

小班角色游戏教案设计意图(优秀13篇)

中班教案是中班学生学习的桥梁，它将教师的教学思路与学生的学习需求相结合。如果你正在为中班教案的编写而苦恼，请不要错过以下这些精选教案范文。

小班角色游戏教案设计意图篇一

最近常听班上幼儿说××超市怎样有很多好吃好玩的，我发现孩子们对超市都很感兴趣。于是我们班开展了超市的系列活动，孩子们对担当收银台充满了好奇，刚好中班游戏室里有超市设备，所以我们就结合这两点开设了超市游戏活动，想经过这个活动提高孩子语言表达本事、观察的细致性和敏锐性，以及在同伴面前大胆展示自我的本事。

- 1、初步了解超市的食品，及营业员与顾客之间的关系。
- 2、培养幼儿的观察及表现力。
- 3、让幼儿学会与同伴协商，轮流扮演主角，合作做游戏。
- 4、发展幼儿的口语表达本事及表演。

初步了解超市的食品，及营业员与顾客之间的关系。

请家长结合带幼儿去超市，丰富幼儿有超市的知识经验。

收银台、钱若干、食品、电子秤、标价、纸币等。

一、情景激趣引题

教师今日想去买一些好吃的东西，但不明白要去哪里买？你们能告诉我吗？

二、谈话丰富知识

- (1) 这是什么地方
- (2) 超市出售哪些食品
- (3) 超市里面都有谁？
- (4) 营业员与顾客间会说些什么呢？
- (5) 师根据幼儿的回答进行小结

三、初次分组游戏

1、提醒主角分工与游戏规则：

(2) 每一个小组开一家超市，挂好超市牌，安排好桌椅材料。

2、幼儿分组游戏，教师随机指导

3、玩好主角呼唤，再玩一次。

四、集中交流评价

1、交流汇报：刚才玩什么？怎样玩？出现什么问题？怎样解决？

2、小结评价，指出下次活动注意点。

1、了解超市里工作人员的工作。

2、会大胆表演各个人物，服务于他人。

对超市工作人员及其特征有较全面认识，有扮演主角的初步经验。

收银台、钱若干、食品、电子秤、标价、纸币等。

一、回忆旧知提出要求

- 1、顾客和售货员对话时，语言要讲清楚，要注意礼貌。
- 2、顾客去超市能够坐什么车呀？去玩超市肚子饿了能够到哪里吃点心？
- 3、今日玩游戏的同时，能够玩公共汽车、的士车游戏和小吃店游戏，玩坐车、吃点心要注意什么？（让座、关心病人）

二、分组游戏、随机指导

幼儿分成6组，3组玩超市游戏3组分别玩的士车、公共汽车、小吃店的游戏，一轮过后相交换，教师随机介入指导，重视语言表达的示范引领和及时评价、纠正可玩34次。

三、集中交流、评价激励

- 1、交流汇报：今日玩什么主角最高兴，为什么？还存在什么问题？怎样解决？
- 2、小结评价，指出下次活动注意点去超市买东西要明白程序。
 - 1、了解超市人员的工作职责。
 - 2、增强各游戏主题之间的交往和联系。

已玩过几次超市游戏积累必须经验

收银台、钱若干、食品、电子秤、标价、纸币等

一、反思旧知，提出要求

上次活动，小朋友玩得很高兴，交往的语言也丰富了，可是，有的小朋友进入超市是没有先去买东西，有的没到售货员那边问价钱，这是不对的，今日玩超市游戏，顾客必须要按程序，同时，跟售货员必须要友好合作，有礼貌对话，售货员要热情接待顾客。

三、分组活动，随机指导

- 1、幼儿分6个小组，自由结合，自主协商主角分工，开展游戏
- 2、幼儿中顾客按程序到超市买东西，售货员热情接待
- 3、教师随机介入主角进行指导，重在程序和语言、态度指导

