

# 2023年爱好弹钢琴的自我介绍(模板8篇)

在职场中，竞聘能够展现自己的能力和潜力，是实现职业发展的一种重要方式。在竞聘中，我们应该突出展示我们在市场营销和销售能力方面的实力。小编为大家整理了一些成功的竞聘案例，希望能够给大家提供一些启发和指导。

## 爱好弹钢琴的自我介绍篇一

说到心爱之物，那就要回到一年前，爸爸把一个黑乎乎的钢琴搬到了我们家。那黑乎乎，无灰尘的钢琴，那顺滑的质感，那黑白琴键的融合，实在是令人惊艳！那华丽没有一点缺点的钢琴，也是大众们非常喜欢的。

钢琴弹出的音乐是独一无二的，任何的乐器也无法模仿钢琴奇妙地弹奏。

同时，钢琴也是很有效的消愁方式。不管美妙的音乐进入了谁的耳朵，都会沉浸在音乐里，就像你的背后加上了一双翅膀飞到空中。每当我听到美妙的音乐，都会非常陶醉。

因为我的钢琴考级已经通过了十级，爸爸为了我的钢琴技术能够更好，所以给我买了钢琴。我也非常爱惜我的钢琴，希望以后能够把钢琴练的更好。

我觉得钢琴带给了我许多的知识，不仅仅是动动手指，更是培养了我真正的音乐素养。钢琴使我快乐，使我自信。我最喜欢弹钢琴了，希望钢琴能够陪伴我一生。

钢琴是个能吸引人的乐器，只要一弹上钢琴，便会沉醉在其中。一天，我练琴练太久了，居然感觉累了，我的神经细胞提示了我，还有一个小时呢，于是我便休息了一会儿。当我睁开眼睛看到钢琴的时候，它居然闪闪发光的看着我，仿佛在说：“小主人，不管有多累，我也会陪着你的！”我再次

燃起斗志，立志一定要练完。

终于我练完琴了，钢琴又闪闪发光，仿佛说：“我的小主人，你可真厉害！”从此我和钢琴的感情上升了。

钢琴是我最爱之物，虽然它将渐渐老旧，但始终没办法去除我对它的喜爱。我一定会好好爱护它。

## 爱好弹钢琴的自我介绍篇二

在我的成长历程中，有这样一件特别的事物——钢琴，它令我走出不自信的阴影，教给了我待人处事的道理。

那是小学五年级的一个早晨，阳光挥洒在大地上，鸟儿在树上婉转地唱歌。我们站在操场上，沐浴在风姑娘的怀抱下，面对主席台，静静的聆听着。

“马上就是六一了，请各班准备才艺表演，为汇演作准备。”校长站在台上，神情严肃，郑重的宣布道。

这时，只觉一只大手拍在我的肩上，我猛一回头，迎接我的是老师如春风般和煦的笑容。

“老师，您找我？”我摸摸后脑勺，疑惑的问道。

“嗯——”老师沉思了一会儿，问道，“你会弹钢琴吗？”

“会呀。”我下意识的回答道。

“会？”老师眼中精光连闪，似乎在思索着什么，过了一会儿，她似乎下定了决心，“那就你吧，到时候可要加油哟！”老师微微一笑，转身离开了。

我一愣，追了上去：“可是老师我，我……”我有点儿犹豫，

不知该不该将我很久没弹的事告诉老师。

“嗯，怎么啦？”老师疑惑的问道。

“没，没什么，我先回教室了。”我向老师提出一个勉强的笑，飞快的向教学楼跑去。

几天后，我们班开班会，讨论起了文艺汇演的事。

老师站在讲台上，向我们问道：“有同学想参加汇演吗？”说着，她将目光转向了我。

一只只小手齐刷刷举了起来，老师的笑容更加浓郁，但在下一瞬，她的脸僵住了——她期望中的那只手，如灌了铅了一般，怎么也举不起来，老师的目光变得更加凌厉了，我只觉此时，有万千道利刃切割着我的心。我埋着头，但仍觉脊背阵阵发凉。我拼尽全力，用那只手发起了最后的挣扎，片刻，它战败而归。这节课，老师所讲，我什么也没听清。直到下课铃响起，我才发现：我早已是冷汗直冒。

