

开学中班语言我的教学教案及反思 开学 第一课中班语言教学教案(优质8篇)

教案的编写需要不断的反思和完善，以适应不同的教学情境。以下是小编为大家推荐的高中教案样本，供大家参考借鉴。

开学中班语言我的教学教案及反思篇一

- 1、了解各个棋子的走法和吃法。
- 2、激发学生对跳棋的兴趣。

教学准备

中国跳棋一副

教学过程

一、组织教学。

- 1、学生复习前两堂课学习的跳棋的方法。
- 2、学生们六人一组进行练习。

二、教学“吃子法”

- 1、介绍吃子的定义：一方棋子通过跳子可以走到并且愿意走到的位置上有对方的棋子存在，就可以把对方的棋子吃掉而占领那个位置。
- 2、吃子时会出现的不同的情况
 - 1) 按照自己的走法，吃掉对方的棋子，同时下一步也可被对方棋子吃掉。

2) 按照自己的走法，可以吃掉对方棋子，但对方却吃不掉自己。

3、小结每一颗棋子的走法和吃法。

4、教师师举例子，学生来判断是不是最好的走法。

5、与同桌一起练一练。

三、课堂总结

这节课你学会了什么呢？

开学中班语言我的教学教案及反思篇二

活动目标

1. 比较大和小，根据纸盒的特征进行分类和配对。
2. 体验动手操作的快乐。
3. 培养观察和动手能力。

活动准备

与幼儿人数相等的鞋盒，大小各半，将大小配对的两只鞋盒用相同的包装纸包装；一只特大纸盒；大小不等、形状相同的球和雪花积木若干；一大一小两只塑料筐；自制示意图两张；音乐《大雨和小雨》。

活动过程

一、魔术导入，认识纸盒一家，两两对应区分大小

1. 教师变出一大一小两个盒子，请幼儿观察。

师：(1)这两个盒子一样吗？哪里一样？哪里不一样？

(2)你知道谁是盒子妈妈？谁是盒子宝宝？为什么？

2. 幼儿每人取一个纸盒，盒子包装相同的两人组成一组，分组比较，区分大小。

(1)根据相同的包装特征两两分组。师：找一找，哪两个是一家人？一家人坐在一起。

(2)比较相同图案的纸盒，区分大小。师：比一比，谁是纸盒妈妈？谁是纸盒宝宝？

(3)加深幼儿对大小的认识。师：请纸盒妈妈们一起打个招呼，请纸盒宝宝们也相互亲一亲。

(4)将小纸盒放进大纸盒里，再次比较。

师：纸盒宝宝要玩捉迷藏的游戏呢，快把纸盒宝宝藏到纸盒妈妈的怀里去。

二、情境游戏，根据物体的大小特征进行分类和配对

1. 游戏一：运果果。教师扮纸盒爷爷，拖来一个大盒子，里面装满大小不同的球。

(1)师：嗨哟嗨哟，我是纸盒爷爷，今年我的果园大丰收，收了好多果子，可是我年纪大了，没力气了，想请盒子妈妈和盒子宝宝帮我运果子。

(2)师：大小不同的果子，应该怎么运呢？纸盒爷爷把要求都画在图片里了，请你们看一看，说一说。

出示图一，请幼儿看图说出要求，并根据要求操作：用大纸盒装大果子，小纸盒装小果子；将大果子放进大筐子，小果

子放进小筐子。

2. 游戏二：吃饼干。出示大小不同的两种雪花片。师：纸盒爷爷为了感谢你们，给你们准备了饼干。谁吃大饼干？谁吃小饼干？一共吃几个？盒子爷爷全都画在图里了，你们看一看就明白了。

出示图二，幼儿看图操作：大纸盒里放两片大雪花积木，小纸盒里放两片小雪花积木。完成后，师生一起检查操作结果。

三、拓展延伸，体验乐趣

1. 纸盒来唱歌。师：纸盒妈妈和宝宝都吃饱了，今天真开心，我们一起唱首歌吧。（播放歌曲《大雨和小雨》，教师指挥，幼儿有节奏地摇晃放有雪花片的纸盒，表演大雨和小雨。）

