”《语文课程标准》中的必须“面向全体学生”的表述是贯穿于新课程标准的一条红线。教师要“目中有人”切实关怀每个学生，开发每个学生的潜能，为每个学生的成才提供机会。人性中最宝贵的是受到别人的尊重和赏识，保护学生的自尊心，尊重学生的主体地位，让他们体验人生的价值，并提升这种价值，这才是真正的教育、成功的教育。要让孩子感到你是一棵大树，把绿阴覆盖在他们身上；让体罚和变相体罚远离文明的场所。当然，作为教书育人者，也不能对学生的不良现象放任自流，宽严有度才是爱，做到严慈相济。

第三，要有敏捷的思维，开拓眼界、拓宽思路。机智地处理课堂教学中的偶发事件，实质就是或因势利导，或抛砖引玉，或移花接木，巧妙地把话题转移，摆脱眼前的窘境。这就要求教师必须具有敏捷的求异思维、发散思维，才能左右逢源，化险为夷。

第四，要有丰富的学识。有句话：要给学生一杯水，教师就要有一桶水，我觉得不对，在信息爆炸的时代，一桶水远远不够，要开凿一眼泉，有了源头活水才能胜任今天的教学。”开凿一眼泉，就是教师要终身学习。在当今信息化时代，知识的更新程度是惊人的。在教育教学中涉猎的范围不能局限于课本上的知识，还要走出课本，善于拓展相关的知识，用知识武装自己的头脑，融汇到教育教学活动中，保护学生爱问为什么的好习惯，让自己的课堂更充实、更丰富。如果教师能做到精通专业，又上知天文、下晓地理，并善于运用心理学的知识和原理，就能信手拈来，驰骋自如，找到偶发事件与教学任务之间的联系。

读书的生活是精彩的、高尚的、幸福的，教师更要把读书当成生活的一部分并学以致用，时时用全新的教学理念来支撑自己的教育教学工作。读了本书，给了我很大的影响，在今后的工作中我还需不断地学习以充实、以发展。

教师的读书笔记摘抄及感悟篇四

第一，认清自我，提升自己

苏霍姆林斯基说：“读书，读书，再读书，——教师的教育素养就取决于此。要把读书当做第一精神需要，当做饥饿者的食物。要有读书的兴趣，要喜欢博览群书，要能在书本面前坐下来，深入地思考”。李镇西每天的“五个一工程”读书不少于一万字。并且给教师推荐的130本书，包括古典，教育，人文，杂志类的。他说：“不读书就会失眠。读书总是伴随着思考，而思考总是让自己情不自禁的把思想火花记录下来”。

面对社会对人才的高要求，时代赋予我们的新任务，感受家长对孩子的殷殷期盼，考虑学生能否健康成长，都要求我们在工作的同时，加强学习，及时充电，为学生的“美丽人生”奠定良好的开端。随着义务教育制度的改革，和学苗的

减少，民办教育，更面临着巨大的挑战！正如马校长讲话中提到的那样，除了我们的先进办学理念外，打造品牌学校，打造精品师资队伍，创造我们自己的特色，是我们最重要的生存关键。因此，学习，完善自我就非常必要。读书欲望，就是生存欲望，应该是源于自身的危机感。

回想毕业以来，把几乎所有的精力都放在日常工作之中了，读的书很少，能可记录下的闪光的东西更少。有很多思想的火花也随着流失的岁月而没有了踪影。在平凡的日子里送走了16载的风风雨雨。虽然甘愿青丝覆霜雪，让雏鹰展翅飞；虽然也被家长认为是孩子在造化，才遇上这样的好老师；虽然也是桃李满天下，但这花圃缺少了诱人的芳香。缺少了岁月沉淀下的精华。这不能不说是个遗憾！我们的理念必须与时俱进，我们的思想必须与时代合拍，通过这次读书，真的该净化一下自己的灵魂了，用一颗虔诚的心，感恩生活；用广博的爱，播种希望；用不懈的努力，提升做人的品位，敢于正视现实，敢于直面人生！剖析自己惰性的源头。我会抓住这个契机，发奋读书。我们要给学生的不仅是一桶水，一缸水，而且是一泓流动的清泉。及时充电，提升自我！这是我的第一个感想。

苏霍姆林斯基的《给教师的建议》，虽然现在教育形势发生了很大改变，但他那些光辉的教育思想对现在的教育工作者来说，丝毫不为过时。针对我们的困惑和不解，好像与我们面对面地交流一样。为我们在苦闷和迷茫中，提供着潜意识的理论帮助。正是唐守业记者勇于探索楼兰王国的奥秘，才踏着彭加木的足迹勇敢地前行。相比之下，我们没有那样的壮举！勇于探索，追随先哲。先哲的隽语，是青春的风景，是成长的动力，是智慧的聚焦。

读罢《爱学生就等于爱自己》，感触颇深，一名教师不光要培养学生的学习能力，更重要的是要培养学生的爱心。如果我们的教育仅仅停留在讲课，听课，辅导，考试，选拔，从而忽视了学生情感的培养，那么，我想我们的教育是可怕的，危险的。爱学生就要为孩子的身心健康发展考虑，这个问题

不光是教师自身努力所能达到的，它是民族的价值取向问题，它需要全社会引发对教育的深思！

多年来，每当我在工作中遇到疑难问题的时候，就常常静坐桌旁，翻阅相关书籍，与那些古今贤达，睿智之人进行一场心灵对白。面对他们的博大胸襟，经典的论述。顿时茅塞顿开。每个哲人都是一个广阔的世界。杜威的儿童中心主义观点让我们更好地为学生服务；克鲁普斯卡亚对少年儿童的教育思想至今仍散发着光芒，赞可夫提出了教育促进发展；古今中外，名人大家的风范，总会为我们在迷茫时擎起一盏明亮的灯，照亮我们的前程！走进周恩来，会理所当然地吸收他的高尚品质与横溢的才华！聚焦时代英雄，感动着他们的献身精神！书香，伴随我们成长中的平凡的日子！让所有的日子都那样充实而温馨！

