

最新大班科学教案(模板7篇)

教案的可操作性和实用性是评价其质量高低的重要标准。为了方便大家准备教学工作，小编整理了一些可供借鉴的幼儿园教案。

大班科学教案篇一

本次活动是为了帮助幼儿在实验的过程中了解物体都会下落的科学常识，并能进一步了解物体下落的特点。

另外我班的微型课题是《在科学小实验中教师问题的提出》说以在设计本次活动时我注重教师提问的方法，让幼儿能在问题的引导下更好地动手，动脑的进行实验活动。激发幼儿对于科学小实验的活动感兴趣。

1、发现物体扔到空中会自由下落，不同物体下落的速度有快有慢。

2、知道物体下落有直线和曲线之分，尝试用自己的方式对不同物体按下落方式

各种橡皮、报纸、毛线、塑料杯、布、石头、沙包、积木、羽毛等，记录纸、笔，白纸人手两张进行记录。

一、教师引导幼儿探索物体自然下落的现象。

1、教师在幼儿桌上任意选一玩具：老师手上拿了什么？要是我松开手，它会怎么样？（请幼儿猜想）

2、教师：将手放开：“所有的物体在手里，放手后都会是落下来吗？”

幼儿猜想：“有的东西会，有的东西不会掉下来。”

评价：这里我是为了激发幼儿对动手实验的兴趣，为下一个环节做好准备。

3、教师：我们周围篮子里有很多东西，请你们自己去试一试，看看和你想的一不一样！

4、幼儿自由选择来进行实验，并请幼儿交流自己的试验结果。
“谁来说说，你发现的？”

5小结，原来所有的东西拿在手里松手后都会落下来。

二、探索并讨论。

引导幼儿交流发现：掌握不同物体下落的路线不同的特点。

“那它们在落下来时你们有什么发现？和旁边的小朋友轻轻的说一说。”

“谁来说一说？”

“哦！他说石头是直直的下落。你能用动作做一做吗？”

“我们一起来用动作来做一做石头落下来的动作吧！”

“还有没有别的发现？”

评价：这个环节是为了帮助幼儿在做动作时能更直观的了解物体下落时的路线特点，为下一个完成记录表的环节做好铺垫，让幼儿能更好的学会用不同的线条来表现物体下落的路线。

三、分组探索，按照物体下落的路线进行归类记录。

1、请分组实验，观察桌上的物体的下落方式，并商量用自己的方式进行记录。“那其他的东西他们下落时又会是怎样的

呢？周老师为小朋友准备了三种不同的材料，（出示大的记录表）分别是xx□xx□xx请小朋友们去试一试，把它们落下来的路线画在相应的表格里。

提醒幼儿：“试一试时我们何以把小手举得高高的，让我们把它们下落的路线看的更清楚。”

评价：这里是帮助幼儿更直观的了解实验目的和要求，从而更有目的性的进行实验。

2、让幼儿介绍自己的记录方法。

“谁来介绍一下你的记录表？你是怎么记录的？”

“你们同意吗？如果不同意我们就你再来试一试！”（得出结果时，教师记录到大表格中）

3、简单小结：不同物体下落的方式都不一样，有的是直线的，如：沙包，积木，石头等，有的是曲线的，如：纸片，羽毛，塑料纸等。

四、引导幼儿和同伴比较，发现不同物体下落时速度的不同。

“物体下落时除了它们下落的路线不同，有直线和曲线，还有什么不同呢？”

“那就请小朋友选择不同的材料来比一比。”（教师引导幼儿要在同一高度，同一时间里进行实验。）

（1）拍手，“快来把你们的发现告诉大家吧！（请个别小组交流）你选了什么和什么？发现了什么？请你上来比一比让大家一起看看是怎么做的？”（请幼儿示范）强调：在比较的过程中要帮助幼儿了解要将物体放在同一高度上，同一时间里放手进行对比。

评价：这里帮助幼儿更直观的了解科学实验是非常严谨的。

“谁还选了不同的材料，你们发现了什么？”（请幼儿示范）

（2）为什么石头，塑料杯落的快，又为什么报纸、布落的慢？
（请幼儿回答）

3、小结：哦！所有的物体都会下落的，它们下落的路线不一样，而且不同物体下落的速度也有快有慢，物体越重，下落的速度越快。物体越轻，下落的速度越慢。

五、延伸活动：引导进一步探索同样的东西形状不同，落下来的情况也不同。

1、（出示相同的两张纸）“刚在我们都是用不同的材料来比的，它们落下来时的速度不一样，下落的方式也不一样。那这两张是完全一样的纸，我们能不能用什么办法让他们落下时的时候不一样呢？”