四、交换主角，再次活动（可活动34次）

五、集中交流、评价小结

1、交流：今日顾客按什么程序到超市买东西？

3、小结：今日游戏开展得很好，小朋友熟悉了上超市的程序，还表现出良好行为习惯。可是还不敢大胆想象，材料没有创新。

行点评，以让幼儿在下次游戏中有所提高。

学习使用秤、钱等。

场地布置、收银台、钱若干、食品、电子秤、标价、纸币等

- 1、幼儿回忆并讨论上次在游戏中表现好的地方和不足的地方（师小结）。
- 2、请个别本事强的幼儿上台示范一遍，师在旁边指导。

3、幼儿根据自我的意愿自选主角进行表演。

4、幼儿游戏，教师指导，重点指导幼儿运用礼貌用语进行交流，提高幼儿的口语表达本事。

小班角色游戏教案设计意图篇二

雅雅（6岁2个月），贝贝（3岁8个月），乐乐（6岁3个月）

混龄

15:20□16:20

《幼儿园教育指导纲要》指出：幼儿园的教育要“以游戏为基本活动，寓于教育于各项活动当中之中”。《3-6岁儿童学习与发展指南》中明确指出“幼儿的社会性主要是在日常生活和游戏中通过观察和模仿潜移默化地发展起来的”，在教育建议中也指出“幼儿园组织活动时，可以经常打破班级的界限，让幼儿有更多机会参加不同群体的活动”。我园是按年龄分班，在前期的户外角色游戏中，小朋友们有了混龄玩的经验，在室内角色游戏中许多小朋友们也产生了去隔壁班玩的愿望，因此，我们开展了“大带小”的室内混龄角色游戏活动，每周取若干个时间点开放各个班级的活动区，让幼儿自由穿梭其中寻找同伴开展游戏活动，让大孩子和小孩子在大家庭式的游戏环境中充分互动、互相学习、互相帮助。本班是大班，左右两边分别是两个小班，本班幼儿在与小班幼儿一同游戏中完成从“适应”到“接纳”再到“共同游戏”，在这一“大带小”的游戏过程中，大班幼儿多充当领导者与组织者来带领小班幼儿游戏，以至于缺乏对小班幼儿的谦让、关爱与责任，怎样通过混龄角色游增加本班幼儿的责任感，成为了本班最为关注的问题。

如何利用混龄角色游戏增强幼儿的责任感

实录与分析

案例一

游戏开始了，“海之家餐厅”的工作人员穿戴好服饰在自己的工作岗位上就位了，顾客们也从走廊的“材料超市”里拿了包包和手机等工具。这时来了一个小班的幼儿，站在门口一动不动，有点不知所措，雅雅牵起了一个小女孩的手，说：“我们一起去玩吧！”小女孩点点头，雅雅又问：“你叫什么名字啊？”小女孩说：“我叫贝贝。”雅雅笑着说：“那你当我的宝宝，我当妈妈，好吗？”贝贝回答：“嗯……好。”

雅雅说：“我们一起去餐厅吃饭吧，要自己去选食材哦！”说完她在餐厅门口的架子上拿了一个大托盘、两个纸盘、一个夹子，贝贝跟随着她进入了生鲜自选区，雅雅夹了一些蔬菜和鱼放在纸盘里，贝贝先只是看着她做这一切，过了一会儿她也开始选食材，但她并没有用夹子，而是用手去拿，雅雅看到后惊呼：“不能用手拿，用手拿不卫生，要用夹子，你也去门口拿一个夹子吧！”

贝贝拿了夹子和纸盘后，夹了好多食物，雅雅端起大托盘说：“宝宝，把你的食物放在上面，我要去收银台付钱啦，你先去坐一会儿。”

行为分析：

在结伴而行的过程中，可以看到贝贝作为小班幼儿，因年龄小社会交往经验缺乏，刚来到一个陌生的环境里，显得较为胆怯，但对新朋友是接纳的态度。而雅雅作为大班幼儿，交往能力比较强，能够主动结交新朋友，主动发起游戏，并与同伴协商分配角色，在她的带领下贝贝已经学会自助选食材了，但作为“新手妈妈”雅雅在游戏中，只是充当领导者来分配“任务”，责任感稍显不足，买单时让“宝宝”一个人

坐在餐厅等待，自顾自玩起了别的游戏。

案例二

乐乐（服务员）看到贝贝（宝宝）：“这是谁家的宝宝啊，怎么一个人在这里？妈妈呢？”贝贝指着收银台方向回答：“妈妈在那边。”乐乐大声道：“宝宝一个人在餐厅，是很危险的呢，被坏人带走了怎么办？”

