

# 最新中班上学期安全教案名称(优秀14篇)

在编写教案时，教师需要充分考虑学生的实际情况，确保教学内容与学生的学习水平相适应。以下是小编为大家整理的初二生物教案范文，仅供参考。

## 中班上学期安全教案名称篇一

1. 坚持每天晨检。保证幼儿不带危险物品入园。
2. 保证教室的通风、干净，保证区角材料的安全、卫生，定期消毒玩具。
3. 及时预防传染病的. 发生，保证一人一巾一杯。
4. 严格书写交接班记录，及时清点人数和物品与接班教师交代清楚。
5. 幼儿午睡时检查是否有危险物品，巡视幼儿是否有不良的睡眠习惯，如蒙头、将异物放入嘴中等，并及时纠正。
6. 户外活动时, 教师认真检查活动场地的安全性，确保幼儿安全。
7. 教师在班期间不擅自离岗、串岗，做好本职工作。
8. 严格执行幼儿园接送规章制度。把孩子交到其父母的手中。有特殊情况须带有效证件，并进行登记，工作计划《中班上学期安全工作计划(中四班)姜菲菲》。
9. 上下午班教师离园时在班内各处检查，如：水、电、门、窗要关好及贵重物品要放好。

10、药品，消毒剂等要保管妥当，以防止幼儿误食。

11、家长如遇特殊情况需要托他人接孩子应出具有相关证件。

12、做好交接班工作和服药记录, 早班老师负责及时喂药, 如遇特殊情况要与班上老师做好交接工作, 防止漏服或喂错药; 随时随地注意幼儿的精神状况和情绪, 发现异常及时带到保健室进行处理或通知家长。

1. 在加强常规方面, 要求幼儿自觉的排队洗手. 喝水. 小便等.

2. 确保上下楼的安全。幼儿能做到不推、不挤、不拥。

3. 教育幼儿不跟陌生人走、不要陌生人的东西。

4. 户外活动玩大型玩具时, 不推不挤, 按规则游戏, 眼不离孩子, 保证幼儿安全.

6. 不能碰电源插座等电器, 用剪刀时注意安全, 知道正确的使用剪刀。

7. 知道不把危险物品塞到耳、鼻里, 也不能把异物放到嘴里。

8、活动前后随时清点人数, 检查幼儿穿戴如: 孩子的鞋带是否系好? 检查器材, 有无危险。

9、要求幼儿不在教室, 寝室, 厕所, 走廊里追赶, 推挤, 打闹。

10、教师要随时关注到每一位孩子, 及时清点人数, 让幼儿的一切活动都在自己的视线内。

11、熟记家中的电话号码、家庭住址, 以及几个特殊的电话号码。如: 119、110、120。

在幼儿园一日生活、教育教学活动、游戏活动等各个环节中，通过帮助幼儿懂得自我保护的简单知识和方法，才能真正保证幼儿的安全。本文引用地址：

## 中班上学期安全教案名称篇二

- 1、体验过年的喜庆与热闹，培养幼儿愉快的情感。
- 2、训练幼儿的手眼协调能力。
- 3、学习画圆形、方形、半圆形。
- 4、让幼儿了解节日的由来，感受节日欢乐的气氛，一起欢度节日。
- 5、体验与同伴集体过节日的快乐。

准备实物方糕、汤圆、饺子、馒头。

- 1、带幼儿跳舞《过新年》，导入课题。
- 2、谈话；体验过新年的热闹。

提问：过年时与平时有哪些不一样/过年时有没有自己动手捏饺子、蒸馒头。

- 3、观察实物范例，教师范画。
  - (1) 提问：馒头、方糕、饺子、汤圆分别是什么形状？
  - (2) 幼儿边书空边说边画。
  - (3) 示范画方形、半圆形、长方形及圆形。
- 4、幼儿做画，教师指导观察。

指导语：小动物一起吃午饭，糕点不够吃了，我们用粗粗的彩笔在盘子里面画上许多糕点送给它们吃吧！

重点与难点：注意线条应接好口；糕点就画在盘子里。

5、展示幼儿作品，幼儿互相欣赏、评价。

把糕点沿轮廓线撕下来，放入娃娃家开展游戏。

幼儿比较感兴趣，但有部分幼儿动手能力差，应继续锻炼幼儿动手能力。

## 中班上学期安全教案名称篇三

转眼间，一个学期即将过去。回顾这学期，为进一步做好安全教育工作，切实加强安全教育工作的领导，把安全工作列入重要议事日程，安全教育是幼儿园教育永恒的话题，幼儿园是纵多幼儿集体生活的场所，老师深知安全工作的重要性，不予余力的做好安全工作。现将安全教育工作总结如下：

一、树立安全第一的思想，把安全工作放在工作的重中之中。

校园定期对全体教职工进行安全教育，增强教职工的责任感，并组织全体教职工认真学习上级转发的各种安全教育、安全检查等文件，通过学习，让大家明确到安全工作是人命关天的大事，安全工作人人有责，使教职工在思想上对安全高度重视。