2、请个别有说一自己的猜想！

3、下课后我们就到科学区里去试一试吧！

评价：帮助幼儿巩固对物体下落知识的掌握，并丰富科学区游戏的内容。

大班科学教案篇二

动物是孩子成长过程中的亲密伙伴，热爱动物是孩子们的天性，孩子们平时已经了解了许多动物的特性和习惯，对动物表现出浓厚的兴趣。它们是怎样交流信息的？孩子们的问题一个接一个，通过“动物的通讯”这节科学活动课，不但让孩子们了解动物的动作、声音和气味等都能够起到传递信息的作用，还能让孩子们产生好奇，并能促进孩子们积极、主

动地了解动物传递信息的不同方式，满足孩子探索小动物的欲望。本次活动运用启发提问法、引导发现法、观察法等克服教师说教传统形式，让孩子们做到玩中学、学中玩，快乐的获得知识、习得经验。

- 1、了解动物传递信息的三种方式（色彩、气味和动作）。
- 2、能按动物传递信息的方式分类。
- 3、乐意探索动物世界的奥秘。

经验准备：课前请幼儿搜集有关动物间联络方式的知识。

物质准备：各种动物图片若干，《动物的通讯》课件。

（一）激发兴趣，引出主题。

- 1、师幼相互介绍，打招呼。

师：我是谁？

幼：金老师。

（二）观看三种动物的联络方式，了解动物的三种联络方式。

（1）【出示小鸟课件】了解小鸟的联络方式是声音。

（2）【出示蚂蚁课件】了解蚂蚁的联络方式是触角、气味。

师：小朋友们，你们想知道蚂蚁是怎么样联络同伴的吗？你可以跟身边的好朋友一起商量下。

那你们到底想不想蚂蚁的联络方式是什么？那就来看看吧！

原来啊，小蚂蚁的联络方式有两种呢，是触角和气味呀！

(3) 【出示蜜蜂课件】了解蜜蜂的联络方式是动作。

师：你们真厉害呀，那么快就掌握了小鸟和蚂蚁的联络方式，不行，我要考考你们，听好了啊！“团结劳动是能手，家家住在小门楼，个个开着糖坊铺，日日夜夜忙不休”。它是谁呀？（蜜蜂）对啦，是小蜜蜂！那么蜜蜂们的联络方式又是什么呢？想知道吗？请看大屏幕再来告诉我。（回答……）

小蜜蜂的联络方式是动作！

师小结：现在啊，大家知道了小鸟，蚂蚁，蜜蜂的联络方式，这三种联络方式分别是声音，气味，还有动作。

其实啊，还有许多小动物也有各自的联络方式，下面啊就请小朋友和你的小伙伴们边看大图片边交流讨论，看看这些小动物的联络方式是什么呢？赶快上来吧！

（商量，讨论……）

（三）幼儿操作图片，练习巩固。

（1）幼儿每人自由选择一张动物图片，与同伴相互交流联络方式。

师：下面呢，请小朋友们选一张自己喜欢的小动物的图片，轻轻地回到座位，跟身边的伙伴讲一讲。（……）

我们一起来看看大屏幕吧！

（海豚的联络方式是声音和动作，小狗的联络方式气味和声音，小猫的联络方式动作和声音。）

（2）幼儿自己判断再将手中的图片放入相应的联络方式的“家”

这个是声音联络方式的家，这个是气味联络方式的家，这个就是动作联络方式的家，你们一定要把动物送回正确的联络方式的家中哦！赶快行动吧！（检查）

（四）开阔视野，粗浅懂得动物与人们的关系。

我这里就有一个小动物呀，它的联络方式是色彩。你们瞧！

在公园来，当人们对孔雀赞美，拍手的时候，孔雀就会开屏，把它们尾巴漂亮的颜色展示给人们看。

动物们的联络方式真是多呀！这些联络方式还帮助人类做了很多事情呢，你们看……

（五）揭示主题，理解通讯的意义

师：动物们这些联络方式我们把它们成为动物的通讯，相信啊动物们的通讯还有许许多多呢，都等着我们去继续探索，学习呢？小朋友们你们平时在生活中可要仔细观察啊，把发现的信息跟好朋友，老师一起分享！

