

# 最新我的五官小班健康教案反思(模板14篇)

教案是教师为了有效组织和指导教学活动而编写的一种教育教学准备材料。在下面的大班教案范文中，我们可以看到教师在教学过程中的创新思维和教学策略。

## 我的五官小班健康教案反思篇一

1、知道自己的面部五官，能够指出五官的正确位置。

2、能够在伴随音乐做相应的'动作。

1、幼儿每人一面小镜子。

2、音乐《好宝宝》

1、请幼儿照一照镜子，说一说自己的五官都在哪里。

(1) 幼儿照镜子，照一照自己的五官。

(2) 用小手指一指五官的位置，说一说这些五官的名字。  
(眼睛、嘴巴、鼻子、耳朵)

2、采用问答方式，学习歌词。

(1) 老师问幼儿：好宝宝，我问你，你的眼睛在哪里？

幼儿回答：老师，我告诉你，我的眼睛在这里。幼儿一边回答一边用手指眼睛。

(2) 把“你的眼睛在哪里？”换成其它五官的名称，继续问答。

3、学习歌曲，能够伴随歌曲做相应动作。

(1) 老师唱歌提出问题，幼儿唱歌回答。

(2) 幼儿伴随音乐做动作，比如用手指着鼻子、眼睛、嘴巴等。

## 我的五官小班健康教案反思篇二

1、初步学会自我保护的方法，培养幼儿良好的卫生习惯。

2、养幼儿的观察力、想象力、口语表达能力。

3、知道人的五官的名称、位置和各自的作用。

1、正常人五官的. 课件；五官残缺病人的课件。

2、三张大的面孔及其五官的卡片；大镜子一面。

1、通过游戏“摸摸头，摸摸脸”，引导幼儿说出自己五官的名称及位置。

2、操作演示课件：正常人的脸，使幼儿主动说出五官的位置与名称。

3、到医院看“五官科”的病人（演示课件），讨论、了解五官的作用，使幼儿懂得不但要尊重残疾人还要关心、帮助他们。

4、通过各种方式感知不同事物进一步体验五官的作用。

5、讨论：如何保护五官。

6、请幼儿为大面孔粘贴上五官。

## 我的五官小班健康教案反思篇三

1、知道自己的面部五官，能够指出五官的`正确位置。

2、能够在伴随音乐做相应的动作。

1、幼儿每人一面小镜子。

2、音乐《好宝宝》

1、请幼儿照一照镜子，说一说自己的五官都在哪里。

(1) 幼儿照镜子，照一照自己的五官。

(2) 用小手指一指五官的位置，说一说这些五官的名字。  
(眼睛、嘴巴、鼻子、耳朵)

2、采用问答方式，学习歌词。

(1) 老师问幼儿：好宝宝，我问你，你的眼睛在哪里？

幼儿回答：老师，我告诉你，我的眼睛在这里。幼儿一边回答一边用手指眼睛。

(2) 把“你的眼睛在哪里？”换成其它五官的名称，继续问答。

3、学习歌曲，能够伴随歌曲做相应动作。

(1) 老师唱歌提出问题，幼儿唱歌回答。

(2) 幼儿伴随音乐做动作，比如用手指着鼻子、眼睛、嘴巴等。

## 我的五官小班健康教案反思篇四

歌曲《五官歌》旋律优美、内容生动，在简短的几句歌词中展现了一个富有童趣的情境。初听这首歌曲，感觉比较简单，但每一句后面有对五官的功能的描述，这对孩子而言学习起来会略有挑战，所以用ppt和蒙脸绘画的方式降低学习难度。

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据中班幼儿的年龄特点及实际情况确定了情感态度、能力方面的目标。根据活动目标将活动的重点放在通过各种策略有效地学唱歌曲，并体会其中的乐趣。

### (1) 促进师幼之间互动。

《纲要》指出：“教师在教育过程中应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”。在活动中力求形成合作探究式的师生互动、生生互动关系，教师注重用提问的方式激发幼儿的热情，且能有效回应幼儿。