二、健全安全管理机制，严格执行安全防范制度。

为了把安全工作落实到位，成立了安全工作领导小组，负责全园各项安全工作，定期对幼儿园设施进行检查，查找园内不安全隐患，发现问题及时采取措施加以消除，确保幼儿园的安全。

三、为幼儿提供轻松愉快的安全环境。

1、教室、午休室每日通风换气、保持干净，并闭窗消毒；

2、保证桌椅的安全、卫生；

3、每周清洗、消毒玩具；

4、保证幼儿的水杯进行高温消毒；

5、及时预防传染病的发生。

6、户外活动时，提醒幼儿活动要求，注意安全。检查活动场地的安全性，及时排除不安全因素，确保幼儿安全，做到及时消除不安全的隐患，保障幼儿安全。

7、通过标记，进行潜移默化的教育。制作有电，不要触摸、不摸插头开关、等图标，提示幼儿：小心触电，不玩插头开关，小声说话、保护嗓子。

8、注意幼儿的细节，教育幼儿不做有危险的事。不乱往嘴里放东西，以免小物体堵塞气管。也不能将小东西塞到、鼻、耳中。

9、加强对食品卫生的管理。

10、签订责任书

幼儿园和老师、家长签订安全责任书，明确各自的职责，做到职责明确

四、谈话引导，师幼共同制定规则，遵守规则。

我们开展了一系列的行为规则活动和安全主题活动，并利用日常生活中的突发事件，和幼儿探讨、共同制定行为规则，

使行为规则被幼儿接受，养成遵守规则的习惯。

五、开展安全教育活动，增强幼儿防范意识。

把安全教育融入到教学活动中，牢固树立幼儿的安全意识。运用儿歌、故事向幼儿介绍外出游玩安全、乘车安全、交通规则等。学会正确拨打特殊电话号码：110、119、120，学习正确表述困难、得到营救。了解简单的自救技能，通过消防演习，学习自救。能背出父母的电话号码，家庭住址等。

六、对幼儿进行卫生教育，要求幼儿勤洗手、勤洗脸、勤饮水、勤换衣服，保持好个人卫生。

用紫外线对教室、寝室消毒，用消毒液擦洗幼儿桌椅、玩具等，地面喷洒来苏，餐具餐餐消毒，坚持一人一杯定时消毒。严格执行晨检制度，晨检做到一摸、二看、三问、四查，及时掌握幼儿健康状态，发现问题及时处理。这学期来，严格执行安全制度和检查制度，全园教职工始终把安全放在第一位，在今后的的工作中，将继续加强幼儿园安全管理工作，不断提高幼儿和教职工的安全意识，努力为幼儿营造一个更安全的`幼儿园环境，促进幼儿更健康、更快乐的成长！

## 中班上学期安全教案名称篇四

- 1、懂得应在大人的陪同下游泳，不独自游泳。
- 2、了解并掌握游泳时的基本卫生及自我保护方法。
- 3、认识游泳物品，了解游泳时应注意的事项。

重点：认识游泳物品，了解游泳时应注意的事项。

难点：掌握游泳中的自我保护方法。

- 1、海滩游泳图片。
- 2、泳衣、泳帽、泳镜、泳圈等物品。
- 3、游泳溺水视频。

（一）创设情境，谈话导入。

1、谈话：

——炎热的夏天悄悄来了，你最喜欢夏天的什么活动？

2、出示海滩游泳景象的图片，创设情境，激发幼儿兴趣。

（二）认识游泳物品的名称及其用途。

——游泳要带些什么物品呢？

——教师——出示游泳物品，引导幼儿认识物品名称及其用途。

（三）与幼儿讨论游泳应注意的事项：

——游泳前要先换好游泳装，换好衣服后先做做操，让身体做好下水准备。

——带好泳帽和泳镜及游泳圈准备下水。

——下水前先取一些水，向胸前、身上慢慢泼湿，熟悉水温后再下水。

——随意从池边跳下是很危险的事，要从入口的楼梯上下。

——不要把头放到水里或开玩笑游戏。

——水池边经常很湿，走路要小心，这样才不会滑倒。

——游泳后要马上洗澡。

（四）播放有关溺水的视频，知道游泳时要注意安全。

1. 了解有关溺水的事情。

你知道游泳时会发生什么危险吗？你是通过哪些方法指导有关溺水的事情呢？（电视上、报纸上、图书里、成人的讲述中等。）

2. 观看有关溺水的情况报道，救人的过程等，并互相交流自救知识。

3. 教师小结：游泳时不注意安全就会发生危害。

4. 启发幼儿讨论引起溺水的原因。

（五）学习游泳时简单的自我保护的方法。

——游泳时怎样才能既开心又安全？

（如尽量要在安全的游泳池中游泳，不去危险的地方；一定要在成人的陪同下，不能一个人去游泳，在还没有安全掌握技能的情况下，要使用防护用品，一旦在水中有不舒服的情况下，要赶快上岸并大声呼救。）