服务员乐乐叫号了：“2号，2号在哪里！”雅雅大声回答：“在这里，在这里！”乐乐把餐送到了，她们开始吃起来。进餐过程中，雅雅不时夹菜喂给宝宝：“宝宝乖，要多吃蔬菜！”当贝贝用嘴咬住吸管喝奶茶时，雅雅提醒她：“不能用嘴咬吸管，只能假喝哦！”

吃饱喝足后，雅雅：“宝宝，吃完饭我们去照相馆玩好吗？”贝贝：“好哇，妈妈，太好了。”贝贝起身准备离开，雅雅说到：“我们要把餐具收好，食物放回去才能走……”

行为分析：

在服务员乐乐的提醒下，“新手妈妈”雅雅很快意识到了自己的问题，不再让宝宝一个人，并成为了“榜样妈妈”。大班幼儿处于爱照顾比自己年龄小的幼儿的阶段，混龄角色游戏则正好提供了这样的机会，雅雅一直在关心和帮助贝贝，考虑到宝宝不能吃辣，特意嘱咐厨师“不要加辣椒”，还帮贝贝拿适合的餐具，提醒贝贝不能用嘴咬玩具吸管，要收拾好玩具才能去下一站玩，这种关爱他人的行为，收拾玩具的责任心，不仅有利于自身社会情感的发展，对贝贝也发挥了榜样的作用。

（一）支持性策略

1. 丰富角色认知，了解角色的职责

《指南》中建议：“结合社会生活实际，帮助幼儿了解基本的行为规范或其他游戏规则，体会规则的重要性，学习自觉遵守规则。”我们在社会生活中扮演着不同的角色，而每一种角色往往都意味着一种责任，需要遵守一些规则。幼儿扮演的角色反映了现实的生活印象，模仿呈现了成人的日常行为，但部分幼儿在角色游戏时，对角色的职责认识不够，对自己扮演的角色理解肤浅，例如案例中，雅雅扮演的“妈妈”买单时让“宝宝”一个人坐在餐厅等待，教师要在游戏前提供相关资料，丰富幼儿生活经验，提高幼儿对角色的认知，帮助幼儿了解“妈妈”这一角色的职责和“妈妈带娃”时的注意事项。同时，在游戏时，教师要多关注、多观察，在适当的时机，可以角色的身份介入，提醒幼儿不能擅离职守，引导幼儿增强责任意识。

2. 混龄结对子，共同商定“大带小”的游戏规则。

经观察发现，小班的幼儿在混龄游戏中，比较胆怯，自主性不是很强，例如案例中的贝贝，一开始是不敢进大班教室，可能是弟弟妹妹们跟哥哥姐姐不是很熟悉，不敢跟着“陌生”哥哥姐姐玩。教师可以和幼儿共同商定“大带小”的游戏规则，采用“一对一”或“一带二”互相结对子的方法，每位大班幼儿固定带一到两位弟弟妹妹，增进孩子间的感情，促进幼儿的社会交往。还可以将“大带小”活动渗透到一日生活各个环节中，如区域活动、户外活动、散步等其他活动时间与结伴的弟弟妹一起玩。引导大班幼儿从感受和弟弟妹妹一起游戏的快乐开始，学习如何让与比自己小的同伴交往，在游戏、生活中学习关心、照顾他人，体验帮助比自己小的同龄人的快乐和自豪感，随着交往的深入，相信孩子间的配合会越来越默契。