2. 送纸盒回家。

活动反思

鞋盒是生活中常见的物品，轻便且容易收集。它们也是孩子们喜欢的玩具，常看到区角中的鞋盒子成了“小拖车”“小房子”，孩子们乐此不疲地用它们来堆砌、拖拉。为帮助孩子们学会区分大小，并按照物体的特征配对，我借助大小不同的盒子、球、雪花积木、筐子等多组物体，在游戏的情境中让幼儿反复操作、比较、分类、配对，感知物体的大小及数量。

在最初设计这节活动时，我用两只纸盒和孩子们一起操作，采取“教师示范、幼儿操作”的教学方法。孩子们操作的正确率很高，但是在后续的其他活动中却发现，孩子们并没有真正理解和掌握如何区分大小，如何根据大小不同进行分类和配对。于是，我重新反思自己的教学过程，发现原先设计的每个环节都是教师带着孩子走，缺少让孩子自己思考、主

动发现的过程，导致孩子们在活动中“会做”，其实并没有真正“学会”。

于是，我重新修改活动方案，每一个环节都让孩子“学习在先”。在第一个环节，我出示两个盒子，让幼儿自己观察寻找到答案后再进行操作，将大、小盒子配对。接下来的环节，我采用作业单的形式，将操作要求用图示展示，让幼儿自己看图理解要求，并进行操作。

对小班的孩子用图示的方法进行示范是一个尝试，也是一次挑战。有部分教师认为，直接用语言提示可能会比图示更节省时间，但是，我觉得孩子读图、理解图的过程，同样也是学习的过程。为便于小班的孩子看懂图示，我尽量使用实物照片，活动中始终遵循“先学后教、以学定教、以教导学”的教育原则，每个环节都让幼儿先行探索、理解，教师根据孩子的实际情况再进行引导。事实证明，孩子们通过自己的主动学习，才能真正“学会”。

一、教学目标

- 1、通过相关安全防护图片的展示，使幼儿有初步的认识，从而在日常生活中注意保护自己。
- 2、引导幼儿辨别哪些行为是危险的，哪些是安全的，并掌握遇到危险时的简单自我保护和求救的方法。

二、教学准备

材料准备：

- 1、安全有关的图片。
- 2、水彩笔、记号笔、白纸等。

经验准备：了解日常生活中一些危险的事情和认识生活中的一些标志。如小心触电、小心滑倒、小心开水烫、注意安全等。

三、教学重难点：培养幼儿自我保护的意识，让幼儿从心里明白这么做是危险的。

四、教学过程

（一）、利用身体语言，激发幼儿的兴趣。教师用肢体语言来表达安全图片上的意识，如小心触电等。

（二）、利用讲故事的形式对故事中出现的的安全情况进行分析：

- 1、小朋友在上下楼梯时，你推我挤的现象，发生小朋友摔下楼的情景。
- 2、小朋友去碰家里或者幼儿园的插头。
- 3、拿石头和沙子扔过来，扔过去。
- 4、将珠子或者笔帽放入嘴里。
- 5、在教室里到处乱跑、追追打打。

五、教学反思

围绕幼儿所需的、感兴趣的、急于想知道或解决的，并且生活中随时都可能发生的安全自护问题来有目的的开展活动，使幼儿从活动中充分认识到安全的重要性。

开学中班语言我的教学教案及反思篇三

设计意图：

小毛巾是小班幼儿入园后每天都必用的生活用品，比较熟悉。但在日常活动中还有很多孩子不会正确使用小毛巾，通过这节活动让孩子们了解毛巾的用处，在游戏中学习正确使用小毛巾，爱护小毛巾。在科学方面，运用游戏形式的教学方法让幼儿更深切地对一些图形的认知和常见颜色的分辨。也是小班幼儿需要掌握的知识点。并在游戏中让幼儿体验探索的乐趣。

教学目标：

1. 通过各感官的接触感知物体的基本形状和颜色。
2. 了解毛巾的用处，学会正确使用小毛巾。
3. 愿意愉快的参与活动，体验探索的乐趣。

教学准备：

教学过程：

一、导入：

1、毛巾律动《我爱洗澡》进活动室

二、初步感知毛巾的颜色形状

1. 师：我们刚才拿什么跳舞的啊？毛巾老师介绍自己的毛巾，我的小毛巾漂亮吗？它是什么颜色，什么形状？（幼儿集体回答）
2. 师：请你们拿起自己的小毛巾，和旁边的小朋友说说悄悄话，告诉他你的小毛巾是什么形状，什么颜色？（幼儿与同伴交流）

