

# 2023年找春天教案设计幼儿园(大全8篇)

高中教案是一种为高中学生制定的教学计划和指导方案，能够有效地组织和管理教学过程。以下是一些经典的高三教案范文，希望能够给大家提供一些参考和借鉴，提高自己的教学水平。

## 找春天教案设计幼儿园篇一

居住在城市里的幼儿对大自然知之甚少，城市环境的限制也使他们对自然的好奇心难以满足。因此，我为大班的孩子设计了这一语言活动，引导幼儿学会观察周围世界，并且在内心有所感的时候，能够用口语、文字和表演进行表达。

1. 喜欢观察春天，萌发热爱大自然的情感。
2. 在集体面前大胆表述自己的想法，能认真倾听同伴讲述。

1. 请家长带孩子去野外观察春天并拍照，收集春天的图片。

2. 组织幼儿在植物角点种。

3. 图片(春天、植树、播种、桃花、燕子、小草、柳树、放风筝)和字卡“桃花”“燕子”“小草”“柳树”，字条“美丽的春天”，轻音乐磁带、录音机、双面胶带。

4. 活动室的环境布置预留一个板块。

1. 唱歌《春天来了》。歌词：春天天气真好，花儿都开了，杨柳树枝对着我们弯弯腰；蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫，小白兔一跳一跳又一跳。

1. 阅读照片和图片。教师把收集到的图片和照片发到小组，

请幼儿观察画面。

(1) 出示字卡“小草”，说：咱们先认识一下这个字宝宝，它叫什么？谁有小草的照片？说说你在哪儿拍摄的？上面的小草是什么样的？咱们把字宝宝和它的小草照片贴在一起。

(5) 师：字宝宝都找到了自己的照片，你们看他们像不像一个大家庭呀！咱们给这个家起个好听的名字吧！（引导幼儿说出“美丽的春天”，出示字条“美丽的春天”并粘贴在图片的上面。）

1、小建议。师：字宝宝和图片把咱们的活动室打扮的真漂亮啊！他们把春天带给了我们是不是？为了感谢他们，老师有个建议，咱们跳个春天的舞好不好？（放音乐）

3. 结束。教师带领幼儿模仿小燕子飞的动作到活动室外。

绘画“美丽的春天”。

## 找春天教案设计幼儿园篇二

1、在大自然中感受，欣赏春天的美丽景色，发现春天的特征

2、培养幼儿爱护花草树木的情感

选择并确定观察的地点

提醒幼儿穿合适的衣服与鞋子

一、出发前告诉孩子活动的内容，提醒幼儿外出活动要注意的事项

(2) “我们一起来看看，人们穿的衣服与冬天相比有什么不同呢”

二、组织提示幼儿进行有目的的欣赏，观察

“谁来说说，我们来到了什么地方，你看到了什么呀？”

“太阳晒在身上感觉怎么样，什么树发芽了，什么树开花了”

“树上的小鸟在干什么呀？”

“小河里有什么？”

“你还看到了哪些小动物啊？”

三、请幼儿休息，同时教育幼儿爱护环境卫生，不乱扔垃圾，不随意摘花朵

组织幼儿回园，并与大家一起交流“我看到的春天”。

文档为doc格式

## 找春天教案设计幼儿园篇三

活动目标：

- 1、在收集探索的基础上，愿意交流分享。
- 2、了解一些动物的生活习性，萌发爱动物的情感

活动准备：

- 1、动物园拍摄的照片。
- 2、教学挂图《我喜欢的小动物》。
- 3、与幼儿人数相同的小红星若干枚。

活动过程：

## 一、自由交流

幼儿自由交流，教师巡回观察

## 二、集体交流分享

师：谁先来介绍一下你的动物朋友呢？

### 1、幼儿介绍：奶牛

师：听完了他的介绍，你们有什么问题要问他么？

幼儿可能生成问题：（1）奶牛喜欢吃什么呀？

（2）奶牛最大的本领是什么呢？

针对幼儿生成的问题，教师及时示范挤奶的动作，并引导幼儿一起模仿学习

### 2、幼儿介绍：小鸡

介绍的幼儿把自己收集的碟片“小鸡出壳”放给其他幼儿看

看完后，师：“他喜欢的小动物是谁啊？让他把小鸡来给大家介绍一下吧。”