3. 游戏回顾，及时开展有效的总结评价

《纲要》中指出“幼儿的行为表现和发展变化具有重要的评价意义，教师应视之为重要的评价信息和改进工作的依

据。”每次游戏结束整理好区域后，教师应该让幼儿们静静地坐下来，回想游戏时成功与失败的地方，互相评价自己或同伴的角色。在幼儿互相评价后教师也要及时评价，对于尽职尽责和有创造性游戏的幼儿，教师要表扬和鼓励，对游戏中存在的问题要强调和指导，这样会让幼儿更加有自信。例如，案例中的雅雅，教师要表扬她热情主动结交新朋友、主动发起游戏，在游戏中关心照顾“宝宝”，结束后带“宝宝”一起收拾整理玩具，这也是非常有责任心的表现，是值得肯定和大家学习的，但游戏中也有问题，排队时让宝宝一个人在餐厅等，但好在经过提醒后很快就改正了，如何当一位有责任心的好“妈妈”，在带宝宝时需要做哪些事、不能做哪些事呢？可以请雅雅和其他小朋友们一起来谈一谈。让幼儿在鼓励和表扬中体会到游戏给自己带来的快乐，通过谈话增强责任意识，幼儿就会在以后的游戏中更加尽职尽责，收获良好的自我感觉、同伴的赞许、老师的表扬，健康快乐地成长。

（二）反思与感悟

著名教育家马卡边柯认为：“独生子女没有兄弟姐妹，因而没有互相体贴、照顾的经历，没有互爱互助、相互模仿、共同努力和共同分离。这不利于发展儿童的集体主义意识，而会导致儿童个人主义的蔓延。”现在的独生子女占相当大的比例，父母过分保护，娇宠溺爱，事事代劳的现象十分普遍。作为幼教工作者，让幼儿学会关心他人，培养幼儿的责任心是十分重要的事情。我园的混龄角色游戏活动是在角色游戏活动时间，全园不同班级、不同年龄的孩子混合在一起进行的活动，混龄角色游戏可以较好弥补同龄教育及独生子女家庭生活的不足，为幼儿提供更多的异龄观摩学习的机会。

生活经验表明，小的孩子对大的孩子常常有一种崇拜心理，而大的孩子则喜欢在小的孩子面前逞能。年龄小的幼儿同时希望和比自己年龄大的幼儿交往，他们认为年龄大的幼儿比自己的能力强，是自己心中的“英雄”，是他们未来发展的

目标，这样的崇拜、羡慕是交往的原动力。年龄大的幼儿也喜欢与年龄小的幼儿交往，幼儿的心理中有被肯定、被承认的需求、这种需求仅仅通过成人的评价并不能够满足，他们更喜欢同伴间的赞扬、肯定、追随，不仅仅是语言上的，还有心理和行为上的承认，和年龄小的幼儿交往中充分的展示了自我，同时也付出了爱，懂得如何关心幼小，照顾、帮助别人，责任心在行动上有了很大的体现。而小班幼儿在交往过程中，在获得关心体验的基础上，对责任心也有了感受和认识。

小班角色游戏教案设计意图篇三

- 1、使幼儿知道火车是一种交通工具，并懂得乘坐火车的一般常识，如：上车要买票，对号入座，火车上有列车长、乘务员、乘客等，丰富幼儿的生活经验。
- 2、训练幼儿思维的流畅性，独立性，培养合作精神，发展幼儿的语言表的能力和社交能力。
- 3、培养幼儿尊老爱幼，尊重他人的劳动，礼貌待人，文明服务等良好的社会公德。

人民币、水壶、口杯、拖把、水彩笔、图画纸、录音机、磁带、布娃娃、自制列车、小板凳、中国地图、时刻表。布置好场景。

1、师：小朋友，我们中国地大物博，风光秀丽，如果你想外出旅游或参观学习、看望亲戚，你怎样去呢？（坐火车、乘飞机、坐轮船……）

那么汽车、火车、飞机轮船等都属于什么？（交通工具）

2、出示中国地图。问：小朋友，今天我们来玩一个小火车的游戏，谁来当司机？火车里还有谁？（广播员、乘务员、列

车长……)

教师指导幼儿分角色：司机、广播员、乘客、乘警……挂牌服务。

4、广播员：各位旅客，你们好，欢迎您乘坐“未来号”列车，本次列车途径沧州、天津……最后到的北京，到北京的时间为下午两点，请各位旅客放好自己的行李，注意安全，祝各位旅客旅途愉快。音乐起，幼儿在车内左右晃动。

