

# 买菜大班音乐教案反思(优质8篇)

高中教案对于教师指导学生完成学习任务、提高学生学习效果至关重要。小编为大家搜集了一些高一教案的范文，希望能给大家提供一些参考和启示。

## 买菜大班音乐教案反思篇一

1. 感受歌曲欢快的旋律，理解歌词内容，能够随着音乐有节奏地说唱。
2. 体验演唱儿歌的快乐。
3. 能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。
4. 在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。

### 二、活动准备：

1. 经验准备：幼儿玩过角色游戏“菜市场”，认识一些常见蔬菜。
2. 材料准备：篮子、扮演老奶奶的头饰一个，音乐《买菜》。
3. 环境创设：用实物或图片布置菜市场的情境。

### 三、活动过程

(一)以“逛菜市场”的形式导入活动，激发兴趣

1. 引导语：小朋友，看！太阳升起来了，今天的天气可真好，我们一起去菜市场里逛一逛吧！

2. 引导语：菜市场里的东西可真多啊！这些菜是什么样的呢？（出示图片）

## （二）结合图谱，引导幼儿理解歌词

1. 根据儿歌内容分别依次出示鸡蛋、青菜、母鸡、鱼儿的图片帮助幼儿理解歌词顺序。

2. 教师通过通过问答与引导，帮助幼儿记住歌词并小结。

## （三）欣赏歌曲，学习歌词

1. 引导语：红红和奶奶今天也来到菜市场买菜了，她还把买菜变成了一首好听的儿歌，我们一起来听一听。

2. 播放歌曲《买菜》，引导幼儿在音乐中再次熟悉歌词内容。

3. 引导语：歌曲听完了，歌曲中有那些菜我们刚刚没有说到呀？它们是什么？它们在歌曲中的唱法和平常的歌曲一样吗？（不一样）这种说法叫说唱，请小朋友跟老师一起说一说。

4. 教师出示节奏卡，帮助幼儿练习歌曲中的说行部分。

## （四）多种方式学唱歌曲

1. 引导幼儿根据图谱尝试着学唱歌曲。

2. 尝试多种形式学唱儿歌（合作接唱、角色扮演演唱）。

## 四、活动延伸

游戏活动：投放图谱及各种蔬菜图片、头饰若干等供幼儿自由结伴演唱并尝试创编歌曲。

## 五、课程实施效果

儿歌《买菜》的歌词内容贴近生活浅显易懂，但涉及的蔬菜名称比较多，幼儿记忆歌词的内容和顺序存在较大的难度。因此，在设计过程中，我创设了买菜的情境，通过问答的形式、图片的展示等方法帮助幼儿理解并记忆巩固歌词内容，即吸引幼儿的注意力又激发幼儿的学习兴趣。结合节奏卡的呈现，辅助幼儿重点练习歌曲的说唱部分。最后，通过多种形式的演唱，让幼儿轻松快乐地学唱歌曲，从而达到活动目的。

活动反思：

- 1、以往在歌曲教学中，往往碰到孩子对旋律较难掌握的问题，而孩子主要是靠反复听来掌握旋律，所以本课例我尝试用“一曲式”的方法，在异班试教时，我从进场的节奏训练到发声练习都采用歌曲的旋律始终贯穿，这让幼儿在没学歌曲之前已经对旋律有了完整的印象，到了基本环节学唱时，轻而易举，掌握得很快，所以我觉得“一曲式”的方法很好，尝试是成功的。
- 2、学唱歌曲部分，我借助肢体语言，帮助幼儿理解圆溜溜、绿油油、咯咯叫、水里游等重点歌词，由于形象、生动，贴切，孩子们学得很快，也模仿得惟妙惟肖，效果也较好。
- 3、将音乐与日常生活相结合，给幼儿创设充满生活情趣的音乐环境，孩子们兴致很高，在音乐中感悟劳动的乐趣，都能愉快地参与其中。
- 4、由于是异班教学，对该班的幼儿不熟悉，不能进行很好的师幼互动，对歌曲的感情处理、歌曲演唱的节奏强弱等未能达到预期效果。在最后的创编部分，未能激发幼儿根据自己的生活经验，运用肢体语言尽情表现自己的理解，未能充分发挥幼儿的主体性和创造性，结束部分显得仓促。这提示我在以后的教学中要尽量地弥补不足，特别要给予孩子充足的机会去展示他们的个性，更好激发幼儿的创造力。

## 12、大班教案《买菜》音乐活动反思

### 买菜大班音乐教案反思篇二

活动目标：

- 1、能根据固定句式，在图谱的提示下推理出相应的歌词，并通过演唱感受歌曲的韵律美。
- 2、借助图谱理解歌词，当图片被逐步抽去时，能凭记忆唱准歌词。
- 3、在轻松欢快的律动中，能根据音乐特点，大胆创编动作。
- 4、感受劳动的乐趣，乐意为爸爸妈妈分担家务活。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

