

2023年幼儿园小班美术教案画汽车 幼儿园小班美术教案(大全12篇)

教学过程是指教育者在一定的教学时间段内，通过各种活动和方法，引导学生进行学习和探究。以下是一些初中教案的经典分享，希望对大家的教学有所启发。

幼儿园小班美术教案画汽车篇一

1. 欣赏图片，观察星星、月亮的形状和色彩的变化，感受色彩强烈对比的美。
- 2、学习选择鲜艳的色彩表现星空的灿烂，感受色彩涂抹带来的快乐。
- 3、尝试与同伴共同使用绘画材料，共享操作空间。

1. 图片“星空”

2. 画纸每组一张，蜡笔每组一盒

师：“小朋友们，你们观察过晚上的天空吗？晚上的天空上有什么呢？”

1、师：“有个叫梵高的老爷爷喜欢看晚上的天空，还很喜欢画晚上的天空，我们一起来看看梵高老爷爷的画吧！”“美吗？你觉得它美在哪儿？你看到了什么？”

2、师：“那画上什么最亮呢？”

1、从颜色上观察作品

师：“这幅画上有哪颜色呢？什么颜色用的最多？你看到这

些颜色有什么感觉？

小结：梵高老爷爷用了深蓝色、蓝色、黄色等，色彩很美，对比也很强烈，给人很不安、害怕的感觉。

2、从线条上观察作品师：“这幅画里有哪些线条呢？哪儿用了波浪线呢？还有一圈一圈的像什么？”

师：“你看了这幅画，有什么感觉？”小结：星星和月亮好像被旋涡围住了，大树像火苗一样向上旋转着上升，表达了自己紧张、忧郁、难过的感情。

师：“刚才我们欣赏了梵高老爷爷画的星空，接下来我也请小朋友们来画画你想象中的星空”

小组合作的方法

师：“对了，找空的地方画，一组的小朋友一起来完成这幅画，看看哪一组的星空最美。”

师带领幼儿展示每组小朋友的作品并请个别幼儿说说画中有什麼。

幼儿园小班美术教案画汽车篇二

《鸡宝宝的护蛋行动》这节活动是针对小班幼儿设计的，小班幼儿的手指不够灵活、小肌肉群不够发达，动手能力比较弱。所以通过设计这次活动，锻炼幼儿手指灵活等能力的发展，而且让孩子在快乐游戏中掌握并认识椭圆形、直线(长、短)的区别。打破以往美术教学的模式，让孩子在地上大胆的画，大胆的撕，给幼儿充分的空间展示发挥自己，使幼儿能快乐参与并主动去认识学习，培养幼儿综合能力的提高。

1、让孩子在快乐游戏中掌握并认识椭圆形、直线(长、短)的

区别。

2、给幼儿充分的空间展示发挥自己，使幼儿能快乐参与并主动去认识学习，培养幼儿综合能力的提高。

1、认识椭圆形、直线(长、短)的区别，学会画曲线和直线。

2、用撕纸的方法锻炼幼儿手指灵活等能力的发展。

小鸡头饰(与幼儿人数相等)、大灰狼头饰(1个)、小鸡的“家”、鸡蛋(1个)、彩色粉笔若干、黑板刷、各种颜色的彩纸。进场音乐、录音机。

1、幼儿随音乐入场，找到一个位置坐好。

2、出示一个鸡蛋，引起幼儿注意力。

(1)妈妈给小朋友们带来了一个礼物，是什么呀?你喜欢吃鸡蛋吗?吃鸡蛋有什么好处?

(2)鸡蛋是什么形状的?(幼儿观察、讨论)

3、涂涂画画、撕撕。

(1)老师示范画鸡蛋，幼儿观察后学画鸡蛋。

(2)大灰狼把鸡蛋全都吃光了，怎么办呢?

(3)师幼一起先画护栏(短的护栏)，再画鸡蛋。

(4)大灰狼又把鸡蛋都吃光了，为什么呀?我们该怎么办?