5、乘务员为旅客发书，送水，再用拖把擦地、擦桌子。这时，车内的旅客有看书的、有喝水的、有拍手做游戏的……有一位旅客把果皮扔在了地上，乘务员赶忙走过来说：“请你把果皮放在盘子里”，然后打扫干净。旅客说：“对不起，下次我一定注意”。有一位妈妈怀里抱的娃娃突然生病了，急得妈妈团团转，周围旅客都来帮忙，又送药的、有送水果的……乘务员为娃娃量体温，服上药，妈妈表示感谢。

（广播员：列车前方到站是天津站，停车五分钟，有下车的旅客请带好自己的行李，欢迎你下才再乘坐“未来号”列车）。

下车时有人搀扶老人或盲人的，互相说再见。列车开动……

（广播员：本次列车到达终点站北京站，请各位旅客下车时代好自己的行李）幼儿下车。

买票上车，对号入座。

小班角色游戏教案设计意图篇四

- 1、合理使用材料，创造性地使用材料进行游戏。
- 2、大胆想象进行游戏。

3、加强各角色间的联。

一、以谈话的形式引入。

2、师：如果有的顾客买了东西觉得不满意，你会怎么做？

3、引导幼儿说说商店应该怎么玩。

二、引导幼儿协商分配角色并引导幼儿合理的布置商店。

1、我们的商店开张了，你们想要在商店里扮演什么角色？

2、师：我们的商店需还需要什么呢？我们要怎样来布置我们的商店？

三、幼儿游戏，师参与游戏并指导。

1、师：我想买冰红茶，你们这儿有些什么品种的呀？

2、师：你的冰红茶怎么卖？可以便宜一些吗？

3、师：我昨天在你们这儿买的饼干，是过期的，你们说该怎么办呢？可以换吗？

活动以引导幼儿说出具有特色的商店是什么样子的？是用什么做成的？怎样做的？在幼儿的讨论下，师幼儿共同商定需准备和制作的材料，幼儿自带家中的废旧材料并参与制作，兴趣较高。活动中发现幼儿想象、替带废旧材料的能力还不够，幼儿多是过于逼真的反应游戏材料，还不够大胆创新，创造想象的能力还不够。

在下一次的游戏会重点鼓励幼儿大胆想象，大胆创造，给予启发性引导，请家长帮忙在家进行指导，给予知识经验准备。

小班角色游戏教案设计意图篇五

本班幼儿大多数是新生，对旧生都不是很了解的，通过这节课让幼儿能与人相处，能够理解故事内容，从表演中找到快乐，幼儿能表达清楚想表达的事，利用头饰使幼儿产生兴趣。

1. 重点使幼儿能欣赏故事和懂得倾听，理解故事内容
2. 让幼儿乐于参与表演，并创编角色动作。
3. 幼儿能明白“人多力量大”的道理

重点：让幼儿明白“人多力量大”的道理，让孩子们懂得有些事情光一个人努力是不行的，大家要团结合作，才能做成一个人不能做成的事情。

难点：有些幼儿理解能力有限，语言表达不清楚。

1. 教学挂图《拔萝卜》6张，幼儿用书。
2. 准备老公公、老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠、大萝卜等头饰。

- 1、教师和幼儿一起做手指游戏，然后请出今天的小头饰。
- 2、教师出示教学挂图吸引幼儿的`注意力，引导幼儿观察图片。
3. 教师提问：“小朋友，请你们说说，图上的人在干什么？”

1. 出示第一二三四五六张图片，分别提问：“这个萝卜是谁种的？老公公为什么要请老婆婆帮忙拔萝卜？老婆婆喊了谁来帮忙拔萝卜？小姑娘请了谁来帮忙？小黄狗又喊谁帮忙拔萝卜？”

小花猫喊了谁来帮忙拔萝卜?最后萝卜被谁拔起来了?”幼儿分别回答完后，让幼儿明白萝卜是大家共同努力才拔起来的。

2. 教师复述讲故事，让幼儿看挂图，并理解故事情节，让个别幼儿到台上看图讲这个故事，教师在一旁纠正幼儿的发音和故事情节。

1. 教师出示准备好的老公公、老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠、大萝卜等头饰，让幼儿认识这些图片。请幼儿分别回答。