### (2) 游戏化歌唱教学方法的运用，激发幼儿自主学习。

在日常音乐活动中，音乐和舞蹈的节奏和动感旋律会使幼儿感受到愉悦的审美享乐，他们很容易对活动表现出自发的热情和兴趣。但这种热情和兴趣多属于浅层兴趣，往往带有情绪色彩，且这种兴趣容易转移，易于波动。在音乐活动中如何将幼儿原有的兴致深化，将表面热情转化为主动从事音乐活动的深层推动力，从而真正促进幼儿喜欢音乐，逐渐学会学习音乐，享受音乐，成为积极主动的学习者是值得思考的问题。本次活动中，我们努力做到采用游戏化的教学方法，满足幼儿的好奇心，激发幼儿学习的主动性，让幼儿在游戏中自然而然地学会唱歌。

### (1) 谈话引出范唱——培养幼儿良好的倾听习惯。

善于倾听、乐于观察是一个非常重要的学习品质，在第一遍范唱的时候，请幼儿带着问题仔细倾听，培养幼儿良好的倾听习惯。

(2) 理解歌曲——用多种方式感受歌曲。

根据幼儿的具体形象思维及语言发展的特点，活动中采用边听边画、动作提示、念白歌词等多种教学形式，充分调动幼儿听觉、视觉、动觉等多通道的学习，引导他们轻松地理解歌曲内容。

(3) 学唱歌曲——用ppt激发好奇心。

用充满趣味的课件激发幼儿歌唱的兴趣。在每一次的演唱后变出一个形象，如小男孩、小猫、小兔子等，让幼儿对每一次的歌唱都充满想象和期待。

(4) 游戏情境——在游戏中体验合作的快乐。

幼儿合作游戏，请个别幼儿蒙起眼睛来画画，其他幼儿用歌声来提醒画画的人。在这种合作游戏的情境下，幼儿愉快地歌唱，并体会幽默诙谐的情绪。采用蒙脸绘画的方式边玩边学，主要是为了增加学唱的兴趣，歌词可以提示绘画的先后顺序，同时，这种形式又有别于平时的绘画，给幼儿带来意外的惊喜。

## 我的五官小班健康教案反思篇五

1. 知道瓶盖子的作用，在寻找瓶子特征的过程中，尝试选择合适的盖子与瓶子进行匹配。
2. 乐意探索拧、按等不同方法，尝试盖紧瓶盖，发展手部动作。

3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

4. 让幼儿学会初步的记录方法。

通过自己动手给瓶子盖盖子，发现不同的盖子适合不同瓶子。

发展孩子的手部动作，给各种瓶子盖盖子，并能用简单的语言描述。

经验准备：知道瓶子都是有盖子的，如果生活中少了盖子会带来很多方便；

一、引出话题，并引导幼儿讨论盖子的作用

重点提问：老师心里真着急，没有了盖子，瓶子还能用吗？为什么？

老师根据孩子的回答进行小结：引导幼儿讨论瓶盖子的作用——没有瓶盖子里面的东西会跑出来，会被弄脏，用时不方便，吃的东西就会变得不卫生。

二、“找盖子”

1、 教师鼓励幼儿动手为瓶子找合适的盖子，将配好盖子的瓶子放在自己的泡沫板上。

这一环节中，能力较弱的孩子最少为3个瓶子找到盖子，能力较强的孩子最多为6个瓶子找到了盖子，他们高高兴兴地将配好盖子的瓶子捧到了自己的“家”里（泡沫板上），还和旁边的同伴互相介绍自己的瓶子和盖子呢！

2、 你给几个瓶子找到了盖子？

3、 为什么还多出来几个盖子呢？它们到底是哪些瓶子的呢？

4、是怎么找到最合适的盖子的？怎么帮它盖盖子的呢？

5、每个瓶子都有不同的盖子，那么瓶子里的东西是怎么出来的呢？

【通过老师和孩子的演示，总结出了各种瓶子出东西的方法：按、挤、倒……】

### 三、“找朋友”

2、将找到的两个“好朋友”瓶子用橡皮筋捆绑在一起，送到自己的泡沫板上；

3、向大家介绍自己找到的两个“好朋友”瓶子一样的地方；

小结瓶子在我们生活中的用途！

【激发幼儿继续寻找、探究的兴趣。】

针对小班幼儿来说，我设计的这个活动总体上比较满意。活动前，我和孩子们一起收集瓶子和盖子、把玩弄瓶子和盖子，目的就是为了让幼儿积累一定的经验，经常见到幼儿对瓶盖的拧、开等动作很感兴趣，这些材料在生活中比较多见，活动很容易在幼儿园小班开展。在活动中幼儿都能动手尝试，在反复的操作中能找出瓶盖和瓶口匹配才能盖上的方法。