(5)加固护栏，再画护栏(长的护栏)。

(6)我们除了能画出鸡蛋以外，还可以用什么办法变出鸡蛋来

呢?(出示各种彩纸,引导幼儿用彩纸撕出各种颜色的鸡蛋)。

4、大灰狼又来了,可是它再也进不来了,大家欢呼!鸡宝宝们回家休息啦。(活动结束)

这节小班美术活动是根据小班幼儿的年龄特点来设计的,小班幼儿的手指不够灵活、小肌肉群不够发达,动手能力比较弱。所以通过设计这次活动,锻炼幼儿手指灵活等能力的发展,而且让孩子在快乐游戏中掌握并认识椭圆形、直线(长、短)的区别。在活动中,幼儿的兴趣很浓,首先是老师和幼儿都戴着头饰,在设计的情景中孩子们一下子就进入了角色,在引入的时候老师就已经把孩子们的注意力都吸引了过来,整个过程以“护蛋行动”为主线,通过有趣的游戏情节激起幼儿的兴趣,在游戏中打破以往美术教学的模式,让孩子在地上大胆的画,大胆的撕,给幼儿充分的空间展示发挥自己,使幼儿能快乐参与并主动去认识学习,培养幼儿综合能力的提高。

本节教学活动不足的地方就是老师对幼儿的不够,应该在每一个幼儿作画的过程中给予更多具体的。

幼儿园小班美术教案画汽车篇三

1. 尝试将花瓣挤压出汁液,初步感受汁液的色彩美。

2. 学习运用滴管壶进行创作。

3. 体验用多种材料创作的乐趣。

1. 吸收性强的纸,水粉颜料,滴管壶,花瓣。

2. 春天主题的图片,教师的示范画。

3. 春天主题的音乐。

1. 随着春天的旋律踏人春的花园。

(1) 请幼儿欣赏春天主题的音乐，感受春天万物复苏，生机勃勃的美好感觉。

(2) 请幼儿欣赏春天主题的图片(小动物的图片、花草树木的图片、冰雪融化的图片等)。

2. 花儿也开在画面上。

(1) 教师出示示范画：猜一猜，这幅画是怎么画出来的？

(2) 教师讲解并示范操作步骤与方法

洒一洒（用装有颜料的滴管壶将颜料滴在纸上，颜料会如同藤脉一般蔓延开来，可以多种颜料混合，不做硬性规定）。

印一印(用寻找来的花瓣、花粉等作为元素放入画面，压出其中的汁液，丰富画面的色彩)。

吹吹干(将颜料吹干)。

撕一撕(根据印染好的图形想象事物，并把它撕出来，为了切合春天的主题，可以是蝴蝶、花、草等)。

(3) 幼儿创作，教师进行个别指导。

3. 评比最美丽的花园。

(1) 幼儿互相欣赏各自的作品，闻闻画中的花香。

(2) 教师和幼儿一起评选出最美丽的花园。

画笔是常用的工具。抛开画笔，用自然界的花朵作为创作元素，形式新颖，有趣。孩子还可以轻松随意地涂抹颜料，变

化出许许多多的东西，对色彩的联想成为现实。这对孩子来说，是多么快乐的事情啊。

幼儿园小班美术教案画汽车篇四

- 1、让幼儿学习用手指点画小蝌蚪的方法。
- 2、发展幼儿的观察力以及大胆作画能力。
- 3、提高幼儿参与美术活动的兴趣。

材料准备：《欢乐的小蝌蚪》课件、黑色水粉颜料、餐巾纸、图画纸、青蛙图案、头饰。

1、导入活动，引起兴趣

师：“春天来了，小河里的冰都融化成了又清又凉的水，你们猜猜是谁坐在荷叶上？”（出示青蛙图片）

“咦！青蛙妈妈坐在荷叶上做什么呢？哦，青蛙妈妈正坐在荷叶上看它的宝宝游泳呢！”

分析：教师用优美的话语进行描述，既把幼儿引入了一种情境，又在不知不觉中吸引了幼儿的注意力。

2、出示课件，引导幼儿观察小蝌蚪的基本形态

师：“青蛙妈妈的宝宝是谁呀？”（小蝌蚪）

“哪个小朋友能说说小蝌蚪长得什么样？是什么颜色的？小蝌蚪游泳时可调皮了，有的往上，有的往下，有的往左，有的往右，它们是不是往同一个方向游的呢？”（引导幼儿说出小蝌蚪往不同方向游，并且用动作表示）