纵观教育大家们的思想精髓，一个主题。李镇西说：“爱是永恒的教育理念，没有爱，就没有教育，有爱的教育才是丰满的真正的教育。但是离开了严格要求，迁就和纵容学生的爱，绝对不是我们所要提倡的真爱”。嘉汇和谐的校园，缕缕书香，溢满每个角落。所有的老师都在努力着，如旋转的陀螺一样，永不停息地累并快乐地工作着。让每节课充满诗情画意，情趣盎然，让学生心灵放飞，用知识点燃智慧，师生在知识海洋中扬帆起航。因为爱是最好的老师，是做好一切工作的前提，教师对学生的爱是最无私的。

多年来，也有遗憾。把灿烂的笑脸给了那些认为是品学兼优的学生，对他们宽容有加；其实那些中差的学生更需要老师的呵护与关爱。有人说，差生到社会上都是好样的，因为他们从小的抗挫能力极强。是我们的忽视和指责让孩子们坚强吗？他们和别的孩子一样享受均等的教育机会啊！可是，当他们离开学校后，和老师的感情最深厚，也最真挚。相比之下，孩子比我们更大度，更宽容！有时，一个电话，一个信息，来自远方，甚至你想不起来他是谁，他说，老师，我是咱班最调皮的那个。咳，老师教的调皮的何止你一个？尤其到了教师节

或是春节，学生的祝福已是铺天盖地!!孩子走到千里万里。老师还在他的心里!我们不经意的表扬或者批评对他们都会有很大影响。回想起来，即自豪，也有深深的内疚。有种欲哭无泪的感觉!我们需要社会对我们公平公正，那么我们为何不把这颗公正的心埋藏在那些幼小的心灵里，让他们从小就享受一种公平呢。这种无形的公正会让孩子感受世界的美好!

成绩不优异不代表他们的品行有问题。我们应该给予他们更多的厚爱。他们毕竟是孩子，需要我们把他们扶上马，送一程，然后才可以驰骋疆场!这个社会，只有两种职业，有道德约束，一是医德，另外就是师德。一个教师有问题，社会的指责会把我们淹没，所以不允许我们犯错误!有人说: :教师吃的草，挤的是奶。甚至是一杯热奶!

新时期的班主任工作，面临着巨大的挑战。可是如果我们能弯下腰，从孩子的角度看问题;真正走进他们的心灵，也许效果会更好。

上学期，有件事对我触动很大，那是看了期末的考评单时，说谁犯错误了，老师就让就交20元。这件事情的原委是这样的:开学后，发现一些同学经常去买小食品，吃过后果皮乱扔。几次禁令不止。我就和大家商量，有的同学说，有福同享，给大家都买，我说了一句春晚台词，“好”!就这么定了。第二天。就有人撞枪口，被同学检举，我不能不睬，那就按规矩吧。他不情愿地拿出20元给了财产委员。我们买了38个棒棒糖。没想到，就这么件事，伤害了我们彼此的情感。今天看来，如果我能换一种处理方法，孩子也许就会欣然接受。告诉他吃小食品对身体如何不好，另外也养成了乱花钱的坏毛病。而我是以大人的思维强制孩子遵规守纪，没有允许孩子犯错误，正如李镇西老师所讲，我们应该走进学生的心灵，给他们改正错误的机会。!换种思维，方法遍地是，为何走死胡同?要增加了师生的情感，而不是用简单的方式解决所有问题。读书帮助我解开心灵的疑惑。

李镇西老师说：“把教育作为自己最大的兴趣和爱好。揠苗助长不如顺乎天性，为孩子遮风挡雨不如让孩子经历风雨。我们的责任在于发现并扶正学生心灵乐土中的美每一株幼苗，让它不断排挤掉自己缺点的杂草”，“学生的自尊心是非常脆弱的东西。对待它要极为小心，要小心得像对待一朵玫瑰花上颤动欲坠的露珠，因为在要摘掉花朵时，不可抖掉那闪耀着小太阳的透明露珠”。

其实，每当我们看着讲台下的学生们聚精会神地听着，时不时的流露出或喜或悲的表情，在这里也让我们看到了自己儿时的心情。当我们看见学生用流畅的英语进行交谈时，那种自豪溢于言表。关注所有的学生，关注学生的学习和身心健康，培养他们积极的人生态度，广博的爱心！把学生当成自己的朋友，亲人，孩子。

社会都在关心弱势群体，老师更要把更多的关爱给那些最需要关心的孩子。尤其那些单亲家庭还有性格内向的学生。我班有个同学因父母离异，从小就和姥姥生活在一起。她的忧郁，是我从她的眼神中读懂的。我发现在开学典礼前，就能否不穿校服的问题，她给我发了近十个信息，我断定孩子一定不是和妈妈生活在一起。平时孩子的脸上看不见一点笑容。看过家庭情况登记表果然如此。父母都在日本，早已离婚。孩子每年只能见母亲一次。顿时对她的爱怜已在心底了！半年来，在我的悉心呵护与及时引导下，她的成绩上升很快。脸上也露出灿烂的笑容了！在这次考试中，获得班级第2名！春节期间，我们几乎每天都有信息联系。她的喜怒哀乐都在我的心中。在开家长会时，她的姥姥紧紧握着我的手，“谢谢老师了”！看着老人溢满泪花的眼，我的心也是潮湿的！为她，也为自己。我们所有的老师都一样，把最广博的爱，给了学生，可有多少时间和精力去陪伴自己的亲人和孩子呢？从早到晚，我们曾想过自己吗？如果说我是合格的老师，但绝对不是合格的母亲！每次，女儿生病时，多希望妈妈在身旁，可是孩子一次次地失望了。为了80个孩子，我们舍弃了一个，80比1，核算！

