

# 最新我的苦难人生 我的苦难我的大学读书笔记(精选8篇)

运动会激发了我们内心的勇气与拼搏精神，让我们一起回顾、总结这一次感人至深的比赛吧。如何在运动会总结中准确地反映我们的表现以及所取得的成绩呢？小编为大家整理了一些成功的运动会宣传案例，希望能帮到大家。

## 我的苦难人生篇一

今年寒假，我读完了《我的苦难我的大学》一书，被文中主人公的精神深深地打动。

这本书的作者出身卑微，家境贫寒，自幼丧父，小小年纪便辍学上山砸石头，用柔弱的双肩扛起家庭的重负，用血汗挣来的微薄收入养活全家，供妹妹读书。就在这样艰苦的环境里，她依然对生活怀着无限的憧憬与希望，以坚忍不拔的意志与艰难的生活作不屈的抗争。19岁那年，作者因母亲生病欠下巨债而到上海打工，先后做过餐馆服务员、服装厂流水线女工、时装公司技术员，吃尽千辛万苦，但作者怀着一股“一定要出人头地”的信念，顽强拼搏，终于在海纳百川的大上海树起了一道独特的风景线，成了打工族中的佼佼者。

读完这本书后，我明白了爱拼才会赢，有志者事必成！

## 我的苦难人生篇二

### 我的苦难我的大学读后感

前几天，读完了《我的困难我的大学》这本书。其中很多感触不是用语言可以表述的，真的，面对作者这般顽强的生命和对生活那种坚韧，我自己是彻底的抬不起头来。作者的童年经历那段，我有很认真地去阅读，因为我的童年也是在不

幸中跌跌撞撞走过的。本以为，那么悲惨的童年会把她折磨的不能承受，最终也是沦为生活的奴役。可是不管这艰难，困苦，不幸，怎样去折磨她，最后她以自己超越常人的能耐完成自我的蜕变，成就了自己辉煌的人生。

童年时期，本来幸福的生活是那么的美好，可是一切就在父亲的离去后都变换了，毫不夸张地说在父亲还没生病的时候，作者的生活是在天堂般的生活，在父亲离开人世后如坠入地狱。面对亲人的无情，陌生人的好心，作者内心的痛楚是无法想象的。犹如我的童年时期父母离异时候承受的痛苦，面对破碎的家庭，面对妈妈的痛苦，面对一些亲人的冷漠和欺凌，我的童年是在不安，痛苦中度过的，然而和作者的经验却让我回想童年却是那么幸福，虽然爸妈离婚，可是他们还健在，虽然生活过的不好，可是姐弟在身边，虽然有个后妈，可是亲妈不离不弃，虽然受人欺凌，可是日子还是可以过的下去。最难能的是作者在经历很多困难后依然保持着那份对学习的热爱，即使是省吃俭用，即使是无书可读的时候仍然可以保留那份对理想的追求。这是很多身处幸福却不懂珍惜的人的鲜明对比，我自己也是，童年根本就没有学习，求知很强的欲望，对学业的追求也是在认知慢慢积累后开始的。而且我在求学的欲望中绝对没有作者的万分之一。

人很多时候都必须坚强，自己去面对很多事情，即使是在最害怕的东西面前还是要想办法去解决，绝对不能依偎别人。书中作者在一场暴风雨后回到出租的小屋看到满屋的水，水面上还有一条巨大的蟒蛇时，内心得恐惧和不安，恐怕是语言无法描述的，那种悲哀那种无助我恐怕是无法想象的。然而作者在害怕，恐惧，不安绝望的时候，作者却选择勇敢用扫把轻轻的把这个让她内心恐惧的生物指引出那水滴不停的陋屋。蛇是我最害怕最害怕的动物，当看完这个章节时，我自己也试着把自己置身于相同的环境中，来想象自己会是怎样处理，怎样面对，怎样解脱。可是这样的场面也是我无论怎么样都无法想象自己的反应，或者这是我的对这种处境不能承受的表现吧。