分析：通过欣赏课件以及教师适当的语言引导使幼儿很快就了解了蝌蚪的不同姿态，为下面幼儿在自己作品中描绘蝌蚪的动态打下基础。

3、教师示范讲解小蝌蚪的画法

师：“你们喜欢小蝌蚪吗？（喜欢）今天老师要教小朋友一个新本领，叫手指画。”

师：（边说边示范）“小手指按一按，按出一个一个圆肚子。用右手食指的指腹蘸黑色颜料中轻轻蘸一下，然后把指腹按在纸上再提起，这样小蝌蚪圆圆的身体就出来了。”（个别幼儿尝试练习，师讲解尾巴的画法）

请幼儿来添画尾巴。

分析：这一环节的设计给幼儿提供了尝试、探索的机会，满足了幼儿的主体需求。

教师示范用指突画尾巴，“手指尖，画一画，画出一条一条细尾巴”，并引导幼儿观察比较怎样画出小蝌蚪细细的尾巴。

分析：在幼儿尝试的基础上教师再示范画，这样更容易加深幼儿的印象。

幼儿练习画尾巴，教师巡回指导，提醒幼儿画好后用餐巾纸擦一下手指。

分析：此环节给幼儿提供了充分的练习机会，解决了活动难点并注意到对幼儿良好的做作业习惯的培养。

4、交代要求，幼儿作业，教师指导（出示青蛙图案）

师：“咦！这只青蛙妈妈的宝宝哪儿去了？告诉你们，它们就藏在小朋友桌子上的画纸上，快，我们去帮青蛙妈妈找出

它的宝宝。”

幼儿操作，教师指导他们注意点画方法，鼓励幼儿变换尾巴在小蝌蚪身体上的位置，以使他们画出向不同方向游的.小蝌蚪，鼓励他们大胆、细心地操作。

分析：设计“给青蛙妈妈找宝宝”的环节，激发了幼儿学画小蝌蚪的欲望，符合幼儿的游戏心理。

5、评价和欣赏作品

师：“我们快把找到的小蝌蚪送到青蛙妈妈身边吧！”（将幼儿作品放到青蛙图案旁）

引导幼儿观看作品，教师给予作品简单的评价。

分析：评价时同时展示每个幼儿的作品，总评与点评相结合使每个幼儿都有成功的愉悦体验，加强了幼儿的满足感。

6、音乐游戏：小蝌蚪找妈妈

教师扮作青蛙妈妈，幼儿扮作小蝌蚪进行游戏。师：“小蝌蚪回到妈妈身边真开心，我们一起和小蝌蚪做个找妈妈的游戏，好吗？”

分析：最后这一环节的设计使这节美术活动有了动静交替的效果，活跃了课堂气氛，易于消除幼儿精神上的疲劳。

幼儿园小班美术教案画汽车篇五

一、设计思路：

前面一段时间，我们一直进行着有关“美丽的春天”的主题活动。通过活动，孩子们对春天的季节特征有了一定的认识，

积累了一定的经验。今天的这个活动就是围绕“美丽的春天”的主题活动，在孩子们已有知识经验的基础上，让孩子们通过说说扭扭宝宝，学做扭扭宝宝、寻找扭扭宝宝的一系列活动中，让孩子们综合的表现春天的美丽景色，进一步感受春天的特征。同时，让幼儿在轻松愉悦的氛围中，通过观看清楚明了、活泼有趣的flash动画，学习曲线的'基本画法。并通过实际操作，感受成功的喜悦。

活动中，我还注意与我们的全语言“激趣式”学习活动模式的研究相结合，围绕情景创设、理解感知环节，为幼儿提供语言发展的平台，在每一个的画面和活动环节中，注重引导幼儿用语言进行表达，注重幼儿语言的发展。

二、活动目标：

- (1) 引导幼儿认识曲线，知道曲线的基本特征。
- (2) 学习用不同的方式表现曲线，有初步互相合作的能力。
- (3) 能大胆描述画面，感受春天的美好，体验活动的快乐。

三、活动准备：

flash制作《扭扭宝宝》、底板图片四幅（花园、鱼儿游、太阳公公、大树和小树）、水彩笔、扭扭棒、水草、皱纸等。

四、活动重点难点：

- 1、学会用手腕转动的方法画曲线。
- 2、寻找生活中的曲线。

五、活动流程：

[欣赏感知]——[探索操作]——[交流分享]——[延伸寻找]

