

最新在秋天里活动方案设计(优质10篇)

在项目策划阶段，我们需要明确项目的目标 and 需求，制定详细的项目计划，并确定项目的关键路径和里程碑。活动策划范文可以激发我们的创造力和思考方式。

在秋天里活动方案设计篇一

1、认识秋天的菊花，了解菊花别致的外形特征，感受菊花的美。

2、鼓励幼儿大胆运用工具和材料进行美术表现活动，激发幼儿的动手操作欲望。

3、提高幼儿的审美情趣，感受秋天、感受美。

1□ppt图片：秋天的树林、果园、稻田、菊花图片。

2、棉签、各种颜料若干，颜料盘、图画纸、抹布若干。

3、涂好颜色的纸杯若干，笔若干，剪刀人手一把。

4、纸杯菊花、棉签菊花示范画，布置好秋天的展板。

5、音乐《我们去郊游》、《秋日私语》

一、导入活动，播放秋天的ppt图片，带领幼儿感受秋天的美。

2、播放ppt图片和音乐，引导幼儿欣赏秋天的景色。

3、提问：看完了这些画面，你觉得哪一副画面最美丽？美在哪里？

4、教师：秋姑娘也觉得秋天的菊花确实很美，所以她特地

举办了一个菊花展。

二、引导幼儿欣赏菊花ppt图片，观察了解菊花的特征。

1、教师：哇！这些菊花这么漂亮，让我们来比一比：它们有什么不一样？（颜色、形状）。

2、引导幼儿观察说说。

含苞待放的菊花，花瓣往里卷，像球形；盛开的菊花，花瓣有的往外卷，像妈妈的卷发；还有的菊花是线状的，像烟花。

三、引导幼儿欣赏纸杯菊花，探索用纸杯变成菊花的过程。

2、请幼儿讨论花瓣变卷卷的办法。

3、教师：我们可以用手指、笔等材料把花瓣朝不同的方向卷，有的长一点、有的短一点。等会儿你可以自己设计花瓣的形状，把花瓣变得更特别、更好看。

四、欣赏并学习棉签画——菊花。

1、教师（出示棉签画菊花）：下面我们再来看看这几朵菊花，猜猜是用什么画的？其实它们是用棉签画出来的。你看！菊花的花瓣全都是围绕一个中心点向外盛开的。它可以是直直的短线条，像烟花一样绽放；可以是弯弯的线条；也可以是圆形的、椭圆形花瓣。教师边说边指点对应的菊花。

2、教师：那它的叶子是什么样的？——绿色的锯齿形的。教师边说边徒手画叶子。

五、幼儿操作，教师巡回观察指导（播放轻音乐《秋日私语》）。

1、交代要求：今天，老师也为小朋友准备了纸杯和棉签两种材料，请小朋友到你喜欢的材料桌上去操作。小朋友在剪纸杯时要注意安全，用棉签画画时要注意不能把不同的颜料混在一起，并且五个小朋友一组。让我们一起做菊花吧！

2、幼儿操作，教师观察指导（播放轻音乐《秋日私语》）

六、作品展示，活动评价。

1、布置菊花展并欣赏。

2、教师：你们觉得我们的菊花展漂亮吗？在所有菊花中，你最喜欢那一朵？为什么？

3、请幼儿说一说。

4、教师：你们发现没有：这朵菊花和前面欣赏的菊花有什么不一样？原来，老师把两只不同形状的纸杯叠放在了一起，好看吗？小朋友等活动结束后，也可以两个人合作一起制作菊花。老师和秋姑娘觉得小朋友的菊花都很漂亮。秋姑娘还表扬我们把菊花展布置的这么漂亮。我们一起来为自己的作品鼓鼓掌。

七、结束活动——《我们去郊游》。

1、不过秋姑娘说：其实秋天的美景还远远不止这些。让我们跟随秋姑娘的脚步一起到外面找找其他的美景吧！

2、师幼一起随乐《我们去郊游》走出教室。

在秋天里活动方案设计篇二

1. 充分理解散文诗的内容，体验文学作品的语言美。

2. 体验秋天的美，培养幼儿对自然的热爱之情。
3. 丰富词汇：分外好看、黄澄澄的。
4. 愿意欣赏散文，感知散文语言的优美，风趣。
5. 萌发对文学作品的兴趣。