幼儿介绍

师：关于小鸡你们有什么问题要问他么？

幼儿现有经验：幼儿在喂养小鸡的过程中，知道了小鸡喜欢吃的东西，小鸡吃东西的动作等。

可能生成的内容：对小鸡出壳、捉虫的动作比较感兴趣，教师根据幼儿的及时兴趣，给予满足，及时引导幼儿学习小鸡出壳、小鸡捉虫的动作。

3、幼儿介绍：小猪

4、幼儿介绍：小狗

幼儿带来的自己家里养的小狗，边看边介绍

师：小狗真可爱啊，它最喜欢吃什么呀？(肉骨头)那让我们和小狗一起找肉骨头吃好吗？

音乐游戏《哈巴狗》

5、幼儿介绍：小猫

可能生成的问题：(1)小猫喜欢吃什么？

(2)小猫是怎么唱歌的？

教师根据幼儿的提问及时给予回应，如学习小猫的叫声、学习小猫走路的动作等。

6、幼儿介绍：小猴子

幼儿介绍自己和爸爸从网上收集的小猴子的图片

生成的问题是：(1)猴妈妈和小猴子在干什么呢？

(2)他们身上为什么会有结晶盐呢？

可引导幼儿一起讨论，教师根据幼儿的回答引出问题：“小猴子不洗澡，身上很脏，我们小朋友应该怎样爱清洁、讲卫生呢？”

教师引导幼儿自由讲述

师：那我们一起来做一个爱清洁、讲卫生的好孩子吧。

律动《洗澡操》，边做律动边用简单的语言提示孩子的动作。

师：洗完澡我们身上真舒服啊，来来，赶快带着我们的动物朋友到外面去玩吧。

三、送颗红星给喜欢的动物：（请每位幼儿取一枚红星粘贴在自己喜欢的动物图片下面。）

四、数数，各种动物各有几枚红星。评出红星最多的动物之星。

## 找春天教案设计幼儿园篇四

- 1、培养学生热爱生活，热爱大自然的感情。使学生受到美的熏陶。
- 2、培养学生的朗诵能力，口头表达能力，想象能力，写作能力。
- 3、培养学生的合作、竞争的意识 and 能力。

### 【活动准备】

- 1、学生用一周的时间收集背诵有关春天的成语古诗文。
- 2、排练配乐诗朗诵《走进春天》。
- 3、准备背景音乐《爱之桥》。

### 【教学过程简介】

- 1、把全班同学分八小组，各小组设计自己的名字，及小组宣言。
- 2、诗朗诵《走进春天》拉开活动的帷幕。
- 3、与春相约一抹春色启心扉最是诗词言我心一枝一叶总关情春天我在寻觅中倾诉依次进行，小组成员精诚合作，小组与小组之间展开竞争。
- 4、师生共同总结活动的收获。

### 【教学过程】

1、首先有各个小组展示小组名称和小组宣言。

2、朗诵《走进春天》引入新课。

3、第一环节：

与春天相约本环节考察学生的词语积累。每小组出五名同学，各说一个与春有关的四字词语，每个人都不能重复。

4、第二环节：

一抹春色启心扉学生通过观察，想象为画面配上相应的诗文。考察学生的语言表达能力及联想想象能力。

5、第三个环节：

最是诗词言我心我们中国是诗的国度，古诗词的丰厚的文化底蕴，感染着我们，滋养着我们，通过积累和朗诵古诗词，品位文化内涵，提高朗诵能力。

6、第四个环节：

一枝一叶总关情各小组同学为春天献上一份独特礼物，并说说自己的构想。考察学生的.创新意识，口语表达能力。

## 7、第五个环节：

春天我在寻觅中倾诉这是写作的环节，把活动的收获和感悟，倾注与笔端。

## 8、师生共同总结活动的收获。

9、教师小结：春天是个美丽的季节，是孕育收获的季节，也是易逝的季节。用我们整个生命去拥抱春天，在春天里朝向生活的深处忘情的奔跑趟着满坡的绿，我们才能生机勃勃，我们才能枝繁叶茂，沉溺在春天的美好中忘记了奔跑，我们便会荒废了春天，只有抓住春天，不放过迎面而来的春天。无悔的人生才会向你招手！