六、活动过程：

（一）看扭扭宝宝

观看动画

第一场景：

提问：

- 1、这是什么？扭扭宝宝是怎么扭的？（引导幼儿用身体学一学）。
- 2、还有哪些扭扭宝宝也是这样扭的？（幼儿自由回答）。

第二场景：

引导幼儿学画横竖不同的曲线，跟着扭扭宝宝一起扭一扭。

第三场景：

让扭扭宝宝变戏法。引导幼儿说说扭扭宝宝跑到了哪里，变成了什么？

（二）做扭扭宝宝

- 1、引导幼儿按自己的兴趣在不同的画面上表现扭扭宝宝。
- 2、鼓励幼儿大胆表现，引导幼儿合作活动。
- 3、教师观察幼儿活动，针对不同情况给予不同的指导。

（三）说扭扭宝宝

- 1、引导幼儿观察自己画的曲线，说说它们分别变成了什么？
- 2、引导幼儿感受整个画面中春天的美丽。

（四）延伸活动

鼓励幼儿在春天里继续寻找扭扭宝宝，并学着画下来。

幼儿园小班美术教案画汽车篇六

- 1、初步尝试油画棒在图纸上进行绘画，了解正确的握笔姿势。
- 2、了解油画棒的各种颜色、使用方法。
- 3、激发想象空间、培养创新意识，对美术的热爱感。

1、油画棒一盒。2、图画纸一张。3、幼儿用书一套。

一、 出示油画棒，让幼儿观察它的形状、颜色。

利用油画棒的神奇之处，在图纸上作画，并提问幼儿画面的内容，同时引导幼儿观察教师握笔姿势。

如：孩子们，都把眼睛睁得大大的，仔细看我的手中的油画棒，它要发挥他的神奇之处咯，我要画个山，画只小鸟，然后边画边说，注意我的手是怎么动起来的。

再次引导幼儿观察颜色。

发放油画棒和图纸，鼓励幼儿大胆作画。

如：孩子们，你们现在就动起来吧！用这手里的油画棒画你们最亲近的'妈妈爸爸，你们也可以画你们见过的花草、小猫、小狗等等，你们想画什么就画什么，好啦！你们动起你们的

小手，还有聪明的小脑袋，用心画画吧！

引导幼儿把油画棒放回原处。

如：孩子们，油画棒跑了好长时间了，一定累了，咱们让它们休息吧！现在我们就把它们送回自己的家吧！

展示幼儿出色的作品，激发幼儿对画画的兴趣。

幼儿园小班美术教案画汽车篇七

百合花图片。

百合花分解图。

学会分部画百合花。

知道百合花的含意。

1、百合花图片

——小朋友你们都认识这个百合花吧！

——百合花漂亮不啊？

——我来学画百合花吧！

2、学画百合花

——画个像扒开的香蕉皮。

——在两个分叉上画上三个叉，像花朵了。

——花朵中间画天线，接着画花梗两个竖线。

——最后画上长长的叶子。

——涂上自己喜欢的. 颜色。

3、百合花的含意

——你们知道咱们今天为什么学画百合吗？

——百合含意中有一句是表示伟大的爱。

——世界上对我们的爱最伟大的是妈妈。

——马上到母亲节了，我们可以画百合花和康乃馨送给妈妈。

幼儿园小班美术教案画汽车篇八

1. 感受染纸作品鲜艳的色彩及美丽的图案，喜欢染纸活动。

2. 尝试运用多色蘸染的方法染出彩色的. 图画。

3. 知道保持桌面、衣服的整洁。

4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1. 染纸作品

2. 各种颜色的水彩、水粉笔、正方形长方形的宣纸、报纸等。

一、欣赏染纸作品，感受染纸作品的色彩与图案，产生活动愿望。

1. 看一看纸上的图案，它们像什么？

2. 看了这些图案有什么感觉？

二、讨论用什么样的方法制作这些美丽的画。

1. 这些漂亮的图案是怎么做出来的？

2. 你觉得那些颜色能让画好看呢？

3. 染得时候应该注意什么？

三、幼儿操作，教师指导。（鼓励幼儿大胆选择不同鲜艳的颜色进行染纸）

四、欣赏染纸活动，体验染纸带来的成功乐趣。

在这次活动中幼儿对染纸有了初步的感受，同时也体验到了成功的快乐，树立了信心。教师始终以组织者、引导者、合作者的角色出现，注意培养幼儿动手操作能力和创作能力的培养，同时也对幼儿进行了审美教育。