播种一种思想，收获一种行动；播种一种行动，收获一种习惯；播种一种习惯，收获一种性格；播种一种性格，收获一种命运。学生其实就是我们的影子甚至是化身。作为教师，我们的任务不仅是教知识，而是让孩子从小养成良好的行为习惯。

课堂的传道、探求，不如拓宽孩子们的空间，让孩子们去书室感知一下古人与哲人的言与行，开展自我教育，理解人生的价值，激发孩子们的内心世界，促使孩子理解父母亲的辛劳，教师的苦口婆心。

学无止境，只有坚持不懈的充实自我，提升自我，完善自我，超越自我，才能更好地完成教书育人的神圣使命！最后我倡议大家都保持一颗快乐的童心，开心地迎接每一个日出，坦然地面对每一个日落！活出我们的精彩！让我们的心相互温暖着，勇敢前行。让我们的手，紧握着，搀扶着战斗！

教师的读书笔记摘抄及感悟篇五

教育者应当深刻解正在成长的人的心灵。

教育是事业，而教师是职业。我们从事的是教师这一职业，担负的却是教育的责任。师与生之间，维系在一起的是爱，因而爱也就成为教育永恒的主题。“教育的最高境界是不留痕迹的爱，我希望自己能够达到这个境界。”多么朴实的一句话。正是这样朴实的一句话，道出张思明对教育的理解，表明他对教育工作的态度——用心去做。

用心做教育，就要拥有一份童心。

教师与学生构成教育的主体，教师是施教者，学生是受教者，而两者并不是对立的，教师与学生间的和谐成为教育活动得以顺利进行的保障。在教育活动中，由于学生的年龄因素决

定学生的思想，他们有自己的观察问题、分析问题、解决问题的视角，作为与学生有一定年龄差距的老师，则必须要拥有一颗学生一样的童心才能与学生走得更近，才能走进学生内心深处，使教育活动以最小成本取得最大效益。

用心做教育，就要奉献一片爱心。

教师的读书笔记摘抄及感悟篇六

我们教师也需要进修，需要学习看书。下面是小编搜集整理的幼儿园教师读书笔记摘抄，欢迎阅读，希望对你能够提供帮助。更多资讯尽在读书笔记栏目！

暑假期间，我阅读了《做不抱怨的教师》一书，感受颇深。刚开始看到书名，心里想着，哪有老师会不抱怨呢？要抱怨的事情太多了。一直以来，教师这一职业被认为是天底下最光辉的事业。可是随着时代的发展，独生子女是越来越多，家长对教师的要求也是越来越高，这就无形之中给我们教师带来压力。抱怨，似乎也成为“释放”压力的一种方式。但是这本书里的第一章有这么一句话：“抱怨是懦弱、无能的最好诠释，他像幽灵一样到处游荡、饶人不安。”所以我们教师要调节好自己的心态，对生活充满信心，对工作有较好的满意度，建立良好的人际关系。

抱怨产生不了任何喜悦，也不会让我们的生活和工作添姿加彩，反而会让我们的负面情绪不断叠加，从而产生更多的不快。教育是一种智慧，教师要具有育人的智慧。在我们的教育工作中，如果抛弃让学生人人“灿烂”的想法，顺应自然，那么孩子们的笑脸会不会更多些呢？就像有些老师，学生考了96分还是不够，似乎只有100分才能算优秀。我们教师总是不满足于孩子的成绩。就像有的学生上课稍不认真，一旦被老师抓住，马上就会被批评一顿；下课跟同学有些小摩擦，又被认为是打架。其实冷静下来，仔细想想，一堂课40分钟，

谁能保证什么小动作也不做。只要学生改正过来就行了。“很多时候，学生之间的小摩擦，也不那么紧要。”这正如自然万物的生长一样，在摩擦的过程中，学会了与他人相处的艺术。因此，我们教师让学生在摩擦中学会生存，在摩擦中成长，这是一种自然选择的过程，而在此过程中，我们教师不必代劳。

我们教师经常也会抱怨：现在的孩子怎么那么不听话？怎么那么坐不住？怎么那么难教？怎么那么不爱学习？家长怎么也不管管等等。其实，冷静想想，可能是我们教师有些小题大做了，上课思想开小差，我们提醒一下就行了；和同学闹矛盾，告诉他们要友好相处，不能太冲动。其实转脸他们也就忘了所有的矛盾了。有的同学作业没做齐，可能确实是家里有事，给耽误了，也只是偶尔没有完成。有的同学考试没考好，因为他就只能考成那样，也就那水平，他已经尽力了。当面对学生的问题时，我们教师要试着相信自己的学生，试着控制自己的情绪，这样一来，不但问题能迎刃而解，师生双方都学会了好多道理。

有的事情，我觉得只要跟孩子好好说说就行了。毕竟没有不犯错的孩子，关键是他不要放弃学习，继续努力，我们没必要严加管教，另眼看待，不能带着有色眼镜看学生，对学生要多加鼓励，少些批评，鼓励他们。

每个孩子成长阶段的需要不尽相同，懵懂无知的时候要知道灌输引导；渐渐长大些便要放手；等他完全独立了还有鞭策鼓励。爱不是只用单一的方式一路贯彻到底，爱是讲层次的。只要善于引导，灵活多样的使用教育方法，对症下药，天才可能就出现我们的手中。我们应该更用心的去教学生，去感受学生。去感受生活带给我们的另一份财富。如果用心，是可以教给学生很多东西的，不仅仅是学科知识！学生成不了博士不要紧，使他们成为一个有用的人，对社会有贡献的人意义更大一些！我们给学生希望，他们就成为我们的希望了。你是笑着面对自己的希望呢，还是苦着面对自己的希望呢？笑着

面对希望，希望会越来越多，你会找到越来越多的快乐！

生活就是一面镜子，你笑它也笑；你哭，它也哭。“不以物喜，不以己悲”，时时注意，保持快乐的心情，做个阳光老师。用一颗宽容的心对待每一个孩子！这样才能生活的简单而充实。

