

# 爱丽丝漫游奇境记读后感大学(通用17篇)

编辑是为了让文章更好地传递信息和表达作者的思想，从而提高读者的理解和接受程度。编辑时要保持客观公正的态度，避免主观色彩过重。接下来，我们来看看一些编辑精品范文，一起欣赏和学习。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇一

《爱丽丝漫游奇境》是一部描述儿童的作品。这部作品在全世界都很受欢迎，成为莎士比亚后翻译成最多的英国作品，深受孩子们的喜爱。

作者刘易斯·卡罗尔喜欢和孩子们打交道。当他和孩子们在一起时，他感到无拘无束、自由和无忧无虑，可以完全进入孩子们的心中。由于他个人坎坷的经历和对社会的理解，作者在童话中含蓄地表达了对社会的谴责和讽刺。

主人公爱丽丝的故事充满了各种奇怪的幻想：可以变大变小的身体，形成王国的扑克牌，镜子世界，令人难忘的树林。一切都像孩子五彩斑斓的梦想是孩子们向往的童话世界。爱丽丝是善良可爱的明珠之一。她可能不聪明，但她有一颗纯洁的爱，对鹅有礼貌。再加上她明亮的眼睛，一个生动的女孩形象跃然纸上。

文学是我们永远不会忘记的信念，比鸟比鸟儿飞得更远，情感比花朵更美丽，智慧比星光更明亮。名为《爱丽丝漫游奇境》的文学是人类的无价之宝，是值得人们继承和发扬的精神财富。同时，适合儿童阅读，丰富课外生活，提高文学基础，培养情感，加强培养，充满阳光，滋养儿童心灵。

请接受这个美丽的故事，童真的故事会留下你我的梦，用温

柔的手编织成童年的梦。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇二

今天我津津有味地读了《爱丽丝漫游奇境》这本名著，书的作者是刘易斯·卡罗尔。

这本书讲的是主人公爱丽丝做了一个十分奇怪的梦，在梦里，她为了追一只脚步匆匆而且会说话的兔子，掉进了一个很深很深的洞里，并且来到了一个大厅。爱丽丝发现了一把小金钥匙，还有一扇被窗帘隐藏的小门。但是她的身体对这扇小门来说，实在太大了，根本就进不去。这时她又发现了一瓶水，上面还有一行小字“喝掉我”爱丽丝便把这瓶水喝了下去。结果她变得很小，可她确拿不到桌上那把钥匙了，爱丽丝急得团团转，不知道该怎么办，这时，她发现了一块蛋糕，蛋糕上有一行用葡萄干拼成的小字“吃我”爱丽丝把这块蛋糕吞了下去。她又变的非常高，头甚至都顶到了天花板，那只兔子就在这这时跑了进来，确被变大后的爱丽丝吓跑了，但是它的小扇子和手套落了下来，爱丽丝戴上了手套，结果又变小了，她忍不住哭了起来，她的眼泪渐渐变成了池塘，爱丽丝在这里碰到了一只同样落水的老鼠，爱丽丝却和它说起了自己家的小白猫比娜。老鼠给吓走了。在这之后，爱丽丝又遇见了毛毛虫，得到了能使人变大变小的神奇蘑菇，遇见了公爵夫人，参加了帽匠、三月兔的疯狂的茶会……还参加了红棋王后的椎球比赛。大赛是用活仙鹤当球棒，用活刺猬当椎球，用士兵手脚着地形成的半球形当球门，王后不停地在喊：“砍了这个人的头，砍了这个人的头。”当爱丽丝睁开眼睛时，才发现这一切原来是个梦。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇三

