2023年鸿门宴读书笔记(汇总8篇)

最后,在写完条据书信之后,务必仔细校对和修改,确保内容完整、格式正确。如何正确地撰写一份条据书信是我们日常工作中的必备技能之一。以下是小编为大家收集的部分条据书信范文,仅供参考,希望能够对大家的写作提供一些启示。

鸿门宴读书笔记篇一

将相本无主,能者为之。

这是历史告诉我们的。

所以就算读了《鸿门宴》,了解了西楚霸王不平凡的一生,我的欣赏还是固执地偏向了那个真小人刘邦。

也许很多人都觉得项羽的一生太可惜。如果他在鸿门宴上杀了刘邦,也就不会落得范增预言的结果;如果他选择回江东卷土重来,那么楚汉之争也许又是另一番光景。但是,历史没有如果。

的确,项羽是史上最强的武将,少时便力能扛鼎,只身战百人,而后以少胜多的巨鹿之战更使他誉满天下名传千古。这说明他拥有称王称帝的能力,也具备应有的智慧和魄力,但他缺少的恰恰是最重要的——为人君王的素质。

再看刘邦,破秦并非主力;集56万大军攻打彭城,面对项羽3万人马还是占不了上风;毁鸿沟之约出奇兵依旧不敌项羽;最后还是借了他人的力量才把项羽逼到了四面楚歌的境地。但无论过程如何,他最终成为笑到最后的人。

项羽能于战场上统筹全局,百万军中取上将首级;而刘邦谋不如萧何,兵不如韩信,但他能拥有这些人才,并加以善用,

这才是他成功的关键。

有人说刘邦是小人,为人奸诈多疑,如若不然也逃不脱鸿门宴上的危机。其实,这些不过是常人之态,在君王身上放大了而已。

君王多疑是必须的,他们要保护自己,所以他们不会相信除了自己以外的任何人。其实项羽也有疑人之心,不然范增也不会离开,只是他没有把握好度。刘邦在用人方面几乎人人都疑,但他并不表现出来,而是不露痕迹地暗自观察,另一方面又知人善任,从善如流,极大限度地发挥了自己手下将相的能力。

刘邦还有一点值得称道,那就是隐忍。如果他像项羽那般刚烈,那么楚汉之争也就不用四年了,在他退守关中时就应该拔剑自刎。但是,他忍了,他在项羽的成功下忍了。我想他自己都无法确定能否打败项羽,但他做了,而且做到了。他忍耐着积蓄力量,他从来没有放弃对关外万千沃土的憧憬,所以,他赢了。

项羽呢,他太在乎自己的自尊心,不选择卧薪尝胆卷土重来,而是自刎于乌江亭,所以只给历史留下了一段遗憾。项羽如果有越王勾践那般隐忍,那么刘邦的天下也不会坐得那么安稳。

读完《鸿门宴》,都说项羽心无城府,单纯简单;刘邦则是小人一个。要知道没有哪一个皇帝是真正的君子,真正的君子在政治的漩涡中是无法生存的。李世民玄武门之变;朱元璋的三大案;雍正少时八王夺嫡……君王之道向来违背常理,凶险异常,由此看来历史的选择总是没有错的。

身为帝王,有荣华富贵等等一切让人梦寐以求的东西,但也有身在高位的孤寒。他们选择了帝位,也付出了相应的代价。 所以我们不能只着眼于项羽令人惋惜的一生,刘邦所选择的 是一条更为艰苦更为伟大的路,就是他开创了汉王朝。

王侯将相本无主,能者为之。历史选择了刘邦,刘邦造就了历史。

鸿门宴读书笔记篇二

著名哲学家赫拉克利特说过:"性格决定命运。"那么,我们就来以鸿门宴来谈谈此话题。

还是那句话"性格决定命运"。我们就从他们的性格入手。 其实,在鸿门宴上,只要项羽杀了刘邦,那么结果已经不一 样了。但是,项羽的仁义让他放弃了此念头。或许他认为, 他这样偷偷杀掉刘邦赢得不光彩,所以难以下手。