3. 师：请你让你的小毛巾在自己的小腿上休息休息，谁愿意来介绍一下他的小毛巾呢？(请个别幼儿介绍毛巾的形状和颜色)

4. 师：小朋友的小毛巾也是正方形的，有红色，黄色，绿色，蓝色，真漂亮5. 颜色对对碰小游戏三、教师引导幼儿“变魔术”，探索方法，巩固基本形状。

1. 师：小毛巾还想请小朋友来变魔术呢，想不想变？看！小毛巾什么形状的呀？能不能变出长方形呢？变变变，变成长方形。快快开动小脑筋，想想怎样把正方形的小毛巾变成长方形？(幼儿探索正方形折长方形)

2. 师：谁愿意来介绍一下你是怎样把正方形变出长方形的？(教师用语言：用这2边的角对折过去，让2个小角做了好朋友，长方形就变出来了，幼儿演示)

3. 师：小朋友真了不起呀，能变出三角形吗？变变变，变成三角形。

四、了解毛巾用处，学会正确使用小毛巾

1. 师：我们能用小毛巾来干什么呢？(每回答出一个用处，与幼儿共同用小毛巾来做一做动作)

2. 师：对呀，可以用小毛巾来擦汗，擦鼻涕，擦嘴巴，擦手。

3. 来，让我们一起拿起小毛巾，试一试：小小毛巾，四方方，软软身体，本领大，擦擦头发，擦擦汗，擦擦嘴巴，擦擦手，感冒时候用处大，阿嚏，阿嚏，擦鼻涕。

五：变脸小游戏

师：小毛巾本领真大啊，小毛巾想和大家玩变脸的游戏！准备

好了吗?(用小毛巾把脸遮起来)变变变，变笑脸，变变变，变哭脸，变变变，变生气。

六、延伸活动

师：小毛巾又有用又好玩，是我们的好朋友，用的时候要轻拿轻放，一起爱护它，这样小毛巾就愿意和你做好朋友啦!我们刚才用小毛巾来擦手擦嘴巴，还用小毛巾来变魔术、做游戏，小毛巾都有些脏了，那我们一起来洗洗小毛巾。

跟着音乐律动《洗手帕》：(模仿动作)挽起袖子，拿小盆，准备开始洗，最后晾毛巾退出活动室。

开学中班语言我的教学教案及反思篇四

一、活动目标：

- 1、通过活动，让学生感受到成长的快乐，激发学生热爱生活、积极向上的情感。
- 2、使学生初步养成良好的生活、学习习惯。
- 3、使学生认识到好习惯带来的益处，提高学生养成好习惯的自觉性。

二、活动过程：

(一)小调查：

- 1、你从几岁开始刷牙?
- 2、你刚学会刷牙时要不要爸爸妈妈提醒你刷牙?
- 3、现在你还需要爸爸妈妈每天提醒你刷牙吗?