## 中班上学期安全教案名称篇五

1. 知道要在父母的陪伴下游泳，游泳前做好安全防护。

2. 游泳时不去深水区，不在岸边追逐打闹。

3. 学习抽筋、耳朵进水时简单的处理方法。

1. 课件《游泳去》《学一学，做一做》

2. 哗啦圈若干。

3. 游戏音乐《蓝色多瑙河》。

1. 谈话导入，唤起经验。

师：“现在是什么季节？”

幼：“夏天。”

师：“夏天小朋友都喜欢哪些活动？”

组织幼儿讨论：小孩子能不能自己去游泳，为什么呢？如果想游泳时应该怎么办？

小结：在炎热的夏天，游泳会让我们都感到很舒服，但是游泳时如果不注意就会出现危险。我们一定要在大人的陪伴下去泳池游泳，如果出现危险，大人可以保护我们。

2. 播放多媒体教学课件《游泳去》

师：“图片中哪些小朋友的做法正确，哪些不正确呢？”

师：“小朋友观察得真仔细，分得很清楚，那么不正确的做法会导致怎样的危险呢？”

小结：小朋友游泳前要做热身运动，下水前要先适应一下水温，慢慢地入水，这样可以防止手脚抽筋。游泳时要带好游泳圈，在浅水区游泳。还要不能在水池边追逐、打闹，水池边很湿滑，容易滑倒摔伤。

3. 经验交流，练习处理手脚抽筋和耳朵进水的方法，提高自救与自我保护能力。

师：“大家游泳时遇到过手脚抽筋和耳朵进水的情况吗？”

师：“有的小朋友没有遇到过，有的小朋友遇到过，请遇到过这几种情况的小朋友说说你是怎么做呢？”（请小朋友讲述并做动作。）

师：“我们一起看一看，学一学。”

手部抽筋：先握拳，再用力张开，反复做几次

脚部抽筋：一只手先握住脚趾，另一只手压在膝盖上，帮助抽筋的腿伸直。

耳朵进水：把头歪向进水的一边，用手拉住耳垂，然后同侧的腿单脚跳。或者使劲用手捂住耳朵，把头歪向进水的一边，然后迅速将手挪开。

4. 音乐游戏：游泳去。

师：“小朋友都学会了吗？接下来我们一起到泳池里游泳去吧。”

幼：“好。”

师：“听仔细，游泳池的规则哦。”

师介绍玩法：用呼啦圈在场地四周围成一个大圆，我们四散站在大圆内。游戏开始时，我们先做热身运动“伸伸臂，弯弯腰，小手小脚活动好”，当音乐响起时（《蓝色多瑙河》），宝贝们要快速跳进呼啦圈（游泳圈）里，并迅速戴上它，跟随音乐在按照顺时针方向做各种游泳动作。音乐停止，我们放下呼啦圈，站到圆内，这时，老师会将呼啦圈拿走一些哦，下次游戏开始，没有跳进呼啦圈的小朋友就要退出游戏。

师：“了解游戏规则了吗？想玩吗？”

师：“准备好，游戏开始。”（进行三次游戏）

师：“开心吗？孩子们。”

幼：“开心。”

师：“我也很开心。游泳是很快乐的运动，但是我们在游泳时也要学会保护自己，你们学会了吗？今天回家后，把你学会的知识，教会爸爸妈妈吧。”

## 中班上学期安全教案名称篇六

良好的常规管理是幼儿安全活动的保障。开学初，我园根据以往的工作经验，共同确定幼儿在园一日生活常规，并认真按常规管理的要求去做。我们依据《纲要》，以《规程》为指导思想，在幼儿园安全工作的基础上，依据各班幼儿的年龄特点和实际情况，制订切实可行的安全工作计划，对各班实施系统的安全教育，为确保目标达到，还制定了具体的内容和措施。现将这一月的工作总结如下：

### 一、创设一个安全、健康的发展环境，注重保教结合

首先，我园没有一例事故发生。其因如下：

我们会定期召开的安全工作例会，针对近期工作或园内较大的集体活动，制定安全活动预案，另一方面日常安全管理工作不放松，找出幼儿活动中的不安全隐患，针对问题提出改进方法。老师们总能相互配合，在户外活动时确保有两位教师在场，即使在室内活动时发现不安全因素教师也能及时制止。严格执行《纲要》中有关卫生保健的规定，坚持预防为主、防治结合的原则，牢固树立“安全第一”的大局意识，扎实开展各项安全防范工作，有效保障幼儿园财产和师生生

命的安全，维护了正常的教学秩序和幼儿园的稳定。在此期间我园领导根据情况将线路全部维修及调换。

## 二、加强幼儿的安全教育、提高安全意识

每月每周都有重点地开展安全教育活动，如2月底是进行幼儿入园和离园的安全教育和指导，同时进行常规培训。3月是进行户外活动和使用大型器械的安全教育。4月进行卫生教育，同时培养幼儿饭前便后及手脏时洗手的良好卫生习惯。5月结合季节变化，引导幼儿知道天气热时要注意适量运动。多饮水。对幼儿进行幼儿健康和个人卫生教育。如此有计划地进行，逐渐提高孩子们的安全认识。此外我们对日常的常规工作抓得也很紧，包括幼儿上下楼梯、入厕、午睡、进餐等各环节，教师们都作出了统一的要求，并坚持按统一的要求来教导幼儿，使幼儿形成一定的日常行为习惯，这也是保证各班幼儿安全的重要条件。