教学重点、难点

1. 体验文学作品的语言美。
2. 充分理解散文诗内容。

活动准备

秋天美景图片：花园、田园、果园和优美的音乐

活动过程

1. 用优美如诗的语言导入。

“秋天到了，菊花开了，酸酸甜甜的果实挂满了枝头，金黄的稻田里到处都是人们忙碌的身影。这一切告诉我们——秋天来了。今天，老师就与小朋友们一起学习一篇优美的散文诗——《美丽的秋天》。

2. 尝试描述秋天，激发对语言运用的兴趣。

(1) 提问：你们见到的秋天是怎样的？谁能用好听的句子说一说？

(2) 老师也很喜欢秋天的美景，我都把它拍下来了，你们想看吗？

3. 逐一播放花园、果园、田园的图片。

(1) 提问：你们能用好听的词句形容这些景物吗？

(2) 提问：你们知道这些景物都分别长在什么地方吗？

4. 教师朗读散文诗“美丽的秋天”，体会作品的语言美。

提问：请你们闭上眼睛听，散文诗中都描写了哪些景物？

用多种教学方式朗读散文诗，比如：播放优美的音乐，图片等，激发幼儿的学习兴趣，从而加深幼儿对散文诗内容的熟悉和理解。

5. 游戏

幼儿带上秋天景物的头饰，让“景物”找自己的家（花园、果园、田园）。

6. 自然结束活动。

老师：你们喜欢秋天的美景吗？那我们现在就一起到外面欣赏这美丽的秋景吧！

在秋天里活动方案设计篇三

秋叶飘落的动感与幼儿跃动的心灵天然地契合。丰富多样的树叶又给幼儿提供了探索、发现、表达的广阔空间。摇拽飘落的多姿多彩的树叶就是一方天地、一个世界。我们同幼儿一起进入落叶世界，去探究、去发现、去思索、去相象、去表现——正是在这种充满兴趣的活动中，让幼儿通过对音乐节奏变化的体验，鼓励幼儿一边歌唱一边形象地表现树叶飘舞的形态，激发起热爱自然和热爱生活的情感。

- 1、理解歌词，熟悉歌曲旋律。
- 2、能用肢体动作大胆表现，树叶飞舞的样子。
- 3、感受音乐活动的快乐。

- 1、看到过树叶飘落的情景。
- 2、树叶飞舞的图片一张、塑料凳、画笔、纸。
- 3、图谱一张。

一、律动进场

- 1、播放《秋天呀秋天》孩子秋风飘的动作进场。
- 2、播放树叶飞舞图片提问：看看这张图片，你觉得这个是什么季节？(秋天)你看到空中飞舞的是什么？(小树叶)

二、熟悉歌词和旋律

- 1、边念歌词边出示图谱。

教师朗诵“秋天呀秋天呀，树叶到处飞呀飞，树叶到处飞呀飞、秋天呀秋天呀，秋天多么美”引导幼儿进入意境。

- 2、你在诗歌中听到了什么？(飞呀飞)
- 3、请孩子上来做小树叶不同飞的动作。
- 4、小树叶飞起来是多么的好玩，我们大家找个空位置飞一飞。
- 5、在音乐旋律中，孩子们随音乐做飞动作，在音乐结束时，找个你喜欢的地方停下来。

三、学唱歌曲

- 1、老师把这首好听的儿歌编成了一首好听的歌曲，我们也来唱唱这首歌曲。
- 2、提醒幼儿用好听的声音再唱一遍(重点让孩子感唱出歌曲优美感觉)。

四、结束

我们一起到外面去玩一玩、学一学小树叶飞舞吧!