4、现在为什么不用提醒了呢？

5、你知道什么是习惯吗？

(二) 习惯检测站

1、看图(1)、盼盼每天晚上都按课表整理书包，第二天的学习用具都带齐了。

(2)、小明自己不整理书包，经常忘记带学习用品。

(3)、请学生说说你喜欢谁，为什么？

2、我们班的小朋友都养成了哪些好习惯呢？下面我们就来做个自我检测。

老师这里有一棵成长树，树上每一片树叶就代表一个好习惯，如果你已经养成了这个好习惯就请你把老师发给你的笑脸贴在自己的衣服上，我们来好好看看谁养成的好习惯多。

除了这里的好习惯，你还有哪些另外的好习惯呢？

(三) 交流乐园

这些好习惯都给自己到来了哪些好处呢？小组交流体会。

看来好习惯的确给我们的生活和学习带来了好处，你是怎样养成这些好习惯的？

(四) 成长计划

想想我们身上有那些不良习惯呢？怎样改正？

制定成长计划

总结：养成好习惯可不是一件简单的事情，要靠坚持练习，并且请别人督促自己或自我监督，直到养成习惯。

【活动目标】

- 1、学会图形圆形，知道生活中常见的圆形物品。
- 2、知道圆形的特性和用处。
- 3、热爱探索和观察，喜欢数学。

【活动准备】

- 1、绳子几条；尺子几把等粗制量具。
- 2、有圆心的大的圆形的卡纸。
- 3、圆形的物品的图片。
- 4、幼儿已有方形的经验。

【活动过程】

- 1、教师拿出一张圆圆小熊脸的图片引起小朋友的兴趣：“小朋友们，这是什么动物呢？它的脸是什么形状的呢？今天我们来学习一种新的图形好吗？”引入话题，告诉孩子什么是圆形。
- 2、教师继续拿出各种圆形图片，例如太阳，例如车轮。“孩子们，这些东西都是圆形的。”提问孩子们思考这些物品有什么特征，圆形与方形有什么区别，引导孩子得出圆形没有角的结论。
- 3、教师拿出圆形卡纸。请孩子们分成几组，用手或者已有的量具或者其他方法测量圆心到圆边的距离是否一样，让孩子

知道圆的初步概念。

4、在孩子测量完毕后，教师可引导孩子归纳出圆的特征。接着教师请孩子们举例生活中的圆形。比如地球仪，比如光盘等等。

5、在孩子讨论完生活中的圆形物品后，教师请孩子思考为什么有些东西一定要做成圆形的。教师可出示车轮、光盘等的图片，引导孩子从圆的容量、没有角的特性等方面思考。

6、教师请孩子围成一个圆圈，跳圆圈舞放松一下，结束活动。

开学中班语言我的教学教案及反思篇五

一、教学背景

学习对学生是一件任重而道远的事情，如果长期处于这种状态，会给学生产生一种极大的压力，以至于学生会厌学、怕学。对于这种情景，我们觉得把游戏带入课堂，让学生在玩中受教育，同时也能够放松心境，这样学生或许更能吸收知识。所以，我们从众多的游戏中选出了“123木头人”的游戏。经过这个游戏，我们主要传达的是让学生们懂得令行禁止的道理，这是此刻学生们所欠缺的。同时也锻炼了学生的反应本事还有身体调节度，让学生更能健康的成长。

二、教学目标

- 1、经过让学生在游戏中的学着听口令，提高自控本事。
- 2、培养学生的快速反应本事和肌肉控制本事。
- 3、培养学生对体育活动的兴趣，初步培养学生的竞争意识。

三、教学重难点

1、重点：培养学生的快速反应本事和肌肉控制本事。

2、难点：体验游戏的欢乐，学会游戏的规则。

四、教学方法：

课堂体验、自主探究、讨论交流

五、教学课时：

一课时

六、教师课前准备：

照相机

七、学生课前准备

1、上网查阅游戏规则和相关的故事

2、思考怎样在游戏中获胜和在生活领域中能够用到“123木头人”

游戏规则。

八、教学过程设计

(一)游戏引入

1、我们小朋友很喜欢照相，对吗？

2、在照相的时候我们要怎样样呢？（尽量坚持最好的造型，站在原地不动）

3、等一下我就要请小朋友来和我一齐来玩这个照相的游戏，

好吗？

(二)游戏体验

1、教师讲解游戏规则

(1)请拍照的人叫口令：“一二三，木头人”

(2)口令完毕，不许说话不许动，不许走路不许笑，立即坚持静止状态，无论本来是什么姿势，都必须坚持不动。

情景一：如果有一人先忍不住说话，或者笑，或者行动，则这个人这一轮的游戏失败者。这个人必须上去和拍照人“手牵手”（各自牵着绳子的一端），然后再开始下一轮木头人游戏，直到有一个“勇士”上去把绳子“砍断”，拍照人反身抓木头人，已被抓木头人恢复自由身，跟着队友一齐跑向安全地带。

情景二：如果没有被抓到的失败者，那么任意一名木头人上前拍到拍照者的肩膀，则拍照人必须转身去抓木头人，被抓到者成为新一轮游戏的拍照人，若没有人被抓到，拍照人不变，进行再一轮的游戏。