## 找春天教案设计幼儿园篇五

春天，是一个花开的季节，它充满清香，而且许多五彩缤纷的花朵盛开。于是，妈妈带我去看那盛开的花，去感受那沁人心脾的花香。

来到田间小路，首先进入眼帘的是那一棵棵桃树，而那桃树上开着粉红粉红的桃花。远远望去，那大片大片的桃花就像晚霞一样。走进一看，觉得那桃树是一个亭亭玉立的姑娘，那桃花则是它的脸，就像一个大姑娘害羞的连脸都粉红粉红的。向前走几步，回头一看，只觉得那桃花又像一只只翩翩起舞的蝴蝶，在为我们送行。

接着，一片一片的梨花突然出现，我盯着它们，感到它们就是穿着白衣的仙女，在哪儿昂首挺胸的站立着。她是那么洁白，那么纯洁。来到梨花前，一股清香扑面而来，着香气是那么迷人，那么令人如痴如醉，它给人一种腾云驾雾的感觉。



你看，那是什么？遍地是金黄色的小精灵。来到前面，定睛一看，才恍然大悟，原来那是小黄花，只见漫山遍野都有它的身影和踪迹。我在这些小精灵们中缓缓走着，然后闭上眼睛，恍惚，我来到了一个金黄的世界，而我在这个世界里读书，写字，玩耍。

花中游结束了，我不禁感叹道，大自然真是多姿多彩，令人赞叹呀！而且，它开阔了我的视野，陶冶了我的情操，使我生活在一个绚丽多彩的世界中。

## 找春天教案设计幼儿园篇六

课前准备：

1. 组织为期两周的“我们和春姑娘有约”大单元主题活动。活动中，带学生去野外踏春，寻找春姑娘，放风筝，举办春天作品展、春天说唱会，还背诵了大量的有关春天的诗文、词句。
2. 带领学生在校园里去找春天；要求学生到自己喜欢的地方（如田野、小河边、小树林里）去找春天。

### 一、谈话导入、揭题

1、一年四季，你最喜欢哪个季节？

2、我们古代许多大诗人写了很多赞美春天的古诗，你知道哪些描写春天的诗？他们用古诗抒发对春天的喜爱。春天迈着轻盈的步伐也来到了我们身边。今天，我们也用自己的方式来描绘春天。（板书春天）

### 二、说春天

1、你能用一两个词概括地说说春天吗？（板书欣欣向荣春意

盎然)

请用上这些词说一句喜爱春天的话。

2、你在什么地方发现春天的欣欣向荣？（板书公园）

（1）公园里的哪些景物使春天充满生机？（板书桃花小草蝴蝶春风迎春花小朋友）

（2）用一段话说说公园里的美景，会吗？

3、春天的公园好美呀！你还发现春天在哪里？（板书校园小河树林田野）

4、下面就请同学们选一个你最想去的地方，说说在那的美景是怎样装扮春天的？同学之间互相交流一下。

5、刚才同学们选了自己喜欢的地方，说了很多美丽的景色。现在请你们把看到的美景讲给大家听听，大家一起来分享。

6、春天是一幅画，春天是一首歌，春天更是一杯酒，美得让人陶醉。同学们，请用你最想说的话去赞美春天！

### 三、写春天

1、刚才我们说的就是一篇很美、很有诗意的文章。现在就请同学们以“春天”为题，动笔去写写。

写好了同学，还可以给文章配上一幅春天美景图。

2、反馈

3、小结

春天给我们带来了五彩的世界，带来了美，带来了幸福，也

带来了一年的希望。我们大家都很喜欢她，更要好好地珍惜她！

板书

春天

欣欣向荣春意盎然

公园桃花小草蝴蝶春风迎春花小朋友

田野青蛙油菜花蜜蜂

校园同学柳树野花

小河小鱼水草小蝌蚪

树林树叶春雨小鸟杜鹃花

## 找春天教案设计幼儿园篇七

教学目标：

1. 鼓励引导学生回忆生活，重温温馨往事，激发真情流露，引发学生的表达倾吐欲望，培养写作兴趣。
2. 提倡学生个性发展，引导学生用自己的真情实感和语言抒发自己的喜爱之情。
3. 引导学生学习优秀范文，指导学生熟练运用“一件事表达人物某一方面的特点”的写法，并学会运用人物语言、动作、心理、神态等来显露特点，体现人物个性。