暑假里，我读了一本叫《爱丽丝漫游奇境》的书，书中将主人公爱丽丝小姑娘在梦境中的种种奇遇惟妙惟肖地描绘了出来。

像仙女一样美丽的爱丽丝，在一个闷热又无聊的夏日午后，她陪伴着姐姐在河边读书，在昏昏欲睡的时候，她追赶一只会说话的兔子，就开始了她的梦幻之旅。在梦中，爱丽丝好奇地跟着兔子看个究竟，却掉进了兔子洞，这个洞是一个神秘莫测的、不可思议的童话世界。在这个世界里，她时而变大，时而变小，遇到了一群稀奇古怪的人和动物，掉进了自我的眼泪池，参加了鸟类的集会，拜访了三月兔和帽匠……最终和王后进行槌球比赛，之后和王后发生冲突时，爱丽丝才醒来，发现自我依然躺在河边。

我真佩服作者丰富的想象力，把一场梦境描绘得那样趣味。那此夸张的情节，离奇的故事，五彩斑斓的梦境，新奇趣味的幻想深深地吸引着我。

我要多读书，多积累知识，也许将来也能描绘出一个精彩奇妙的梦幻世界！

## **爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇四**

当我第一次阅读《爱丽丝漫游奇境记》这本书时，就对爱丽丝产生了佩服之情。

当我合上这本书后，爱丽丝的种种奇遇还会在我脑海里一遍一遍地回放着。她的这些奇遇太让人感到惊奇和新奇了。每当看到紧张处，都会让人不由自主地替她捏一把汗，当化险为夷时又会为她高兴。

我喜欢这本书，我也会在今后的学习中做一个爱思考，有礼貌，遇事勇敢不慌张的“爱丽丝”。

## **爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇五**

热爱读书是我们应该要有的态度，读书，撇开喧嚣，拨开冗

务，在小楼一角仔细品味，咀嚼书中的宁静和快感，在书海中滤除浮躁的心态，淡然处世，无疑是愉悦沧桑人生的美好享受。你是否在找正准备撰写“爱丽丝漫游奇境读书心得”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

《爱丽丝漫游奇境》中的主人公是爱丽丝，爱丽丝是一位非常可爱善良的小女孩，第一次读完后，感到一种非常新鲜的感觉，爱丽丝的梦稀奇古怪，荒诞有趣，充满奇特的幻想，而且她梦中所经历的那场奇幻仿佛我也身临其境一样，被里面的故事情节深深吸引住了。作者是英国刘易斯·卡罗尔的名著，在英国这本书受到小朋友的喜欢，100多年来，这本书被翻译成80多种语言，爱丽丝真是走遍了全世界，也深受小朋友的喜欢，我也不例外。

爱丽丝有很多朋友，小猪、老鼠、三月兔、扑克王后……爱丽丝和她的朋友相处的非常好，遇到困难她们互相帮助，遇到快乐时大家一起分享。这本书告诉我们要正确认识自己，让自己成为大家最受欢迎的人，我喜欢爱丽丝，喜欢她的善良、喜欢她的可爱、喜欢她的勇敢、喜欢她的聪明，喜欢她所有帮助她的朋友们。

你知道一个小女孩的梦多么荒诞离奇吗？一个无聊的午后，一只揣着怀表的兔子就带着这个可爱的小女孩开始了她的奇幻之旅。这个小女孩是谁呢？她就是《爱丽丝漫游奇境记》中的主人公——爱丽丝。

第一次读《爱丽丝漫游奇境记》之后，我有一种特别新鲜的感觉。爱丽丝的梦稀奇古怪、荒诞有趣，充满了各种奇特的幻想：能够变大变小的身子，能组成王国的扑克牌，能穿入的镜子世界，使人忘记名字的小树林等等。这一切就像是我們小孩的一个五彩梦，深深地吸引着我们，也让我们展开想象的翅膀，过足了瘾头。就像我常常这样幻想：我是一个可爱精灵，整天在宇宙上观察着美丽的地球。那是多么美妙的感觉啊！我对《爱丽丝漫游奇境记》中的公爵夫人的厨房印象

很深。尤其是爱丽丝和青蛙仆人的对话，让我觉得十分发笑。

再次读《爱丽丝漫游奇境记》这个故事，我又发现爱丽丝是个十分可爱的小女孩。她天真活泼，充满好奇心；她还有一颗同情心，懂得明辨是非。在爱丽丝身上，可以看到我们少年儿童纯真的天性。