然而,倘若项羽知道结果,我想他也会一样杀掉刘邦。虽说, "不以成败论英雄",但谁不希望当上真正的皇帝一统天下 呢?谁又愿意被他人抢夺自己的胜利果实呢?所以,仁义不 过是一方面,更重要的是当时项羽并没把刘邦看作是自己真 正的对手,他没料到项羽会成为自己的后患。

可是,在鸿门宴上亚夫范增也"数目项王,举所玉玦以示之者三",项羽又为何不听?原来,项羽是楚国名将项燕之孙,天生才智过人,从小研究兵法战术,他相信自己胜过任何人,所以他自负,孤傲,不善于听取他人的谏言。每件事情都亲自过问。就如秦始皇"天下之事无大小,皆决于上"。"三个臭皮匠顶一个诸葛亮"。虽然项羽有过人之才,但毕竟他不是神,他不会很好地用人,不能虚心听取他人之言,是导致最终失败的原因之一。

当然,战争是双方的事,有相对性。对于刘邦,他则与项羽十分不同。他是个很懂得用人的领导。他不像项羽如此义气用事,反而能屈能伸。在鸿门宴上,他对项羽自称"臣",还说"然不自意能先入关破秦",使项羽相信他并无野心称

王,降低其防备心理。另外,他善于用人,会听良言。他觉得项伯有利用价值,所以马上与之"约为婚姻",可见其公关能力之强。在后来的故事中,他更是重用了足智多谋但却因未被项羽重用而怀恨的韩信,更为后来的胜利奠定基础。

是的,项羽的刚愎自用使之失败,刘邦的能屈能伸,善于纳谏造就其成功。这无不证明了"性格决定命运"。若我们要成功,就必须改掉自己的恶习和不好的性格。

鸿门宴读书笔记篇三

style="color:#125b86"> 主论》中最为著名的一句话: "只要目的正确,可以不择手段。"即使是这样的结果,后人还是一味地敬佩项羽的一身正气,而将刘邦视为阴险狡诈的反面典型,但是,作为开创西汉王朝二百多年霸业的帝王,令人敬佩不如令人畏惧。

再看这最后的失败对于项羽未尝不是一种公平。以他的性格, 注定不会成为真正的王者。然而踏上了这条不归路,项羽必 须为自己的妇人之仁和自大狂妄埋单,就算代价是死亡。可 怜项羽和虞姬的生离死别,也不过是其悲壮结局的序曲!而 项羽的傲骨和正气必将流芳百世,只不过,是以一种失败者 的姿态。

这就是历史。

成王败寇, 刘邦与项羽也无法例外。

鸿门宴读书笔记篇四

《鸿门宴》所叙述的是项羽,刘邦在共同灭亡秦国之后,范增见刘邦有雄视天下之心,因此举办了一个暗藏杀机的宴会,准备除掉刘邦。而刘邦最终在张良,项伯,樊哙等人的帮助下逃离楚营的故事。

项羽,昔日的楚霸王,多么的威风,多么的不可一世!但因为与刘邦争天下,兵败垓下,最终落个乌江自刎的下场。归根结底,都是他桀骜不驯,犹豫不绝的性格让他在鸿门之上错过了一次刺杀刘邦的绝好机会。就这样,一个唾手可得的江山被拱手送人。多么的可悲!多么的残忍!项羽压根儿就没想到他所见的种种,皆是刘邦之计。所以,"古之成大事者,不可拘泥于小节"。

曹操,历史上的奸雄。这是基于人们个人爱憎基础上给予他的名字。让我们正视历史:"曹操,字孟德,诗人,军事家……"这些是什么?——这没有什么,仅仅是因为他当断则断,遇事有魄力,当他诛杀孔氏后人时,正是因为他的铁血,后世才有"覆巢之下,焉有完卵"的典故。若不是他的能力,他的性格,何以三足鼎立,统江山;又何以有他"老骥伏枥,志在千里,烈士暮年,壮心不已"的豪壮诗篇。