## 三、开展安全教育活动，增强幼儿自己保护意识

做为园领导，我们还把安全教育融入日常生活中，督促幼儿不带危险物品入园、不把异物塞入鼻子口腔中、午睡时不玩发夹等等，严格晨间第一关。我们还会在一日活动中观察幼儿的情绪和面色，发现异常现象立即送医院病通知家长。此外，我们经常对幼儿进行安全教育，包括安全知识，安全警报、安全教育等进行宣讲，让幼儿通过看、听进行讨论，以提高对安全工作的认识，全方位宣传安全工作。

## 四、加大幼儿日常生活及常规的培养力度

1、重视培养幼儿良好卫生习惯，加强日常巡视检查和指导工作，尤其对小班及大班新入园幼儿的良好卫生习惯的培养。要求保育老师注意观察并配合老师、家长对幼儿生活常规如饮食、洗手、穿衣、坐姿、站姿、睡眠、大小便等习惯进行培养，发现存在的问题，及时交流、纠正，三方面努力使幼

儿入园后就逐步形成良好的卫生生活习惯。

2、利用晨间检查时间，指导并培养幼儿常剪指甲，勤换衣服，使每个幼儿都有讲卫生、爱清洁的习惯。教师采用家长联系栏互动。

3、4月服用小儿脊柱炎糖丸我组织教师进行学习，认真填写服用糖丸详单。后附图片。

3、提醒保教人员根据气候变化及时为幼儿并帮助他们增减衣服，进一步培养幼儿掌握简单的自理能力。安全工作是幼儿园工作的重中之重，只有在确保幼儿健康成长的条件下我们才可以顺利地开展教学活动。

4、在5——7月是手口足病的高峰，由于晨间严格、消毒措施到位到目前没有发现一例疑似病患儿。

5、各项工作签订安全工作责任书，突发事件演习详细总结记录病留有图片。

## 五、存在的问题

在安全工作方面我们做了大量的工作，也取得了一些成绩。但是也有些安全工作不到位，如孩子的自我保护意识、教师的认识力度不够。我们会在下月的安全工作中完善。

今后，我园将安全工作放在首位，更加重视安全工作，及时解决发现的问题。确保师生安全。为创建一个平安幼儿园而努力！

## 中班上学期安全教案名称篇七

活动目标：

1. 初步感知三拍子的旋律，用愉快的情绪学唱三拍子歌曲，注意唱出强拍。
2. 借助图谱来理解，记忆歌词。
3. 能创编歌词，通过问答接唱的形式体验夏天的快乐。

活动准备：

1. 图谱一张，歌词图片若干。
2. 多媒体课件、歌曲磁带。
3. 已开展《快乐的夏天》主题活动，幼儿已初步解了夏天的主要特征。
4. 幼儿事先有对唱的经验。

活动重点：

能看图谱，理解歌词内容，用欢快活泼的声音演唱歌曲。

活动难点：

通过不同的身体动作，感受三拍子歌曲的强弱节奏。

教学过程：

一． 导入活动，激发幼儿的兴趣。

1. 出示课件，引导幼儿谈话。教师：你们看到了些什么？听到了什么？（幼儿：看到了荷花、荷叶、桃子、西瓜、青蛙、知了……）（幼儿：听到青蛙的叫声，下雨打雷的声音，还有知了的叫声……）

2. 教师：什么季节到了？（幼儿：夏天到了。）

## 二．学唱新歌。

1. 教师有感情的范唱歌曲。

2. 出示相应的歌词图片，帮助幼儿理解和记忆。

3. 幼儿在琴声的伴奏下有节奏的念歌词。

4. 幼儿熟悉旋律和歌词后，在老师的引导下学唱歌曲。

## 三．用不同的身体动作感受三拍子的强弱。

1. 鼓励幼儿用拍一下手和两下腿的动作来表现三拍子的节奏，感受强弱。

2. 随歌曲旋律创编三拍子节奏动作。（提示：我们还可以用什么动作来表示呢？如：拍一下手拍两下肩膀、拍一下手耸两下肩、拍一下手转两下手腕……）

3. 鼓励幼儿创编动作，大家共同学习。

## 活动延伸：

引导幼儿创编歌词内容，扩展幼儿的经验。

## 教学反思：

《夏天到》是一首三拍子的歌曲，旋律活泼欢快、内容形象生动，问答式的歌词描绘了一幅极富童趣的夏天场景。歌词内容浅显易懂，音乐情绪活泼欢快，比较贴近幼儿生活，符合小班幼儿年龄特点及认知特点，适合小班幼儿演唱。想一下子学会有点困难，但让孩子在熟悉音乐后，唱出自己最喜欢的一句并不难。根据幼儿活泼好动的年龄特点，我采用游