2、学生分组(分成两大组)，各自玩游戏，教师巡视指导。

(三)讨论交流

1、请获胜的同学说一说游戏时自我注意了些什么？

2、请失败的同学说一说失败的原因是什么？

(四)游戏总结

同学们你们今日学到了些什么？

1、坚持。在游戏中，每个人必须学会坚持。在别人没有动之前的最好选择就是不动。那里的不动就好比我们的成功，只要你多坚持会不动你就成功了。学会坚持，让我们与成功不仅仅是应对面，而是让成功与我们融为一体。

2、学会令行禁止。在游戏中，当口令喊完之后，大家必须静止，这就是命令的作用。学会令行禁止，这个游戏的另一心理学意义。俗话说“一切行动听指挥”，当命令下达之后，自我的一切都必须以命令为重。

3、自控和被控制。游戏的最终一层深意就是自控和被控制。在游戏中，想让自我不动就必须自我控制。被控制是为了更好的自我控制，一个人从小到大，首先学会的是被控制其次才是自我的控制，所以在游戏中学会被控制和自我控制同等重要。

一、活动目标：

1. 鼓励幼儿不怕冷地，勇敢的参加体育活动。
2. 听信号进行走、跑、跳的动作练习，发展幼儿灵活的反应本事。

二、活动准备：

检查幼儿的穿戴

三、活动过程：

1. 幼儿分散在场地上，自由做走跑跳及其他练习动作，并听教师数1~10，当数到10的时候教师喊：“结冰”，全体幼儿就不动了。
2. 教师说：“冰化了”幼儿散开继续自由做动作，如此重复

游戏。

3. 幼儿熟悉游戏后，教师可改变口令，如“两人结冰”“三人结冰”等，幼儿必须两人或三人身体的某一部分接触，表示冻结在一齐了。

规则：

教师说结冰时，幼儿必须停止各种动作，原地不动，谁动了，暂停游戏一次。

一、活动来源：

小班孩子由于年龄特点，对于保护自己，珍惜生命的意识是极其缺乏的，《幼儿教育纲要》指出：要为幼儿提供健康、丰富的学习和生活活动，满足幼儿各方面发展的需要，要让幼儿知道必要的安全保健知识，学习保护自己。我班不少家长特别是爷爷奶奶反映，孩子一出幼儿园就跑开了，玩滑梯时不会谦让，过马路也不肯拉着大人。为了让孩子感悟到生命的珍贵，萌发保护自己的安全意识，减少幼儿身心受到意外伤害的可能性，我班开展主题活动《安全我知道》，幼儿在主题活动中，学习一些安全常识，保护自己。

二、主题目标：

- 1、学会在室内玩耍时保护自己的方法。
- 2、培养幼儿游戏时识别安全和危险的能力。
- 3、了解户外活动时要注意的安全知识。
- 4、帮助幼儿懂得用不正确方法玩滑梯易造成伤害
- 5、帮助幼儿了解在阳台上的安全知识，知道不爬阳台，不往阳台外扔东西等。

三、家园共育：

- 1、利用家庭生活督促、指导幼儿注意安全，加强幼儿安全意识。
- 2、为孩子准备适合他们使用的小牙刷和儿童牙刷，和孩子一起早晚刷牙，餐后漱口。
- 3、不带孩子吃街头不干净的食品，防止病从口入。
- 4、带孩子乘公共汽车时，提醒幼儿遵守交通规则，不把头、手伸到车厢外面，要坐好，站稳。
- 5、将家里存在安全隐患的所有物品全部存放在孩子接触不到的地方。

四、环境创设：

- 1、将所有对幼儿存在安全隐患的物品入柜存放或放在幼儿接触不到的地方。如：消毒液、洗涤剂、水果刀、大头针、老师的水杯等。为幼儿提供操作材料时，不要提供过小的珠子、豆子。
- 2、在楼梯口地面上张贴表示上、下楼方向的小脚印（人或动物）或箭头标记，提示幼儿。
- 4、要创设多样新颖的空间环境、问题情况，提供丰富可变的材料，多途径、多通道地引发幼儿投入到活动中去。（如：创设《安全我知道》的主题环境墙饰、张贴安全方面的儿歌等，通过图文并茂的方式让幼儿了解如何玩才是安全的）