项羽之所以失江山,刘邦,曹操之所以得江山,正是因为个人人格。项羽的桀骜不驯让他孤注一掷,让他呈匹夫之勇,让他兵败垓下;而刘邦,曹操也正是因为他们的性格,让他们招贤纳士,让他们统帅三军,让他们"该出手时就出手"。当然结局也必然有不同,一个既失江山,又失美人,另一个则建立千秋功业。

就个人观点而论,项羽——我崇拜,但只有一个叹惋——英雄短命;刘邦,曹操——我尊重,但他们也只有一个评价——书写历史。

好的个性=好的人生,让我们书写属于自己的篇章。

[]

鸿门宴读书笔记篇五

请允许我带着个人感情的写下我的读后感:

读了这篇文章,我陡然产生一种悲愤之情。项羽,真英雄也!这可惜他性格中的缺陷最终导致了他的失败。

骁勇善战的项羽有勇有力,但谋略逊于刘邦十万八千里。倘若以项羽为将,必定一夫当关万夫莫开。可他的刚愎自用,过于重义和重情,导致他少了那么几分运筹帷幄的帝王之气。照理说,谋士范增的眼光与胆识都不在刘邦谋臣张良之下,但生生被项羽气死。鸿门宴那么好一个局,偏就放虎归山,终究酿成大错。

唉,项羽要是多几分知人善用,多几分刘邦的隐忍,多几分心机谋划,怎么会落得最后自刎乌江的下场!

鸿门宴读书笔记篇六

纯洁的爱在乱世中是罕见的,但乱世里又能出现多少个虞姬呢?义,不是男子的专利,在她完全能够逃跑,以她的姿色和才情转投他人怀抱,享受更好的物质生活时,她不动声色地拔剑自杀,向后人诠释了女子的"义"。她悲,因眼前的英雄走入末路;她喜,因自己今生只做他的虞姬。

如果说虞姬是乱世中不被污染的一朵芙蓉,一点也不为过。 战争能使人变得麻木,人性、道德观也会经受巨大的考验。 楚军部将吕马童就是一个很好的例子,他见风使舵,背向项 羽,其小人之为实在可耻,还不及一个柔弱女子。我欣赏虞 姬,因她对爱情的忠贞,因她对名利的鄙视,因她的有情有 义!

每每看到"霸王别姬"这一幕,内心都会被虞姬的勇敢深深 打动。虞姬这个形象尽管已被舞台上的演员演绎过无数遍, 但她的故事,仍能穿透历史的隧道,传唱至今。

鸿门宴读书笔记篇七

《鸿门宴》所叙述的是项羽,刘邦在共同灭亡秦国之后,范增见刘邦有雄视天下之心,因此举办了一个暗藏杀机的宴会,准备除掉刘邦,《鸿门宴》读书笔记800字。而刘邦最终在张良,项伯,樊哙等人的帮助下逃离楚营的<u>故事</u>[]

项羽,昔日的楚霸王,多么的威风,多么的不可一世!但因为与刘邦争天下,兵败垓下,最终落个乌江自刎的下场。归根结底,都是他桀骜不驯,犹豫不绝的性格让他在鸿门之上错过了一次刺杀刘邦的绝好机会。就这样,一个唾手可得的江山被拱手送人。多么的可悲!多么的残忍!项羽压根儿就没想到他所见的种种,皆是刘邦之计。所以,"古之成大事者,不可拘泥于小节"。