活动结束后，我将活动操作材料投放到区角游戏中，一来让能力弱的幼儿可以得到巩固练习，二来进一步满足幼儿的操作欲望，三来鼓励幼儿留意观察生活中不同类型的瓶子和盖子，发现了奇特的瓶子和盖子，可以带来与同伴一起分享。让幼儿初步产生对事物的好奇心，并有初步的探究意识。

这节课有三个特点：一是要求明确，操作有序；二是扩大了幼儿的活动范围，活动时更宽敞；三是注意了幼儿观察能力

及语言表达能力的培养。活动的过程中，郑老师没有牵着幼儿的鼻子走，也没有一放了事，而是让幼儿明白了具体的操作要求后进行自主活动，并且有充裕的时间鼓励幼儿看看、讲讲。整个活动始终保持着宽松、和谐、快乐、有序的气氛。目标层层递进，教学方法使用得当，体现了有效教学。

## 我的五官小班健康教案反思篇六

- 1、了解五官的作用，爱护自己的五官。
- 2、学习歌曲，并且动作表现歌曲内容。
- 3、让幼儿感受歌曲欢快的节奏。
- 4、尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。

1、练声《小动物的'叫声》

2、谈话引出课题：请幼儿说一说人的五官长在那里？应怎样保护好自己的五官？

3、学习歌曲《五官歌》。

(1) 欣赏《五官歌》2~3遍，提出要求：认真倾听，歌曲唱的五官是什么？

(2) 告诉幼儿这首歌的名称。

(3) 教幼儿念一遍歌词。

(4) 教师完整地教幼儿唱歌曲《五官歌》1~2遍。

(5) 教师与幼儿一起听音乐唱歌，并边唱边做动作正确的指出五官。



4、复习歌曲《办家家》。

## 我的五官小班健康教案反思篇七

1、熟悉音乐旋律，能配合音乐指认五官的位置。

2、学习有节奏地唱准歌曲，喜欢和老师一起做音乐问答游戏。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

1、音乐录音磁带。

2、请一名大班幼儿与教师配合对唱并表演。

1、复习游戏，听口令指五官：

(1)教师即兴说出五官的名称，并不断地变换口令，逐步加快速度，幼儿听完口令立即用手指点五官，如：教师说“眼睛”，幼儿就用手指自己的眼睛。

2、幼儿欣赏教师和大班幼儿表演的游戏：

(1)在音乐得伴奏下，教师和大班幼儿表演游戏：

“我们现在做的游戏和刚才大家一起做的游戏一样吗？哪里不一样？”

(2)再次欣赏表演，幼儿拍打节奏。

3、幼儿学习音乐游戏：

(1)请全班幼儿跟着大班幼儿和教师对唱，边唱边拍手，手口同步。

(2)师生一起做音乐游戏，唱到“在这里”时，用手指点五官的位置。

(3)提醒幼儿注意唱准3322| 1--0 ||

通过本节课的学习，大部分幼儿已经能基本用汉语流利说出五官，少数幼儿还需加强练习。

## 我的五官小班健康教案反思篇八

因在活动时,发现本班有部分孩子喜欢用手指对着点其他小朋友的眼睛,通过这次活动让孩子明白这是一种危险的动作。

1. 认识五官，知道五官的名称和作用。
2. 学习保护五官的方法。
3. 初步了解健康的小常识。
4. 知道检查身体的重要性。
5. 了解主要症状，懂得预防和治疗的自我保护意识。

如何保护我们的五官

娃娃一只

1. 指五官

(1)教师说出五官的名称,幼儿根据教师的指令指五官.