最近，我在阅读一本书名字叫《不会说话的孩子想“说”什么》。其中有一个章节谈到“培养快乐、负责、有潜质孩子的5个诀窍”。

在学习这5个诀窍之前，要先了解孩子天生就会使用的9种情绪密码：好奇、开心、惊奇、苦恼、生气、害怕、羞愧、恶心、厌恶。

诀窍1，允许孩子充分、合理地表达所有的情绪密码(尽可能不让孩子的情绪受到压抑)。表示开心、好奇的情绪密码，都是正面的情绪密码；表示苦恼、生气、害怕、羞愧、恶心、厌恶，这些都是负面的情绪密码。

诀窍2，尽可能鼓励孩子多多表达好奇和开心的情绪密码(尽可能让正面情绪充分发挥，及至最大)。例如，孩子抓起一本图书或是杂志，开始动手撕扯。如果这本书不是那么珍重，你不妨先观察一会儿，看看孩子对撕扯所发出的声音、撕扯时候的感觉、撕扯本身都有什么反应。或者你就应扪心自问，孩子是不是在模仿父亲撕报纸的动作。然后，要让孩子知道，你认可孩子的兴趣，也对此表示欣赏：“这本杂志很棒，对不对？上方的图案也很漂亮，纸张也很棒哟。”如果你不想让孩子撕杂志，那就那另外的纸换下它，同时要跟孩子说：“这本杂志不能够撕，这有一张纸，你能够随便玩。”

诀窍3，排除引起苦恼的因素(尽可能设法消除因其负面情绪的因由)。有的孩子只要看到戴眼镜的人就会哭，如果我们忽视孩子的这种表现，或者对孩子的哭闹不予理睬，这样做会让孩子误以为你没有明白他发出的情绪密码，这样不仅仅对

孩子没有帮忙，反而会让孩子越来越苦恼。在这种状况下，我们能够把孩子抱起来，让孩子背对那个人，也能够请那个人把眼镜摘下来，或者还能够问那个人是否介意让孩子玩一玩他的眼镜，以便消除孩子的负面情绪。

诀窍4，用话语帮忙孩子表达情绪密码。例如，小孩子正因饥饿哭泣时，不好只是喂他，也要花时刻同他说话：“我听到了，孩子，你此刻饿了对吧，我们找点东西来吃吧！”若孩子被汽车喇叭声吓到了，你能够跟他说：“那种声音真可怕，把你吓坏了。”孩子开心地荡着秋千，你能够用话语增强这种经历给孩子带来的正面感受，能够发出夸张的声音，比如“哇——”的一声，或者说：“你玩的很开心，对不对？”这些语言描述不仅仅对孩子的感觉予以认可，同时也能把孩子身体的感觉用语言描述出来。

诀窍5，明白孩子的愿望，他想要变得和大人一样。1岁大的索尼娅走到电视机后面，想要看看那些奇妙的电线和插头，这时父亲平静地说：“索尼娅，若果插头在插座里，电线就会有电，你碰它会受伤，到我这来，我给你看看这段没有电的电线，看看到底是怎样回事。要不来玩这个好玩的球吧！”然后索尼娅走到父亲面前，听父亲简单描述了一下电线和电流的用途，就开心地玩球去了。这时父亲不妨说一句：“索尼娅，谢谢你不去玩那些电线，我爱你。”在这件事情上，首先，父亲以平静的语气和孩子说话，并干预了她的危险举动，尽管孩子不能完全听懂父亲的意思，但她明白说话的含义和语调。其次，他还给索尼娅带给了一种十分好玩的东西——球。最后，“谢谢你，我爱你！”他用这样正面的语言对孩子的做法予以肯定，引导索尼娅在行为上做出改变并给予奖励。这位父亲所有的举动和反应，都是在给索尼娅师范一些宝贵的经验，还会有助于她将来长成一个心地仁慈、态度冷静以及情感和谐的大人。

最近看了一本《给幼儿教师的一把钥匙》的书，确实是给我在幼儿教育的一个角开启了一扇窗。这本书里的一个个的问

题，一个个的案例，一个个分析都是从教师教育上发生的实例，掌握解决这些问题是每个一线教师务必具备的教育技能。书中从教师与儿童、教师与家长、教师与社区等几个方面进行了阐述。其中在教师与家长这一方面，这本书教会教师如何更好的去帮忙家长转变教育观念，如何跟家长沟通使家园合作更有效。

家长是幼儿园重要的教育资源和合作伙伴。教师有职责帮忙家长了解幼儿园的教育目标任务，以便双方能达成教育共识，构成教育合力，促进幼儿身心健康发展。

家长工作难做，但是很重要。家长一向以为孩子在幼儿园只是在玩，有的家长自己早上想睡懒觉，便很晚才送孩子来园，不重视幼儿园的教育。教师在有时刻跟家长个别交流的同时，还应经常召开家长学校的交流会，让家长及时了解孩子在幼儿园的表现，教师也有更多的时刻对家长进行教育引导，能够让家长和教师持续一样的教育观念。家长能够亲自参与孩子的活动中去，能够更快的转变家长对幼儿教育的观念。每个学期我们都会组织几次亲子类型的活动，以便家长参与到幼儿园孩子的活动中去。

作为从事教育职业的每一个教师，个性是我们幼儿教师，重在研究学校教育的同时，还要研究家庭教育，重视家教指导工作。因此，教师与家长的互动与沟通是十分重要的，将成为教育改革的必然趋势。我们只有正确认识和处理教师和家长之间的关联，才能共同把儿童教育工作做好。对我们来说，在双方沟通中怎样善于抓住时机，在随意交谈中如何自然的捕捉到家长的心声。怎样有艺术的向家长宣传、指导保教知识，还存在着必须的难度。