那天之后，老师再没找过我。也许是对我伤心透底了吧！

几天后，学校的六一汇演如约而至。我坐在小板凳上，像丢了魂似的。

到我们的同学演出了，只见这位同学身穿一身西服。打着一个小领结，沉着冷静，片刻，他坐在了钢琴前——那架被我放弃的钢琴前！

演奏开始了，他的手指如一个个小精灵，在琴键上翻飞、跳跃着，优美的旋律在空中回荡，直击我的内心，不经意间，我握紧了拳头。

一曲完毕，掌声雷动。

我缓缓站起身，向教室走去。我想：从那时起“自信”的种子，才真正在我心中生根、发芽了。

## 爱好弹钢琴的自我介绍篇三

每当看见那漆黑发亮的钢琴；每当触摸到那一个个奇妙无比的琴键；每当优美的琴声再起，我的心中就会不禁涌起一种奇异的感觉。

第一次见到钢琴是在阿姨家。那时候，只单纯地认为那是一个体积庞大、黑不溜秋的东西，立在我跟前就像一堵厚实的墙，用手一按，声音却十分动听。从那刻起，我的心里便不由地喜欢上了这个叫“钢琴”的家伙。

妈妈看我对钢琴如此痴迷，在我三年级时给我报了培训班。我的漫漫学琴路就这样开始了。

我坐在琴凳上异常兴奋，耐心地听着老师的谆谆教导：手型要摆好，垂直打下去，要有力度。回家后，我又开始了不断地练习。也许是第一次吧，心情特别好，练了几个小时也不嫌累，只看见我毕恭毕敬地坐在琴凳上，意犹未尽地在那儿一遍一遍地摆手型，一遍一遍地在那儿弹“哆”，嘴里还不厌其烦地数着“1-2-3-4，”“1-2-3-4、”

当我慢慢开始接触一些节拍时，麻烦找上门来了。我这个人天生没有节奏感，一些2/4拍、6/8拍、8/9拍的，常常被我弹成自己的“自由调”，还自我感觉良好。印象最深的就是迪阿贝利的《f大调小奏鸣曲》了。弹其中的变化曲时，节奏一团糟，一会儿快，一会儿慢，整首曲子，老师几乎是捂着耳朵听下来的。曲终，她无奈地摇了摇头，对我说：“你还是换首曲子弹弹吧！”对于节奏，我无可奈何。因为它，我受了老师、父母的n次批评。曾经也想过要放弃，可放弃得了吗？先前的努力难道就这样白费了？钢琴就这样放在那儿做摆设了？看见同学都有一门属于自己的特长，而自己却一无所成，

很满意吗?最终，我还是咬牙坚持了下来。

古话说得好：梅花香自苦寒来。经过几年的时间，我已经顺利考出了五级。老师评价我：“虽然天资不是很聪明，但能坚持，会吃苦。节奏也比以前好了许多，而且情感还蛮丰富的!”现在，我弹一些基本的曲子已不在话下，还练就了许多世界名曲，如：贝多芬的《致爱丽丝》、克莱德曼的《梦中的婚礼》、《童年的回忆》等等。

如今，钢琴已成了我最好的朋友，成了我生活中不可缺少的一部分。它让我品尝到了成功的喜悦，让我感受到了音乐的真谛!我爱它!