(2)让幼儿相互玩游戏,一个说五官,一个指五官.

## 2. 保护五官.

(1) 教师与幼儿一起说一说眼睛, 耳朵, 鼻子和嘴巴的作用.

(2) 出示娃娃, 让幼儿给娃娃说出眼睛, 鼻子, 耳朵和嘴巴.

(3) 提问: “怎样保护眼睛?” “怎样保护鼻子?” “怎样保护耳朵?” 鼓励幼儿大胆地回答问题, 使幼儿知道不要用手揉搓或者对着点小朋友的眼睛, 不要乱挖鼻孔, 不能把小东西放到鼻孔和耳朵里.....

## 3. 学唱歌曲: 五官歌.

### 教学反思

1. 活动设计适合小朋友的`年龄特征, 与他们的生活息息相关, 是他们乐于接受的内容. 他们活动积极性高, 很乐于参与.

3. 不足之处在于活动材料较单一, 以致幼儿顾及面不宽.

## 我的五官小班健康教案反思篇九

1、知道自己的面部五官, 能够指出五官的正确位置。

2、能够在伴随音乐做相应的动作。

1、幼儿每人一面小镜子。

2、音乐《好宝宝》

1、请幼儿照一照镜子, 说一说自己的五官都在哪里。

(1) 幼儿照镜子, 照一照自己的五官。

(2) 用小手指一指五官的位置, 说一说这些五官的名字。

(眼睛、嘴巴、鼻子、耳朵)

2、采用问答方式，学习歌词。

(1) 老师问幼儿：好宝宝，我问你，你的眼睛在哪里？

幼儿回答：老师，我告诉你，我的眼睛在这里。幼儿一边回答一边用手指眼睛。

(2) 把“你的眼睛在哪里？”换成其它五官的名称，继续问答。

3、学习歌曲，能够伴随歌曲做相应动作。

(1) 老师唱歌提出问题，幼儿唱歌回答。

(2) 幼儿伴随音乐做动作，比如用手指着鼻子、眼睛、嘴巴等。

幼儿熟练掌握歌曲后，老师把“好宝宝”换成小朋友的名字进行演唱，也可让两名幼儿一起进行一问一答式演唱。

幼儿熟练指认自己的五官，伴随音乐做相应动作。

## 我的五官小班健康教案反思篇十

1、熟悉音乐旋律，能配合音乐指认五官的位置。

2、学习有节奏地唱准歌曲，喜欢和老师一起做音乐问答游戏。

3、尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

1、音乐录音磁带。

2、请一名大班幼儿与教师配合对唱并表演。

1、复习游戏，听口令指五官：

教师即兴说出五官的名称，并不断地变换口令，逐步加快速度，幼儿听完口令立即用手指点五官，如：教师说“眼睛”，幼儿就用手指自己的眼睛。

2、幼儿欣赏教师和大班幼儿表演的'游戏：

(1)在音乐得伴奏下，教师和大班幼儿表演游戏：

“我们现在做的游戏和刚才大家一起做的游戏一样吗？哪里不一样？”