戏对唱的方式，在这环节中，我先采用老师与幼儿问答对唱的方式，再请幼儿自由分组进行对唱，随后请个别幼儿与集体对唱……让幼儿在不同的演唱过程中体验歌曲愉快的情绪，以及三拍子的强弱节奏。

《小班音乐教案：歌曲“夏天到”》摘要：若干。2. 多媒体课件、歌曲磁带。3. 已开展《快乐的夏天》主题活动，幼儿已初步解了夏天的主要特征。4. 幼儿事先有对唱的经验。活动重点：能看图谱，理解歌词内容，用欢快活泼的声音演唱歌曲。

## 中班上学期安全教案名称篇八

活动目标：

- 1、认真倾听歌曲，初步感受歌曲欢快、幽默的风格。
- 2、在说说、做做、玩玩的过程中理解歌曲内容，逐步学唱歌曲。
- 3、有初步的安全意识，懂得不能在床上、沙发上乱蹦乱跳。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

音乐、歌曲内容相关图片

活动过程：

一、欣赏歌曲，熟悉歌词，出示小猴子图片

1、师：“你们瞧，这是谁？小猴子来到了床上可能会干什么呢？”教师播放歌曲音乐，请幼儿倾听。

“歌曲里面，出现了几只小猴子啊？”（三只？两只？我们再来仔细听一遍吧！）师：“请问，你听到歌曲里听到了什么？”幼儿每回答出一部分，教师就出示那相应的图片，随之哼唱那一句歌词。再次倾听，把没出现的图片补充完整。

2、看图念歌词师：现在，我们把图片上的歌词连起来念一遍吧。

教师带领幼儿有节奏地念歌词，边念边指着相应的图片。

“请你找找看，这三段歌词有什么地方不一样？”

二、1、师：“现在我们已经知道了小猴子做的淘气的事情，我们连起来听一听吧。”教师边唱边用手指和手心表现小猴子在床上跳后受伤的情景。师：“有趣吧？我这有三只小猴子，你们有没有？那我们一起把小猴子变出来边唱边表演吧！”教师带领小朋友们一起用手来表现歌曲内容。

2、“小朋友们想想，我们还可以用身体的那个部位来表演三只小猴？”用头和两只手、两只脚和一只手。

3、现在我们请小朋友来当妈妈，你们能把妈妈要说的话唱出来吗？教师唱前半部分，幼儿填上最后妈妈说的那句话。

4、师幼互换角色。

三、完整演唱歌曲

1、“三只猴子跌下了床，现在（唱）”你们看床上静悄悄，猴子们不知跑到哪儿去了，床上床下都找不到，……“”他们去哪儿了呢？“（幼儿猜测）

2、出示医院图片。（原来都去了医院）根据幼儿回答，贴出相应的歌词图片，教师带领幼儿一起跟着音乐齐唱一遍歌曲。

四、尝试分角色表演，表现歌曲有趣的情节。

1、师：“请小朋友来到中间，找一个舒服的位置，我们一起来想想看，三只顽皮的小猴子可以怎么样跳？”教师与幼儿一起做动作。（教师做几组动作后，请个别幼儿上去示范。）”啊。现在猴子受伤了，它的表情会是怎么样的呢？”教师清唱，请孩子们边唱边表演三只小猴跳的动作。

2、师：“咦？歌曲里面，妈妈一共生了几次气？每次的动作和表情一样吗？而且是一次比一次（更生气）”那现在就请小朋友跟着音乐边唱边表演，而且要把妈妈一次比一次更生气的样子表现出来，好么？”教师与幼儿一起用动作表现，期间，教师用语言提示“妈妈一次比一次更生气！”

3、教师扮演小猴子，幼儿扮演妈妈，进行边唱边表演。

4、教师扮演妈妈，幼儿表现猴子，互换角色进行表演。

五、安全教育”你们觉得三只小猴在床上跳安全吗？”教师总结：三只顽皮的猴子在床上跳，结果都受伤住院了。看来，在床上、沙发上乱蹦乱跳是一件很危险的事情。

我们一起对小猴子说：“小猴子，以后不要再那么高的地方乱跳啦！”没错，我们要做个健康的乖宝宝。

活动反思：

《三只猴子》是一个比较有趣、易于被孩子理解接受的音乐活动，旋律也比较简单，孩子们很容易就能掌握。再加上形象图片和有趣的游戏，孩子们很快就学会了。在这个活动的游戏环节，孩子们很容易兴奋，但因为进行了适当的调整

游戏也进行得热烈而有序。在活动中穿插钢琴伴奏，这在平时的一些活动中并不常用，但效果却出奇得好，所以在以后的音乐教学活动中，应尽量提供孩子钢琴伴奏，以便更准确、更有效的学习。

## 中班上学期安全教案名称篇九

(一) 引导活动，猜谜语，激发幼儿的兴趣“手抓不起，刀劈不开，洗脸洗手，都叫他来”