如何解决与幼儿家长沟通中存在着的一些困难?我认为就应从教师与家长的沟通入手，不断提高与家长沟通的方式、途径与技巧。

我认真读过《捕捉孩子的敏感期》之后才发现，很多时候我们对幼儿的生活并不是真正的了解。其实，读过此书之后感受颇深。很多时候成人自以为是按照成人世界的法则教导孩子，而我们并没有发现是我们有意识的闯入了他们的世界，破坏了儿童世界的法则，还沾沾自喜的认为我们是为他们好。其实，作为“异物”闯入幼儿的和谐世界的我们所做的不是按照成人社会的日常规律和相关法律教导幼儿要怎样做，而是要认真了解孩子的世界，读懂他们的内心，当孩子们能够安心放心的敞开心扉接纳你的时候，你才能和他们成为朋友，开始发挥你来此世界的引导者的作用和目的，而在这之前，一切都是徒劳无功。

0--2岁：新生儿从刚刚出生就开始敏感的对待这个世界，无论从视觉、听觉、口腔、手、还是行走和语言方面，都是幼儿在这个年龄阶段的关键期。当新生儿睁开眼睛的那一霎那他们就从视觉开始观察这个充满阳光的世界，这时的我们要为幼儿带给科学的视觉环境，这不仅仅单纯的是为幼儿锻炼眼睛的潜质，更重要的是在视觉敏感期的阶段的幼儿的视觉与大脑发育与治理的发展都有必须的关联。视觉是人脑获得外界信息的重要渠道，能显著影响脑部发育。这一时期的幼儿开始用口认识外部世界，因此吃手指的现象不断出现。当我们发现吃手指的现象在幼儿生活中发生的时候，要正视这个问题，而不是绝对性的禁止。幼儿在不会用语言表达的阶段，他们用口去探索这个未知世界，从口到手这需要一个时刻过程。当我们在安全的条件下，采取满足孩子口腔的味觉和触觉，给孩子带给较硬的食物科学方法并随着幼儿年龄的增长，孩子的手及其他器官也会出现敏感期，到那时，孩子用口探索世界的方式就会悄悄的退居二线了。相反，很多幼儿到了上幼儿园的年纪还是出现“吃手”这一现象，这很大一部分因素是家长的制止的原因。

展对幼儿进行了解，是用正确的方法引导幼儿发展的一项必不可少且十分重要的环节。不仅仅如此，很多时候在幼儿的日常生活中还会出现“排斥一些幼儿”的个性现象，原来这

正是孩子处在人际关联的敏感期。这时我们要正确认识到幼儿的人际交往关联的重要性。人际关联很好的幼儿和人际关联很差的幼儿的区别不是在他们喜不喜爱交往，而是在于他们的个人心理品质和社交潜质。行为表现是一项很重要的因素，表现友好、用心的交往行为就会受欢迎，而那些抢夺玩具、推打小朋友的孩子就成了受排斥的儿童。这时候对孩子进行正确的行为指导便显得至关重要。但很多时候，这两种幼儿都会受到老师的关注，而经常会不记得“受忽略儿童”，不受欢迎，也不受排斥。这时，我会经常发动全班幼儿进行“记名字”的游戏。那些孩子们都不记得名字的幼儿在某一阶段我会采取着重让他们进行表演、回答问题等方式使其受到关注。虽然在潜移默化中培养了孩子的人际交往技能，但至少用科学的方法正确的解决幼儿之间出现的问题。

年纪再大一些的儿童，比如4--5岁的中班幼儿会出现一些关于婚姻和性别方面的问题等，5--6岁的大班孩子会在秩序方面、文字符号和数的排列组合等抽象方面产生一些问题，这就要求最为儿童导师的我们在生活中认真观察、正确指导幼儿走出困惑，不进如此还要重视家园教育，幼儿园是孩子的第二个家，是孩子成长的沃土。但只依靠幼儿园单方面的教育是不够的，家长的紧密配合也是必不可少的一个重要环节。

很多时候，孩子常常不知道自己犯了错误，但是当 they 一旦意识到就会自己反省，他们有自我反省的潜质，而作为教师的我们，要耐心的等待幼儿改正错误，这是每个孩子在成长中的必经过程。老师的耐心教导，家长的支持配合，家园携手共同教育为孩子顺利透过敏感期奠定坚实的基础，促进幼儿健康快乐的成长。

教师的读书笔记摘抄及感悟篇七

受教育者如果不建立一套自我教育和自我教养的制度，要确立正确人生观是不可想象的。自我教育是中小学生学习生活中的中

心问题之一。教学生自己教育自己，这是教育者对受教育者所要做的最复杂的一项工作。平常所说的培养自己的信念，实际就是培养不违背自己良心的那种能力。为了使少年和青年男女确立这种极其重要的道德品质，教育者就应悉心地教导学生、注意检点自己、观察自己。

(第一卷790页《培养集体的方法》)

要引导青少年进行自我谴责

采用惩罚手段是很简单的，而教育一个人为自己的过失感到难受，从而受到良心的谴责，那要困难得多。在童年期，特别是在少年期，一个人如能进行自我谴责、洗刷自己的良心，那就有了一股很大的力量。我总是努力使少年在意识到自己的不良行为之后，能产生这样的想法：我应当成为一个和我现在不一样的人。为自己的过失感到难受，这是对别人的不良行为不能容忍和毫不妥协的源泉。

(第三卷650页《公民的诞生》)

要培养青少年的自责心

这里特别重要的一点是，孩子做了不体面的事，受到责备主要不是来自年长的人，而是来自孩子本人。年长的人只能去点燃善良思想的火花。

(第二卷352页《怎样培养真正的人》)

用知识教育学生，并不意味着把知识变成成品，然后将它们塞进学生的头脑。学校的教育使命在于使青少年在心灵里树立起自觉的学习态度，确立对知识的坚定原则立场和自己的见解。

(第一卷780页《培养集体的方法》)

关键是启发和鼓励学生自愿学习

究竟怎样去培养、怎样去教学、怎样启发和鼓励学生们在学习上能成为自愿的而又具有魅力的呢?这是学校里诸多事情中一个最复杂、最艰难的问题。

(第二卷309页《怎样培养真正的人》)