- 1、食物图片、背景图。
- 2、音乐磁带。

活动过程：

#### 一、在节奏感训练与发声练习中熟悉旋律

师：“孩子们，今天老师带你们去逛超市，好吗？汽车来了，让我们出发吧，。”放录音，在《买菜》旋律伴奏下，师生做开车动作进场：1、教师利用“停止”口令，插进师生对话来对幼儿进行节奏感训练：

师：“看到红绿灯呀，我们怎么做？”幼：“看到绿灯行呀，红灯就要停”

师：“看到老奶奶呀，我们怎么做？”幼：“看到老奶奶呀，我们就让座”

师：“汽车到了站呀，我们怎么做？”幼：“汽车到了站呀，一个挨一个”

师“到了超市门口，心情怎么样？”

幼：“哎呀呀哎呀呀真呀真高兴”

2、进行发声练习：师：“刚才小朋友都说很高兴，我们高兴地时候，就想唱歌，唱歌之前呀可要把嗓子练好，现在，让我们一起来把嗓子练开。”提出发声练习的要求，利用结尾句进行发声练习。

## 二、学唱歌曲

师：“平时小朋友有没有跟爸爸妈妈一起去买菜？买过什么菜？”幼儿自由表达。出示“买菜”字卡，引入课题。

1、教师出示图片，引导幼儿观察图谱并提炼歌词：

图一：“今天的天气真呀真正好，我和奶奶去呀去买菜”

图二：“鸡蛋圆溜溜、青菜绿油油、母鸡咯咯叫、鱼儿水里游”

图三：“萝卜黄瓜西红柿，蚕豆毛豆小豌豆”

图四：“哎呀呀哎呀呀装也装不下”

（教师借助肢体语言或形象比喻，帮助幼儿理解圆溜溜、绿油油、咯咯叫、水里游等重点歌词）

2、教师范唱歌曲，提问：“歌曲中有一个地方没有旋律，听

听是

.哪里，说的是什么？教师再次演唱歌曲，师：这次请你们听我唱，图上有两个相同的标记分别表示什么？（重点引导幼儿探索歌词“哎呀呀，哎呀呀”图谱的表示方法，引导幼儿发现“哎呀呀”的图谱标记是一个圆点大表示强、两个圆点小表示弱的节奏特点。）

3、幼儿学唱歌曲。（1）带领幼儿按节奏把歌词读熟。（2）幼儿放慢速度、跟着琴声、看着图谱学唱。

4、玩“藏图”游戏，熟唱歌曲。

（1）教师抽掉其中一幅图，让幼儿回忆并演唱歌曲

（2）“现在老师把2—3种菜盖起来，你们能唱得出来吗？”（教师遮盖2—3种菜，幼儿演唱）

（3）“现在没有菜了，你们还能唱出来吗？”（教师把全部拿掉，幼儿演唱）

（4）以正常的速度并用活泼愉快的情绪演唱歌曲，鼓励幼儿大胆用夸张的表情动作来表达结尾句。

5、教师帮助幼儿反思本次活动中使用的学习方法

教师：今天我们是怎样学会这首歌的？有的小朋友是看图片的，可是最后图片全部被遮盖掉了，你们不看图片也唱出来，这是为什么呢？说明图片的内容已经印到你们的脑子里，以后你们在学习别的本领的时候也可以使用这个方法。

三、复习律动，大胆创编“包饺子”的各种造型动作

老师“今天，我们在超市买了这么多的菜，好高兴，孩子们真棒，已经学会帮忙干家务活了。那买了这么多的菜，今天

中午我们来包饺子。现在跟老师一起来包饺子。

- 1、播放“喜洋洋”的音乐，全体一起复习“包饺子”律动。
- 2、小朋友就坐，教师谈话贯穿感恩教育
- 3、引导幼儿大胆创编“饺子”熟了的造型动作，在双圆形中两两结伴进行律动。
- 4、小结，在欢乐的“包饺子”律动中结束活动。

## 买菜大班音乐教案反思篇三

- 1、通过敲敲、唱唱、跳跳的形式，让幼儿充分感受美妙的歌曲旋律，理解歌词的内容。
- 2、培养幼儿注意倾听的习惯。
- 3、尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。
- 4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

1、 场景布置“菜场”（鸡蛋、青菜、公鸡、鱼、萝卜、黄瓜、西红柿、蚕豆、毛豆、豌豆）

2、 小乐器每人一个。

3、 每人一只小篮子。

4、 录音机、磁带。

### 一、 感受歌曲旋律

1、 导入：小朋友，今天王老师要你们去看一看菜场，你们愿意吗？请小朋友闭上自己的小眼睛，老师数到“3”，你们再

睁开。

2、蛙!菜场上的菜真丰富啊,(幼儿和老师一起介绍菜名)听说,大班的小朋友来了,菜场上的叔叔阿姨可高兴啦!还特地为我们准备了一首动听的曲子呢!小朋友听---(伴奏乐)

3、听了这首曲子有什么感觉?这么好听的音乐把小乐器也吸引来了,下面请你们来当一回小小演奏家,把它的节奏拍打出来,好吗?轻轻地请出小乐器(幼儿听音乐演奏曲子)