2. 表演故事，指导幼儿分角色表演，请几个幼儿老扮演老公公、老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠、大萝卜，让幼儿根据头饰做自己的动作和发出表演声音，教师指导纠正。

3. 复述故事情节，表演者跟着故事表演，其他幼儿仔细观看表演。

4. 引导幼儿看幼儿用书《拔萝卜》，让幼儿从书中的“操作材料”中取出人物头饰，贴在自己的衣服上，和同桌的幼儿一起表演故事，教师分组观看指导。

5. 表演完后向幼儿提问：“萝卜是谁拔出来的?”请幼儿回答。

告诉幼儿人多力量大的道理，只有团结合作才能拔起萝卜

通过上《拔萝卜》使孩子们的兴趣很浓厚，课堂气氛十分活跃，孩子的参与意识很强，表达能力也比较清楚。在故事中幼儿领悟到“人多力量大”这样一个道理，活动结束后，有些孩子意犹未尽，由于活动时间有限，孩子们中能被老师叫起来表演的人只有少数。活动后，请幼儿到外面自由表演或创编。我觉得以后的语言活动，我应多加一些表演活动，让每一个有人都能展示自己，这样既可以锻炼孩子的表演和表

达能力，同时也增强了孩子们的自信心。让孩子们懂得有些事情光一个人努力是不行的，大家要团结合作，才能做成一个人不能做成的事情。一个人是要努力锻炼自己的生活本领，像老公公那样，种的萝卜比别人的个儿大，与其他人友好相处，在遇到困难的时候，像“拔萝卜”那样一个帮一个，在以后的学习和生活中应该团结合作，这节课中有得有失，我觉得准备还不充分，有些幼儿较小，理解能力有限，大多数幼儿都会表演《拔萝卜》，以后我会吸取这节的教学，让以后的教学能更好！

小班角色游戏教案设计意图篇六

- 1、老师指导幼儿分配角色，有炊事员、服务员、厨师、顾客等然后开始游戏。
- 2、炊事员四人分两组，两人摘菜、洗菜、切菜，准备炒菜，两人用橡皮泥蒸馒头，做拉面等。
- 3、服务员热情迎接顾客，当顾客入座后，服务员询问顾客要什么菜，并把菜名报道厨师那里。
- 4、厨师按一定程序如：先放油、再放花椒、葱花，最后放菜等，开始做菜。
- 5、服务员边说“来了、来了！”，边将做好的菜送到顾客的餐桌上。（这是顾客应该说：谢谢你）。
- 6、顾客吃着菜，老师问他们厨师做的菜好吃不，并逐一问顾客自己点的哪一样菜，为什么要点这个菜。比如顾客说：“我点的是芹菜，因为芹菜里含有好多铁元素，常吃芹菜能预防缺铁性贫血。”“我点的是香菜，因为香菜里含有很多的钙元素，多吃香才能使我们的骨骼和牙齿正常发育。”“我点的是大白菜，大白菜里面含有好多被称为‘生

命之花’的锌，常吃大白菜能增强抗病能力，保护皮肤健康。”

7、服务员询问顾客要馒头还是面条，顾客：“还是一人一碗面条吧”，服务员上面条。

8、顾客与服务员结账，正确使用人民币，然后服务员与顾客有礼貌的道别，服务员并说：“再见，欢迎下次再来！”

小班角色游戏教案设计意图篇七

1、建立初步的分工意识，尝试事情分着做。

2、知道自己在游戏中的角色，会在游戏中做一些和角色相匹配的事。

3、体验模仿游戏的快乐。

4、体验帮助他人的快乐心情，教育幼儿自己的事情自己做。

5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

“肯德基餐厅”的游戏材料。

1、组织幼儿到角色游戏区“肯德基”。

2、启发幼儿想一想：我们马上要玩“肯德基”游戏了，请你和朋友商量你们准备怎么玩？

从幼儿的回答中教师梳理出：角色分工。

3、教师以角色身份参与幼儿的讨论：肯德基餐厅里有谁？他们会做哪些事？

经过讨论得出：肯德基餐厅里有收银员、服务员、顾客等。游戏时大家把事情分着做，有的收钱，有的服务，有的去买食物，这样很有意思。我们喜欢做什么就一定要认认真真去做好。