大班科学教案篇三

1、通过活动了解农村最常见的一些野菜，萌发幼儿观察农村最常见事物的兴趣。

2、在活动中学会合作、分工、分享，培养幼儿爱惜自己和他人劳动成果的好品质。

3、知道一些野菜的烹调方法、乐意品尝野菜。体验自己动手烹调的愉快心情。

1、幼儿自己挖的野菜及买的野菜（幼儿挖野菜时的录像或照片）

2、各种调味品与餐具、洗菜筐、幼儿围裙、菜板、面粉等。

3、创设厨房环境,摆放各种调味品,让孩子随意取放.

4、亲子调查有关野菜的相应资料（名称、生长特点、营养价值、烹饪方法）

回忆展现——交流互动——商量合作——幼儿烹制——品尝分享

一、交流回忆

1、小朋友，我们上次才参观秋天的小树林时挖了一些野菜，挖到了什么菜，你能不能说一说在挖野菜过程中发生了一些什么有趣的事情？在幼儿讲述的基础上出示图片或录像。

2、为什么这些菜叫野菜？（幼儿自由讲述）

教师小结：野菜生长在田野里、小路边，不需要人们去种、去浇水，施肥料，它可以制成野菜食品。野菜没有受到污染，所以营养很丰富。

二、互动交流

1、啊！我们一会儿就要开野菜品尝会了，这次我们小朋友挖了这么多的野菜，也认识了野菜，那你吃过什么野菜，怎样做的呀？你能不能给大家介绍一下野菜可以怎样吃，一会儿我们就要做野菜了，快说说你们的做法吧！

2、个别幼儿介绍（教师出示相应的图片）

三、商量合作

1、刚才小朋友说了很多野菜的吃法，那请你找几位小朋友一个组，商量一下，想做什么菜，需要什么东西，然后你们自

已分工，洗菜，切菜，做菜。（请配班老师主动介入活动，如：小朋友，老师也想参加你们的烹饪小组可以吗？教师和孩子一起商量厨具的摆放位置，给予必要的帮助并注意倾听幼儿商量意见，了解商量结果：分工情况、烹调方法等）

四、幼儿烹制

1、准备：每组一份野菜. 一套洗菜筐. 菜板. 炉具. 餐具

2、幼儿进行烹制(1)分类、洗菜、分工(2)切菜(3)在老师帮助下烹调（这一环节可以请保育员或厨房伯伯适当帮忙，关注幼儿安全）

五、品尝分享

1、小朋友请你们先品尝自己小组作的野菜，尝尝味道怎么样，请把另一份放在大餐桌上，一会我们要开野菜品尝会。（老师巡回了解、询问孩子制作过程及味道怎么样。）

1、关注幼儿园实际情况，选择幼儿需要的主题。

在二期课改新理念的引领和指导下，我们幼儿园在xx年申报了《农村幼儿园系列探索型主题活动的实践与研究》，得到了专家和领导的肯定，并列入为市级规划课题。自从我们幼儿园的课题立项以来，我们立足于本土、闪亮于系列、致力于探索为出发点，充分挖掘身边的各项资源，开展与孩子生活息息相关的“衣、食、主、行”系列探索型主题活动的实践与研究。同时引导我们教师根据实际情况，结合新教材，对新教材中的有关主题进行梳理，再将农村得天独厚的各项资源得以充分的开发与运用，积极尝试了“园本课程”的开发，我们以《桃花盛开的地方》为我们的一级主题，再形成衣食住行四大系列的二级主题，它们分别是《布衣秀》、《美食林》、《农家乐》、《镜绣路》。有用的植物这一主题是在中班《好吃的食物》主题上的拓展和延伸，结合我们家乡特

有资源——立足于本土：主要立足于农村地理位置优势，利用农村本土资源，将得天独厚的自然资源进一步开发和利用。在我园，大多数孩子看到最多的是农田，接触最多的是农村的特有资源，对此有目的的进行开发和利用，以拓宽我们的教材，顺应周围事物的发展与变化。因此，选择了家乡的小树林和绿色菜篮子这两个三级主题，从在本土性的基础上突现发展性的原则，同时引发幼儿对科技种植的兴趣，了解什么是绿色植物，激发幼儿探索事物的兴趣，满足孩子的好奇心和求知欲。本活动只是课题进程中一次孩子生成的活动。

