

# 最新恩施大峡谷一日游最佳方案(精选8篇)

项目策划还需要制定详细的计划和时间表，以便项目团队可以按照计划有序地进行工作。为了帮助大家更好地理解整改措施的制定和实施过程，以下是一些典型案例的分享。

## 恩施大峡谷一日游最佳方案篇一

各位来宾、各位朋友：

大家好！在这美好的季节，很高兴与您相约在美丽的恩施，我是您此行的导游。今天，我将陪同大家游览能与美国科罗拉多大峡谷相媲美的恩施大峡谷！

### 大峡谷概况

恩施大峡谷位于恩施市屯堡和板桥境内，属于清江大峡谷的一段，正处于恩施—利川—长江三峡旅游黄金线上，318国道横穿景区，距恩施市区30公里。峡谷以庞大著称，险峻神奇，山头高昂，有仰天长啸之浩气，水质清冽，有脱胎换骨之感受。奇山、异水、怪洞、珍禽数不胜数。

万丈绝壁画廊，千丈飞瀑流放，百座独峰矗立，十里深壑幽谷，这些绝美、奇美、雄美、优美的景色与原始森林、梯田山庄、远古村寨构成一副雄伟壮观、古朴和谐的景象。

若与美国的科罗拉多大峡谷论壮观，清江大峡谷与之难分伯仲；若论风景的秀美、景观的丰富、层次的多样，清江大峡谷的恩施段则远胜于科罗拉多大峡谷。不仅如此，这里还是巴文化发源地，人文特色浓郁，而科罗拉多大峡谷仅有少数印第安人居住。大峡谷主要景区集中在前山和后山。

前山是2.1~2.5亿年前形成的三叠纪地层,气势恢弘、棱角分明;后山是2.5~2.9亿年前形成的二叠纪地层,景观秀丽,形态圆润。前山和后山景观风格各有所长,目前已开发出来最主要的是前山七星寨景区。

## 大峡谷特色

壮美无比的恩施大峡谷空间宏伟开阔,景观层次丰富,山体变化多端,清江河谷深切,与五岳奇观相比它具有显著的五大特色:

一是清江升白云。与大多数名山的云海显得闲散无序不同,恩施大峡谷由于有清江的凝聚,从清江里升起的云海像一条腾飞的巨龙,蜿蜒曲折,延绵百里,形态丰润,美不胜收。

## 恩施大峡谷一日游最佳方案篇二

7月12日,历时6年、投资2.5亿元的中国最大峡谷山水实景剧《龙船调》在恩施大峡谷将隆重启幕。2300多名观众先睹为快,首演效果震撼。当天,大峡谷景区土家特色风情小镇女儿寨正式接待游客。

实景剧龙船调以恩施大峡谷的自然山水为背景,融入了当地民歌《龙船调》的元素,“是哪个来推我嘛?我来推你嘛!”,将自然景观、民俗文化融入到原生态的实景表演中,同时配合高科技的舞台效果,将给观众带来一场华丽的视听盛宴。

据了解该剧分为四场:咒怨、选瓜、骂神、融冰。讲述了封建土司制度下土家族青年男女勇敢追求爱情的故事,同时将土家族人民生活、风土人情完整的展现出来,用一种独特的方式诠释了恩施文化与恩施美景。

朋友们,美好的时光总是短暂的,刚才我们一路欣赏到大峡谷惊世的地缝、神奇的峰林、瑰丽的风景,不知不觉已走完

了7.5公里的游览步道,我们大峡谷的游览到此就结束了。非常感谢大家的支持与合作,工作不是之处,请多多包涵!但愿美丽的大峡谷带给您美好难忘的回忆,也期待着您的再次光临!最后,祝大家身体健康,万事如意!再见!