### (二) 基本活动

2、水是没有气味的出示一杯醋和一杯水，幼儿闻一闻醋，再闻一闻水，说说水有没有气味

3、水是没有味道的幼儿尝尝甜牛奶，尝尝醋，尝尝水，比较：水有没有味道？

5、小结：水是无色，无味而且透明的

活动二：

过程：

### (一) 引导活动

2、请个别的小朋友尝尝

3、问：为什么这杯水会是甜的？

### (二) 基本活动

1、引导幼儿对比观察糖和水的颜色味道，分别是白与无色，甜与无味

2、将白糖放进水里轻轻搅动，慢慢的，糖不见了，白糖到哪里去了？

3、用吸管吸一口水，看看味道怎么样？

4、再用盐做一次实验

5、小结：水能溶解糖和盐

### (三) 巩固活动

1、讨论还有哪些东西可以溶解在水里？

3、提醒幼儿回家继续做类似的实验

活动三：讨论水有什么用途呢？小朋友应该怎样节约用水？

## 中班上学期安全教案名称篇十

1、巩固幼儿画正面、侧面人物的简单动态。

2、启发幼儿根据自己的想象画有关内容。

3、感受节日快乐的气氛。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

### 【活动准备】

1、有过提灯笼过节及布置节日环境的经验。

2、范画一张。

## 【活动过程】

1、引题。

2、出示范画。

教师：那让我们来看一下画上的小朋友在干什么呢？

这个小朋友在干什么呀？

幼儿：小朋友都很开心，都在欣赏我们布置的环境。有的提着灯笼，有的在欣赏彩带……

3、巩固作画的方法。

巩固正面人物作画的方法：先画一个圆圆的头，接着把头发、眼睛，鼻子和嘴巴画出来；再画他的身体，先画手，再画脚。

巩固侧面任务作画的方法：先画一个椭圆形的头，接着画上头发、眼睛，鼻子和嘴巴；再画他的身体，然后画手和脚。

4、幼儿作画，教师巡回指导。

教师：现在请小朋友也来画画看，把你们过新年里做事情画下来。

鼓励幼儿根据自己的想象画有关内容。

作品评析：

（1）幼儿自评。教师：现在请小朋友们自己来说说看，你们觉得自己的画，哪儿画得最好。

（2）教师：现在我要请小朋友上来说说看，你觉得谁的画画得最好。你最喜欢哪一幅呢？

### (3) 教师评画。

#### 活动反思：

本课属于“综合-探索”的领域，通过春节丰富多彩的活动及生动形象的传统工艺，使学生了解民族文化的多姿多彩，激发学生学习美术的兴趣，让学生通过观察、回忆、想象，表现过新年时特有的生活情节。

本课的学习内容与学生的生活有密切联系，课堂气氛异常活跃，学生们争着讲述过新年的乐趣：长辈给压岁钱、放鞭炮、贴春联、拜年等等。学生的作业让我感动、让我惊叹，也使我感悟。我佩服于每一位同学的进步、他们的创造性、他们的想象力。让我深深体会到，作为教师，教师的态度是关键，教师要尊重学生，信任学生，孩子们喜欢什么，需要什么，选择什么，这些都是作为教师应该关注的问题。美术作业是运用想象思维、培养创作能力的学习环节，这里我把作业的主动权交给学生，让他们根据自己的实际情况和兴趣，自主选择适合自己的绘画内容。虽然我没有规定学生必须画成什么样，但是大部分学生都能发挥自己所长，较出色的完成了作业。这样做可以让学生们都变为热情的参与者、有能力的参与者，符合小学生的心理特点，使的学生们不再把作业当成任务，而是绘画乐趣。

## 中班上学期安全教案名称篇十一

#### 活动目标：

1. 感受、理解大鞋与小鞋两种不同的音乐形象，音乐教案一  
活动内容：大鞋与小鞋。
2. 在学唱歌的过程中萌发关爱家人的情感。

#### 活动准备：

大号的男皮鞋、娃娃的小鞋若干双、歌曲音乐磁带、幼儿用书。

活动过程：

### 1. 感受大鞋与小鞋：

(1) 幼儿脚穿大鞋走路，说说穿大鞋的感受，听听走路时发出的声音并模仿大鞋发出的声音。

(2) 幼儿脚穿小鞋走路，说说穿小鞋的感受，听听走路时发出的声音并模仿小鞋发出的声音，幼儿教案《音乐教案—活动内容：大鞋与小鞋》。

### 2. 初步感受歌曲内容：

(1) 教师播放歌曲两遍

“这是一首关于爸爸的大皮鞋与娃娃小皮鞋的歌，你能听出歌曲里唱的是什么？”