2、关注幼儿的. 实际，满足幼儿学习的需要。

孩子们对周围的一切事物都有着浓厚的兴趣，活动从孩子的一次秋天的野外家乡的小树林参观活动开始，孩子在活动中感受季节的变化，他们感到天气凉了许多，好多树叶在秋风的吹拂下纷纷掉落下来，这是忽然一群孩子不走了围在一起观察着什么？见我走了过去，唐朝对我说：“老师我们发现了小路边有许多菜，它与人们种菜的地方不一样在路边，可我知道它也好吃的？”旁边的王瑜说：“我知道叫荠菜，可以包馄饨吃的”。“我也吃过”、“我也吃过”，其他孩子纷纷叫了起来。不知谁说了一句我们挖荠菜吧，孩子们已纷纷挖了起来。这时我想，我应如何回应孩子，孩子对田野边生长的野菜产生兴趣，但他们对野菜的名称、营养、作用及烹调方法不一定有深入的了解，为了推动主题的深入开展，我就预设了本次活动。活动旨在通过对野菜的观察、认识、烹调、品尝，让幼儿了解野菜的营养价值和烹调的方法，增添生活情趣，萌发幼儿观察农村最常见事物的兴趣，养成爱吃野菜的习惯。体验操作劳动的快乐，明白天然食物对身体有益。

大班科学教案篇四

幼儿生活在丰富多彩的自然环境当中，一切东西都会吸引幼儿的心灵，从而焕发起无穷的好奇心，在《纲要》中，科学教育的内容从幼儿身边取材，引导幼儿对身边常见事物和现

象的特点、变化产生兴趣和探究的欲望。风是幼儿在日常触及到的最多的自然现象，本活动通过利用生活中的物体探索风的形成，让幼儿在活动中更为直接地体验风的存在，激发他们的探究热情，引发孩子们对风的好奇心与探究欲望。

(一)、幼儿园《纲要》中指出幼儿园科学教育的内容要从孩子身边取材，引导幼儿对身边常见的事物和现象的特点、变化产生兴趣和探究的欲望。科学教育的任务是：培养幼儿对科学的探索兴趣和爱好；重视探究能力的培养；教给幼儿主动探索的技能；发挥科学的教育作用。科学活动《风》就很好地落实了这一教育任务。

(二)教学目标

- 1、知识目标：引导幼儿在活动过程中感知风的存在，快慢、强弱。
- 2、能力目标：发展幼儿的观察力、记忆力、想象力和创造力。
- 3、情感目标：让幼儿想象风的奥妙，激发幼儿的求知欲。培养幼儿从小热爱科学的情感。

(三)教学重点、难点这是一次科学活动，其中穿插了一些科学常识教育。但教学仍以科学教育为主。；本文因此，整个教学活动的重点放在尝试感知风的存在上。感知活动通过小朋友与风对话，激发幼儿的求知欲，尝试的形式是利用材料来寻找看不见的朋友。因此，幼儿动手操作探索风的形成是这次教学活动的难点。

(四)活动准备：为使活动呈现趣味性、综合性、活动性，寓教育于生活情境、游戏之中，我们作了如下活动准备：

- 1、空间准备：操作桌子10张呈直角摆放在侧面和后面，便于操作评价。

2、物质准备：电风扇、扇子、吹风机、气筒、纸板、吸管、气球、吹气玩具、吹风玩具、书、雨伞、风车、有关龙卷风的碟片等。

3、经验准备：已经知道空气的存在；活动前在户外感受风。

《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”活动中应力求“形成合作探究式”的师互动。针对这次教学活动的教学目标、教学设计和学生的实际情况，在整个教学活动中以情境教学法为主，采用了情境教学法、问题教学法、演示教学法、操作教学法：它是幼儿建构活动的基本方法。所谓操作法是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行探索学习。本次活动安排了两次操作活动。第一次是引起兴趣后第一次操作，主要是探索产生风的趣味性、多样性，让幼儿在看一看、用一用、试一试中获得感知风的存在。第二次操作是试一试、比一比感受。

以幼儿为主体，创造条件让幼儿参加探究活动，不仅提高认识、锻炼能力，更升华了情感，本次活动采用的学法有：

1、多通道参与法：新《纲要》科学领域中的目标明确指出，（幼儿）“能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达、交流探索的过程和结果”。因此，活动中引导幼儿看一看、比一比、学一学、说一说、做一做、想一想等，多种感官的参与使其在不知不觉中对活动内容产生兴趣。