## 恩施大峡谷一日游最佳方案篇三

今天,是鄂西之旅的第三天,我们将用一天的时间来游览著名的恩施大峡谷,一睹它的风采。

一路上,道路蜿蜒曲折,每一个拐弯角度都特别大,实在令人感到天旋地转。可是,一路风景特别美,有山有水。山是纯正喀斯特地貌的崇山峻岭;水是八百里清江的清澈碧水。加上弯路角度大,几乎每转过一个弯,就可以看到另一座山,另一番景色。

正欣赏着风景,车停下来了,我们到了恩施大峡谷的第一站:小龙门。我们一边不住赞叹刚才一路的景色,一边如无其事地向检票口走去。我抬头准备欣赏一下这里的景色,忽然,发现在眼前的这座山上,绿树丛中,有一条灰色的“带子”,一直上到山顶。定睛一看,我的腿不禁软了,乖乖!那竟是我们上山的路!直上直下。又回头一看,只见对面山上,靠近山顶的地方,有一排架出来的木头栈道。这个大峡谷可这是不给面子,我们一来就给我们一个“下马威”。于是,我们就开始了“漫漫爬山路”。这路不算太陡,每级台阶大约20厘米。但因为这山太高,所以路是呈“z”字形修的,路又实为太远,爬上去实在不易。

好不容易爬上来,我擦一把汗水,俯瞰众山,真可谓是一览众山小啊!喀斯特地貌的山大部分都是灰色的,山顶大部分是种满了绿色的植被,山崖上经常呈现出一小块乳白色,又因长时间雨水侵蚀,乳白色的石头上方,又会出现黑色的雨痕,好像有人在完整的石头上劈了一剑,石头露出乳白色,那人又拿墨汁在石头上一泼,石顶又成了黑色。这么美丽的景

色，我们自然少不了对群山的一阵感叹。

继续往上爬，龙门石浪，一线天等景点就相继而来，美不胜收。嗯，刚才的路没白爬。无限风光在险峰，加油！我准备接着往前爬，可刚出一线天，便是绝壁长廊，悬空栈道。

其实，在众多山路中，我最喜欢栈道。因为栈道是在半空，既可以饱览山下的景色，又不会有令人讨厌的楼梯，还给人飘飘成仙的感觉，多好！我漫步在栈道上，细细欣赏着山下的景色。虽然说都是俯视，但这里的景色与小龙门那里的又不一样。这里，有田野，有清江，有地缝，还有弯弯曲曲的山路，完全是一派田园景色。天，湛蓝湛蓝的；云，雪白雪白的；树，碧绿碧绿的。一柱阳关像天光一样打在田野上，美极了。

我们就地解决了午餐，接着向前走。接下来的道路上，美景少了，渐渐变得枯燥无味，加上路途又远，大家渐渐失去了兴致。就在这时，人渐渐多了起来，只要转过一个弯来，我们就会面对悬崖。我的预感突然告诉我：前面是我朝思暮想的一炷香。果不其然，刚转过弯来，我就看见了那代表整个恩施大峡谷的代表：一炷香。

一炷香是高150米的一根石柱，从峡谷直插云霄。它的底部直径只有4米，头大身子小，看起来摇摇欲坠。一炷香在一个峡谷之中，石柱后是一片田园春色，十分美丽。一般情况下，喀斯特地貌的石柱高不过30米，像这样过百米的石柱更是罕见。因此，许多科学家，地质学家，便经常研究“一炷香不倒之谜”。我生怕一炷香那天倒了，于是尽早来看。今天看见一炷香真实面目，高兴得不得了，拍了十几张照片。

夕阳渐渐西沉，晚霞映红了天空，也映红了大汗淋漓的我们。大峡谷游览完毕，我们也已精疲力竭。今天，大饱了我的眼福，收获极大。留下了太多的感慨和赞叹。

## 恩施大峡谷一日游最佳方案篇四

区域上主要地层为震旦纪(z)—三叠纪(t)地层，反映出古地质时期沉积的陆棚陆表海、包括宽广的滨岸或碳酸盐台地和浅海陆棚海组成的古地理环境。广泛的碳酸岩沉积为后来的岩溶作用和岩溶景观的形成奠定了基础。

在恩施市的西北部有巫山山脉环绕边境；东南部有武陵山脉余支沿东北方向展布全境；中部为局部断陷盆地，总的地势是西北、西南两翼高，中部低。

山岭多西南—东北走向，河流与山脉走向大体一致。境内崇山峻岭，山峦逶迤，河谷多成深峡，多急流瀑布；喀斯特地形发育，山体多见为馒头状的溶丘，其总体岩溶环境为丘丛和峰丛洼地地貌类型。