因为整个故事充满了幻想，而主人公又是那么的可爱，纯真，它多么贴近我们儿童的生活啊，所以我想不光是我喜欢这本书，相信其他小伙伴肯定也会喜欢的。

据说1865年出版的《爱丽丝漫游奇境记》和1871年出版的《爱丽丝镜中奇遇记》一起风靡了整个世界，成为继莎士比亚之后被翻译成各种文字最多的英国作品。

这一切是这部童话故事在历经一百多年后依然在儿童文学中绽放异彩的原因。而那个善良可爱的小主人公更是其中的一颗明珠。她也许并不是很聪明，但是她有一颗纯净的爱心，对一只小鹅都彬彬有礼。加上她那双明亮的眼睛，一个生动的女孩形象跃然纸上。

我相信在将来的一百年后，这部书依然会畅销全世界。

最近，我读了英国作家刘易斯·卡洛尔的《爱丽丝漫游奇境记》，我深深地被其中奇妙的故事情节所吸引了。

这本书主要讲爱丽丝跟着一只会说话，穿着背心，还有一块怀表的兔子开始了她的奇妙之旅。她碰到了许多奇怪的事和人，遇到了爱说教的公爵夫人；神秘莫测的柴郡猫；神话中的独角兽... ..参加了一个疯狂的茶会；一场古怪的球赛；一场庄严的审判... ..这个故事中最让我难忘的是爱丽丝掉进“池塘”和爱丽丝颁奖。它主要讲了爱丽丝不小心掉进自己用眼泪汇成的“池塘”里。这时，她吓得不知所措。当她绝望时，她镇定下来，用自己的智慧，让小动物们帮助自己

离开“池塘”。小动物们和爱丽丝发现衣服湿透了。他们想在很短的时间里把衣服弄干。于是，大家想了很多办法。最后，渡渡鸟提议用赛跑把衣服弄干。然后，由爱丽丝给大家发奖品。每个人都发到了爱丽丝的糖果，可爱丽丝的糖果没了，自己只留下了一枚顶针。

书中的主人公爱丽丝是个十分可爱的小女孩。她天真活泼、充满好奇心；她懂得明辨是非，富有同情心。

爱丽丝的故事使我想起了自己，我是一个胆小如鼠的小姑娘，遇到一些难克服的困难就退缩，就连晚上在家睡觉也要开着灯。我坚信世上有传说中的“幽灵”什么的，可至从看了这本书后，我什么困难都不怕了，晚上也敢关灯睡觉了，妈妈一连几天都在表扬我长大了、勇敢了，不再是以前的“胆小鬼”了。

我们在爱丽丝身上看到的这种大公无私、善良的品质，在我身上是很少有的，我非常惭愧。我以后要向爱丽丝学习，做一个乐于助人、人见人爱的小姑娘。

这几天，我看了一本名叫《爱丽丝漫游奇境》的书。我有一种特别新奇的感觉。书中的主人公是个十分可爱的小女孩，名叫爱丽丝。这本书主要写了在一个无聊的一天里，爱丽丝跟着一只奇怪的揣着怀表的兔子来到了一个奇妙的世界。

你知道这个小女孩的梦有多么有趣而且离奇吗？爱丽丝一会儿变得很大，就只哭了一会儿，整个大厅就会变成了一个眼泪池塘。一会儿又变得很小，小得会掉进眼泪中。她曾经被鸽子误认为是一条蛇。有扑克牌王国里的槌球比赛，有委员会赛跑，有为了一块果馅饼被偷，也要上法庭等等。最后在王后要砍掉爱丽丝的头时，姐姐把爱丽丝的奇妙旅程结束了，原来一切都是一场梦，她发现自己还是在原地。