当作者一步一步走向成功的时候，她所承受的辛酸也是常人无法理解的，这种看似痛苦的煎熬其实是她不断蜕变的过程，过程是万般痛苦的，可是生活的不幸，无奈，逼迫，让这个农村的女孩学会了忍耐。在打工的生涯中用汗水换取生活的物质，用笔去书写耕耘理想的种子。()由一名小学学历的外来打工妹变成知音杂志社的主编，其中的磨练，其中的曲折，其中的历程，我都万般佩服。

看完本书，首先我的心态变得很好了，面对一些会让自己痛苦的事，不会让自己无厘头的乱想，自己发呆，自己痛苦，我也会看的很开了，生活应该是锻炼，创造自我的，不是在纠结在毫无意义的事，因为这本书让我意识我的生活还没有经历过真正的苦难，生命还没有焕发出应有的光彩。我要用不断磨砺自己去开创自己生活的篇章，不断创造新的历程，积极面对生活给予我的一切，包括苦难，挫折，痛苦。其次，生活应该积极拼搏，用青春撒下热血，播种理想的种子。

### 我的苦难人生篇三

这本书的作者出身卑微，家境贫寒，自幼丧父，小小年纪便辍学上山砸石头，用柔弱的双肩扛起了家庭的重担。用血汗挣来的微薄收入养活全家，供妹妹读书。就在这样艰苦的环境里，她依然对生活怀着无限的憧憬与希望，以坚韧不拔的意志与艰辛的生活做不屈的斗争。19岁那年，作者因母亲生病欠下巨债到上海打工，先后做过餐厅服务员、服装厂流水线女工，时装公司技术员，吃尽千辛万苦，作者怀着一定要出人头地的信念，顽强拼搏，终于在海纳百川的大上海树起一道独特的风景线，成为打工者中的佼佼者。

赵美萍的童年时十分悲惨的，父亲的去世，亲人的冷眼，母亲的苦难等都刺痛着她幼小的心灵。生活的压迫使她不得不从事辛苦低下的工作，然而她从未退缩过，从未低下过头。在学习上，她是全公社第一，全村第一个考上芜湖第二十五中的女孩，大家对她考上大学抱有很大的希望，然而现实的

情况是家庭负担不起这一切。我能感受到她对生活的悲凉和无奈，但她所承受的苦难却不是我和现在的一般人能体会的。在漫漫的成长过程中他是这样排解自己的——人必须有两个精神世界，一个是现实的，一个是精神世界的。如果现实世界令我们痛苦，那么我们就从精神世界寻找安慰。这种安慰来源于我们的心，我们也要用心去感受生活中美好的东西，不要沉浸于苦难无法自拔，怨天尤人，要学会自己拯救自己，自己主宰自己的命运。我们又何尝不是呢？作者在如此苦难的生活中还能如此坦然，何况我们呢？看看现在的我们，在父母的关怀下，成天讲究吃好穿好，承受不了一点苦难和挫折，对生活还充满了抱怨。有些同学有优质的教育资源却不知珍惜，不好好学习。相比赵美萍的生活，真是令人惭愧。

边读小说边思考着，如果我是赵美萍，我会走到哪一步。对于我这种还没有尝过生活的滋味的挂牌大学生，甚至于不知道逆境究竟是什么。稍稍自信一点，或许生活所迫，我会去砸石头，努力的去砸石头，但是，摆脱现状逃出那个地方？不见得了！恐怕首先进入脑海的便是，一个女子，去向那个人生地不熟的地方，我该怎么过活？甚至于，会不会有“别人都没去我也不去”这种荒谬的念头？说实话，我没有这个自信。假设我走出了那个地方，在我成为一个技术人员的时候，我会不会不满足自己的生活而坚持追逐自己的梦想，会不会为了迎接生活挑战生活而果敢跳槽？我更没有自信了。假设……不能再假设了！差别已经越来越明显了。