要培养学生终生获取知识的愿望

我们在社会发展中的作用不仅在于帮助学生学到一定的知识,而且也在于培养起他们终生获取知识的愿望。所以,我们努力使他们形成一种信念,认识到知识、学问和精神素养都是保持有意义的、有价值而又充实的精神生活的必要条件;认识到没有知识,生活就不可能有兴味,因为不可能进行创造性劳动。(第四卷7页《帕夫雷什中学》)

要比别人当作一面镜子

一个人能把自己的一份精神力量赋予别人,希望别人变得更好,并能把别人当作一面镜子,从他身上看到自己(看到自己的道德品质、创造才能和技巧),他就会激发起自己的自尊感、荣誉感和自豪感。

(第四卷629~630页《和青年校长的谈话》)

第六编要培养青少年的幸福感

一、教育必须保护孩子们的欢乐和幸福

教育必须保护孩子们的欢乐和幸福

教育并不是万能,它不能使一个人不受他所生活的那种环境的影响而成为一个幸福的人。但教育必须保护孩子们心灵中巨大的、无可比拟的精神财产和精神财富——欢乐和幸福。

一旦孩子的心灵遭到了不幸，我们就应当记住：我们面前的人是孩子，首先应让他平静、安宁，帮他解除痛苦、不安和忧虑，然后给孩子带来生活的欢乐，这就是说，孩子没有生活欢乐，任何时候也不会觉得仙鹤是蔚蓝色的。假如我们的孩子都能以乐观的情绪去看世界，假如他周围生活中的每一种现象都能向他展现出美丽、精细、柔弱、温和色彩的话，他就会易于接受教育，就会贪婪地聆听你的每一句话。

(第二卷186页《怎样培养真正的人》)

创造幸福是教育的目的

年复一年，我越来越确信，创造幸福是教育的目的。与此同时，幸福是一种精神状态，也可以说是接受教育的能力——接受教师教育影响的能力。没有这种精神状态，就根本不可能有教育。

(第五卷665～666页《人是最巨大的财富》)

学校要给每个人以个人精神生活的幸福

学校的任务不仅仅在于授予学生从事劳动及合乎要求的社会活动所必备的知识，而且也在于给每个人以个人精神生活的幸福。没有丰满的内在精神世界，没有劳动和创造的快乐，没有个人的尊严感、荣誉感和自豪感，就不可能有幸福。

(第四卷12～13页《帕夫雷什中学》)

教师的读书笔记摘抄及感悟篇八

爱读书是一种美德。书，是人类进步的阶梯；书，是打开智慧之窗的钥匙；书，是一位益友。以下是小编搜集整理的《给教师的建议》读书笔记摘抄，欢迎阅读，希望对你能够提供帮

助。更多资讯尽在读书笔记栏目！

儿童在学习遇到困难的原因之一，就是知识往往变成了不能移动的重物，知识被积累起来似乎是“为了储备”，它们“不能进入周转”，在日常生活中得不到运用，而首先是不能用来去获取新的知识。

这在实践中会导致什么结果呢？结果是知识脱离学生的精神生活，脱离他的智力兴趣。掌握知识变成了毫无乐趣可言的事，变成了为知识而知识。

只有当知识变成精神生活的因素，吸引人的思想，激发人的兴趣和热情的时候，才能称之为真正的知识。

当你深信孩子们已经清楚地理解了词、词组的丰富含意和情感色彩以后，你就建议他们自己讲述他们所看到和感受到的东西。

不容置疑，是你的思想成了儿童创作和情感流露的推动力和源泉，因为你善于在儿童面前打开通往周围世界的窗口。但是儿童在这里并不是重述他们所听到的话；你的词、你的思想在他们的意识里发生了转换。儿童在学习思考，得到一种无可比拟的思维的欢乐感，从认识中得到了享受。

在备课的时候，正是要从这个观点对教材进行一番思考：要找出那些乍看起来不易觉察的“交结点”，即各种因果联系、时间联系、机能联系交叉集结的地方，因为疑问正是从这些联系中产生的，而疑问本身就是一种激发求知愿望的刺激物。

苏老的这条建议，对于我们教师备课很有大的启发，从中，我懂得了要想吸引课堂上学生的兴趣，就要善于发现教材中的“交结点”，这需要教师拥有智慧，需要教师高度把握教材，同时也需要学生有一定的求知欲。

我记得我一位很有才华的同事针对我校普通生中那些丝毫没有求知欲、一味想混日子的学生，打了这么一个比方，他说：你电视节目再好，电视信号再强，他，啪一声把电视关了，你没辙。

其实，我很怀念曾经是重点高中时的五中，怀念那时的学生。古人有句话，叫做“教学相长”，学生水平高，也能促进教师快速的成长。

需要给学生自由支配的时间。

让我们仔细观察一下那种具有中等能力，勤勤恳恳地想把各门学科都学好的学生的智力生活的情形。他的全副精力都用在背诵、识记和保持上去了，以便能在任何一节课上都回答得出。他没有时间去读一点“满足精神需要”的书，没有时间去思考。

如果少年学生除了教科书以外什么都不阅读，那他就连教科书也读不好。如果学生其他的书读得较多，那么他不仅能够学好正课，而且会剩下时间，去满足他在其他方面(创造性的智力活动、锻炼身体、参加劳动、审美劳动)的兴趣。

我感到，企图通过把某些章节从教学大纲里删去又把另一些章节加进来的途径来“减轻”高年级学生负担的做法，是幼稚可笑的。如果我们真的想减轻学生的脑力劳动，那就让我们在学生面前敞开道路，让他们走到学校图书馆的书架跟前去，让书籍从沉睡的巨人变成青年时代的挚友吧！