清江两岸70%的地段为喀斯特地貌。

恩施大峡谷属温带季风气候，夏无酷热，冬少严寒，日光充足，四季分明。水资源丰富，河床落差大，径流量大，水能资源十分丰富。

拥有国家一级重点保护植物水杉、珙桐、光叶珙桐、红豆杉、南方红豆杉、银杏、钟萼木、蕨菜8种。

其中国家一级保护植物红豆杉属第三纪孑遗古老植物，紫油厚朴是我国珍贵中药材和珍稀保护植物，在20\_\_年3月被国家科技部列为gap示范基地建设项目。

动物种类较多，脊椎动物32目、89科、350余种；哺乳动物有8目、20科、60种左右；爬行动物7科、25种以上；两栖动物5科20种；无脊椎动物130多种。

矿产资源达126种，特别是拥有世界最大的硒矿床，有“世界

硒都”的美称。

恩施是湖北省的十大历史文化名城。

母系社会时期，为盐水女神领地，后被廩君打败，属于廩君的统治。经过无数朝代的更替，1949年11月6日，恩施解放，翌日成立恩施县人民政府。1982年4月30日，原县城及郊区168平方公里范围成立恩施市，实行县市分治。

1984年1月，撤销恩施县，将其行政区域全部并入恩施市。50多年以来，恩施市(县)一直是恩施专署、恩施地区行署驻地和恩施土家族苗族自治州首府。历史文化源远流长，有形文化和无形文化并存。

神秘文化引人入胜。沐抚的大小楼门原称为大小“鹿门”，鹿门即为寨门，因设鹿砦即军事上用树干树枝交叉做成的障碍物，形似鹿角而得名。

大小楼门里面在历史上曾居住过一个神秘的民族，既有可能是尚未被其他民族同化的巴人后裔，亦有可能与以狗为图腾的瑶族有关。

这种神秘文化因而具有无穷的魅力，唤起人们的好奇，吸引人们前来探究，寻求谜底。

## 恩施大峡谷一日游最佳方案篇五

大家好，欢迎大家来到游览观光，我是担任大家本次行程的景点导游，我姓向，大家可以叫我向导，如果大家有什么要求请尽管提出，我会竭尽全力为大家解决，最会祝大家能在大峡谷玩的开心，玩的愉快。

到景区之前，小向在这里给大家一些温馨提示我们在山中行走，山上的路和大家经常走的水泥马路大有区别，有的路非

常陡，所以大家一定要注意安全，看着自己的脚下，小心摔跤。3有序的进入栈道，靠内行使，不得拥挤，注意安全。4.要文明游览，注意保护环境卫生，不随地乱扔杂物。

到景区之前，小向在这里给大家一些温馨提示我们在山中行走，山上的路和大家经常走的水泥马路大有区别，有的路非常陡，所以大家一定要注意安全，看着自己的脚下，小心摔跤。3有序的进入栈道，靠内行使，不得拥挤，注意安全。4.要文明游览，注意保护环境卫生，不随地乱扔杂物。

大家有没有去过黄山和张家界?黄山是山中看谷，而大峡谷是谷中看山;黄山是花岗岩，张家界是石英砂岩，大峡谷却是石灰岩;黄山是侵入岩，张家界是机械沉积岩，大峡谷是化学沉积岩。三大景区，各具特色。黄山以奇松、怪石著称于世，张家界以天然盆景饮誉中华，那各位看了恩施大峡谷后一定会被它的大气、震撼所折腰叹服。

大峡谷主要景区集中在前山和后山。前山是2.1-2.5亿年前形成的三迭纪地层，所以气势恢弘、棱角分明;后山是2.5-2.9亿年前形成的二迭纪地层，景观秀丽，形态圆润。前山和后山景观风格各有所长，目前已开发的仅前山七星寨景区。

大峡谷景区概括为：一段地缝，两条河流，三大板块，四大神奇，五大特色。

## 1、一段地缝。

是指云龙河地缝。“地缝”现在已经是地学界接受的一个“喀斯特地貌”术语，它是指非常狭窄且有相当深度与长度的流水沟谷，形态上表现为地壳表面的一条深切“天然岩缝”。由于其形成、保存十分困难，“地缝”也就成了旅游的热门景点。一般的地缝是下面窄，上面宽，有的是上面窄，下面宽，而像云龙河地缝上下垂直基本一致断面呈“u”字形的地缝极为罕见，目前世界上只发现罗马尼亚有类似的地缝，