教学重点：

生动具体的描写人物形象，表达对人物的无限喜爱之情，抒发真情实感。

教学难点：

把具有人物个性的方面通过语言、动作、心理、神态等具体的表达清楚，并通过具体事件表达对人物的喜爱之情。

教学流程：

一、引出“最喜欢的人”的课题

1. 通过与学生的谈话导入话题；

二、激活“最喜欢的人”的素材

2. 学生可以互相分享你最喜欢的人，分享你们曾发生过的难忘的回忆；

三、体悟“最喜欢的人”的写法

1. 展示作前准备的优秀范文，指名个别同学朗读；

2. 倾听学生对于范文的自身感受，让学生结合具体的语句或词语或是一件事情说说自己的想法；（侧面引导学生从描写人物的个性化语言、特色的人物动作、丰富的人物神态以及心理的变化特点等表达方法上做不同方面的评价。）

四、抒写“最喜欢的人”的特点

2. 讲解“写作要求”，并让学生自己朗读；

3. 学生根据要求自由写作，老师可以适时提供辅导。

五、赏评“最喜欢的人”的人物描写

## 1. 挑选学生优秀作文，互相交流评析

指导学生认真赏析作文中的亮点，并提出需要修改的建议。

2. 小结：好的作文并不是一气而成，好的作文需要我们不断的进行反复的品读和修改，所以，下课后，希望大家可以把作文写完，然后自己先认真品读、修改，最后可以在小组内进行交流学习。

3. 总结：同学们，我们生活中会遇到形形色色的人，每个人都会有他们自己独特的一面，通过这次学习，我希望大家可以学会用自己学到的表达方法去详细刻画身边的每一个人物，做到学以致用！

板书设计：

## 找春天教案设计幼儿园篇八

### 一、教材分析

本文包括一篇短文、9个会认的字、9个会写的字和两道课后题。课文语言优美，充满儿童情趣和文学色彩。作者把春天比作一个小姑娘，她害羞，所以遮遮掩掩，躲躲藏藏；她美丽，有着嫩绿的秀眉和色彩斑斓的眼睛；她活泼，娴熟地弹奏着动人的音符，快乐地荡着秋千，兴奋地叫着、笑着……本文呼唤着我们到大自然中找春天去！春天无处不在。我们读着课文，会感觉自己就是那几个脱掉棉袄、冲出家门、奔向田野的孩子，体会到寻找春天的急切心情，感受到发现春天的欣喜。

### 二、学习目标

1、会认9个生字，会写9个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，感受春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。

3、热爱春天，愿意去观察、发现。

4、培养学生善于积累与运用的习惯。

### 三、教学重点

1、识字和写字。

2、读中感受春天的美景，体验投身到大自然怀抱去的情趣。

### 四、教学难点

读中感受春天的美景，体验投身到大自然怀抱去的情趣。

### 五、教学准备

a)多媒体课件

b)师生共同搜集关于春天的资料

c)音乐《春天在哪里》

### 六、教学时间

两课时

第一课时

#### 一、教学内容

学习短文，和文中的小朋友一起去寻找春天，体会到寻找春天的急切心情。读中感受春天的美景，体验投身到大自然怀

抱去的情趣。

在学习短文的同时熟记本课的生字。

## 二、学习目标

1. 会认9个生字。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文，感受春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。