我仰望着她——她嘴巴里面的小学生。也许这就是赵老师能够成功而我只能默默无闻的原因了！这本书给我的震撼很大，我也认真思考了几天。像赵美萍那样的目标，我还是没有。我有执着，不过，也许那是一种习惯，是从小就被灌输的。在学习上要优秀，要有毅力，要坚持。但是，坚持什么呢？坚持使自己变得优秀，最终的目的还是一个美好的未来！甚至于这个未来是不是我想要的都没有考虑过！现在能做的，也只有努力，为未来努力，如果不想做行尸走肉的话！又或许，慢慢的，我会爱上我在学的东西而改变追逐的方向！一个是为了未

来的物质，一个是为了未来的自己！

## 我的苦难人生篇四

我在塔读文学书城里随意浏览，被《我的苦难，我的大学》这本书的名字所吸引。我没上过大学，想着大学里的文化氛围，书香校园，人文环境都很好，对大学一直都充满着憧憬，怎么上过大学的人会说它是苦难，带着疑问，带着好奇，认真地阅读了这本书。它不是一本简单的自传，而是作家赵美萍挑战苦难人生的真实故事。她出身卑微，家境贫穷，自幼丧父，当过童养媳，遭受过村霸恶魔的欺负，亲人的冷落，迫不得已跟着母亲逃到安徽，过着寄人篱下的日子，十四岁便退学上山砸石头，用柔弱的双肩挑起生活的重担，供妹妹读书，供年老体迈的生病母亲和继父。继父家里一贫如洗，就这也要遭受他家人的横眉冷对，怕她争夺继父的家产。就在这样艰苦的环境里，她依然对生活怀着无限的憧憬与希冀，以坚忍不拔的意志与艰难的生活做着顽强不屈的抗争。十九岁，在上海打工，做过服务员，服装厂流水线女工，服装厂技术员……吃尽千辛万苦，但她仍然怀着坚强地信念，没有放弃对文学的热爱，在打工之余，坚持写作，笔耕不辍，最后成了一位知音杂志社的编辑，终于破茧成蝶。真的是“吃的苦中苦，方为人上人。”

当我看完这本书，泪流满面。自己也出生在农村，年龄跟赵老师相仿，她所吃的那种苦，我能想象到、体会到。我被赵老师这种顽强不屈、坚忍不拔的精神所感动。回想自己生活的那种苦，跟赵老师比起来那就不叫苦。我们比赵老师幸运，所以更要懂得珍惜，找到自己的追求，更要努力地奋斗。

面对生活的挫折，抱怨不是我们该有的态度，逃避是懦弱的表现，脆弱更不是放弃的理由。我们要有自己的追求，人生很短，我们更要活出自己的精彩。对于苦难，它是一把双刃剑，它可以是灾难和挫折，也可以是挑战和机遇，不同的态度造就不同的人生。在前进人生的道路上，无论经历了多少

苦难，我们都不应该放弃，像赵老师一样，活出自己灵魂的重量，这样才能完善我们的人格，接受社会的洗礼，找到丰富的内心，收获不一样的人生。

通过这本书，我也意识到自己对女儿的教育方式要发生改变，因为有些溺爱孩子，生怕她吃一丁点儿苦，现在意识到错了，我不让她现在苦，以后世界会让她更苦。亡羊补牢为之不晚，让孩子在这本书中感悟苦难的力量，明白苦难也是一种财富，如果生活没有苦难，就像一览无余的平地，既没有挑战，又没有好奇！战胜苦难，苦难是财富，被苦难战胜，苦难是灾难。愿我的女儿幸福地生活，如果不能，让她在苦难中学会勇敢和坚强！