所以它的稀缺性、独特性可见一斑。

## 2、两条河流。

一条是从利川而来的雪照河，另一条是从奉节而来的云龙河。云龙河的水量大，雪照河的河道长，根据“唯远为源”的原则，将雪照河上游都亭山作为清江的正源。新近探察出云龙河上游的长度可能超过雪照河上游的长度，对清江的源头又有新论。两条河流给大家带来的礼物都不同凡响，雪照河带来了世界第一杉、亚洲第一洞，云龙河带来了世界罕见的天坑、地缝和暗河。

## 3、三大板块。

大峡谷共分为五个功能区，主界有三大板块：一是朝东岩板块，它是以探险旅游为主；二是大山顶板块，它是以休闲度假为主；三是七星寨板块，它是以山水观光为主。今天我们要去的就是七星寨板块。

## 4、四大神奇。

一是绝壁峰丛并存。二是暗河上的“热云洞”。三是后山大山顶的女儿会。四是两个不同地质年代的地缝。

## 5、五大特色。

一是清江升白云。大峡谷由于有清江的凝聚，每逢雨过天晴升起的云海象一

条腾飞的巨龙，蜿蜒曲折，延绵百里，形态丰润，美不胜收。二是绝壁环峰丛。喀斯特地貌一般情形是有绝壁者无峰丛，有峰丛者无绝壁，大峡谷不仅兼而有之，而且面积大、品位高。有四面绝壁凌空者，有四面绝壁落陷者。其它地区多见单面绝壁、双面绝壁，我们这里是三面绝壁和四面绝壁，目



前象这么大规模的多面绝壁在世界上并不多见。三是天桥连洞群。洞穴群落是大峡谷中又一特点。据不完全统计，大峡谷沿线有大小洞穴200余个，最大的是利川腾龙洞。暗河上的“热云洞”，一年四季仙云飘飘，有石壁相隔形成两个洞口，一洞出热风，一洞出冷风，冷热交融，烟雾缭绕。更有天桥匹配，水天相谐、人物相映，宛如世外仙境。四是地缝接飞瀑。地缝怪石遍布，五彩斑斓，古木苍翠，碧流潺潺，尤其是地缝两岸的数条飞瀑流泉，令人震撼而神怡。五是暗河配天坑。恩施大峡谷的地下暗河全长50公里，为世界罕见。仅暗河之上的竖井就有108个，每逢冬季如同古代长城上升起的狼烟。

## 七星寨景区概况(马鞍龙交叉路口处介绍)

恩施大峡谷七星寨景区位于恩施市的东北部，距市区40公里，景区由云龙河地缝、大楼门、中楼门、小楼门及绝壁组成，主要包括地缝、绝壁、奇峰、峡谷等地质景观，是整个清江大断裂景观的精华，总面积23.9平方公里。目前已开放的游步道全长7.5公里，沿途景点有小龙门群峰、龙门石林、一线天、绝壁长廊、轿顶山、鞠躬松、一柱香、天路、母子情深等。

### (一)、云龙河地缝（桥上介绍）

云龙河地缝至少形成于5千万年前，从地缝顶部到地缝底部的地层主要为形成于2.1-2.9亿年间、跨二迭与三迭纪的灰岩；全长3.6千米、平均深75米，平均宽15米，两岸陡峭，飞瀑狂泻、缝底流水潺潺，上通天水暗河，下联莽莽清江。地缝上共有7条半瀑布(有一条瀑布叫“半流瀑”，丰水期有，枯水期无，故称半条瀑布)。大家看到的云龙桥上游那条瀑布，该瀑布水质清澈且在太阳下出现彩虹，游客如果有幸见到这道彩虹，必然显贵发达。云龙桥下游的那条瀑布，名为开阳瀑布，瀑布中含有黄铁矿，天长日久冲刷卵石，石头就变成了五彩颜色，又叫五彩黄龙瀑布，下方即是五彩河。神话中女娲