本次活动是我们小班《落叶飘飘》主题中的一个音乐活动，活动基本上让孩子在歌曲的旋律中做小树叶飘的动作。为了让小班小朋友想出不同的飘的动作，我事先铺垫了经验，让孩子室外观察小树叶飘的动作。孩子们有了前期的经验，表现的比较好，有的是左右飞、转圈圈飞等等。飘好了，小树叶累了，你觉得它会在哪里休息?问题一提出课堂氛围马上又很活跃，孩子说地上、水中、房子上等等，这次活动我也出示了图谱让孩子把一首难懂的歌词简化，孩子学唱部分还是记得比较牢的。这次活动的设计比较符合小班孩子的年龄特点，孩子们在活动中玩的很开心，在玩的过程中轻松的学会了这首歌曲。

在秋天里活动方案设计篇四

- 1、欣赏秋天树林色彩的变化特点，感受秋天树林色彩的绚丽和多种色彩交融所带来的丰富的色彩变化。
- 2、尝试用水粉表现秋天的树林，用点彩的方法表现树叶色彩的丰富变化，并能根据画纸背景的特点合理布置画面。
- 3、能和同伴共享操作材料和空间，体验共同作画的乐趣。

1、幻灯片：秋天的树林照片和绘画作品。

2、材料：水粉颜料、调色盘、水粉笔、有背景画纸。

3、经验：幼儿观察秋天的变化，已有初步使用水粉笔和颜料的经验。

一、观赏图片，感受秋天树林色彩的变化

(1) 欣赏秋天树叶的图片，感受树叶的色彩变化

指导语：现在是什么季节？

秋天的大树有什么变化？

仔细看看，叶子除了有些变黄了、变枯了的，还有什么颜色的？（树叶有的是柠檬黄、有的是深黄，还有的树叶变红，深深浅浅，非常漂亮）

(2) 欣赏秋天树林的图片，感受秋天树林色彩的绚丽

指导语：秋天的树叶有那么多种颜色，秋天的树林会是怎么样的呢？

这些深深浅浅的黄色、红色融合在一起，给你有什么样的感觉？

这些树林生长在哪里？看上去怎么样？

小结：秋天来了，树的叶子变黄了、变红了，深深浅浅的，非常好看；走进秋天的树林，到处都是金黄、橘黄、橙红色，给人非常温暖的感觉。

二、欣赏绘画作品，扩展审美经验

(1) 感受作品中秋天景色的丰富和多样

指导语：画家笔下秋天的树林是什么样子的？

树叶的色彩有哪些变化？

树林中的树木是怎样排列构图的？

(2) 讨论画法和构图

指导语：树干和树叶是怎么画出来的？用的方法一样吗？

这片秋天的树林，先画什么，再画什么？

小结：画树林时，可以看好位置先画出几棵树的树干和树枝，然后再画树叶。点彩树叶时点上一种颜色后可以再换另一种颜色，就能让树叶变得层层叠叠，非常茂密。

三、幼儿绘画，表现秋天树林的景物和色彩的丰富

(1) 创作讨论

(2) 幼儿绘画，教师指导

鼓励幼儿尝试用平涂和点彩的方法表现秋天树林丰富的色彩变化

引导幼儿和同伴合作，共同构思和表现，细致地使用绘画材料。

四、欣赏作品，交流自己的感受

指导语：秋天的树林有哪些好看的颜色？你是怎么画出来的？

在秋天里活动方案设计篇五

- 1、了解秋天的季节特征，试着用动作表现树叶飘。
- 2、能发挥对秋天景色的想像，随着音乐的变化进行游戏。

：歌曲录音《秋天》，大树妈妈的头饰，小树叶若干，图片两张（风吹树叶、树叶落地）

：能随着音乐的变化进行游戏。

乐意参加集体活动。

- 1、引导幼儿感受秋天树叶飘落的意境：

出示“大树妈妈”的道具，老师边唱歌曲边演示树叶飘落的过程（树上的枯叶慢慢飘落）。

出示图片，让幼儿了解第一段“树叶到处飞呀飞”、“树叶轻轻睡地上”两段歌词的顺序。

- 2、引导幼儿用不同的动作表现秋天的落叶：

（1）教师唱歌，幼儿扮演秋天的小树叶随意飞舞：

—“秋天，小树叶是怎样飞呀飞的？”