(2) 幼儿听赏，按小组议论回答，了解歌曲的内容。

(3) 教师介绍歌曲的名字，演唱歌曲若干遍，幼儿跟唱。

### 3. 感受、理解两种不同的音乐形象。

(1) 听音乐，找出反映两种不同的音乐形象的乐句。

(2) 学习演唱两种不同的音乐形象的乐句。

(3) 集体完整学唱歌曲。

## 中班上学期安全教案名称篇十二

- 1、感知粗细概念
- 2、掌握多种比较粗细的方法
- 3、体验合作游戏的快乐

1□ppt

2、火腿，纸筒，纸棒，毛线，吸管（粗细各半）四色大纸筒（大，中，较小，小）

一、谈话导入

1、师：小朋友们看过西游记吗？

幼：看过。

师：你们最喜欢里面的哪一个人物啊。

幼：孙悟空，猪八戒，沙和尚。

师：（教师摆出猴子的动作）小朋友们，我现在模仿的是谁啊。

幼：孙悟空。

师：那孙悟空的宝物是什么啊。

幼：金箍棒。

师：那我们来看看这是谁□ppt孙悟空拿着金箍棒）他手里拿着什么呀。

幼：金箍棒。

师：你们看，他手上有两根金箍棒，这两个金箍棒有什么不一样呢？（引导幼儿说出粗细，并说出用什么方法做的比较）。

师：我们现在要请小朋友们在同一组里面，比一比，看看你们手里的小礼物有什么不同。

（比较结束，提问有什么不同，说出粗细）

师：现在老师要让你们，和邻桌的小伙伴比一比，看看有什么不同。

（在比得过程中，发现幼儿把细的东西插到粗的里面，举例提问，为什么细的能够插到粗的里面）

引导幼儿说出粗细比较，并说明这是另外一种比较方法。

师：小朋友们你们看，大王老师前面有好多颜色不一样的大纸筒，下面我要邀请小朋友们去前面挑选自己喜欢的纸筒。

师：好了，大家都有没有拿到自己喜欢的纸筒呀，现在，我要和小朋友们一起玩个游戏，老师想要你们找到自己的小伙伴，互相比一比（教师拍打节奏互相比较）比较结束，找幼儿谈谈感受。

师：接下来我们要进行下一轮的游戏了，老师现在要请小朋友们找到相同颜色的纸筒比一比（教师再拍节奏过程中比一比）比较完之后找幼儿谈谈感受。

师：现在我们要进行一次小小的比赛，老师要看颜色相同的哪一个小组，最先把四个纸筒全部套进去。

（比赛开始）（比赛结束）教师和幼儿分享经验，为什么有

的.套进去有的套不进去。

活动延伸：

最后，老师还有个小小的请求，我想让小朋友们把桌子上老师带过来的礼物找个家，粗的放到一起，细的放到一起。

微反思《比较粗细》这一活动有点重教轻学，没有顾及幼儿的学习经验和教学过程中的经验获得情况，需要等待幼儿自己探索比较粗细的各种方法，而不是粗浅的一句带过，最后的巩固提升阶段即“纸筒游戏”中，没有考虑到幼儿的兴趣。在视频拍摄剪辑技术上，也有很大的提升空间。

## 中班上学期安全教案名称篇十三

### 《比较粗细》

年龄段和领域： 中班数学领域

- 1、能探究出多种方法比较物体的粗细，并按粗细规律进行排序。
- 2、初步感知长度与粗细的关系，提高逻辑思维能力。
- 3、喜欢参与小组合作活动，在动手中体验数学带给我们的乐趣。

能探究出多种方法比较物体的粗细，并按粗细规律进行排序为本节课的重点内容，引导初步感知长度与粗细的关系，提高逻辑思维能力为本节课的难点内容。

一、经验准备：

- 1、了解粗细概念。

- 2、感知生活中事物的粗细。
- 3、对测量工具测量方法有初步了解。

## 二、物质准备：

- 1、精美课件。
- 2、制作腰带用的材料：彩纸、剪刀、展示板等。

## 三、活动过程：

（一）创设“小巧虎开商店”情境，鼓励幼儿动手操作探究多种方法比较粗细并按粗细规律进行排序。

- 1、参观商店，发现货物的不同粗细，激发幼儿探究活动的欲望。

关键提问：今天小巧虎的心心商店开业了，听听他说了什么？

教师小结：商品的粗细不同，观察的真仔细。

- 2、幼儿选两样商品，尝试用不同的方法比较粗细。

老师小结：我们可以用眼睛看一看、手握一握、瓶底对瓶底、套一套的方法进行比较粗细。

按照从粗到细或从细到粗进行排列。

教师小结：小巧虎是用了你们的方法把商品从粗到细和从细到粗排列整齐的。

（二）给客人爸爸妈妈宝宝制作腰带，初步感知长度与粗细的关系。

1、爸爸妈妈宝宝出场，激发幼儿兴趣。

教师小结：我们可以用首尾相接量一量的方式制作一条腰带。

2、幼儿制作，教师巡回指导。

关键指导：幼儿在操作中，运用工具按照头尾相接的方法进行测量。

3、制作腰带后，在探究中感知长度与粗细的关系。

教师小结：腰带最长的是爸爸，因为爸爸腰最粗。腰带最短的是宝宝，因为宝宝腰最细，不长不短的是妈妈，妈妈的腰不粗也不细。腰带越长腰越粗，腰带越短，腰越细，原来长度与粗细也是有关系的。