在这场旅程里，我认识了活泼可爱、富有同情心的爱丽丝，

脾气暴躁的红桃皇后，超级瞌睡虫的睡鼠，烟瘾很大的毛毛早虫，整齐的扑克士兵等等。

看完《爱丽丝漫游奇境》，我非常喜欢这本书，我真羡慕爱丽丝有如此奇妙的经历。这所有的一切就象一个五彩的梦，深深吸引着我，让我流连忘返。我想，《爱丽丝漫游奇境》会让你在学习之余增添一份快乐，我要把这本书推荐给更多的小伙伴，让他们感受童话所带来的乐趣。

这些幻梦般的故事使我生起想象的翅膀，飞入自由、奇幻的世界。小主人公爱丽丝更是童话世界中的闪亮明珠，她天真可爱、活泼善良，在各种奇遇中演绎出一个个美妙、有趣的故事。翻开这本书，我跟上爱丽丝的脚步走进小木屋，和动物们一起举办“疯狂的茶会”；与毛毛虫聊天；跳“龙虾四组舞”；再去和小比尔喝杯“把我喝掉”的饮料，让我的身子变大变小……这些故事是爱丽丝的梦，更是我的梦。你瞧，不知不觉中，我也进入了梦想，爱丽丝坐在我的面前，用那双明亮的大眼睛望着我。我听到了爱丽丝甜甜的笑声，看到她微微摆动着头发。

慢慢地，我发现爱丽丝梦中的小动物都出现在我的周围，身边的环境也在变化。白兔在附近蹦蹦跳跳，踩在草上发出“沙沙”的响声，吓得老鼠在地洞里来来回回地穿梭。我还听见三月兔和它的朋友们喝茶时碰杯的声音，红心王后大声尖叫“砍掉他的脑袋”，猪孩子在公爵夫人腿上打喷嚏的声响，还有碗被打破时的声音，被弹压在豚鼠背上发出的吱吱呀呀的挣扎声，鹰头狮子发出的尖利叫声，比尔写字时发出的声音，还有甲素鱼忧伤的抽泣声，各种声音混杂在一起，千奇百怪。

爱丽丝，你是我童年的朋友，我和你一样，有着神奇梦想，愿我们在梦想中幸福成长！

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇六

爱丽丝是一个非常古怪的小女孩。有一天，她掉到了一个兔子洞里，经历了许许多多有趣的事情，比如说和一只抽着水烟筒的巨大毛毛虫聊天；不断的变大变小；和三月里的野兔及疯了的制帽匠一起参加下午茶宴会……后来她还结识了一整副扑克牌。最后，爱丽丝终于从梦的世界醒来，故事也戛然而止。

这本书从头到尾讲的都是一个梦——小女孩爱丽丝做的梦——虽然在故事最后小女孩自己也有点搞不清这到底是谁的梦了——所以各种稀奇古怪、不可思议的事情都在故事中接踵而来啦：反正是在梦里嘛！一切皆有可能。兔子讲话啦！差点被自己的眼泪淹死啦！跟老鼠吵架啦！所有我能想到的现实世界中不可能发生的事情都发生了。说真的，其实我好羡慕爱丽丝啊！因为我从来不做梦。

听说很多好玩的'事情都是在人做梦的时候才会发生的，比如那个很有名的《红楼梦》。虽然我没看过(我妈妈不让我看，因为她说这是谈恋爱的)，但我知道其实就是一个石头做的梦！石头梦见自己跟着一个好看的小男孩和其他女孩玩，还拍了好多集电视！连石头都会做梦啊！

传说有一种叫梦貘的神兽，专门吞噬别人的梦境，以此为食。天哪！我的梦是不是也都被它给吃了呢？妈妈说不可能，因为她经常听到我做梦的时候哈哈大笑！还问我到底做梦玩什么了？我也想知道我自己做梦玩什么了好吗？！

听说日有所思，夜有所梦。就是白天你看到了什么东西，心里老想着，晚上就会梦到。比如我妈说她以前临睡前看名侦探柯南，就梦见杀人什么的，所以坚决不许我临睡前看电视。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇七