3. 热爱春天，愿意去观察、发现。

## 三、教学重点

1、识字

2、读中感受春天的美景，体验投身到大自然怀抱去的情趣。

3、培养学生善于积累运用的习惯

## 四、教学难点

读中感受春天的美景，体验投身到大自然怀抱去的情趣。

## 五、教学准备

1、多媒体课件

2、师生共同搜集关于春天的资料

3、自制生字卡片

## 六、教学过程

课前：齐唱《春天在哪里》，说说歌里唱了什么。

### （一）导入课题

春天在哪里呢？你找到春天了吗？

（学生根据课前搜集的资料展示）

学生自由发言。（衣服…小河里的冰…）

看图：这么多的小朋友也要和我们一起去找春天！他们找到春天了吗？

### （二）课内预习

1、选择自己喜欢的方式读课文。启发：你想怎么读？

（自读，同位读，四人小组读，可以齐读，也可以几个人轮流读等。）

看谁能把字音读准确，试着把句子读通顺。

师注意指导学生把字音读准确，试着把句子读通顺。

2、出示要认识的生字：

（1）组长带领同学识记生字

（2）展示识记方法（在识记的过程中有没有你认为特别好的识记方法？给大家说说。）

识字提示：

a□联系生活经验，结合动作演示认识“遮”、“掩”、“躲”、“探”。



b□运用熟字加偏旁或换偏旁的方法识记“躲”、“触”、“鹊”。

c□结合学生生活经验，理解“羞”、“嫩”、“触”等字的意思。也可引导学生通过查字典、组词等方法识记。

3、选择自己喜欢的方式把课文读给大家听。

### （三）学习课文

#### 1、学习1、2、自然段

春天来了，小朋友们可高兴了，大家快把这个好消息告诉大家吧！

出示：第一段春天来了！春天来了！

出示2、3、页的图，图上标有1、2、段的话：

哪位小朋友愿把这几句话读给大家听？

（指名读）其他小朋友边看图边听。

你听出了什么？

（指名读）

#### 2、学习第3段

先以过渡的方式引起下文的学习，学习下文的同时感悟春天像个害羞的下姑娘。

自读3-7段

#### 3、学习3-7段

他们找到了吗？自读4-7段

指名读。

他们找到了吗？（找到了）

出示冬天图：这时一幅冬天的图画，把你找到的画在这幅图上，让大家感到冬去春来了。

学生画画师指导。

让同学上台展示这幅画面，并把自己找到的春天说一说。学生点评

（1）第四段□a你为什么讲草画的这么小呢？

b两幅图画比较，你认为谁画的更好一些呢？体现初春的特点。

春天小草从地下探出头来，像什么？（眉毛）

（2）早开的野花很少，像春天的眼睛（点评）

（3）树木吐出点点嫩芽，那是春天的音符吧？

点评：嫩芽，小小的嫩嫩的

师：在微风的吹拂下轻轻摆动，就像跳动的——？（音符）

（4）解冻的小溪丁丁冬冬，那是春天的琴声吧？

丁丁冬冬的声音告诉大家什么？（春天来了。）

发挥想象

指导朗读：同学们画的这么好，读的肯定会更好，自读4-7段

重点指导第一句：指名读，比较读，小草垛像春天的眉毛啊！

自读后三段，指名读。

配乐读4-7

你觉着春天怎样？

（美，像个害羞的小姑娘……）

4、学习第八段

（1）过渡：春天来了，我们看到了她……一起读

（2）放课件：你想不想亲眼看看春天的美景呢/

让我们一起走进大自然，感受一下春天的美吧！

现在，你想说什么？

鼓励学生把心里想说的赞美春天的话说出来。

配音，朗读全文

（3）你还在那找到春天的足迹了呢？请你继续画在这张纸上。

（播放音乐）

板书设计1找春天

小草春天的眉毛

野花像春天的眼睛美

树木的嫩芽春天的音符

# 小溪春天的琴声

## 第二课时

### 一、教学内容

复习巩固生字，朗读背诵课文，指导书写生字，完成课后练习。

### 二、学习目标

- 1、会写9个生字，能把字写得正确、端正、整洁。
- 2、培养良好的写字习惯和独立读贴写字的能力。
- 3、能正确、流利、有感情的背诵课文。
- 4、培养学生善于积累运用的习惯

### 三、教学重、难点

写字

### 四、教学准备

小黑板，字卡。

### 五、教学过程

#### （一）复习巩固

- 1、朗读课文
- 2、指导背诵课文

### 3、复习生字

读会认的字，组词。

#### （二）学习书写生字

1、出示生字，认读，组词。

2、观察本课的字的结构特点：都是左右结构的字，除“野、解”外，其余都是左窄右宽的字。

3、举一例讲解左窄有宽的字写法。

4、重点指导：

“躲”：要注意提醒第七笔撇不出头，“朵”字写得瘦长一些。

“探”：秃宝盖不宜太宽，“小八”的右边是点，“木”字横要短，撇捺要舒展。

“溪”字右边比较复杂，也要作细致的指导。

#### （三）找找说说，看谁组词多。

(1)做课后“找找说说”的练习。

(2)照样子，填一填。

遮掩遮掩遮掩认真\_\_\_\_\_

躲藏躲躲藏藏\_\_\_\_\_

[1找春天(网友来稿)教案教学设计]