五、区域活动：

在认知区，可提供一些判断对错的图片，再为幼儿准备两个分类筐（可以和幼儿一起商量，采用他们商量好的符号分别

表示对错），引导幼儿在比辨别的基础上，进行分类。

六、活动安排：

活动名称：室内的安全

活动目标

- 1、培养幼儿在室内玩的安全意识。
- 2、学会在室内玩耍时保护自己的方法。

活动重点：了解室内玩时要注意的安全常识

活动难点：从幼儿的录像中找出不安全的因素

活动准备：幼儿在室内自由活动的录像

课前反思：

老师事先录好小朋友自由活动时的录像，特别注意有不安全的因素，让幼儿自己观察，找出怎样玩才安全，这样会加深幼儿的理解。

活动过程：

- 1、课前几分钟幼儿不受约束，在室内自由活动。
- 2、幼儿有规律的坐好。

老师说：“小朋友刚才玩的高不高兴？老师已经把小朋友玩的过程录下来了，让咱们一起看看录像里的小朋友在干些什么？”

- 3、播放幼儿在室内玩耍且秩序很乱时的一段录像，幼儿观看。

老师提问：

这段录像是在什么地方录的？

被录像的这几个小朋友做的好不好？

哪些地方做的不好？

他这样做会发生什么事？

应该怎么做？

从幼儿“应该怎么做？”这个问题的回答情况引到下一个环节

4、播放幼儿在室内有秩序、有礼貌的自由活动的一段录像，幼儿观看。并提醒和前一段进行比较。

老师提问：

看了这段录像，你感觉怎么样？

小朋友应该向哪些小朋友学习呢？

5、讨论小结室内活动时要注意的安全事项

走路要轻轻、慢慢的走，不能跑，会摔倒；

洗手时不能把水弄到地上，会滑倒；

上厕所要排队，不能拥挤，会摔跤；

玩玩具时要谦让，不能争抢，不能用玩具打小朋友；

上床和下床时都要小心，要抓稳；

小钉子，不能碰，会扎手；

电线插头不能动，会触电；

水果刀、大剪刀不能乱动，会伤手；

使用小剪刀姿势要正确。

课后反思：

通过观看直观的录像，小朋友们还是发现了较多的不安全的行为，再进行录像对比，孩子的印象更深，安全的意识也更浓，老师和幼儿一起总结的多种安全行为，可以总结成儿歌，教幼儿朗诵，加深对安全的认识，一些不容易理解的，可以照成相片，让幼儿学习正确的行为，从而养成良好的习惯。如上下床、上厕所、排队等。

一、活动目标：

1. 练习排队齐步走。
2. 经过互相配合，协作完成游戏

二、活动准备：

大的报纸团或皮球作豆子

三、活动过程：

1. 请幼儿三个三个组成一组，扮成蚂蚁。（第一个幼儿站立，两手作触角；第二、第三个幼儿分别弯腰，双手抱住前面一个孩子的腰）
2. 请一组组的“蚂蚁”排好队行走，注意互相的配合，不摔跤，不踩到别人。

3. 设置必须的距离，在终点放置一些物品作“豆子”。请“蚂蚁”从起点到终点，再回到，比赛搬豆，看谁搬得快。

开学中班语言我的教学教案及反思篇六

活动目标：

- 1、学习用藕拓印的方法将两个圆连接，并添画小鸡的眼睛、嘴巴、爪子。
- 2、大胆地画出小鸡简单的动态。
- 3、感受活动的快乐。

活动重点：

- 1、学习用藕拓印的方法将两个圆连接。
- 2、感受活动的快乐。

活动难点：大胆地画出小鸡简单的动态

活动准备：莲藕；
红、黄、蓝三种颜色；
勾线笔每人一支、有色卡纸每人一张。课件。

（除了上述物质材料的准备，还应有经验的准备，如课前观看小鸡的图片，了解小鸡简单的动态等）

活动过程：

一、谜语《小鸡》引题。（圆脑袋，尖嘴巴，会捉虫，会吃米，唱起歌来叽叽叽。）

二、讨论演示小鸡的简单动态。

1、出示谜底：我们来看看，这到底是什么

2、提问：请小朋友来想想看小鸡会干什么呢？

3、接下来，王老师要给小朋友讲一个小鸡的故事（播放ppt）
鸡妈妈孵了很多鸡宝宝，今天天气真不错，鸡妈妈决定带小鸡到草地上玩耍，其中小黄鸡跑得最快，它早早的来到了草地上，在看前面有没有食物。