(2)再次欣赏表演，幼儿拍打节奏。

3、幼儿学习音乐游戏：

(1)请全班幼儿跟着大班幼儿和教师对唱，边唱边拍手，手口同步。

(2)师生一起做音乐游戏，唱到“在这里”时，用手指点五官的位置。

## 我的五官小班健康教案反思篇十一

1. 知道瓶盖子的作用，在寻找瓶子特征的过程中，尝试选择合适的盖子与瓶子进行匹配。

2. 乐意探索拧、按等不同方法，尝试盖紧瓶盖，发展手部动作。

3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

#### 4. 让幼儿学会初步的记录方法。

通过自己动手给瓶子盖盖子，发现不同的盖子适合不同瓶子。

发展孩子的手部动作，给各种瓶子盖盖子，并能用简单的语言描述。

经验准备：知道瓶子都是有盖子的，如果生活中少了盖子会带来很多方便；

##### 一、引出话题，并引导幼儿讨论盖子的作用

重点提问：老师心里真着急，没有了盖子，瓶子还能用吗？为什么？

老师根据孩子的回答进行小结：引导幼儿讨论瓶盖子的作用——没有瓶盖子里面的东西会跑出来，会被弄脏，用时不方便，吃的东西就会变得不卫生。

##### 二、“找盖子”

1、教师鼓励幼儿动手为瓶子找合适的盖子，将配好盖子的瓶子放在自己的泡沫板上。

这一环节中，能力较弱的孩子最少为3个瓶子找到盖子，能力较强的孩子最多为6个瓶子找到了盖子，他们高高兴兴地将配好盖子的瓶子捧到了自己的“家”里（泡沫板上），还和旁边的同伴互相介绍自己的瓶子和盖子呢！

2、你给几个瓶子找到了盖子？

3、为什么还多出来几个盖子呢？它们到底是哪些瓶子的呢？

4、是怎么找到最合适的盖子的？怎么帮它盖盖子的呢？

5、每个瓶子都有不同的盖子，那么瓶子里的东西是怎么出来的呢？

【通过老师和孩子的演示，总结出了各种瓶子出东西的方法：按、挤、倒……】

### 三、“找朋友”

2、将找到的两个“好朋友”瓶子用橡皮筋捆绑在一起，送到自己的泡沫板上；

3、向大家介绍自己找到的两个“好朋友”瓶子一样的地方；

小结瓶子在我们生活中的用途！

【激发幼儿继续寻找、探究的兴趣。】

针对小班幼儿来说，我设计的这个活动总体上比较满意。活动前，我和孩子们一起收集瓶子和盖子、把玩弄瓶子和盖子，目的就是为了让幼儿积累一定的经验，经常见到幼儿对瓶盖的拧、开等动作很感兴趣，这些材料在生活中比较多见，活动很容易在幼儿园小班开展。在活动中幼儿都能动手尝试，在反复的操作中能找出瓶盖和瓶口匹配才能盖上的方法。

活动结束后，我将活动操作材料投放到区角游戏中，一来让能力弱的幼儿可以得到巩固练习，二来进一步满足幼儿的操作欲望，三来鼓励幼儿留意观察生活中不同类型的瓶子和盖子，发现了奇特的瓶子和盖子，可以带来与同伴一起分享。让幼儿初步产生对事物的好奇心，并有初步的探究意识。

这节课有三个特点：一是要求明确，操作有序；二是扩大了幼儿的活动范围，活动时更宽敞；三是注意了幼儿观察能力及语言表达能力的培养。活动的过程中，郑老师没有牵着幼儿的鼻子走，也没有一放了事，而是让幼儿明白了具体的操

作要求后进行自主活动，并且有充裕的时间鼓励幼儿看看、讲讲。整个活动始终保持着宽松、和谐、快乐、有序的气氛。目标层层递进，教学方法使用得当，体现了有效教学。

## 我的五官小班健康教案反思篇十二

1. 认识汉字“鸭”和单词“duck”
2. 复习已经学过的单词，并且用游戏的'形式进行巩固练习。
3. 用双语的教学内容培养幼儿的关心别人的良好品质。
4. 幼儿能够融入到英语游戏之中，并能配合教师积极参与到英语活动之中。
5. 幼儿能够感受到英语学习的快乐。

字母卡片、教学磁带、教学vcd

### 一、导入活动

“Hello”师生问好!