2、体验法：心理学指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高”。为了让幼儿对风有更深的印象，采用了游戏体验法，在寻找风朋友的过程中引导幼儿体验、感受风存在的，激发幼儿的探究热情，继而去应发幼儿对风的好奇心与探究欲望。

期间，还通过幼儿间的互补学习、师幼合作的方法，表达丰富、多样性的认识，体现着“以幼儿发展为本”的理念。

(一)激发兴趣(利用找看不见的朋友，激发幼儿的探索兴趣)我根据教材实际，创设兴趣情景，来调动幼儿的学习热情。活动开始，利用问孩子：“你们喜欢交朋友吗？”然后让幼儿闭上眼睛“有个看不到的朋友想和我们班的下朋友做游戏”引发幼儿的兴趣，从形式上、内容上都深深吸引着孩子。

(二)自由探索(幼儿动手操作尝试探索风的形成)创新意识是创新素质培养的前提，根据幼儿好奇、好动的特点，在第二环节中安排了孩子自由探索活动，我引导鼓励幼儿利用各种物品扇动感觉风，激发幼儿的探究热情，教师在一旁给予支持、鼓励及指导，这一过程中，教师是引导者、支持者、合作者。

(三)、交流结果(对幼儿获取风的经验进行整理)在前一过程中，孩子获得经验是零碎的，那怎样进行加工整理呢？在探索活动结束后，幼儿最想的就是把自己所发现的寻找风的方法告诉给其他幼儿和老师，如：她是用什么方法做的？发现各种东西制造出来的风吹到身上的感觉是不一样的？把自己在探索中所得到的经验与老师几同伴讨论交流。为此，在自由探索后我们就通过幼儿介绍，集体讲评的方式，对幼儿获取风的经验进行整理。

(四)丰富经验(利用生活经验和看录像感知风对人的好处与坏处)引导幼儿回忆自然界的风，运用生活的经验感知风对人的好处和坏处(好处：可以吹干衣服、风力发电、热的时候会觉得凉快等等；坏处：龙卷风会把人吹飞、房子会吹，给人类带来危害等等)，为了使幼儿的兴奋点上升，我给幼儿看了有关龙卷风的录像，其动感使孩子感知龙卷风的力量，替代了图片死板不动的传统方法。在轻松的氛围中体验了学习过程的快乐。教师适时赏识又给每个孩子体验到创造的乐趣。此环节较好地将艺术融入了科学，达到比较完美的统一。

(五)评价总结(总结幼儿自己探索到的有关风的经验知识)在活动过程中，对幼儿进行了情感、语言、能力、动作、发展

等多方面的随机评价和阶段评价，总结丰富幼儿有关风的经验知识。并采用幼儿自评和教师评价相结合的方法，达到师幼、幼幼互动作用，以使教育更好地为幼儿发展服务。

(六)活动延伸关键是引导幼儿持续不断地对风产生兴趣。我把本次活动的物品投放到活动区，这样更激发了幼儿学习的积极性。根据这次活动以及幼儿的兴趣、经验和需要，进行生成活动。在活动的组织中我始终坚持以幼儿为主体，以积极的体态语引导幼儿参与活动，用生动的语言对幼儿进行情感教育。活动中，幼儿思维活跃，始终能围绕活动内容积极思考，从而将本次活动推向了最高潮。最后，让幼儿轻快地走出活动室，到户外寻找风、感受风，结束本次活动。

新《纲要》指出：幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探索欲望以及尽量为幼儿创设条件，运用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题从而体验发现的乐趣。我设计的这节科学探究活动，一开始就利用魔术箱变魔术这一孩子感兴趣的现象深深吸引住了孩子的眼球，激发了幼儿参与活动的兴趣，使幼儿“无心”的好奇转化成了“有意”的求知动力，促使幼儿对科学活动的探索欲望。