对一个教师来说，最大的危险就是自己在智力上的空虚，没有精神财富的储备。

阅读的时候，要眼睛能够把握、意识能够记住整个的句子，让学生能够在眼睛离开书本的时候，凭视觉记忆回想出整句话来。一个学生只有学会这样阅读，他才能学会同时阅读和

思考。

有经验的教师已经不要求学生背诵教科书的课文，……这些教师喊学生到黑板跟前来回答问题时，让学生带着他的笔记、草稿、练习本、教科书以及补充读物，并不让他逐字逐句地复述教科书里的教材，而是让他发表议论，进行探讨。在我们学校里，例如在文学课上，高年级学生在回答问题的时候，就常常引证文学作品的原著。

现在采用的教学法常常包藏着一种很大的危险性。这种危险性就在于，用形象的话来说，学生只看见每一棵单独的树，而看不见整个树林。例如，在学到第一次俄国革命的时候，学生不分巨细，把每个细节和日期都记住，而不是从整体上考察全部历史事件，不会从细节中进行抽象，去把握整个事件的总的轮廓，思考它的意义、实质及其对人民命运的作用。

没有看见过河，就不会懂得一滴水。

通过这一节的阅读，我更加明确地认识到，要成为一名好教师，必须做到以下几点：

给学生充分的自由支配的时间；让学生广泛地阅读，在阅读中思考；教会学生整体上把握教材知识；当然，还有最重要的一点，教师自身的智力生活必须丰富多彩，否则教师智力生活贫瘠，是无法吸引学生的。

列宁写道：“没有‘人的感情’，就从来没有，也不可能有人对于真理的追求。”

教师的任务就是要不断地发展儿童从学习中得到满足的良好情感，以便从这种情感中产生和形成一种情绪状态——强烈的学习愿望。

教师工作中的另外一个重大缺点，就是教师对学生的知识抱

着冷淡的、缺乏热情的态度。学生的不好的回答没有触动教师，没有迫使他去认真地思考学生知识薄弱的原因。教师带着同样冷漠的心情给学生打“五分”、“三分”和“二分”，因此，学生也并不把优异的分数看成是顽强劳动的结果，而认为是碰巧；对不及格的分数并不认为是失败，而认为是“正好碰上了难的问题”。

在作业结束以后，已经看不到学生缴了练习簿时那种沮丧的表情。相反地，他们在课间休息时热烈地讨论自己的作业，没有一个学生表现出失望和对成绩缺乏信心的情绪。尼古拉写的作文得了“三分”，因为有4处正字法错误和两处修辞错误。他马上把这些有错误的词抄到自己的正字法词汇本里。这次作业以后，尼古拉又写了几篇不及格的作文，但是现在，这种暂时的失败已经不会使他感到沮丧和失去信心。而是相反地，激励着他去克服困难。教师给他指出，对哪些规则应当加以特别注意，尼古拉也能细心地完成训练性的练习了。

我们还把培养学习愿望的问题跟学生的意志领域密切地联系起来。

自从踏上了教师这一工作岗位，我便觉得，教师的工作不同于一般。举例来说，服装设计师，凭借他的智慧，设计一套服装，设计得很有创意，很出色，那就是他的成功；机件加工者，加工制造出一批批合格的零件，那就是他的成功；而教师不一样，教师面对的是鲜活的生命个体，是有思想有感情青年学生，因此，教师在对待自己工作时，不能情绪不好，更不能冷漠，而要满怀激情，要对学生付出全心的爱，还要像对待学生个体一样对待他们带有生命温度的作业。

今天，我读了苏老的这条建议，更加深切地认识到，满怀激情的教师对于学生的重要意义。

其次，我懂得了，学生对学习是否有热情，是否有克服困难的成就感，从很大程度上取决于教师对教材的态度。教材里

的课文，不论是现代文，还是古文，不论是散文，还是诗歌，那都饱含着作者的情感。因此，教师要从心灵上走进课文，要透过文字达到和作者的情感交流与共鸣。唯有如此，教师在进行教学设计时，才能分清，哪是重点，哪是难点，哪里需要学生如何切入思考。如此，教师，学生，课文，才能有机地融为一体。如此，学生才是用心灵来学习，才会感受到学习的乐趣，感受到克服难题的成就感。

记得，我在我们学校讲《将进酒》那首诗歌时，有那么多领导和同事向我表示祝贺，他们说，他们好久没听到这么好的语文课；他们说，我和学生都融进诗歌里去了。是啊，在备课时，我反复读《将进酒》，在读的过程中，我忘记了周围的世界，我觉得，自己已经幻化而成为李白，我感受着他怀才而不被重视的伤痛，我体味着他落魄却乐观自信的达观，我怀拥着那万般愁绪却不乏豪放的愁绪。是的，我的学生们在我的感染下，也被诗歌陶醉了，他们的心灵与诗文碰撞出动人的火花。那一堂课，李白属于我，也属于他们。

记得，那年教高二时，任晓智同学满怀自己对“金果”（一只狗的名字）的怀念，写下一篇感人的《怀念金果》的周记。我将这篇文章在班里读了。同学们很受感染，且受此影响，纷纷写自己曾经养过的猫，自己曾经看到的鸟。一时间，班里掀起了抒写对动物情感的文章热潮。这应该就是苏老所说的对学习的情感在学生之间是可以传染的吧。

幸福其实很简单。作为一名高中语文教师，能用自己的激情感染学生，能让学生在学习的过程中感受到成就，让学生的学习愿望与日增长，这便是教师的幸福。

当儿童跨进校门以后，不要把他的思维套进黑板和识字课本的框框里，不要让教室的四堵墙把他跟气象万千的世界隔绝开来，因为在世界的奥秘中包含着思维和创造的取之不竭的源泉。

……不，没有识记和背诵，教学和智力发展就是不可思议的。但是，如果把教学变成单纯的记忆活动，那么它就变成了无的放矢的教学，因为只有把记忆的努力和思考的努力结合起来，只有在对周围世界的现象和规律性深入思考的时候，才可能有真正的智力发展。

