

最新稻草人读后感(通用7篇)

梦想是激励人们前行的动力源泉。实现梦想需要 we 与时俱进，不断适应和改变，提高自己的综合素质。这些梦想总结范文汇集了各行各业的人士的心得和经验，不容错过。

稻草人读后感篇一

寒假里我读了《稻草人》这本书，这本童话讲了一个富有同情心而又无能为力的稻草人的所见所思，真实地描述了中国农村风雨飘摇的人间百态!我爱看《富翁》这一篇文章。

这篇文章是这样写的：有一个地方，在孩子很小的时候，长辈就教育孩子：“你要勤俭地过日子，长大之后当富翁!”

孩子们因为从很小时就理解这样的教育，所以渐渐地信奉了这种说法。等那些富翁回想起父母的说法，觉得也真对。他们无忧无虑，想干什么就干什么，只要花几个钱就够了!那些常人看着富翁羡慕极了!

有一天，一位石匠为了给富翁采矿，来到山中忽然发现一座宝库，里面金光闪闪。石匠惊呆了，他想隐瞒这一切，自我独当天下第一的富翁。

不料这件事被村民察觉到了，个个都提着小篮到山中采集“金豆豆”……不几天全村人民都成了富翁。可是，一个月过去了，两个月过去了……富翁们的食物和衣服渐渐变少了，他们决定去找农夫和裁缝要粮食与做衣服，可是裁缝和农夫也成了富翁，不愿再做苦累的活。

在他们生命的最终一刻，手里握着灿灿发光的金子，不禁泪流满面，耳边再次想起父母的教诲：“待你成了富翁，你就有福了……”

是呀，金钱不算什么，世界上原本就要有各行各业的人来满足我们的需求！

稻草人读后感篇二

第一次接触叶老的文章是在三年级，当时就被叶老细腻的文笔所吸引，假期我又买了一本叶老的《稻草人》这本书，想再好好细读一遍，找到更多的人生真谛。

刚拿到这本书的时候，我以为这是一本长篇的小说，可是当我打开以后才发现这是一本由许多的精美的童话故事组成的。我最喜欢的是《稻草人》这篇文章了。大家都知道稻草人是农家为了驱赶到地里乱啄乱吃的麻雀的，他是没有血肉的、不会走、不会说、不能动的一种东西。但是叶老笔下的稻草人却是一个有思想感情的那么一个人。他充满了爱心，一心为他人排忧解难。本文从三个故事中给我们描叙了稻草人的这种爱心。第一个是想帮助老太太驱赶灰蛾，并想告诉老太太田地里的情况不象她看到的那样风平浪静，而是到处充满了杀气，因为他不能说话，只好尽全力的拍打自己的身子；第二是看到生病的孩子他非常的`心疼，为了挽救孩子他甚至想变成一床被子给孩子带去温暖；第三个故事是他看到跳河的妇女，流尽了眼泪也没办法阻止，眼睁睁的看着她跳了河。

稻草人的心碎了，像玻璃一样四分五裂，稻草人倒下了，永远的倒下了。看到这我流泪了，其实在我们的身边有许许多多的像稻草人一样，为了我们国家和社会的安定而默默无闻甚至牺牲了自己性命的人。要是我们都能像稻草人一样人人都献出一点爱，那么世界将变的更加美好。

稻草人读后感篇三

从来没有一本书能给我如此大的感受，更没有一本书让我体会到这是无会无穷的快乐，有没有一本书让我读完后有谈谈的`忧伤。然而，他出现了，他不是获得国际大奖的书香，更

不是讲是世界的《曾经》，而是叶圣陶的作品和《稻草人》。

叶圣陶笔下的稻草人良善尽有不怕牺牲，是一个一心想给予能帮助的好心人。

稻草人的主人是一位老婆，她的丈夫和儿子都死，家里就剩他一个人，稻草人非常爱老婆婆，对他白天黑夜一动不动的在草地；十班，收成好时为他喂老婆婆高兴收成不好时，他又会为他伤心。

稻草人读后感篇四

叶圣陶爷爷的《稻草人》让我看见在美丽如画的田野里，有一个心地善良、尽职尽责的稻草人看守着一块田地。它原以为是个丰收年，可是一群非法入境者“小蛾”打破了它的希望。小蛾子们贪婪地吃着稻子，稻草人心如刀割。它是多么想帮它的主人驱赶那些可恶的蛾子，可是它用尽全力挥舞手中的扇子，那力量太弱小了，它的努力没有任何效果，只能眼睁睁地看着发生的一切。它同情为生活而拉网的渔妇，它同情渔妇生病的孩子，它同情被渔妇捉来的鲫鱼，它想帮助所有需要帮助的人，它急，它恨，它惭愧，它不忍心看到人们受苦，伤心地倒在田野里。