《爱丽丝漫游奇境记》，是我最爱看的书之一。

那天，我正从书架上寻找着我喜欢的书，突然，我的眼睛和指尖都落在了一本《爱丽丝漫游奇境记》上。我感到好奇：奇境会是怎样的地方呢？漫游这样的地方会有怎样的故事发生呢？瞬间，我的心被题目所抓牢，迫不及待想翻开来看看里面的内容。就这样，我走进了一个小女孩荒诞离奇的梦里。

我仿佛也变成了爱丽丝，她，是个十分可爱的小女孩。她天真活泼，充满好奇心；她富有同情心，懂得明辨是非。在她的身上，充分体现了属于儿童的那种纯真天性，在人的成长过程中，这种儿童的纯真常常会遭到侵蚀。因而，纯真的爱丽丝，一场奇幻旅行，对儿童，甚至是成年人来说都是弥足珍贵的。一个无聊的午后，一只揣着怀表的兔子带着这个可爱的小女孩开始了她的奇幻之旅。

这本书的构思非常有特色，在我们看来不可能的事，到了书里都变成了有可能，谁又会想到有一种食物能使人变大变小呢？谁看见过会说话的动物呢？谁能够让眼泪变成一个池塘呢？这一切都是多么的奇妙啊！爱丽丝的爱好是自己装出两个人的声音来进行对话，并安慰自己，说服自己，这样傻乎乎的想法，在爱丽丝这儿就行得通。她在没有达到目标时会哭，哭了会打自己耳光，被自己打得疼了还会哭。在她吃了过多的“变大”面包时，她会说出这样荒唐的话来：“我可怜的大脚哟！以后谁来给你们系鞋带穿鞋呢？以后你们好好照顾自己吧！我会在今年圣诞节送一双长靴寄给你们：身体下边鞋子里边 爱丽丝的左脚右脚收 爱丽丝寄。”

当爱丽丝来到这个奇怪的世界时，她迷失了方向，不知道该往哪儿走，她四下寻找，却一次又一次地让自己的身体过分放大缩小，她没有气馁，她有目标，她相信任何事到了一定的程度，总会恢复到原始状态，所以，她抱着希望，不停地

啃着左右手中的蘑菇，终于，身体变回了原样。清澈得如同四月冰河，能凭自己天真的想法来分辨是非黑白，她会给予犯错的一方以可爱的惩罚。这就是爱丽丝，一个可爱又拥有多重性格的女孩。

啊！她带着我一起遨游在美梦之巅，飞翔于字里行间！那书“香”久久萦绕于心中……

爱丽丝漫游奇境读书心得篇3

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇八

爱丽丝漫游奇境记这个童话故事讲的就是：爱丽丝和姐姐在树下读书，姐姐在读书，而爱丽丝就在一旁看书里面的内容，爱丽丝觉得这个书里没有图画，爱丽丝就想：“没有图画怎么好看呢？”

突然，一只兔子飞快地跑了过去，手里拿着一块表，嘴里喊着：“快迟到了，快迟到了，”爱丽丝觉得很新奇，就跟了上去，兔子跑到了一个树洞里，树洞有点小，爱丽丝只好钻进去，突然，爱丽丝就坠入到了一个神奇的世界。