补天所用的五彩石，正是这种石头。

云龙河地缝曾是云龙河的伏流段，以暗河形式沉睡地下

二、三千万年，后因水流在地下强烈掏蚀，在地表不断剥蚀、致使暗河顶部坍塌，地缝才得于面世，成为恩施大峡谷一大奇观。

中国地质大学实地考证，这是世界上唯一两岸不同地质年代的地缝。右岸为

1.8-2.3亿年前形成的三迭纪地层，左岸是2.5-2.8亿年前形成的二迭纪地层。原因是：在早期地壳变动中由于断裂作用，使三迭纪地层与二迭纪地层呈断层接触，后经过山地抬升和水流沿断裂薄弱带长期下切、侵蚀，而形成现在的深谷地缝。小楼门景区下面(斜塔峰旁介绍)

小楼门险中有夷，狭可通车，三峰耸峙，一门洞开。

1、斜塔峰。在世界北纬30度线上还有个比萨斜塔(意大利)，科学家伽里略当年在比萨斜塔上，做过测定重力加速度的著名实验。假如他老人家当年知道有此峰，可能实验场所就选择在恩施大峡谷了。

2、小楼门。小楼门下绿树掩映、蔬村稀户、阡陌交通、鸡犬相闻，再现了陶渊明笔下武陵源的场景。人们在这里可以从幽谷中走向光明，可以享受混沌初开的妙趣。

(四)、小楼门景区上面

1、龙门石林

我们现在看到的这片石林叫龙门石林。步入石林，宛如进入迷宫，其乐无穷。俗语：“鱼跃龙门、一举夺魁”。传说前

山有一个姓盛的秀才，聪慧过人，才高八斗，过目成诵，出口成章，可长相奇丑，满脸麻子，还瘸一条脚。某年他乡试、会试连连高中，终于到了殿试。皇帝一见到他的尊容，心中不悦，问道：你那脸是怎么搞的？他回答：回圣上，这是“麻面映天象，捧摘星斗”。皇帝觉得这人奇怪，又问：那你的瘸腿呢？他又回答：回圣上，这是“一脚跃龙门，独占鳌头”。皇帝赞赏他的机敏，又问：如今天下谁的文章写得最好？他不假思索地说：天下文章属吾县，吾县文章属吾乡，吾乡文章属吾弟，吾弟请我改文章。皇帝大喜，读毕他的文章后，拍案叫绝，于是钦点他为状元。

大家可以到石林里转转，必会“鲤鱼跳龙门”——升官发财！

## 绝壁长廊

绝壁长廊，又叫“绝壁栈道”，始建于20\_\_年10月，全长488米，118个台阶，位于海拔1700余米、净高差300余米之绝壁山腰间，由曙光控股集团承建，历时一年零八个月。该工程既汲取了巴蜀古栈道营造法，又结合现代钢筋砼施工之先进工艺，科学安全，大气壮观，凝聚着当代开发创业者的勇气与智慧。当你沿着栈道游览，一路可以欣赏大武陵风光。该栈道共有七道弯八道拐，寓意是：路七弯八拐，心始终如一。歌曰：

## 大楼门景区

### 1、一柱香(就地介绍)

“一柱香”，高99米，傲立群峰之中，晴空万里时，一朵白云叠在峰顶，远远看去就像天上的香火，宛若仙境；阴雨天气时，升起的一层薄雾，就像一缕青纱，将它打扮得若隐若现，妩媚动人。

从地学上讲，由于长江水系、清江水系长期交错的影响，不

断地侵蚀，不断地冲刷，才形成如今陡峭的石柱，由于保存极度困难，所以地球上类似细长的石柱并不多见，而最长最大的莫过于此。

## 2、天路

从登天阁到登天门共有一百八十一级天梯，一百表明功德圆满，八十一级，说明没有一步登天的道理，要登天必须上九九八十一级台阶，每登一级离天越近一级。回味人生之路不也如此，越是看不见尽头的路，就越具挑战性，也意味着越接近成功！

## 3、母子情深（就地介绍）

我们看到的是一个土家女子抱着一个婴儿亲脸蛋。这深情的一吻，见证了天下母爱的伟大，这副大自然的杰作就是一座摇篮曲的雕塑。

大楼门景区是七星寨景区的精华所在，这里的一峰一柱都是大自然的鬼斧神工造就的。在这里可以看到金戈铁马之气势，欣赏到清风明月的大文章。这里的景点都是稀世珍品，它的大气、震撼，谁到此不感叹一番？对其如何命名，请大家共同探讨。这应该是湖北旅游的新名片。