幼儿园小班美术教案画汽车篇九

活动目标：

- 1、乐于参加活动，初步感受绘画的乐趣
- 2、能根据自己的意愿尝试选择颜色作画并大胆的画长长的线。

活动准备：

物质准备：

- 1、环境布置，小兔车站，小熊车站

油画棒人手一盒，印有小兔车站和小熊车站的大小画纸若干

2、欢快的音乐伴奏。

重点难点：重点：选择喜欢的颜色画笔画出长线

难点：从一个点画到另一个点不断开

活动过程：

1、游戏“小司机开火车”

(1)我们一起来开火车吧，你们都是火车司机，跟着老师一起来开火车咯！我们从小兔车站出发开到小熊车站去，现在来请一组坐的最端正的小朋友来跟老师玩，（幼儿轮流上车的形式进行游戏）火车慢慢的变长。

2、游戏“小小蜡笔开火车”

看一看小兔车站在哪里？小熊车站在哪里，那我们从那边开始呢？

（帮助幼儿知道起点和终点）

(2)师：“我们的油画棒宝宝现在可着急了，它们都想来开火车，先请谁来玩？出示油画棒，引导幼儿依次选择油画棒绘画（红色的油画棒，绿色的油画棒·····）

(3)老师：“我的红色油画棒先来开火车，火车开啦！鸣一到站啦（师演示从纸的一段画到纸的另一端，幼儿空手练习）

幼儿园小班美术教案画汽车篇十

1. 尝试用报纸包废旧纸盒、易拉罐等变出大糖果，并用手指点印画的方式装饰糖果。

2. 了解废旧物品可以制成美丽的物品，有初步的环保意识。
3. 体验制作大糖果的乐趣。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

1. 经验准备：幼儿在区域里用小糖纸包过糖果。

2. 糖果实物若干、糖果图片ppt背景音乐。

3. 幼儿收集做糖果用的易拉罐，足够的废报纸、颜料、抹布等。

4. 用来挂糖果的绳子、夹子。

一、魔术盒变出糖果宝宝，引起幼儿对糖果的兴趣。

师：小糖果们想要有个糖果爸爸，这个糖果爸爸比别的糖果都要大，都要精神，我们一起来做超级大的糖果爸爸吧！

2. 出示装饰材料，探索制作糖果爸爸的方法。

(1) 介绍报纸、易拉罐等，引起幼儿包裹的兴趣。

(2) 启发幼儿探索将“糖果”（罐子）包入“糖纸”（报纸），握紧中间，两头拧紧的方法。

(3) 请个别幼儿示范操作，教师讲解包装的要点。

大报纸，放放平，大糖果，放一边，向前卷，向前卷，左拧拧，右拧拧，大唐果，做好了。

(4) 出示颜料，引导幼儿用手指点画的方式装饰。

师：糖果爸爸还要穿上漂亮的衣服呢！让我们给它画上吧！谁来试一试？

3. 师幼共同制作、装饰糖果爸爸，教师指导。

4. 展示幼儿作品，欣赏各种各样的“糖果爸爸”。

(1) 将幼儿制作好的“糖果爸爸”放在阴凉通风处晾干。

(2) 引导幼儿相互欣赏，简单评价。

5. 播放糖果ppt欣赏各种各样的糖果，引导幼儿欣赏外形各异的糖果以及糖纸上的漂亮图案。

1. 包裹糖果的过程对于小班幼儿来说有难度，在幼儿操作时，教师可以一起参与，提高幼儿创作的积极性，也同时给予幼儿创作的灵感与启示。

2. 可将晾干的“糖果爸爸”用鱼线一个一个地串起来，悬挂在活动室内，供幼儿欣赏，获得成功感。

区域活动是教学活动的延伸，也是教学活动有效的补充。孩子们对教学活动的热情没有因为活动的结束而褪减，因此，我利用区域活动小组操作的优势让孩子们以组为单位，一组一组地进行给糖果爸爸涂色的环节。这样既给老师的观察提供了方便，同时也能及时地给予孩子必要的指导。《糖果爸爸》这个教学活动完成了，在区域活动中我们开设了“糖果屋”的游戏，在区域内提供了更多的制作、装饰糖果的材料，让幼儿尝试用其他方法来制作漂亮的糖果，孩子们都非常喜欢。