要使小学生的智力生活丰富多彩，就必须保持思考和记忆的和谐。

亚里士多德曾经指出：思维是从惊奇开始的。大家知道，儿童对于从周围世界里以及日后从他本身里所揭示出来的东西的强烈兴趣，是他渴望知识、追求认识真理的志向的源泉。

为了创造思维和记忆之间的和谐，需要到自然界里去上一系列这样的思维课。……就要使儿童通过亲身体验认识到：知识能变成他的思维和劳动的工具，他可以通过运用知识来表现自己的智慧，表现自己的为人。

我们教给儿童观察自然界，是为了教会他读书。

现在，书籍正面临着跟其他的信息来源(电影、电视、录音带等等)进行竞争的局面。因此，即使在那些有好书供学生阅读的地方，书籍也会经常摆在书架上，成为“沉睡的巨人”。

我们认为，教育者的一项重要任务，就是在这场竞争中，要使书籍始终成为胜利者。只有在书籍成为学龄初期儿童的最有吸引力的精神需要的地方，才会有学习的愿望，这种愿望才能确立起来。

课外阅读，用形象的话来说，既是思考的大船借以航行的帆，也是鼓帆前进的风。没有阅读，就既没有帆，也没有风。阅读就是独立地在知识的海洋里航行。我们的任务，就是让每一个学生尝到这种航行的幸福，感到自己是一个敢于独自闯进人类智慧的无际海洋的勇士。

如果一个人没有在童年时期就体验过面对书籍进行深思的激动人心的欢乐，那就很难设想会有完满的教育。阅读之所以能成为一种强大的教育力量，是因为人在赞赏英雄人物的道德美和努力摹仿的时候，就会联想到自己，用一定的道德尺度来评价自己的行为和自己的为人。

我们学校低年级的每一位教师都经常举行儿童创作的晨会。儿童在会上朗读自己写的故事和诗歌。这基本上就是让儿童用艺术的形式，把自己所看到的，以及感到有趣、惊奇和激动的事物表达出来。思维的火花在于它的情感色彩。使一个人感到激动的事，也会使别的人感到激动。

我们的工作就是要求有巨大的耐心和对儿童的创造力充满信心。

作为一名教育者，不能将学生束缚在黑板前，不能将学生围困在教室里，应该让孩子们到大自然中去，让孩子在观察自然中学会思考，让孩子将知识和思考和谐统一在一起，让孩子看到，知识是他认识世界的工具，知识用来表达自我，能用来彰显智慧。

通过孩子们的具体活动，点燃每个心灵求知的火花，并让每个孩子在具体的学习中感受到快乐。

这是我今天读苏老的这条建议的理论收获。

教师的读书笔记摘抄及感悟篇九

任何一门课程的教学目标都不是唯一的，但是，任何课程都有一个基本目标。那么小学英语教育的基本目标是什么？《英语课程标准(实验稿)》对此作了一个明确的回答，这就是“学生的发展是英语课程的出发点和归宿”。这里，“学生的发展”的内涵是丰富的，但是决不能被泛化而失去其最

基本的学科特征。它应当主要地是指学生英语语言能力的发展。

在一个以英语作为外语教育的国度里，学生英语语言能力发展的主要途径还是靠课堂。这就给我们的小学英语教师提出了一个问题，即如何通过课堂教学来促进学生的英语语言能力的发展。

对于这个问题，许多小学英语教师一直在实践中艰苦探索，努力在实践中做出了一些改进，也或多或少取得了一些成效。但是，从总体来看，这个问题并没有得到令人满意的解决。一个重要原因是，我们的教学研究只是试图不断调整我们那些不恰当的教学行为，而并没有真正触及英语课堂教学改革的灵魂，即没有真正解决制约英语教育发展的理论与理念的问题。

的效果，建构主义教学思想也因此应运而生。

与西方以往外语教学法各种流派不同的是，建构主义教学思想不仅突出强调了“以人为本”和“促进人的发展”的思想——这与我们的新课程改革在本质上是完全一致的——更重要的是，它是有其坚实的哲学基础的。

辩证唯物论认为，物质世界的发展总是有条件的；建构主义教学思想则认为，语言知识的建构不仅需要激发学生已有的语言知识储备和经验积累，而且需要创设、呈现新的语言现象的具体情境。让学生在真实的或模拟的情境中去体悟新的语言现象及其语义和用法。辩证唯物论认为，物质运动总是在原有的基础上，从低级向高级不断发展的；建构主义教学思想则认为，学生的语言知识和语言能力的建构和发展过程是必须循序渐进的。

辩证唯物论认为，人对世界的认识是需要发挥主观能动作用的；建构主义教学思想则认为，学生的知识与能力的获得过

程是需要学生这个学习主体去主动探究和亲历体验的，而不能是被动接受的。

教师的读书笔记摘抄及感悟篇十

耐心等待，给孩子足够的时间。一个学生在学习上后进了，是因为以前的学习问题如雪球越滚越大，日积月累形成的，哪么化雪过程当然也需要一个时间。

耐心指导，给孩子搭梯建桥。

对学生要有耐心，首先就要对他们有信心。知识的积累，思想意识的形成是一个漫长的过程，教育好学生也是一个漫长的过程，因此，教师在教育学生的过程中，需要树立信心。有的教师面对学生总是唉声叹气，却不知自己已经放弃了成功。成功，是一次又一次的失败构成的。转化差生，是我们经常遇到的问题，对差生没有了信心，失去了兴趣，也就失去了耐心。作为一个教育工作者来说，这无疑是致命的. 错误。对学生没有耐心，失去耐心就等于失败，因此，耐心需要树立信心，需要坚定的信念。

其次要有责任心。教师是人类灵魂的工程师，是阳光下最纯洁、最伟大的、最光荣的职业，这是世人对我们的尊重，同时也是给我们的一种压力和责任。倘若一个教师的工作不负责任，对学生没有负责任，也就很难做到耐心细致的教育工作。