曹操,历史上的奸雄。这是基于人们个人爱憎基础上给予他的名字。让我们正视历史:"曹操,字孟德,诗人,军事家……"这些是什么?——这没有什么,仅仅是因为他当断则断,遇事有魄力,当他诛杀孔氏后人时,正是因为他的铁血,后世才有"覆巢之下,焉有完卵"的典故。若不是他的能力,他的性格,何以三足鼎立,统江山;又何以有他"老骥伏枥,志在千里,烈士暮年,壮心不已"的豪壮诗篇。

项羽之所以失江山,刘邦,曹操之所以得江山,正是因为个人人格。项羽的桀骜不驯让他孤注一掷,让他呈匹夫之勇,让他兵败垓下;而刘邦,曹操也正是因为他们的性格,让他们招贤纳士,让他们统帅三军,让他们"该出手时就出手"。当然结局也必然有不同,一个既失江山,又失美人,另一个则建立千秋功业。

就个人观点而论,项羽——我崇拜,但只有一个叹惋——英雄短命;刘邦,曹操——我尊重,但他们也只有一个评价——书写历史。

好的个性——好的人生,让我们书写属于自己的篇章。

- 1. 《鸿门宴》读书笔记300字
- 2. 读书笔记格式及范文
- 3. 读书笔记作文范文
- 4. 读书笔记范文500字
- 5. 读书笔记范文六则
- 6. 关于论语的读书笔记范文
- 7. 《子夜》读书笔记范文
- 8. 读书笔记格式以及范文
- 9. 名著的读书笔记范文
- 10. 暑假读书笔记范文

鸿门宴读书笔记篇八

本文主要塑造项羽的形象,集中表现了他自矜功伐的性格。因为秦的主力被他击败,各路诸侯都听命于他,承认他的"霸主"地位,所以入关后一听说刘邦"欲王关中",触犯了他的尊严,立即决定进攻;而在获悉刘邦"籍吏民,封府库",等待他来处理,便放弃了进攻打算。更由于自矜功伐,他不把刘邦视为主要对手,不想在席间杀死他,而刘邦又注意维护他的尊严,使他动了"不忍"之心,所以对范增的多次暗示"默然不应",对项庄、项伯筵间舞剑也不表态。这种"不忍"之心甚至使他对樊哙采取了格外宽容的态度:樊哙没有资格与会,本可以叱出,但他理解樊哙的心情,反而赐酒。樊哙陈词,

虽有指责的话,但又把他看得比怀王更高,有"求赏"之意,都合乎他自矜功伐的心理,他内心有愧而"未有以应",于是优礼有加,赐樊哙坐。自矜功伐而又"为人不忍",虽一时成功,最后终不免于失败。

写项羽听了曹无伤告密之后的反应和听了项伯劝解之后的反应,形成两个极端,把项羽毫无主见,不辨忠奸,既易冲动又易受骗的性格勾画得十分鲜明。写项羽在鸿门宴上既不顾范增再三催促杀刘邦的暗示,又不制止项庄意在杀刘邦的舞剑,还把樊哙的愤激当作豪壮,对刘邦的逃席行为听之任之,处处表现他的优柔寡断。

司马迁是把项羽当作悲剧英雄来描写的,他曾这样评论道:"自矜功伐,奋其私智而不师古,谓霸王之业,欲以力征经营天下,五年卒亡其国。"本文虽只写出人物的一个侧面,却未尝不能窥一斑而知全豹。

刘邦的形象也写得很生动。去鸿门"谢罪",虽有项伯居中调停,其实是身入虎穴,命运难卜,但非此不足以平项羽之怒,仍如约而往;回到军中,"立诛杀曹无伤",从这些事能看出他的坚决果断。他一向待人傲慢,这一回又是"先破秦入咸阳",是"有大功"之人,但在项羽面前谦词卑礼,惟恐有所不至一一在宴会上屈居下座,他安之若素,出而未辞也觉得于礼不合,这又表现了他能屈能伸的性格。至于他的狡诈多端,从骂鲰生、拉拢项伯、骂告密人等细节中,都表现得很明显。