活动中，教师首先紧紧围绕活动目标，设计了具有观察性、开放性和层次性的提问，如在活动的对于环节中，把塑料袋变鼓，使幼儿感知到我们的周围有空气，把充满气的气球松口吹到幼儿的头发上，让幼儿通过观察，对比，知道了流动的空气形成了风，不动的空气不是风。活动就这样把幼儿引入到科学的氛围之中诱发了幼儿的积极思维。其次，《纲要》中强调：“教师应提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件。”活动中，幼儿通过“做中学”活动的重要环节，选择材料制造人造风，让风车转起来，在动手、交流与表达中获取知识，并在此过程中习得学习的方法。最后，生成新的问题：怎样让羽毛飞起来？引领幼儿再次深入地进行探索，给幼儿留出探索的余地和延伸的空间。整个活动，给予幼儿较宽松的氛围，

教师只是充当了活动中的支持者，鼓励者，合作者，引导者，用心倾听幼儿的表述，并及时的梳理与小结。幼儿始终是主体，他们通过观察、动手、探究，梳理出新的知识经验使他们在实践中增长才干。当然，在幼儿的科学活动中，我们应该加强对幼儿思维能力的培养，增强他们的独立性、探索性，使幼儿把学习任务放到完整的环节中去完成，真正掌握科学知识，走进科学，也让科学之光，能照亮孩子成长之路。

大班科学教案篇五

1. 感知镜子对着太阳会出现光斑，产生探索的兴趣
2. 积极主动探索光斑的形成与变化，乐于交流探索成果
3. 感受科学探索活动的乐趣。

1. 本活动应晴朗的天气条件下进行，室内从有户外射进来的阳光。
2. 镜子、剪刀、胶水、画好图案的纸，分别装在塑料筐中。
3. 幼儿具备有关镜子的感性经验，并会沿线剪图形。

一、镜子的用处

1. 教师出示镜子，激发幼儿兴趣。

这是一面镜子，它可以用来做什么事情呢？

镜子宝宝还有一样神奇的本领，我们一起来看看！

二、自由探索-光斑从哪里来

小结：教师告知幼儿这是镜子反射的光，叫光斑。光斑随镜

子晃动而晃动。

三、引导探索-光斑的形状为什么会变化

墙上的光斑一样吗？有什么不同？(引导幼儿通过观察、操作、讨论明白光斑的形状大小与其照射角度有关)

1. 幼儿自由尝试将镜子对着太阳，产生光斑。
2. 幼儿感知镜子的光斑可以变大变小。
3. 教师请幼儿再次进行尝试。

四、自制图案制造不同形状的光斑

1. 引导幼儿自由讨论，交流自己小组的图案是什么
2. 幼儿操作，剪下来验证，将图形粘贴在镜子上，看看光斑是什么样子。
3. 相互交流发现了什么。

大班科学教案篇六

通过观察于试验，是幼儿进一步感知不同物体的弹性现象，培养幼儿观察的敏锐性。

皮球、橡皮筋、气球、弹簧、木块、铁片、弹性球、标靶、自制弹弓、纸制子弹。

(一) 拍一拍，捏一捏，感知不同物体的弹性。

- 1、出示准备的皮球（其中有些皮球是没有气的或气少的），请幼儿自主选择一个皮球跟着音乐拍球。

2、诱导幼儿按一按、捏一捏有气和没气的皮球，共同找出原因，知道皮球打了气会弹得高，原来空气也有弹性。

（二）找一找生活中有弹性的物体。

1、在收集的物品中找出有弹性的物品，如：弹簧、橡皮筋、气球、海绵等。

2、请幼儿想一想，在生活中还有哪些物品是有弹性的。

如：枕头、沙发、床垫、吹气救生圈等

（三）想一想弹性在生活中起到了什么作用。

如：

弹床——健身 救生气垫——保护、缓冲

靠垫——舒适 弹簧称——携带方便

网球发球器——方便、省力

（四）玩一玩

1、橡皮筋的一端系在中指上，另一端系在一个小球上，用一只手拿着球向下投，用手掌收回小球。

2、橡皮筋一端系在中指上，然后一只手拿着球向前投，随后收回，重复投掷。

3、固定橡皮筋一端，另一端手拉着小球，拉到一定的距离是放手，让球反弹回去，超过固定物的高度。

（五）游戏

1、打靶：让幼儿与标靶相隔一定距离，橡皮筋一端系在中指上，用力投掷手中的小球，使橡皮筋拉长，让小球能打中标靶。

2、看谁弹得远：一收握弹弓的把柄，另一手用纸制子弹拉紧橡皮筋，然后放手，让子弹弹出去。拉得越紧，子弹弹得越远。

（六）小结

（七）延伸活动

请幼儿回家和家长一起制作一件弹力玩具。

大班科学教案篇七

在贯彻《规程》、《纲要》的过程中，我们幼儿园的科学教育改革从常识教育逐渐过渡到幼儿自主探究的过程中，改变了以往一味地灌输、传授的方式，让科学教育赋予孩子们以操作和探索，让科学活动成为孩子们喜欢的活动，但是科学探究并不是盲无目的，而是要适当创设一定的问题情境，以引发幼儿既动手又动脑，通过自己探究去解决问题。