（2）教师用艺术化的动作扮演秋天的树叶，请幼儿伴唱。

（3）教师边唱边演示“大树妈妈”落叶的过程，幼儿进一步感受落叶飘零的意境：

—“小树叶是怎样从树上落下来的？”（慢慢地、动作很美地从树上飘下来。）

(4) 教师边唱边扮演大树妈妈，幼儿扮演落叶边唱边围着“大树妈妈”飞舞。

3、开展游戏“扫落叶”：

(1) 请幼儿扮演小树叶，唱完歌曲后蹲在地上做睡觉状。

(2) 从高到低的音乐伴奏声，表示刮风了，“小树叶”听到音乐后随意飞舞；音乐停，“小树叶”又蹲回在地上做睡觉状。

(3) 教师扮演清洁工，在《秋天》音乐的伴奏下，一小节做一次扫落叶的动作。被扫到的“树叶”跟在“清洁工”身后，一个拉着一个，按节拍走动，表示被装入垃圾车内了。

(4) 游戏反复数次，可以请幼儿扮演清洁工。

在秋天里活动方案设计篇六

1、师幼共同收集秋天的农作物，布置主题墙；在活动室一角水平拉一些纵横交错的彩带，请幼儿将收集的落叶以及自己制作的叶子、花朵系在绳子上，让秋天走进活动室，为幼儿营造秋天的氛围。

2、将主题墙换为“奇妙的树叶”主题墙，张贴幼儿制作的树叶拼图。

3、在活动室张贴动物们自我保护方法，种子的传播方式以及动植物之间食物链的图片，供幼儿欣赏。

【活动目标】

1、用多种方式表达对秋天的喜爱之情，体验丰收的喜悦。

- 2、认识几种常见的农作物，水果和菊花，知道秋天是多彩的季节。
- 3、能用优美的词句描述秋天的田野，果园丰收和菊花盛开的景象。
- 4、体验明显的秋天特征。
- 5、在活动中增长幼儿对文学作品的爱好和对大自然的爱。

【生活活动】

- 1、天气干燥，能主动饮用白开水，饮水要适量。
- 2、利用散步的时间，引导幼儿观察周围环境中动植物的变化，并及时交流和记录。
- 3、提醒幼儿外出活动出汗较多时，不直接脱衣服，等到消汗后再脱衣服。

【家园共育】

- 1、请家长利用带孩子外出的时间，提示幼儿观察周边的树，判断常绿树和落叶树，并收集树叶制作成标本。
- 2、提示幼儿根据天气的变化适当增减衣服，穿合适的鞋子。
- 3、请家长提醒幼儿尊敬老人，对不住在一起的老人要经常看望、打电话问候。

【教学活动】

主题一：“树真好”“秋天的树”“秋天多么美”“叶片上的毛毛虫”“我是天气预报员”，幼儿懂得爱护树木和保护环境的重要性；了解天气预报对人们生活的影响，学会关注

天气。

主题二：“秋叶飞舞”“幸福一家人”“苹果丰收”“梨子小提琴”“树叶分类”五个教学活动，幼儿能根据叶子的外形想象，进行粘贴，能够按一定特征给物体多次分类；了解长辈，能够尊重、孝敬老人。

主题三：“快乐的小鼯鼠”“动物保护色”“种子的旅行”“秋游”“动物法庭”“有规律排序”，幼儿了解种子的外部形态与其传播方式的直接关系；简单了解食物链，知道动物与环境的关系。

【区域活动】

美工区：“叶子拓印”“叶子标本”“毛线粘贴”“果壳大变身”“蔬菜水果大变样”，幼儿选择自己喜欢的叶子，学习用树叶拓印的技能。

益智区：“撒花片”“斗兽棋”，幼儿复习数的组成，理解部分数和整体数之间的关系。

科学区：“天气预报员”“谁吃谁”“喂养小虫”，幼儿了解动、植物的食物链关系，能持续观察小虫的生活习性。

阅读区：“阅读与树有关的书”“阅读与长辈有关的书”“动植物画册”，幼儿通过阅读书，懂得树木让人们的生活环境变得更美好的道理。

表演区：“树叶装扮”“苹果丰收”，幼儿能用树叶组合装扮自己，体验树叶装扮的乐趣。

角色区：“农产品展览会”“秋天的集市”，幼儿会给农产品分类，了解家乡特产的多样性，轮流扮演服务员和顾客，体验表演的乐趣。

建构区：“小动物的家”，幼儿能为自己喜欢的小动物搭建舒适的家，提高立体建构的能力。

【活动反思】

1、在幼儿园里，大班的孩子要比小班、中班的孩子的学习能力要强，在语言表达能力和思维能力都有了一定的基础，有些方面只需要老师稍微的指点一下，他们就能很快的接受了。

2、对活动过程的反思：幼儿在活动中都能主动积极的参与，甚至主动帮助老师完成活动。他们的讨论，判断能力，游戏活动能力使得这个活动能很好的开展下去。幼儿的语言表达，判断能力都得到了锻炼。