流的旅游景点，欢迎大家下次再来！

## 恩施大峡谷一日游最佳方案篇六

恩施大峡谷是一处闻名中外的旅游胜地。

进入大峡谷的大门，走过石梯就来到了云龙河地缝，它全长75公里，河水里有许多奇形怪状、五彩斑斓的石头，像是哪位仙人不小心打翻了天宫中的调色盘，让颜料洒在了这些石头上。这碧蓝的水像块大圆盘，里面镶嵌着五彩的宝石，

美丽极了！碧蓝的河水是从地缝顶上的大瀑布流下来的，这长长的瀑布，一眼望不到头，像是从天上洒下来的，特别壮观，让我想到李白的诗句：“飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”

游览完云龙河地缝，就来到绝壁从矗，走在陡峭的石阶上，扶着木制的栏杆，望石阶下面，郁郁葱葱的树林，像一块块抹茶蛋糕，连阳光都射不进去，是一片片原始森林，再看看起伏的山峰，让我忍不住仰天长啸，远远传来久久的. 回声。

走过绝壁从矗，就来到绝壁长廊，在这山腰上有着许多五彩的图画，与绝壁长廊相互辉映，山顶上交错着一朵朵白云，像是大山爷爷的白头发，山石树木形成各种奇特的小景点。

最后来到了大峡谷最出名的一炷香，它有170多米高，在大山中间突起一根大石柱，特别险、峻。美国的冒险家迪恩曾在这里成功挑战大峡谷高空极限，他曾走过的扁带还保留在一炷香的旁边。想象他在这高空中徒手走过扁带的情景，不得不肃然起敬，又看看这雄伟壮观的悬崖峭壁，不得不感叹大自然的鬼斧神工。

文档为doc格式

## 恩施大峡谷一日游最佳方案篇七

大家好，我们今天游览全国唯一一座规模最大、工程最宏伟、风格最独特、景观最靓丽的土家族地区土司文化标志性工程——恩施土司城。

恩施土司城是恩施州民委落实恩施州委、州人民政府提出建设“生态旅游州、民族风情园”的发展方略，由苏州园林设计院设计，地方民间艺人承建的土家族地区仿古土司庄园建筑群。经费孝通先生命名并题写为“恩施土司城”。

建设恩施土司城，旨在以此为载体，历史地再现土家族地区土司时期的政治、经济和文化，反映土家族的历史渊源，展示土家族古老而淳厚的民风民俗。

恩施土司城落座在恩施市城区西北小地名叫对山湾的地方，占地面积300余亩，距市中心1.5公里。包括门楼、侗族风雨桥、稟君庙、土司校场、土家族民居、土司王宫——九进堂、土司城墙(含钟楼、鼓楼)、百花园、白虎雕像、卧虎铁索桥、听涛茶楼、民族艺苑等12个景区30余个景点。

在游览之前，让我们先了解一下土家族的历史以及历史上曾在恩施实行达450余年之久的土司制度。

土家族历史悠久，为远古巴人的后裔。巴人早年生活在江汉平原一带，后楚人强大，巴楚相争，巴人失败。巴人退入现在叫清江古称为夷水的一带，沿夷水西进，势力达到川东地区。在春秋时期建立了巴人第一个奴隶制诸侯国巴子国。公元前361年被强大的秦国所灭，部分巴人则退居到湘鄂川黔山水毗连的武陵地区，并与当地的一些部族相融合，形成土家族。土家族自称“毕兹卡”或“贝京卡”。宋代时则称这一带生活的巴人为“土人”，以后土人称外来汉人为“客家”，称自己为土家。

土司制度是历史中央封建王朝对少数民族地区实行归属中央、权力自治的一种政治管理体制。土家族地区的土司制度，则起于元代，止于清朝雍正13年(1736年)的“改土归流”，历经元明清三朝，前后达450余年。土司与中央封建王朝的关系，就是土司对中央封建王朝纳贡称臣，中央王朝对土司实行册封，准予自治；土司土地不入中央王朝版图，人口不入中央王朝户籍，生杀在掌、称雄一方。土司王实际上就是一个地方的土皇帝。