4、草地上又来了一只小黄鸡，瞧，这只小黄鸡正在干什么呢？可能正在看天上的白云吧？

6、两只小蓝鸡出来了，他们又在干什么呢？哦，原来是在争虫子吃啊。

三、学画小鸡

1、出示莲藕，

“这是什么呀？”“两个圆连在一起，像什么呢？”强调头和身体是要紧紧的连在一起的。

2、添画嘴巴、眼睛和两条腿。

“尖尖的嘴巴，圆圆的眼睛”添画小鸡的嘴巴、眼睛和两条腿，画两条腿的时候我们让直线来帮忙，画出两只脚和分开的爪子。

四、幼儿操作

1、幼儿操作要求：

1) 不要将颜料混在一起；

2) 藕蘸上颜料印在纸上后，马上拿起。

2、教师巡回指导：提醒幼儿将两个圆连接在一起，引导幼儿画出小鸡的各种动态。

五、幼儿说画。

将幼儿的作品张贴出来，让幼儿来说说自己画的小鸡在干什么。

开学中班语言我的教学教案及反思篇七

音乐活动《我爱我的幼儿园》是小班上学期的刚开学时的一次音乐活动。小班孩子年龄较小，对于枯燥的教学活动，他们很难理解，也不易接受。如果把教学活动情景化，把整个教学活动串编成一个完整的故事，或以朗朗上口的儿歌形式来教学，那么，孩子们就很乐意也很主动的去接受。于是，我就利用餐后、课间和小朋友先一起以儿歌的形式学念歌词，为音乐活动做了充分的准备。

因此在活动中，没有花太多的时间在熟悉歌曲内容上，而是把重点放到了歌曲的演唱上。幼儿掌握熟悉歌词后，学唱的劲头就很大了，很多幼儿一下子就学会了歌曲。

当幼儿比较熟练地掌握歌曲后，我拿出了一个大鼓和一面锣，幼儿都露出好奇的眼神，迫不及待地想试试看。我介绍了这两个乐器的名称，还演示怎样敲打，幼儿听一听它们的声音。然后，我根据歌曲最后一段的节奏来敲一敲，让幼儿用小手跟着比划，打准节奏。加上动作，幼儿继续来演唱歌曲，自由的加上动作，大家都积极表现，体验歌曲的气氛。孩子在轻松愉快的游戏中练习了音高、节奏，感受了歌曲的旋律，体验了歌曲的情感。在探索中学习了用自然地声音演唱歌曲；在自由舞蹈活动中，幼儿充分发挥了对音乐的感受能力和表达能力；在师幼共舞活动中，孩子通过稚嫩的动作表达了对老师、同伴和幼儿园的爱，使得活动达到了高潮。

之后，我便采用集体学唱，分组唱、分男女小朋友演唱和个别幼儿表演唱等多种演唱形式，吸引幼儿的兴趣，这也非常适合刚入园孩子，注意力容易不集中的特点。在活动中，幼儿感受到老师的接纳、同伴的接纳、自我的接纳的愉快，体验到集体活动的乐趣。真正体验到了“大家一起真快乐”的美好情感，通过教师和同伴的鼓励，表扬，体验到了在集体活动中的成功感，从而增强了幼儿积极参与集体活动的意识。

通过这一活动，让幼儿感受到作为老师的我们，在组织幼儿活动的时候，有的时候是要根据孩子的水平、实际情况，在教学中灵活的对于教学内容进行修改运用、有效整合，要落到实处，才能真正发挥好的效果。

开学中班语言我的教学教案及反思篇八

- 1、基本学会跟唱歌曲
- 2、在表演活动中，尝试创编歌词并能够用动作、叫声对仿编的歌词进行大胆表现。
- 3、通过自主创编活动，体验创编活动的乐趣。
- 4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