3、对活动效果的评析：在整个活动中，孩子们的参与度很高，热闹的掌声培养了孩子的自尊心，自信心，使得所有的幼儿都能积极主动参与到活动中。

4、如果让我重新来上这个活动，我会带着孩子们亲自去参观附近的田地和果园，并将所见所闻记录下来。

在秋天里活动方案设计篇七

（重点与难点）

秋高气爽，硕果累累，又是一个丰收季节的到来，本节活动《我知道的秋天》从秋天这个季节入手，涉及了秋天的美景、秋天的动植物和秋天的果实，展示了秋天的一幅幅美景，使幼儿在观察、交流中从各个方面进一步了解秋天，体会秋天特有的美。重点是能用较连贯完整的语言，清楚地表达自己在秋天的所见和所闻，难点是尝试在讲述过程中运用生动的形容词进行简单描述。

幼儿基础分析

（能力、经验基础）

能力基础：大班的孩子能用自己的语言表达自己的意见。但是有的小朋友不敢在集体面前表达，有的幼儿讲述语句不连贯，同时也有小部分孩子注意力不集中，需要及时提醒及适时表扬。

经验基础：随着秋天的来到，幼儿对秋天的变化具有一定的认识。知道秋天来了，秋叶黄了，天气冷了，人们的衣服穿的多了。对于秋天的果实，大多数幼儿都了解一些相关的水果或植物，能说出他们的名称。但是幼儿有关秋天的知识经验是零散的，对秋天的认识也比较片面。

情感：大多数幼儿知道秋天的美，喜爱秋天。部分幼儿可能对秋天的喜爱比较欠缺。

活动目标

1. 能用较连贯的语言清楚地表达自己的所见和所闻。
2. 通过说说、看看，知道秋天的主要特征，尝试运用生动的形容词进行简单的描述。
3. 感知秋天的美，萌发热爱秋天的情感。