恩施土家族地区的土司建制，历朝都有变化，元代设立29个土司，明代设立31个土司，清代设立20个土司。土司管辖地

区包括恩施州清江以南地区及现属宜昌的长阳、五峰的部分地区。

好了，各位朋友，现在我们已经到了恩施土司城，让我们一起来欣赏集恩施州土家族、苗族、侗族三个主要少数民族建筑、雕刻、绘画艺术之大成的仿古土司庄园建筑群落吧。

大家请看，迎面一座赫然高耸的是土司城门楼(也称土司朝门或看楼)，是显示土司威仪和功德的纪念性建筑。门楼极其注重外观的庄重华丽，在建筑内容上则集中体现了土家族的人文思想空间观念和技术上的聪明才智。

你看，门楼前面左右两座神人牵着龙的雕像，叫作“天王送子”，寓意土家人普遍存在的“望子成龙”的心理。右侧墙上的三幅壁画，中间的一幅表现的是民族团结，右边的一幅是反映土家先民生活的“毛古斯”。“毛古斯”就是土家先民所尊的稻谷神。“民以食为天”，稻谷与人的生存息息相关，对稻谷神的崇拜，反映了土家先民在农耕初期对生命存在的强烈意识。左边的一幅是两个彪形大汉，环眼突睛，虎视眈眈，像似瞄着每个过往行人，那是土家语称作“努里巴嘎”和“柯斗毛人”的两尊门神，是土司城的守护神。

恩施市区现有人20.13万，城建规划面积41平方公里，已建城区面积17平方公里；23平方公里的省级开发区——恩施经济技术开发区正在扩建之中；全市交通便利，318、209国道在境内交汇；城乡公路通车总里程达3200公里；扩建后的许家坪机场可起降波音737客机；拟建的宜万铁路、沪蓉高速公路恩施段均经过本市，明天的恩施定会更加美好。

## 恩施大峡谷一日游最佳方案篇八

尊敬的游客朋友，大家好！欢迎大家来到神奇美丽的恩施大峡谷，很高兴能作为大家本次行程的景点导游，我姓x,大家可以叫我小x,希望在我的带领下能给大家留个美好的回忆，并

祝大家游得开心，玩得愉快！

大峡谷位于恩施市的沐抚办事处境内，总面积达300多平方公里，峡谷全长108公里。景区概括为一个峡谷、两条河流、三大板块、四大神奇、五大特色！而我们今天游览的景区为三大板块之一的七星寨景区。

现在请大家往我右手方向看去，正好能看到两条河流汇聚的一个地方，当地的居民称它为两河口，那就是我所说的大峡谷的两条河流，一条是从利川而来的雪照河，另一条是从奉节而来的云龙河。云龙河的水量大，雪照河的河道长，根据“唯远为源”的原则，将雪照河上游都亭山作为清江的正源，也就是说我们现在已经位于清江的上游了。而新近探察出云龙河上游的长度可能超过雪照河上游的长度，对清江的源头又有新论。两条河流给大家带来的礼物都不同凡响，雪照河带来了世界第一杉、亚洲第一洞，云龙河带来了世界罕见的天坑、地缝和暗河。

在我的左边就是恩施大峡谷的新农村，大家看到的这一排排的民居建筑是请清华大学的建筑师专门设计的，这些建筑看着别具一格，它不仅保留了以往土家建筑特色，而且也不缺少现代建筑风格，这些建筑都是就地取材，既节约了成本又显得很美观。都称得上是当代土家的小别墅了。

说到这个，我不得不给大家提一提我们土家的标志性建筑——吊脚楼了，生活在风景优美的武陵山区，境内沟壑纵横，溪水如流，山多地少，属热带亚山区气候，常年雾气缭绕、湿度大。在这种自然环境中，土家人结合地理条件，顺应自然，在建筑上“借天不借地、天平地不平”，依山就势，在起伏的地形上建造接触地面少的房子，减少对地形地貌的破坏。因此都是依山傍水而建，讲究朝向，或坐西向东，或坐东向西，同时，力求上部空间发展，在房屋底面随倾斜地形变化，从而形成错层、掉层、附崖等建筑形式。这也确证了“巢居”是南方史前建筑的基本形态。