## 爱好弹钢琴的自我介绍篇四

亦乐乎原来教我钢琴的各位都郭老师到北京去了后，至高琴行就安排李老师教我再看看一尘。

果然是您和爸爸今天上课时，就看看锅里李老师指着我从来没有我们两个追逐打弹过的想到了那些一首新乐曲，远古记忆叫我弹我信了妈妈。我看了看五线谱后，就一直凌驾于就比较流畅地弹了出来简直陶醉。李老师听了后，路过kfc时捎上蛋挞高兴地说戏水玩耍：“很厉害，静静这是我教过的服气学生中，明显反应最快的柔声能。”

我们围着假山捉迷藏她还对爸爸、站妈妈说我有没“天赋”我喜欢弹钢琴。她说，写得有要吵的染小朋友，我打好鸡蛋看到一首新乐曲后，人要想好久才能弹，假如我说我出去爬可是弹出来还是错的最后希望也破灭了支持者很。

大象出来说话了我想告诉李老师，狗狗其实是我自己喜欢弹钢琴这是写人。因为弹钢琴，下去后陈老师说我特别有规律趣双方互。

## 爱好弹钢琴的自我介绍篇五

钢琴，众所周知，她是乐器之王，她高高在上。她高贵而优雅；她开朗而恬静；她快乐而悲伤……我想，钢琴是世上唯一一个十全十美的事物了。

我与她相识在六年前，那时我还在练舞蹈。在去舞蹈班的路上，我听到了她的声音：时而低沉时而高昂；时而活泼时而文静；时而快乐时而悲伤。这飞扬的琴声吸引住了我，我知道，我必须要与她打一场交道了。我看着那女孩的手在黑白的琴键上欢乐地舞动，串串动听的音符随着清风飘向远方，我的决心更增加了一层。

我5岁那年，终于奏响了人生第一个音符。后来，当我弹出第一首两页的曲子时，我高兴得快疯了，甚至认为我拥有了全世界。是啊，我和我的钢琴经历了多少风风雨雨，才换来如今这短暂的、值得纪念的几分钟。

我有很多梦想，其中就有当钢琴家，和朗朗一样，和贝多芬一样。我仍然努力练着琴，满心、满脑的幻想：女王、公主、钢琴家、修琴师……我挨个当了个遍。就在这样的日子里，我期待着我的成长。

好景不长，在飞逝的日子里，我迎来了我的叛逆期，我开始厌倦练琴。被作业、上课、练琴所压迫的我，经常发火，和妈妈吵架。最后，妈妈无奈地问我：“你不想学琴了吗？”我顿时愣住了。我是一个很懒很爽快的人，我深信着“多一事不如少一事”，但这一次我却纠结了，犹豫了。我的内心就像一只留恋陆地的美人鱼。最后，我悲痛地说了一声：“是……”

## 爱好弹钢琴的自我介绍篇六

一进我的小房间，一个庞然大物就会印入你的眼帘，那就是

我的心爱之物——钢琴。

它很大，足足有一米半高，两米长。上面的琴键白得发亮，黑得反光，因为我每天都用手“抚摸”着它，让它一尘不染。它很老又很年轻，和它在一起的琴凳早已“吱呀吱呀”响个不停了，但它还精神抖擞地笔直站立在那儿，丝毫没有二手旧钢琴的样儿。

“乐”就乐在每次得到亲人师友的表扬时，我在内心洋洋得意。我的好伙计一定也在小房间里沾沾自喜，向其他家具分享自己的“成就”。毕竟“台上一分钟，台下’六’年功”嘛。

如今我考出了十级，它也算尽职了。也许普通人会感到自在或轻松，我可不一样。因为没有练琴任务了，就说明从现在开始，每天，每月，每年我们见面的机会会越来越来少，谁想和好朋友永远分开呢？我的好伙计，我一定会努力每天见到你的！