在这个世界里，喝一口水就能缩得如同老鼠大小，吃一块蛋糕又会变成巨人，在这个世界里，似乎所有吃的东西都有古怪。况且还遇到了一大堆人和动物。

最后，爱丽丝才清醒过来，才明白，原来这只是场梦。

读了这个故事我感受到了，其实梦里的童话世界也是很美妙的，所以，我们不要光以为书上的童话世界和幻想中的童话世界很美妙，其实，梦里的童话世界更美妙。

我真的很喜欢《爱丽丝漫游奇境》这本书！

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇九

《爱丽丝漫游奇境》这本书讲了一个叫爱丽丝的小女孩，和姐姐在河边看书时睡着了，在梦中，她追逐一只穿着背心的兔子而掉进了兔子洞，从而来到了一个神奇变幻的世界。

她在这里喝了两种药，一种是可以变小的药，想变多小就变多小。另一种是可以变大的药，想变多大就变多大。所以在这里，爱丽丝时而变大，时而变小，以至于她一直随便乱走，还掉进了自己的眼泪汇聚成的池塘里；她还遇到了总爱说教、讨厌、无礼的公爵夫人，神秘莫测的柴群猫、神话中的假海龟、总是叫喊着要砍别人头的扑克牌王后，还有扑克牌国王和一群扑克牌士兵……她还参加了一个疯狂的茶会，一场古怪的棒球赛和一场审判，直到最后与王后发生冲突时才猛然醒来。这时，她发现自己依然躺在河边姐姐的膝盖上，姐姐正温柔地拂去落在她脸上的几片树叶——这些树叶就是爱丽丝奇妙的梦境里一张张扑克牌。

通过这个故事，我学到了不没礼貌，不能欺负别人，要保护别人，不能总是吵架，要懂得包容别人。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇十

这个月初，我拿到了一本新书《爱丽丝漫游奇境》“哦！爱丽丝，一个孩子，她是怎么漫游的，是坐船还是坐？”结果打开书看了两页，看到爱丽丝掉进兔子洞漫游。我笑得很开心，想看看她最后是怎么漫游的。

起初，爱丽丝看到她姐姐在读一本书，她觉得很无聊，所以她不知不觉地睡在姐姐旁边。过了一会儿，爱丽丝看到一只奇怪的兔子，她跟着兔子进入了它的洞里。结果，她一直摔倒，花了很长时间才掉到洞底。我一看就高兴了。这是兔子

洞吗？它太深了，无法与《西游记》中的无底洞相媲美，更不用说它有多大了，人才能掉进去！当她到达洞穴时，她遇到了可思议的事情`事情，这些事情也在爱丽丝的脑海中激起了她很多奇怪的想法，关键是通过一些奇怪的. 药水变大变小，太令人兴奋了，直到她终于被姐姐叫醒，才知道她做了一个梦。

我很喜欢这本书，内容也很精彩。里面有很多美好的事情，也有一些令人费解和痛苦的事情。然而，我非常喜欢爱丽丝的自信、乐观、勇敢和活泼的性格，她也是一个好奇和善于观察的女孩。她总能一次次化险为夷。在生活中，我们也需要善于观察和思考很多事情，这样我们才能不断积累知识和经验，让自己变得坚强！

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇十一

最近，我读了英国作家刘易斯·卡洛尔的《爱丽丝漫游奇境记》，我深深地被其中奇妙的故事情节所吸引了。

这本书主要讲爱丽丝跟着一只会说话，穿着背心，还有一块怀表的兔子开始了她的奇妙之旅。她碰到了许多奇怪的事和人，遇到了爱说教的公爵夫人；神秘莫测的柴郡猫；神话中的独角兽... ..参加了一个疯狂的茶会；一场古怪的球赛；一场庄严的审判... ..这个故事中最让我难忘的是爱丽丝掉进“池塘”和爱丽丝颁奖。它主要讲了爱丽丝不小心掉进自己用眼泪汇成的“池塘”里。这时，她吓得不知所措。当她绝望时，她镇定下来，用自己的智慧，让小动物们帮助自己离开“池塘”。小动物们和爱丽丝发现衣服湿透了。他们想在很短的时间里把衣服弄干。于是，大家想了很多办法。最后，渡渡鸟提议用赛跑把衣服弄干。然后，由爱丽丝给大家发奖品。每个人都发到了爱丽丝的糖果，可爱丽丝的糖果没了，自己只留下了一枚顶针。

书中的主人公爱丽丝是个十分可爱的小女孩。她天真活泼、

充满好奇心;她懂得明辨是非，富有同情心。

爱丽丝的故事使我想起了自己，我是一个胆小如鼠的小姑娘，遇到一些难克服的困难就退缩，就连晚上在家睡觉也要开着灯。我坚信世上有传说中的“幽灵”什么的，可至从看了这本书后，我什么困难都不怕了，晚上也敢关灯睡觉了，妈妈一连几天都在表扬我长大了、勇敢了，不再是以前的“胆小鬼”了。