## 我的苦难人生篇五

每个人都有自己的童年，有的人的童年是快乐的，有的人的童年是忧伤的，有的人的童年是孤独的，而我的童年是苦难的。

我在上幼儿园的时候，因为经常迟到，所以被老师打，每次爷爷奶奶送我去学校的时候我都害怕的不敢进教室，因为我知道接下来我就会被老师打，可是老师伪装的很好，爷爷奶奶在学校的时候，她都和颜悦色地接待我一点也不会骂我，可是爷爷奶奶走了以后，她便会打我打的很狠，每次都把我打到外面的走廊，还不行，我经常看到的便是头上那灰蒙蒙的一片和窗外那灰色的天空。在我幼儿园毕业以后我上了小学，我终于告别了那人间地狱，可是，我的家庭却又出了问题，爸爸妈妈经常吵架，吵得很厉害，我劝他们他们也不听我大声说他们让他们停下，他们也不管我，反正越吵越厉害，所以每天晚上我都是在争吵中度过的，终有一天他们受不了对方了，便离婚了，我一点也不知情，我只知道的是，妈妈走了，她好长时间都不会再来看我了，因为我和妈妈都不常见面，渐渐的，我和妈妈的关系也疏离起来。

这就是我的童年一个苦难的童年，不过我却发现它有一种独特的美。

## 我的苦难人生篇六

《我的苦难，我的大学》这是我在大学期间读过的一本书，依稀记得读这本书的时间里明白了许多道理。作者赵美萍的人生经历是痛苦的充满磨难的，但是也是不屈的、励志的。家境贫寒的她在幼年丧父后靠自己柔弱的身躯支撑着整个家，苍白的文字难以表达她所经历的苦难，但是这就是她的人生。她也告诉了我们生命中的痛苦是盐，缺少了它，生命就会变得苍白无味，没有人的生活是坦途，要把生活中的不幸、苦难当做人生中的调味剂。

作者的一生中灾难总是是不期而至的，猝不及防的灾难的来临，摧毁了她懵懂幼年的平静与温馨，父亲的倒下使得作者与母亲相互扶持，她一边守着母亲一边就着煤油灯看课本，在漫漫长夜中，习惯了在黑夜中思索或阅读。那些知识也成了她孤寂的寒夜中惟一让她感到温暖和不再害怕的精神抚慰。这也是我们读书的目的所在，既是我们修身养性的方式，也是文化见识的积淀。苦难的终点终会是美好的，作者从小学文化到记者、编辑，打工的同时也没有放弃对文学的热爱，这也让我明白了任何事情都不能先把困难想在前头的，否则就没有信心了。

无论怎样，先做了再说，如果因害怕失败而不做，就连可能的希望都没有了。她用亲身经历告诉我们一个颠扑不破的人生哲理——苦难，是一所人生的大学。

## 我的苦难人生篇七

《我的苦难，我的大学》这本书我读了3遍，赵美萍那离奇的人生经历，让我一次又一次地感动，一次又一次地震撼。

赵美萍原本是一个生活在穷乡僻壤的女孩，父母目不识丁，家乡的人们愚昧无知，这样的生活环境，没能打破她求知的梦想。由于家庭的变故，赵美萍6岁丧父，9岁在继父的威胁下与母亲、妹妹逃离家乡。母亲远嫁安徽，她却被送人做了童养媳，受尽屈辱。11岁有幸跟随母亲到安徽生活，因家境贫寒，13岁小学毕业做了采石女，上山砸石头养家糊口。17岁去做绣花女。19岁逃婚到上海打工。给人在餐馆端过盘子，在服装流水线上做过缝纫工、技术员、在广告公司做过业务员……吃尽千辛万苦，她怀着一股“一定要出人土地”的信念，顽强拼搏，终于在海纳百川的大上海树立一道靓丽的风景，成了打工族中的佼佼者。在她艰苦的生活中，她一直没有泯灭对文学的热爱。打工之余，坚持写作，笔耕不辍，终于以飘逸的文字，超然的灵气敲开了文学大门。成为全国发行量最大杂志之一《知音》杂志的编辑。

自己生活在幸福中，根本不知什么叫苦难，但又常常叫苦，走近赵美萍，才知世上竟有如此苦难而又如此坚强的女人。她经历的苦难让常人不可致信，让人震惊。与她相比，自己真是惭愧。