2. 玩捉迷藏的游戏。
3. 今天老师带来了一个新的小动物，请小朋友猜一猜。

### 二、认识汉字“鸭”

1. 听汉字“鸭”的故事，并提问。
3. 师生一起表演这个故事。

### 三、认识单词“duck”



1. 听单词的故事，并提问：

(1) 鸭宝宝从农场回来后从谁的头上飞了过去？

(2) 鸭宝宝飞到什么里面把水喝完了？

(3) 谁看见了很生气地批评了鸭宝宝？

(4) 小朋友，你们认为鸭宝宝这样做对吗？

2. 集体观看单词儿歌动画片。

3. 表演单词的字母组成故事。

四、听音拍手游戏。

## 我的五官小班健康教案反思篇十三

1、知道眼、耳、口、鼻的用途和位置。

2、学习保护眼、耳、口、鼻的方法。

3、发展幼儿的感知能力。

娃娃脸形图，五官及时贴片。一位老师扮演洋娃娃。

一、故事导入

1、教师讲述故事：茵茵的礼物。

2、讲完故事后，教师告诉幼儿，今天洋娃娃要来我们班做客。

二、娃娃亮相

洋娃娃出来热情和孩子们打招呼：虽说我是洋娃娃，但我不

洋我中国化。衣着朴素美观大方，黑眉毛黑眼睛黑头发。我愿和你们交朋友，快快乐乐来玩耍。

师：你说你中国化，我们的东西你都知道些啥？

洋：中国的文化五千年，一时我也说不完。放心吧，我是一个中国通，说学逗唱国味浓。告诉你个秘密知道不，你们的诗画我也懂。

师：噢，我们的诗画你也懂，真的吗？

洋：不信给你瞧一瞧，保准让你不敢说no□

### 三、诗画连接

#### 1、洋娃娃分别诗画眼、耳、口、鼻：

(1) 上边一个弧，下边一个弧。中间葡萄黑呼呼。

(2) 一片叶子少了点边，里面叶脉紧相连。

(3) 上边一个3，下边线儿弯，会说会唱笑得甜。

(4) 上边小，下边大，呼吸闻味全靠它。

#### 2、老师分别和幼儿讨论眼、耳、口、鼻的用途和保护方法。

3、教师心语：眼睛耳朵少不了，嘴巴鼻子用得着。个个本领都很高，少了哪个也不好。

要记住：眼睛不要揉，耳朵不要掏，挖鼻子的行为不要有，吃完东西要漱口。卫生习惯要保持，健康成长乐悠悠。

### 四、手儿灵巧

## 1、洋娃娃出题考幼儿。

刚才你们把我考，我会说会画你们叫好。现在让我出个题，把你们考考好不好？

师：没问题，没问题，你尽管出题尽管考，保准让你把拇指翘。

师：噢，知道了。不就是让我们的宝宝们把耳朵鼻子嘴巴眼睛贴上吗，这简单，这简单，你边说边画来展现，我们边说边贴也不难。来，孩子们，搓搓小手，动动小脑，露点本领让她看。

教师组织幼儿边说儿歌边贴脸谱：一张脸儿大又宽，弯弯的眉毛圆圆的。眼。鼻子长在脸中间，嘴巴长在鼻子下边。耳朵分别在两边。这张脸儿多像我，黑黑的头发大大的眼，笑嘻嘻的真好看。

## 五、欢乐再现

手拿作品大家快乐舞蹈。

## 我的五官小班健康教案反思篇十四

- 1、激发幼儿保护五官的愿望，并且初步了解该如何保护
- 2、知道五官的名称、位置并且了解五官的作用
- 3、粘贴出位置正确的五官图

重点粘贴出位置正确的五官图

五官的图片每人一套、固体胶

## 共同游戏——讨论——粘贴

### 一、共同游戏

“请小朋友们跟老师一起做‘指鼻子’的游戏，好不好？”

### 二、讨论

#### 1、五官的名称位置

“请

小朋友告诉老师，你们的小脸上面都有什么？”——眼睛、鼻子、嘴巴耳朵

请一名幼儿上前来让其他幼儿观察

“眼睛长在什么地方，有几只？”——最上面有两只眼睛

“鼻子有几个，长在什么地方？”——中间有一个鼻子

“嘴巴有几张，长在什么地方？”——最下面有一张嘴巴

“耳朵有几只，长在什么地方？”——两只耳朵长在两边

“请小朋友跟老师说一遍，我们的脸上有两只眼睛两只耳朵一张嘴巴一个鼻子”

#### 2、五官的作用以及保护五官

讲故事使幼儿知道五官的作用。

眼睛——看耳朵——听嘴巴——尝鼻子——闻

“他们的本领这么大，我们应该怎样保护他们呢？”请幼儿

谈一谈

三、粘贴

1、老师示范

2、幼儿自己动手操作，教师个别指导

要求：按照正确的位置粘贴。