本次设计的活动就是遵循这样一种教育方向。活动前让幼儿初步感知球体、圆柱体能滚动的现象，然后在本次活动中抛出一个需要幼儿去解决的问题，就是让不能滚动的东西，也能滚动起来，这就需要幼儿将已有的形体认识运用到探究问题、解决问题的过程中来；将已有的动手能力发挥出来。而在探究的过程中，也将会生成出新的问题，这个新问题也就是下一阶段孩子们可以探究的内容了。如此不断地探索不断地解决不断的生成新问题，就可以不断地引导幼儿深入地探究学习。

1、鼓励幼儿大胆尝试，运用各种方法，使长方形的牙膏盒和

纸张滚动起来。

2、体验成功的喜悦，提高幼儿的探索欲望。

3、引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。

4、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

5、发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

1、教具：

易拉罐、皮球、牙膏盒、纸张、记录表

2、操作材料：

牙膏盒、纸张、vcd光盘、圆形玩具、彩色卡纸、小球、铅笔、剪刀、胶带座

一、引题

1、老师依次出示易拉罐、皮球，复习滚动的概念。

2、出示牙膏盒、纸张，引导思考皮球和易拉罐为什么会滚动？

二、提出问题：

请小朋友将不会滚动的牙膏盒和纸张变得也能滚动起来。

提示：可以改变它们的形状，也可以用老师提供的卡纸、小球、vcd光盘、圆形玩具、铅笔帮忙，让它们滚动起来。

要求：可以先帮助牙膏盒，也可以先帮助纸张变一变，做好

一个后要放在地上滚一下，如果成功了，就放到自己的椅子前面，然后再去拿另外一个。看谁今天想出来的办法最多。

三、幼儿操作，师巡视指导。

四、集中分享：

1、依次请有代表性的幼儿上台展示自己的成果，根据他们出示的作品记录。

2、同样作品的幼儿一起感受成功的喜悦。

本课的教学从生活实际的情境出发，通过出示几幅运动图片让学生分类并归纳出滑动与滚动的概念。然后，可以让学生找找身边相关的滑动与滚动现象，加深对这两种运动方式的理解。为了引出探讨滑动摩擦力与滚动摩擦力大小的关系，我向学生介绍古人是如何利用滚木将大型巨石拖入海洋的，让他们猜测滑动摩擦力与滚动摩擦力大小如何？大部分同学都认为滚动摩擦力较小，但还是存在部分反对的声音。究竟真理是什么呢，需要通过科学实验得出数据来证明。继而进入本堂课的重点探究环节，引导学生设计对比实验验证摩擦力的大小与物体的运动方式的关系。在试验设计时学生只注意了变量，却忽视了需要保持不变的因素。提醒学生关注仅仅通过一个因素的改变来研究摩擦力的大小的变化。学生很快结合所学知识进行控制变量。接下来提出问题：怎样根据现有的小车进行改变使其分别进行滑动和滚动呢？给予学生一定的时间进行讨论，很多同学都提出了只要把小车的轮子固定住，小车运动时就是滑动摩擦了。这个提议很快就得到了全班的一致赞成。于是，每个小组都以此方案经历完整的探究过程，得出了本节课的重要结论：滚动摩擦要比滑动摩擦小得多，从实验中可以知道在其他条件相同时滑动摩擦大约是滚动摩擦的5倍。实验得到真知，同时也可以此结论解释生活中的某些常见现象，如：为什么刹车后很快会停下来，为什么工人在搬重物时要在底下垫几根管子等等。紧接着又

给学生介绍自行车上的滚珠轴承，通过演示让学生清楚地观察到，因为内外圈间有滚珠，这样只有外圈转动，灵活轻便。在课堂结尾部分请同学思考：是不是在生活中人们都在减少摩擦力，有没有故意增大摩擦力的例子，结合生活实际进行举例并用所学知识进行解释，更好地将课堂与生活结合起来，让学生学有所用。