4、了解不同的测量工具。

（三）寻找并比较生活中粗粗细细的东西，体验数学在生活中的乐趣。

1、你寻找生活中粗粗细细的东西。

关键提问：小朋友们，在生活中你们还见过哪些粗粗细细的东西？

2、欣赏生活中不同粗细事物。

教师导语：生活中有不同粗细的东西，让我们来看一看吧。

3、活动延伸

师：在幼儿园、家中、商场中还有很多粗细不同的东西，我们就用今天探索到的测量方法，比较更多东西的粗细吧。

成功之处：

数学是一个抽象的学科，并不是所有孩子都特别感兴趣，为了激发幼儿对于学习数学的兴趣，本节课的活动设计了一个有趣的情境“小巧虎开商店”，孩子们在与小巧虎的互动中以及选商品的情节里，激发出了浓厚的学习兴趣和探究欲望，幼儿的参与性极高很有热情，真正实现了寓教于乐的教育理念。

中班幼儿对周围的科学事物都产生了浓厚的探究兴趣，在此以前幼儿已进行过比较物体的大小、长短的活动，积累了一些运用感官比较物体量差异的经验，但是对于幼儿来说粗细的感念并没有大小、长短那么清晰，因此在本活动中可以启发幼儿自己想出比较物体粗细的各种方法，提高幼儿认识周围环境的能力。

整个教学过程都是幼儿主动探究在前，我总结提升在后。幼儿在情境中自己动手玩一玩、比一比、看一看，探究出来比较粗细的方法以及从粗到细和从细到粗的规律排序，我及时的小结和提升，给孩子充足的探究空间，探究出数学的奥秘。在有趣的情境中，我们真正找来了爸爸、妈妈和宝宝，三位都是真实的人物，激发出幼儿探究的欲望，在真实的测量和小组的共同操作中，探究出长度和粗细的关系。

在前几次的活动中，我提供了很多的测量材料，幼儿在操作时，无从下手，场面混乱而没有秩序，因为幼儿没有用过卷尺测量的经验，只是会简单的测量，所以在专家教师的指导下，我只提供了一种材料，就用一种材料来进行测量腰围，在整个活动中幼儿能够分工合作，较好的完成测量与比较的任务，对于测量工具的种类，在最后与孩子进行了互动和分享。

数学都是来源于生活，最后也要回归于生活，所以最后幼儿寻找并比较生活中粗粗细细的东西，加深对粗细的感念和比

较粗细的方法。

不足之处：

幼儿在畅所欲言时，我应该多给孩子时间来发表想法，不要一听到幼儿说出答案时，就急于小结，多给幼儿说得空间。

老师的手势语可以适当的提示孩子，但如果太多就会感到有些繁琐，所以手势语应该适当。

再教设计：

在最后回归到生活时，可以以游戏的形式出示真实的事物，请幼儿用今天探索到比较粗细的方法进行比较粗细，从而再巩固目标，也能使幼儿真正感受到数学在生活中的无处不在和数学带给我们的乐趣。

## 中班上学期安全教案名称篇十四

活动目标：

1. 最初学会唱歌和理解歌词。
2. 现有生活经验的迁移，通过老师的图片提示，更准确地演唱单词，记忆歌词。
3. 感受歌曲带来的活泼开朗的新年气氛。
4. 让学生了解新年习俗。
5. 喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的乐趣。

活动准备：

1. 教学光盘。

2. 一张鞭炮，鼓和舞蹈的照片。

活动程序：

1. 导入。

（播放歌曲《新年到》）老师：孩子们，当您在小耳朵里听到这首歌时，您会怎么想？

2. 介绍春节的习俗。

老师：孩子们对春节的习俗了解多少？

介绍鞭炮，鼓，对联等。

老师：关于这一年的来历有一个小故事。（老师讲故事）

3. 学习唱歌。

老师：今天，老师将带您学习有关该年的歌曲，名为《过新年》，老师会唱歌。

（1）听听歌曲《过新年》（儿童学习唱歌和模仿其中的一种），看看谁学得很快。

（2）聆听歌曲，学习在小组中唱歌（播放音乐），以及老师的伴奏。

（3）聆听歌曲并从另一组学习句子，以了解谁学得很快。

（4）老师弹钢琴，孩子们唱歌（快乐，活泼的情绪）。

（5）角色扮演（师生合作，男女合作）。

4. 识别器乐和伴奏。

(1) 知道“鼓”和“钹”这两种乐器。学习自己的演奏方法（听声音，模仿声音）。

(2) 展示音乐方面的师生合作。

(3) 手动模拟《过新年》中班习乐器的性能。

(4) 请以“小音乐家”的身份进入舞台，其他孩子将扮演“小歌手”的角色。

## 5. 歌曲音乐文化的扩展。

老师：新年习俗在每个地区都不同。让我们看看南方的热闹气氛。儿童活动：在新年庆祝活动和快乐完整的演唱歌曲，咚咚咚咚呛的歌词部分中，老师和学生使用自制的打击乐器伴奏歌曲。

老师：每个人的歌声和乐器都彰显着新年的喜悦和激动。最后，让我们用新年的美妙音乐来庆祝新年！

播放《过新年》伴奏音乐，并与幼儿玩耍。

活动扩展：孩子们熟悉这首歌之后，他们可以对这些歌进行动作，或者他们可以一起安排舞蹈。