活动准备

（材料、环境、知识准备）

材料准备□ppt□调查表

环境准备：正常座位

知识准备：每个幼儿已经跟随家长一起去寻找了秋天并完成

了秋天调查表。

一、谈话导入

提问：现在是什么季节？你怎么知道的？

小结：现在是秋季了，天气变冷了，树叶变黄了，人们身上的衣服也变厚了。

二、了解秋天的主要特征

（一）小组交流，自由讲述，初步了解秋天的特征。

讲述要求：小声地向同伴讲述自己观察到的秋天。

倾听要求：认真倾听同伴的讲述，并思考同伴发现的秋天和我一样吗？

2. 幼儿小组交流，教师巡回指导。

（二）集体交流，进一步了解秋天。

1. 提问：秋天来了，秋天来了，秋天是什么样子呢？请把你知道的秋天说出来和大家一起分享一下。

讲述句式要求：我找到了秋天的xx[]有xx,xx,xx.....秋天真美丽。

小结：从你们的回答里，我感受到秋天真的很美丽。

（三）结合课件，了解秋天的美景，植物的变化和秋天丰收的果实。

过渡句：我也找到了很多秋天的图片，看看我找到的和你们找到的一样吗，我们一起来欣赏一下。

播放课件，引导幼儿欣赏。

秋天的天气：渐凉，干燥，早晚温差大，白天越来越短；人们要穿长袖了。

秋天的美景：

1. 树上的叶子黄了，从树上飘落下来，像是给大地铺上了一层金黄色的地毯。

2. 秋天的枫叶比二月里的鲜花还要红艳。

3. 秋天的湖水清澈见底，很干净，就连空气也给人干净清爽的感觉，我们可以给秋天送上四个字的成语：秋高气爽。

秋天的植物：金黄的银杏、红色的枫叶。鸡冠花、桂花、蒲公英、菊花、棉花、一串红。（在植物方面，可以用上好听的比喻句如小扇子、棉絮、姑娘的卷发等）。

秋天的动物：鸟类换羽毛，哺乳动物换毛絮；秋季的昆虫有蚂蚱、螳螂。

秋天的蔬果、粮食：水稻、橘子、苹果、梨、石榴、柿子、大栗、花生、向日葵、山芋、高粱。（果实方面，用一些形容词如金灿灿、沉甸甸、压满枝头、红扑扑的、咧开了嘴等）。

小结：秋天是一个丰收的季节，许多蔬果、水稻成熟了，秋天更是一个多彩的季节，有红色枫叶、有黄色的银杏叶、绿色的青菜、黄色的橘子等。

三、活动延伸

情感提升，再次感受秋天的优美意境。

提问1：你喜欢这样的秋天吗？为什么？

欣赏视频小结：在秋天小朋友们可以吃到美味的蔬果，看到美丽的景色，秋天真是一个美丽、丰收、充满欢乐的季节。

2. 这么美丽的秋天，我们可以用什么方式把它留在教室里呢？

小结：我们可以用五彩笔把心中美丽的秋天画出来，装扮我们的教室，让它变得更美丽。

在秋天里活动方案设计篇八

活动目标：

- 1、知道秋天是果实成熟的季节，学习并理解形容词“黄澄澄”、红通通、金灿灿、亮晶晶。
- 2、尝试用其他的水果替换诗歌中的水果或色彩进行诗歌仿编活动，并用绘画的方式制作图书《秋天的画报》。
- 3、感知秋天丰富的色彩，体验收获果实时的喜悦之情。

活动准备：

- 1、幼儿用书人手一册，实物投影仪一台。
- 2、图片：绿色的苹果、橙色的桔子、黄色的香蕉、哈密瓜、香瓜、银杏等，黑板、彩色粉笔若干。
- 3、人手一张白纸、彩色笔、钉书机以及封面6张。

活动过程：

- 1、观察用实物投影仪放大的幼儿用书，引出“秋天”的主题。

2、欣赏诗歌《秋天的画报》，初步感受诗歌，感受诗歌的色彩美。

教师带领幼儿借助图片的提示朗诵诗歌《秋天的画报》引导学习理解形容词“黄澄澄、红通通、金灿灿、亮晶晶”。

3、学习运用已有的生活经验仿编诗歌。

教师：秋天还有什么？它们是什么颜色的？教师引导幼儿以其他水果名词代替诗歌中的水果进行仿编。教师根据幼儿仿编的内容出示相应的图片。然后，带领幼儿完整地朗诵，《秋天的画报》和仿编诗歌。

4、幼儿操作活动——秋天的画报。

请幼儿在纸上用彩色笔画一个秋天的画面，鼓励幼儿画出和同伴不一样的画面。

重点：知道秋天是果实成熟的季节，学习并理解形容词“黄澄澄”、红通通、金灿灿、亮晶晶。

难点：尝试用其他的水果替换诗歌中的水果或色彩进行诗歌仿编活动，并用绘画的方式制作图书《秋天的画报》。

活动反思：

诗歌《秋天的画报》内容清新简短，它用鲜艳的色彩和好吃的水果来描述秋天，向我们展示了一个多彩的秋天。它以视觉和味觉上的享受到让幼儿感受到了秋天特有的美，感受到秋天是一个丰收的季节。

活动一开始，我以“我们和‘风娃娃’打个招呼吧”导入，激发幼儿的兴趣。它可是个调皮的“风娃娃”，它这儿钻钻，那儿钻钻，现在它又钻到了果林里，在翻着秋天的画报呢。

通过以可爱的“风娃娃”形象激发幼儿的兴趣，来引出活动，自然而然的过渡到下一环节。

出示课件，幼儿通过欣赏画面，学习诗歌中内容。这一部分我将幼儿带入了“秋天的果林”这样的一个生动形象的画面中，通过以“风娃娃”一页一页的翻看这本《秋天的画报》的形式，来展示“黄澄澄的梨”、“红彤彤的枣”、“金灿灿的苹果”和“亮晶晶的葡萄”这些美丽的画面。幼儿在观察画面后可以无拘无束地说出自己的理解与看法，这也是是幼儿练习说话的好机会。另外，以直观的画面、鲜明的色彩来刺激幼儿的感官，能使幼儿能更好的掌握“黄澄澄、红彤彤、金灿灿、亮晶晶”等词汇，而且以“风娃娃”一页一页的翻看这本《秋天的画报》的形式来引导，也能更好的帮助幼儿突破“风娃娃钻进树林，在翻着彩色的画报。”这一难点。通过上一环节中所学习的内容以一个完整的形式展示给幼儿，让幼儿完整的感受诗歌内容，让幼儿在欣赏过程中不知不觉走进秋天的果园，认识了各种各样的水果，感受了秋天的丰收。