赵美萍是一个坚强、自信的人，从她的身上我看到了自身的弱点：懒散、自卑、意志不坚……她的经历让我明白：面对生活中的种种困难只要坚强不屈，努力克服，终会柳暗花明又一村的；她的经历也让我看到了成功地希望：一个人为了心中的梦想，执著地去追求，终会成功。

对于赵美萍来说，苦难是一所大学，是人一生的宝贵财富。在生活中自己也应保持这种敢于吃苦的心态，把苦难当作是磨练自己的机会，当作自己走向成功的一块跳板。

比起赵美萍我的'处境好她一千倍，自己应知足，不能生在福中不知福。因此，自己更该努力去进取，去实现自己的人生价值和社会价值。



## 我的苦难人生篇八

一位仅比我年长十岁的女作家赵美萍，将她三十五年的成长经历写成了一部自传体的纪实文学——《我的苦难，我的大学》。书中记录的并不是她的求学史，而是她的苦难史。家境贫寒，自幼丧父，随母改嫁，14岁辍学上山砸石头，一个柔弱的采石女靠着一锤一锤的砸石子养活着一家人，甚至还供妹妹上学；为了偿还因母亲生病欠下的巨债，19岁独自闯荡上海，先后做过餐馆服务员、服装厂流水线女工、服装厂技术员、广告公司业务员。凭借从未放弃过的对文学写作的热爱与执著，打工之余仍笔耕不辍，痛苦的成长换来了精神的升华，最终成为知名编辑、记者、旅美华人、作家，一个只有小学文化的作家。

读完这本书，感慨良多。

苦难的经历就是一笔财富。作者和我同为七零后，但是她的成长过程在我看来是不可思议的，小小年纪就要去面对家庭的支离破碎，去感受生活的不易，去承受她这个年纪根本无法理解的人与人之间的冷漠。苦难，对于很多人来说是绊脚石，对于她，却是一笔财富。正如赵美萍在书中对人生的一句感悟：“成长是痛苦的，但生活并未停止。”苦难的成长历程激发了她奋斗的精神与毅力，教会了她勇敢与坚持，并最终为她带来了成功的回报。回想自己的成长经历，与苦难二字相去甚远，拥有幸福的家庭、稳定的生活环境，四平八稳的上着学，小学、中学到大学，毕业后有了工作，有了事业，有了家庭，一路走来都是一帆风顺的，而我们中的大部分人都是这样成长起来的。即便如此，对于任何人来说，再顺利的成长历程也会有痛苦和挑战。上学时升学考研的压力、找工作的压力，工作中竞争的压力、评职称的压力，每个人都要面对，只是我们对这些痛苦和挑战的理解和感悟不同罢了。那些需要我们去努力去奋斗的事情，经历过后，都会在心里留下一道或深或浅的痕迹，会让我们在多年后和别人提起时说到：“当年，我是怎么样熬过来的。”而这些，丰富

了我们对人生经验的积累，也构成了我们正确的人生观和价值观。

## 赵美萍在如皋市体验生活

苦难不是放弃奋斗的借口。苦难的折磨让她的生活变成了灰色，艰难的境遇一度使她产生轻生的念头，这是怎样的痛苦，才会让人认为死是一种解脱。在我看来，任何人处于她的境地，都有充足理由让自己放弃努力，可是她没有，反而一次次的去抗争，去试图改变命运。奋斗的过程虽然艰难，但是成功的回报更加丰厚。她的奋斗是为了生存，是置之死地而后生的挣扎，是身处逆境却仍然追求丰富的精神世界的乐观与坚持，充满苦难与伤痛的成长经历更加衬托出她的这份坚韧与执著的可贵，这也是我每读此书都会在唏嘘动容的同时获得更多精神动力的原因。

我们都不希望生活在苦难中，苦难也绝不是我们逐渐成长成熟的必备因素。但是当苦难来临时，当面对挫折时，我们能够以何种心态去看待，以何种精神去应对，以何种毅力去度过，这才是我们应当深刻理解和感悟的。

生命中的痛苦是盐，缺少了它，生命就会苍白无味！（芦阳）