在小班阶段，影响教学活动开展的因素很多。孩子对教学内

容的兴趣、外界的干扰、孩子的想法、教师的组织方式等等都会直接影响到一个教学活动的效果。这些都是教师在活动设计的时候应该想到，但又不一定全都能想到的，这就要求我们不断提高观察能力、改动生成活动环节的能力。在日常工作中，我们不仅应该专注于“如何做”，还应该认真想想“为什么要这样做”。常常做到“有效的调整”和“务实的反思”，每一阶段都对自己的反思进行整理，这样会有助于我们归纳总结教学经验，帮助我们更快地实现专业成长。

小糖果们想要个糖果爸爸，这个糖果爸爸呀，比别的糖果都大，比别的糖果都甜，比别的糖果都精神！我们一起来做超级大的糖果爸爸吧。我们用报纸卷包薯片罐，将“糖果”（薯片罐）包入“糖纸”（报纸），然后握紧中间，将两头拧紧。有趣的教学内容和有效的教学方法都是在不断的实践、失败、总结、再实践的过程中慢慢产生的。教师要给孩子自主探索的机会和时间，具体地引导幼儿克服困难，提升能力。激发幼儿的活动兴趣和制作欲望。

幼儿园小班美术教案画汽车篇十一

1、用水印的方法表现美丽的画面，体验玩色活动的乐趣。

2、了解水的特性，体会玩水的快乐。

1、吸水的纸、不易吸水的纸、各种颜料。

2、幼儿有玩水的经历。

1、夏天到了，小朋友最喜欢玩水了，你是怎么样玩水的？

2、哪次玩水最开心？(幼儿回忆并讲述玩水的经历)二、师生共同玩水1、我们请颜料宝宝和我们一起玩水。

2、互相参观作品，你喜欢谁拍的照片？为什么？

活动提示：

- 1、此活动的纸张要求比较高。吸水纸要吸水快，又不容易破。
- 2、颜料要厚点，拖的毛笔要大一点。

幼儿园小班美术教案画汽车篇十二

- 1、学习由内到外一圈一圈画螺旋线，表现一团一团的毛线团。
- 2、借助儿歌语言和动作，感知用曲线的轨迹表现毛线团。
- 3、敢用多种色彩来表现毛线团，养成正确取笔、放笔的好习惯。

1、毛线团，黑板，彩色粉笔若干。

2、油画棒、画纸。

一、出示毛线团，引出课题，激发兴趣。

二、引导幼儿观察毛线团的外形。

问：毛线团是什么样子的？有些什么颜色？（引导幼儿从形状、颜色方面交流）

三、感知毛线团的绕法。

细长长的毛线怎么变成一个圆圆的毛线团的呢？教师示范绕毛线团，让幼儿感知毛线团由小变大，由中心向外不断扩散。

四、教师示范“绕毛线”

1、教师边念儿歌边示范画毛线团。教师：绕线团、绕线团，一圈一圈往外绕，越绕越大，越绕越大，毛线团绕好了。（教

师借助儿歌帮助幼儿理解、掌握由内向外一圈圈画螺旋线，引导幼儿和教师一起做一圈圈往外绕毛线团的动作。)

2、鼓励幼儿边空手练习边念儿歌。

五、幼儿绘画，教师巡回指导

1、复习使用绘画工具的常规。

2、幼儿绘画毛线团，教师巡回指导。鼓励幼儿边绕边念儿歌，提醒幼儿一圈一圈往外绕。

3、引导幼儿动手操作，启发幼儿大胆选用颜色，画出许多彩色的毛线团。

4、要求幼儿保持画面整洁。

六、展示、评价幼儿作品

1、展示一些幼儿作品，让幼儿说说喜欢哪幅画，为什么？引导幼儿从形状、颜色、画面等方面进行评价。

2、收拾绘画工具，结束活动。