爱丽丝漫游奇境读书心得篇2

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇十二

《爱丽丝漫游奇境》这本书讲了：爱丽丝梦中的奇遇。神秘的药水、扇子、蘑菇……奇怪的人，半鹰半狮兽、素甲鱼和随手砍头的王后，把我带进一个神秘、光怪陆离的世界。

读了这一本书我真心感受到爱丽丝是一个天真可爱的小女孩。幼稚的想法，戏剧性结局，都让我感到生活中我的存在。生活中爱丽丝遇到的事和人，在梦中爱丽丝把他们组成奇怪世界的一个个人物。像动漫一样发生，每个人说着自己的真心话，做着自己想做的事情。然而困竟像登山一样一个接着一个。可是，爱丽丝都没有放弃，而且还帮助其他人。这是我真正佩服爱丽丝的原因。

在生活中，我们也会遇到各种各样的困难，我们要学习爱丽丝身上的优点：遇到困难绝不退缩，要勇敢面对。有困难，就解决困难;有需要我们帮助的人，我们就倾尽全力。帮助别人，快乐自己;战胜困难，快乐自己。

人人都有缺点也有优点，取长补短，学习别人的优点改正自己的缺点。这就是爱丽丝身上最闪光的地方。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇十三

在这几天，我读了一本名著，名字叫《爱丽丝漫游奇境记》。

《爱丽丝漫游奇境记》是英国的刘易斯·卡洛尔的作品。他是英国牛津大学的数学教授，曾在牛津大学执教30多年，也曾是英国圣公会的牧师。卡洛尔1832年出生在英国的一个牧师家庭，1898年逝世。他的代表作《爱丽丝漫游奇境记》是他在泰晤士河边讲给他朋友女儿爱丽丝·利迪亚的童话故事。

读完这个故事后，我认为爱丽丝虽然是一个女孩，但他的聪明机智、勇敢无畏还是令我惊讶！她凭着机敏的头脑和勇气排除了一次又一次的危险与困难。这让我想起了著名作家丹尼尔·笛福笔下的“流浪汉”——鲁滨逊！同样的机智勇敢，同样的令人所敬佩！因此，我认为我们遇到困难也要像爱丽丝一样，要有不怕危险、坚忍不拔的信念，有灵活的头脑，才能获得成功。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇十四

今年暑假，妈妈给我买了一本书《爱丽丝漫游奇境》，里面的主人公——爱丽丝，她是一个充满勇敢、善良、可爱的小姑娘。在一个春天的下午，爱丽丝和姐姐正在看书，忽然一只小兔子跑过来，边跑还边说“快点、快点，要迟到了”，爱丽丝好奇地跟着小兔子跑了，掉进深井里，进入了一个大厅。在里面喝了一种药水，变小了，然后她不停地哭，就掉进了泪水池塘里。她使劲地游，最终被池塘里的水冲上了岸，遇见了毛毛虫，毛毛虫告诉她大蘑菇的两边一边管变大一边管变小。爱丽丝凭着这个大蘑菇的魔力，开始了一段神秘又刺激的冒险。在路上，她遇见了疯狂的三月兔和帽匠，遇见了喜欢砍掉别人头的红桃王后，在冬天里，她神秘般地进入了镜子中的世界，遇见了红棋王后和白棋王后，红棋王后告诉她怎样才能成为一个王后……最后，她当上了王后，去参加宴会，宴会上发生了一件奇怪的事情，红棋王后变成了一只小黑猫，白棋王后在汤碗里突然就消失了，爱丽丝看着这些

不可思议的事情，突然就惊醒了。

读了这个故事，我发现爱丽丝是个十分可爱的小女孩。她天真活泼，充满好奇心；他还有一颗同情心，懂得明辨是非。我也希望我能做一个这样美丽的、奇怪的梦。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇十五