最后也就是本次活动的难点——创编诗歌。风娃娃告诉我说，还有很多水果朋友，它们的颜色也是“黄澄澄，红彤彤，亮晶晶”的，它们也想到画报里来，我们一起来帮帮他们，好吗？轻轻的到后面的“果园”里选1—2种水果，和你的好朋友用刚才学到的词语说一说。由于有些幼儿对于“黄澄澄、红彤彤、金灿灿、亮晶晶”等四个词语不是很熟悉，所以在创编中会有把水果搞混。下次的活动中我会吸取经验并进行重点指导。

整个活动下来，总体环节上都很流畅的下来，幼儿基本上都理解了诗歌的内容，同时也在欣赏的基础上学习创编诗歌。

在秋天里活动方案设计篇九

1、让幼二知道秋天是一个丰收的季节并感知秋天收获的喜悦。

2、欣赏秋天的色彩美。

3、学习合理构图，注意疏密有致、近大远小地安排画面

1、图画贴纸、小猴子（图片）

2、课件

1、请问小朋友们，你们知道一年有几个季节吗？（春、夏、秋、冬）

2、你们知道现在是什么季节吗？（秋季）

3、秋季是一个丰收的季节，你知道有什么东西是在这个季节成熟的吗？

1、我们看看今天是哪四位小动物在上画画课呢？。（出示课件图片：）

2、熊猫老师对小动物们说：今天，有好多小朋友来看你们上画画课了，现在就请你

3、现在就让我们一起来看看他们都画了什么（出示课件：按顺序）

（1）、看看这是谁画的？（小猴子）

（2）、它画的是什么？（花果山）

（3）、花果山里都有什么水果？（红色的苹果、黄色的梨子、橙色的橘子、紫色的葡萄）

（4）我们再看看这是谁画的？（松鼠）

（5）它画的是什么？（树林）

(6) 树林里都有什么树？（梧桐树和枫树）它们的叶子是（黄色和红色）

(7) 为什么树叶会变颜色？（植物自然生长的规律）

(8) 下面这幅是谁画的？（小猫）

(9) 它画的是什麼？（田野）

(10) 田野里有什么？（金黄的稻谷、红彤彤的高粱）

(11) 最后一幅是谁画的呢？（小白兔）

(12) 它画的是什麼？（花园）

(13) 花园里有什么？（美丽的花朵）

4、看了4位小动物画的画，你知道秋天是什么样子的了吗？

5、休息、游戏

6、小动物们画了这么美丽的画给小朋友们看，接下来小动物们就要来考考小朋友了，它们说：我们给自己画用一段话写出来了，看小朋友你们能不能通过这些考验。

7、要求：请小朋友观察右边的图片，跟着老师一起做左边的题目

8、请小朋友们跟着老师把填好的句子读两遍。

10、请小朋友自己把贴纸贴在语言练习册p4——5空白处。

在秋天里活动方案设计篇十

二、说教学目标

结合学生逐步由以识字为主到阅读中解词析句过渡的实际情况，因此把目标确定为

- 1、认识6个生字，会写10个生字。正确认读“凉爽、洁白、神奇”等词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 3、通过阅读，进一步增强学生对秋天的情感体验。感受秋天给人们带来的欢乐，体会对劳动人民的赞美之情。
- 4、初步学习一边读一边想象的阅读方法，用自己的方式表现秋天。

三、说教学重点

进入第二学段，阅读教学要求在感受语言优美的同时，使学生乐于交流阅读感受，在课外阅读和生活中积累语言材料。结合这一理念，教学中既要让学生感受到诗歌语言的韵律美，还要让学生结合课内外，积累关于秋天的语言材料。因此把引导读懂课文，充分利用生活积累，体会秋天的风采，感受秋天的美好作为本篇课文的教学重点。

四、说教学难点

新课程理念还强调，诗歌的教学更提倡拓展学生的思维，引导学生展开想象，使学生感受美好的情趣，使其对秋天的感悟更加的深刻全面。所以我把初步学习一边读一边想象的阅读方法。确定为本课的教学难点。