钢琴□ppt□小动物胸贴若干

(一)创设“森林歌会”情境，激发幼儿参与活动的兴趣。

瞧！我们来到了哪里？（森林王国）

他们在干什么呢？（在唱歌。）

原来森林王国正准备举办一场歌唱比赛，你们想参加吗？（想）

可是这个歌唱比赛要求我们必须带一个自己喜欢的，会叫的小动物来参加。

你们猜孙老师带的是什么小动物？（幼儿猜想）

（弹唱歌曲）请你仔细的听一听（我爱我的小猫，小猫怎样叫。喵喵喵，喵喵喵，喵喵喵喵）

是哪个小动物呀？（小猫）

（二）在会唱歌曲的基础上，理解歌曲词曲结构。

咦？你是带谁来参加歌唱比赛呢？（小猫、小鸡、小鸭）

谁来边唱边表演一下小猫？（我爱我的小猫，小猫怎样叫，喵喵喵，喵喵喵，喵喵喵喵喵。）（请一名幼儿边唱边表演同时教师出示图谱。）

谁来边唱边表演一下小鸡？（我爱我的小鸡，小鸡怎样叫，叽叽叽，叽叽叽，叽叽叽叽叽。）（请一名幼儿边唱边表演同时教师出示图谱。）

谁来边唱边表演一下小鸭？（我爱我的小鸭，小鸭怎样叫，嘎嘎嘎，嘎嘎嘎，嘎嘎嘎嘎嘎。）（请一名幼儿边唱边表演同时教师出示图谱。）

（三）在表演活动中，尝试创编歌词并能够用动作、叫声对仿编的歌词进行大胆表现。

你还爱哪一种小动物？它是怎样叫的？请你和你的好朋友互相说一说。（讨论）

谁来说一说你爱哪一种小动物？（我爱我的羊）它是怎样叫的？（咩咩咩，咩咩咩，咩咩咩咩咩。）（请1位幼儿回答）请你唱一唱吧！）

大家一起唱唱他为小羊编的歌曲吧！（教师弹琴全体幼儿一起唱为小羊编的歌曲）你还爱哪一种小动物？它是怎样叫的？谁来说一说？（依次再请出56名幼儿仿编）每仿编出一个小动物全体幼儿要一起唱出为其仿编的歌曲。（同上）

请你看看谁藏在你的小椅子后面，把它取下来，贴到你的胸前。

请你们带着小狗来参加歌唱比赛，让我们一起去吧。

请你们学着小狗的样子回到座位上。（逐次表演出为所有小动物编的歌曲）

（四）在自主创编活动中，体验创编活动的乐趣。

森林歌会要开始了，请带着你爱的小动物们参加歌唱比赛吧。

今天的歌唱比赛你们为那么多的小动物编出了歌曲，你们高兴吗？（高兴）

结束：非常感谢你们带来这么多小动物参加歌唱比赛，让我们一起带更多的小动物来参加音乐会吧！

《我爱我的小动物》这是一首问答式歌曲，旋律简单，句子短小，特别贴近幼儿生活。适合幼儿学唱。

首先，我抓住——“兴趣”使幼儿最好的老师，让孩子在轻松快乐的氛围中学习音乐，感受音乐的旋律和趣味。本次活动中，我以情境贯穿始终，通过参加动物王国的音乐会、与小动物唱歌等形式，吸引幼儿自然地投入到活动中。

其次，我根据幼儿爱玩、好动的特性，利用生活情趣的游戏来引导幼儿的音乐兴趣。在游戏中幼儿充分积极主动，在这样愉快的环境中，有目的地进行音乐训练能取得最佳的效果。

例如：我让幼儿来模仿小羊、小鸡、小鸭、小猫各种动物的声音，把各种动物的叫声模拟成节奏型，不仅培养幼儿的节奏感和学习兴趣，同时还调动了他的主动性。在轻松愉快的活动中完成学习任务，达到“寓教于乐”的目的。

另外还存在一些不足之处：这首歌曲歌词太长，让孩子一直说、唱，别说孩子，就连老师也会感到力不从心。我应该在孩子唱过一遍后，以欣赏的形式，继续加深幼儿对歌曲的印象。而不是一味的让幼儿又是唱又是跳。同时，从中我还发现老师的引导，鼓励在活动中也非常重要，要让幼儿成为学习的小主人。幼儿能够在自己已有的生活经验基础上进行创编，促进了幼儿想象力和创造力的发展。

如果从新再上一遍，我会添加听唱的环节，来缓解压力。另外，在拓展延伸方面，充分发挥幼儿想象力，而不是一味的牵动着幼儿的思想。