寒假期间，我读了一本由英国作家查尔斯·路德维希·道奇森编写的《爱丽丝梦游仙境》，这本书把我带进了童话王国，使我感受到了纯真的梦幻，受益匪浅。

我专心地看完这本书后，了解了书的大体内容：爱丽丝在她荒诞离奇的梦境中，漫游了许多在她想象之下的奇妙世界，有能使她变小的药水、使她变小的蛋糕、组成王国的扑克牌、能穿入镜子的世界、使人忘记名字的小树林……其中的人物也是有趣、滑稽。有公爵夫人、红心皇后、老甲鱼、龙虾四组、叮当兄弟俩、骑士……当她被小猪碰醒后，才发现刚才的一切只不过是一个奇怪的梦。这一切就像是我自己的一个五彩梦，深深地吸引着我們。

在梦中，爱丽丝好奇地跟着兔子看个究竟，却掉进了兔子洞，这个洞是一个神秘莫测的、不可思议的童话世界。在这个世界里，她时而变大，时而变小，遇到了一群稀奇古怪的人和动物，掉进了自己的眼泪池，参加了鸟类的集会，拜访了三月兔和帽匠……最后和王后进行槌球比赛，直到和王后发生冲突时，爱丽丝才醒来，发现自己依然躺在河边。

如果我们每一个人都如同爱丽丝一样，世界将会多么美好？没有骗子、没有小偷，人们互相尊重，没有纠纷、没有争执，世界上就没有了战争，该多么美好。但这一切也只像是一场梦，很难成为现实。

我们要学习她的善良、乐于助人。经常给予他人帮助，无论

是什么，都爱惜它，真心对待。我们要学习她的勇敢。狭路相逢勇者胜。也许在某些情况下，胜利和失败也只是一步之遥，有可能一个人拥有勇敢就会成功，而没有，则可能失败。

我要多读书，多积累知识，也许将来也能描绘出一个精彩奇妙的梦幻世界！

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇十六

最近，我读了著名儿童文学《爱丽丝漫游奇境》。

当第一次听到这本书的名字的时候，我就觉得这本书一定非常地有意思。果然，当我读这本书第一章的时候我就深深的喜欢上了这本书。

要不是因为学校要提高同学的阅读，我想我也看不到这么好看的书了！真想谢谢学校。以前我总觉得读书多没意思，一大堆的文字，烦都烦死了，还不如看电视呢！电视多有趣啊！还有声音，还有人物之间的`动作。可是当我读这本书时，我的想法发生了翻天覆地的变化。比如爱丽丝给小动物发糖果而她自己却没有时，那种场景可以通过脑袋的想象，而这种想象可以是(使)爱丽丝表情可以变这样而可以变那样。而电视就不同了，电视上的动作不需要你想象，只有一种。

好了，现在我分享一下我为什么喜欢这本书吧！首先我喜欢这本书的主人公爱丽丝，她身上善良的品质吸引着我，让我不得不喜欢她。从分糖果可以看出，那些小动物都得到了爱丽丝送给他们的糖果，只有爱丽丝没有。不过，她并没有为此而感到难过。

所以我们应该学学爱丽丝身上的那种美好品质，也同样要做一个爱读书的好学生。

## 爱丽丝漫游奇境记读后感大学篇十七

今天，我读了《爱丽丝漫游奇境记》的第一集“掉进兔子洞”。这一集讲述的是有一个叫爱丽丝的小朋友和她的姐姐一起坐在树下，姐姐在看书，而爱丽丝无事可做。突然一只兔子从爱丽丝身旁跑过，兔子一边跑一边掏出怀表说：“迟到了，迟到了。”爱丽丝觉得很奇怪，追着兔子一起跑，和兔子一起掉进了一个洞里，开始了一段奇妙的旅行。

读了《爱丽丝漫游奇境记》，我觉得里面的故事很新奇：能够变大变小的身子，奇怪的老鼠，大白兔的壁虎小弟……，而且我还觉得故事的主人公爱丽丝是坚强、勇敢、充满好奇心的女孩。

《爱丽丝漫游奇境记》这本书是一本非常好看的童话书，我一定要把这本书读完。