4、幼儿自由选择，并挂上相应的挂牌。教师帮助幼儿挂牌时提醒：想一想，你要做些什么？帮助幼儿形成游戏目的。

5、幼儿自主展开游戏。教师以“服务员”的身份参与游戏，一边观察幼儿游戏情况，同时指导幼儿准确、热情地当好“服务员”，使用“欢迎光临”、“你要什么？”、“再见”等礼貌用语；注意顾客在餐厅吃“肯德基”的情况，鼓励他们大方地说出所需要的“食物”，建议他们相互交流，互相分享各自的“食物”，会使用“谢谢、再见”等。

6、简单评价：你做了什么？你怎么做的？

在制订角色游戏《肯德基》计划前，我就考虑到我班孩子有初步的游戏经验，但只是因为肯德基餐厅是他们去过的、感兴趣的地方，那些吸引人的食物是他们的最爱，而愿意去参与的。虽然从表面上看他们几乎都会沉浸在游戏中，但实质上大部分孩子都是独自在游戏，有时也交流，但尚未建立真正的协商合作关系。所以，我就把这学期的角色游戏目标定位在“建立初步的协商分工意识上”，这主要基于幼儿游戏发展的需要，对帮助他们由平行游戏向高一层水平的发展做过渡很有必要。

游戏开始时，我没有象往常一样让他们自由挑选。为避免“一窝蜂”现象，我采用集体讨论的方式引导他们商量“肯德基”里的角色分工，然后再自由选择角色。在帮助他们挂牌时又再次强调：事情分着做很有意思，但要认真去做相应的事，明确各个角色的一些主要职责。我觉得有目的的引导幼儿去回忆生活已有经验，然后确定自己喜欢做什么，就去当什么角色，对游戏的开展无疑起到推波助澜的作用。

当然，孩子游戏时的观察更重要，我在这一点上没有全程坚持。虽然有参与扮演“服务员”这一角色，但也只是引导扮演同一角色的幼儿使用一些“欢迎光临”这些礼貌用语，并没有实质性的观察到孩子们在游戏交流、交往情况。其实对孩子们来说，能够和同伴(角色与角色之间)“交流”，这就是“创举”，教师要用“极其欣赏的”的心态和眼光来观察游戏中的孩子们，并给予他们一些具体的指导和帮助，使孩子们在游戏中能真正的去创造性的反映生活。

小班角色游戏教案设计意图篇八

(一)谈话，引出游戏主题。

1. 师：前几天天我们一起过了一个什么节日?是怎样过的?我们快乐街上也要为宝宝和小朋友们过“新年”节。

(二)提出游戏要求。

1. 师：娃娃家怎么为宝宝过“新年”节呢?客人可以买什么礼物送给宝宝?送的时候对宝宝说些什么话?超市、幼儿园等部门又可以怎样来为小朋友过节日?谁来介绍一下。

(三)幼儿游戏，老师指导。

教师巡回指导帮助，并以顾客的身份去买礼物送礼、坐客等，帮助幼儿发展游戏情节。

(五)游戏评价。

1. 师：大家玩的开心吗?请你把开心事讲给大家听一听!(请个别幼儿交流、教师帮助幼儿总结开心的原因)。

2. 师：有没有遇到困难呢?是怎样解决的?(幼儿交流，视情况加以讨论)2. 教师小结：今天我也很开心，我们快乐街上的小

市民都很有礼貌，还为宝宝和幼儿园里的小朋友过了“新年”节，现在老师也祝福大家：节日快乐，天天开心。

(六)收拾、整理游戏材料。

小班角色游戏教案设计意图篇九

小班幼儿的角色游戏是因物而引发的，因此我们会看到娃娃家妈妈不断烧着一盘又一盘菜，始终不离开煤气灶；会看到理发店叔叔就在整场游戏中为娃娃理发；我们还会看到幼儿在游戏中“朝三暮四”，刚才还是娃娃家的妈妈，忙着在煤气灶前摆锅弄碗的，一会儿又操起了吹风机给别人去理发了；刚才还好端端的做着幼儿园老师，弹奏着钢琴（玩具钢琴），一会儿又走进了“手术室”给娃娃开刀；我们甚至还能见到有的小幼儿会两只手握着三四样他喜欢的玩具跑东跑西，忙得不亦乐乎……玩具是幼儿游戏真正的“兴奋点”，教师面对这些情景应该保持一种宽容的态度，因为这是幼儿年龄所造成的。教师应该允许幼儿的行为，并从重不断挖掘幼儿的“闪光点”发展幼儿的游戏。