五、说教学方法

对于三年级学生来说，内容并不难理解。但由于诗歌体裁和课文所处的重要位置决定，教学在学生读文品析的同时，还

要注重低中过度阶段学生学习兴趣的保持及学生学习方法的指导这一理念把教学方法确定为，“以读代讲，读中感悟，读中积累”。

六、说教学过程

第一课时

一、激情导入

1、出示一系列词语，问学生：你想到了什么？(一丛金黄、一丛火红、秋意深浓、秋兰飘香、秋雨绵绵、春花秋月、丹枫迎秋、枫林如火、金风送爽、秋色宜人、天朗气清、落叶纷飞、秋高气爽、春种秋收、春兰秋菊、春花秋月、秋月春花)

2、炎热的夏天过去了，凉爽的秋天来了，随即板书。

3、出示诗歌，老师激情朗诵：(红色的蝴蝶，黄色的小鸟，在空中飞翔，在风中舞蹈。那不是蝴蝶，那不是小鸟，是枫叶在舞，是黄叶在飘。像秋姑娘发来的电报，告诉我们秋天已经来到。)看!秋姑娘悄悄地披着彩虹，一路撒下花香，一路飘着果香，带着迷人的景色，带着丰收的喜悦已经来到了我们的教室。请同学们满怀激情再读课题。

[教师以诗歌的特有韵律导入课题，使学生入情入境。]

二、美读入境，

1、自由朗读课文，体会诗歌的韵律美，不认识的字借助拼音学习。

2、指名读文，正音正字，读通课文，初步感知课文内容。

3、第一节最有诗的韵律：指导朗读，画出动词。随即学习生字“乘”和“骑”。

4、学习本节其他生字：“爽”和“落”，掌握多音字“落”。

[随文识字，让学生在初步感知文章内容的同时，认识生字]

三、熟读背诵，

1、第二节最能表现秋的美丽：自由朗读，尝试背诵。

2、指名朗读，引导学生边读边在头脑中想象画面，注意读出诗句表达出的秋天的美感。

3、引导学生画出本节动词，随即学习生字：“挥洒”“泼”“染”“展”。

4、学习本节其他生字：“紫”，掌握多音字“露”。

5、合作识字

(1)小组交流二类字，相互帮助。

(2)小老师领读词组。

[学生自主识字，选择他们喜欢的方式记忆，有助于学生识记生字]

6、选择你喜欢的小节，读一读。

7、尝试背诵全文。

第二课时

一、直接导入

1、复习背诵：自由朗读或背诵全诗。

2、导语：读了诗歌，感受到秋天的美吗，诗歌中美感的句子我们再来读一读，好吗？

二、细入品读，秋之味

(1) 引导找出描写“秋天的色彩”的句子，带着对秋天的赞美读句子。

(2) 赏读了句子，在小组内交流交流：诗歌是选择了哪些颜色和相应的景物来写秋天的？

3、生汇报，相机点拨，朗读体会。

4、课件展示(说一说，填一填描写颜色的词语)

课内：()的田野()的大海()的葡萄

课外：()的枫树()的果树()的菊花……

5、你喜欢哪种颜色？把诗歌中有关句子读给大家欣赏。你也可以自己创造出新的句子，读给大家听听。

(仿照诗歌句式让学生在上一填空基础上尝试创造新的句子：秋天是五颜六色的，金黄的，雪白的()，天蓝的()，紫红的……()的枫叶，()的柿子……啊，秋天真美呀！)

[让学生从视觉、听觉等感觉器官来体验秋天带给人们的美感。]

三、让学生感受一个别样的秋天。

1、多媒体出示不同角度描写秋天的句子，让学生感悟积累。

2、出示描写秋天的诗，让学生抄写在积累本上。如：唐代诗人杜牧的《山行》刘禹锡《望洞庭》张继《枫桥夜泊》。

[借用有关描写秋天的诗、文章片段、成语各种表现形式，积累和感悟不一样的秋天。]

四、作业：

- 1、抄写本课重点词语，在积累本上抄写描写秋天的成语和本首诗歌。
- 2、继续查找描写秋天的诗句、文章，将自己查找的所有材料进行分类，看看有没有什么新的发现。