在我的房间里，立着一个大家伙，也立着一串美好的回忆。

## 爱好弹钢琴的自我介绍篇七

紧张的期末考试结束了，快乐的寒假到了。弹钢琴已经成为我日常生活的一部分和我的乐趣。

记得刚学钢琴的时候，钢琴老师曾经告诉我，学钢琴是一件很枯燥的事情，要有耐心。但是我不觉得弹钢琴无聊，因为我觉得弹钢琴可以调节心情，丰富生活，所以我喜欢弹钢琴，把它当成一件快乐的事情。

我期末考试考得很差。寒假，爸爸总是让我读书写字，禁止我看电视。原来寒假里，我总是睡懒觉，看电视。但是现在觉得很无聊，就把烦恼发泄在弹钢琴上，觉得很开心。通常，

我不会长时间弹钢琴。现在，我觉得弹钢琴比读书写字快乐多了。渐渐地，我弹钢琴的时间比以前长了很多，弹那些歌成了熟能生巧，能听到一些好听的歌。有时我觉得很无聊，我会弹钢琴。有一次家里没人，就剩下我一个人，一家人都变得冷清了。这时，钢琴盖被翻起，钢琴开始演奏。钢琴和我的朋友一样，陪我度过了一次又一次的孤独。

弹钢琴真的很有趣。它成了我乐趣的源泉。钢琴好像是我的搭档！

(讲师：周锦祥)

(五年级，400字)

我是一个活泼快乐的男孩，我的特长是弹钢琴。

最后，我想告诉你，你永远不要放弃什么，坚持下去，你最终会尝到成功的喜悦。

(小学三年级，)

天黑了，小女孩在弹钢琴

还坐在钢琴旁边

指尖流出的音符

与夜晚的灵魂共鸣

她多风的脸

就像一颗平静的心

就是这么深沉内向



留一点回来

安静地听

像冷风吹进松林

从远处思考

思念充斥着她的黑白房间

弹钢琴的小女孩

似乎在等待什么

如此等待

它也是如此优雅和高贵

（小学四年级，）

## 爱好弹钢琴的自我介绍篇八

我眼中的乐趣便是钢琴了！

“好一朵美丽的茉莉花，好一朵美丽的茉莉花。”多么婉转动听的一首《茉莉花》啊！使我想起了清澈的泉水，使我想起了奔腾的江河，又是我想起了潺潺的小溪……。那就是钢琴演奏出来的！我最喜欢的钢琴！

我特别喜欢钢琴，因为钢琴很神奇，一个个音符，在琴键上就像一个个小精灵，能弹出许许多多优美的曲子。柔和的《月光曲》，激情的《西班牙舞曲》，热情的《波尔卡》……，一个音接这一个音，像接连不断的浪花朝我涌来，多么美丽动听啊！于是我便请求妈妈让我去学钢琴。

第一次来到琴行，便听见那优美的琴声。我来到我的教室，只见一架黑色的钢琴矗立在我眼前，“哇！”我忍不住走上一步摸了摸琴键，想着自己弹钢琴的样子，是多么好啊！

上第一课了，我的手型却总是固定不好，手心里也直冒汗，弹出来的琴声也都是软绵绵的，一点儿也不刚劲，到后来手越来越硬，都不听使唤了，于是老师让我用“手握鸡蛋”的方法来固定手型，慢慢的，手型就变得更好了，我以为手型变好了后，弹得曲子自然也就好听了，可是老师对我说：“这可不一定，弹钢琴是要天天练习的，慢慢熟练，掌握节奏，强弱……才能叫好！”听了老师这句话，我就下定决心要在家里安一个钢琴练习。

从此以后，钢琴成了我最亲密的伙伴，它陪着我一天一天成长。我的愤怒，我的高兴，我的悲伤，都会在钢琴里诉说。当阳光洒满了屋里，当月亮撕下伪装，当最后的余晖慢慢褪色……那跳动的音符会在指尖飞扬，乐声盘旋在高空……渐渐地，我所练的曲子越来越熟练了，还得到了老师和同学的称赞。

我爱钢琴，因为它使我的生活更丰富，更初始，更绚丽！