小班角色游戏教案设计意图篇十

- 1、培养良好饮食习惯，促进身体健康。
- 2、体验炊事人员的辛苦和繁忙，做到尊重和热爱炊事员叔叔和阿姨。
- 3、培养协作精神和礼貌待客的文明行为。

布置场景、炊具、蔬菜、食品。

- 1、老师指导幼儿分配角色，有炊事员、服务员、厨师、顾客等然后开始游戏。

2、炊事员四人分两组，两人摘菜、洗菜、切菜，准备炒菜，两人用橡皮泥蒸馒头，做拉面等。

3、服务员热情迎接顾客，当顾客入座后，服务员询问顾客要什么菜，并把菜名报道厨师那里。

4、厨师按一定程序如：先放油、再放花椒、葱花，最后放菜等，开始做菜。

5、服务员边说“来了、来了！”，边将做好的菜送到顾客的餐桌上。（这是顾客应该说：谢谢你）。

6、顾客吃着菜，老师问他们厨师做的菜好吃不，并逐一问顾客自己点的哪一样菜，为什么要点这个菜。比如顾客说：“我点的是芹菜，因为芹菜里含有好多铁元素，常吃芹菜能预防缺铁性贫血。”“我点的是香菜，因为香菜里含有很多的钙元素，多吃香才能使我们的骨骼和牙齿正常发育。”“我点的是大白菜，大白菜里面含有好多被称为‘生命之花’的锌，常吃大白菜能增强抗病能力，保护皮肤健康。”

7、服务员询问顾客要馒头还是面条，顾客：“还是一人一碗面条吧”，服务员上面条。

8、顾客与服务员结账，正确使用人民币，然后服务员与顾客有礼貌的’道别，服务员并说：“再见，欢迎下次再来！”

小班角色游戏教案设计意图篇十一

1. 能按物体的大小、多少、粗细等进行排序和分类，能进行10元以内人民币的换算。

2. 增强对数学游戏的兴趣。对金钱的社会作用有初步的了解。

1. 不同大小、多少、粗细、长短的农作物若干。
2. 每人一套数字卡片作为代用人民币。
3. 把桌子按超市柜台的大致结构摆放。

1. 讨论：现在是什么季节？秋天有哪些农作物？
2. 超市要开张了，让幼儿按蔬菜，粮食、水果、干果进行分类摆放。
3. 带领幼儿检查分类是否正确。
4. 让幼儿选择一种农作物，按它们的大小或多少或粗细依次摆放，布置柜台。
5. 请幼儿合理标价。
6. 请配班老师扮顾客买东西，学习10元以内人民币的换算。
7. 把幼儿分成两组轮流进行游戏或者请听课的老师扮客人买东西。（若是家长开放日，可以请家长扮演顾客）
8. 教师以经理身份结束“一天的工作”，问幼儿挣了多少钱，并组织幼儿讨论用这些钱做什么。

小班角色游戏教案设计意图篇十二

小班幼儿语言能力较弱，教师应注重培养幼儿把自己的行为用语言表达出来。要营造宽松的氛围，促使幼儿乐于表达、大胆表达，尤其要鼓励能力较差的孩子，树立其自信心。奠定良好的开端，使幼儿在今后的角色游戏中充分体现自发自主的精神。

小班角色游戏教案设计意图篇三

为幼儿提供大量的形象逼真、色彩鲜艳的玩具，尤其是娃娃家、医院、理发店、菜场的玩具，供幼儿玩耍。要注意的是玩具不仅要保质，而且要保量，一个班级里多几样相同的玩具，可以满足较多幼儿的游戏需要。另外在选择玩具时教师也要把握好分寸，比如小班医院里可以出现听诊器，体温计、针筒等，如血压计则可暂缓出示，因为类似的经验幼儿会较少。