稻草人的平凡，富有同情心，默默无闻的精神，值得我们学习和尊敬。当别人遇到困难时，我们应该无声地送去温暖，无私地给予帮助，不以善小而不为。只要我们每个人都能献出一点点的爱，为别人着想多一点点，世界将会充满和平，人间将会充满真情。我相信爱的力量是伟大的，它可以改变一切，它不会消失，因为它一直在人间流淌，在我们每个人的心里生根、发芽、结果。

叶圣陶爷爷的《稻草人》那些跳跃的字符，是传播爱与美的天使。让我们亲近大师的文字，即是亲近天使柔软轻灵的羽翼，它将带我们的心灵自由飞翔！

稻草人读后感篇五

在这个假期里，我读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》这本书，这本书里有许多小故事，其中我最喜欢《月亮姑娘的亲事》这个故事。

这个故事讲了月亮姑娘想嫁给一个最有用的丈夫。人们想它会选择太阳做丈夫，而月亮姑娘认为太阳整天呆呆地站在天空中，太懦弱无用了。

后来，它听说电是世界上最有用的，便让做媒的月下老人去问电愿不愿娶自己。

月下老人找到了电，问它愿不愿意娶月亮姑娘。而电一听月亮姑娘说自己是世界上最有用的，便摇头说道：“月亮姑娘说我有用，那没错，但煤比我有用，如果没有他，我怎么跑出来做各种工作呢？请你回去转告月亮姑娘，让她嫁给煤吧。”

于是月下老人依次去找煤、植物、可说到最后太阳才是最有用的。

月下老人便回去劝月亮姑娘嫁给太阳吧，虽然他只是站在天空中，看上去没啥用，但实际上他才是最有的！月亮姑娘默默地答应了月下老人的劝告。

从这个小故事中我明白了一个道理：对人对事，都不要只看外表，而要善于发现他人的优点，努力发掘他的本质。

稻草人读后感篇六

今年暑假我忍不住又第二次拿起了《稻草人》这本书。

本书中，我最喜欢的一个故事是“一粒种子”，讲的是：有

一粒种子，很美丽、很可爱，世界上仅此一粒，它分别到了国王、富翁、商人、士兵的手里，但不管怎么呵护它、照顾它还是没有开花。最后，它落到了一位农民的手里，农民就像对待其他花一样对待它，它终于开了花。

这个故事告诉我们，要知道植物的习性，知道事物的生长规律，而不是盲目地凭借自身的一厢情愿。而故事中的国王、富翁、商人、士兵和拔苗助长的农夫一样，是不会得到好结果的。

稻草人读后感篇七

这篇童话故事写的是一个稻草人在河边稻田里的经历。农民亲手扎的稻草人非常尽职地守着稻田，他看见了发生在夜里的三桩令人悲哀的惨剧。

一桩是稻田的水稻被小蛾毁掉了，稻草人却没有办法阻止，只能眼睁睁看着失去丈夫和儿子的穷苦农妇悲伤绝望；另一桩是渔妇顾不上生病想喝茶的儿子，在河里捞第二天做粥的鲫鱼，好不容易捞上来一条鲫鱼，鲫鱼却向稻草人求救，而稻草人既可怜渔妇又同情鲫鱼，不知道如何是好；最后一桩是妻子为了不被赌博输了的丈夫卖掉选择了投河自尽，稻草人却无法救助。

我觉得稻草人的心地非常善良，它非常同情受害者，为了扑灭主人的仇敌蛾子，他愁眉不展，像害了病似的，伤心极了；为了能让生病的孩子有一口茶喝，他宁可自己烧为灰烬，也在所不惜；为了挽救那名悲伤妇女的生命，他的心像玻璃一样碎了，昏倒在田地中间。稻草人是一个富有同情心，不怕牺牲自己，一心想去帮助别人的好心人。他多想用自己的心去温暖他人，但是他做不到，因为他只是个稻草人。

我们都应该像稻草人一样，有一颗善良真诚的心，尽我们最大的力量去帮助我们身边需要帮助的人，就像歌里唱

的，“只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间”！