## 二、理解歌词并学唱歌曲。

1、我会变魔术,把菜场里的菜都请到歌里去了,听,他们还跟我们说起了悄悄话呢!(放歌曲)

2、刚才,你听到他们都在说些什么呀?(引导幼儿说出鸡蛋圆溜溜、

青菜绿油油、公鸡咯咯叫、鱼儿水里游)

3、他们说了这么多的悄悄话,老师也想说一说。(老师清唱歌曲)

4、小朋友们听得很认真!把你们听到的悄悄话用好听的声音唱出来吧!(放歌曲)

## 三、学习表演

1、恩!你们唱得真棒!这么好听、有趣的歌曲,老师的身体真想随音乐的节奏一起动起来。(放歌曲,老师表演)

2、引导幼儿学习表演:“哪个动作最有趣?哪个动作最好看?你来学一学!”并简单说说该动作的意思。

3、集体表演一遍。(放歌曲)



4、小朋友们真能干!一会儿就学会了。让我们把今天的快乐与客人老师一起来分享吧!向后转，一边唱一边把自己最优美的动作表演给大家。(放歌曲)

#### 四、 结束部分

轻轻地坐到位置上，今天小朋友的表现都不错，菜场上的叔叔阿姨还给我们一个奖励呢!今天菜场上的菜全部免费供应，你们爱吃什么就拿什么。(老师给每人一只篮子)把这些菜带回去，让爸爸妈妈也同时分享这一快乐。(放歌曲)

1、以往在歌曲教学中，往往碰到孩子对旋律较难掌握的问题，而孩子主要是靠反复听来掌握旋律，所以本课例我尝试用“一曲式”的方法。在异班试教时，我从进场的节奏训练到发声练习都采用歌曲的旋律始终贯穿，这让幼儿在没学歌曲之前已经对旋律有了完整的印象，到了基本环节学唱时，轻而易举，掌握得很快，所以我觉得“一曲式”的方法很好，尝试是成功的。

2、学唱歌曲部分，我借助肢体语言，帮助幼儿理解圆溜溜、绿油油、咯咯叫、水里游等重点歌词，由于形象、生动，贴切，孩子们学得很快，也模仿得惟妙惟肖，效果也较好。

3、将音乐与日常生活相结合，给幼儿创设充满生活情趣的音乐环境，孩子们兴致很高，在音乐中感悟劳动的乐趣，都能愉快地参与其中。

4、由于是异班教学，对该班的幼儿不熟悉，不能进行很好的师幼互动，对歌曲的感情处理、歌曲演唱的节奏强弱等未能达到预期效果。在最后的创编部分，未能激发幼儿根据自己的生活经验，运用肢体语言尽情表现自己的理解，未能充分发挥幼儿的主体性和创造性，结束部分显得仓促。这提示我在以后的教学中要尽量地弥补不足，特别要给予孩子充足的机会去展示他们的个性，更好激发幼儿的创造力。

# 买菜大班音乐教案反思篇四

感受歌曲欢快的旋律，理解歌词内容，能够随着音乐有节奏地说唱，体验演唱儿歌的快乐。

## 二、活动准备：

- 1、经验准备：幼儿玩过角色游戏“菜市场”，认识一些常见蔬菜。
- 2、材料准备：篮子、扮演老奶奶的头饰一个，音乐《买菜》。
- 3、环境创设：用实物或图片布置菜市场的情境。

## 三、活动过程

### （一）以“逛菜市场”的形式导入活动，激发兴趣

- 1、引导语：小朋友，看！太阳升起来了，今天的天气可真好，我们一起去菜市场里逛一逛吧！
- 2、引导语：菜市场里的东西可真多啊！这些菜是什么样的呢？  
（出示图片）

### （二）结合图谱，引导幼儿理解歌词

- 1、根据儿歌内容分别依次出示鸡蛋、青菜、母鸡、鱼儿的图片帮助幼儿理解歌词顺序。
- 2、教师通过通过问答与引导，帮助幼儿记住歌词并小结。

### （三）欣赏歌曲，学习歌词

- 1、引导语：红红和奶奶今天也来到菜市场买菜了，她还把买菜变成了一首好听的儿歌，我们一起来听一听。

- 2、播放歌曲《买菜》，引导幼儿在音乐中再次熟悉歌词内容。
- 3、引导语：歌曲听完了，歌曲中有那些菜我们刚刚没有说到呀？它们是什么？它们在歌曲中的唱法和平常的歌曲一样吗？（不一样）这种说法叫说唱，请小朋友跟老师一起说一说。
- 4、教师出示节奏卡，帮助幼儿练习歌曲中的说行部分。

#### （四）多种方式学唱歌曲

- 1、引导幼儿根据图谱尝试着学唱歌曲。
- 2、尝试多种形式学唱儿歌（合作接唱、角色扮演演唱）。

#### 四、活动延伸

游戏活动：投放图谱及各种蔬菜图片、头饰若干等供幼儿自由结伴演唱并尝试创编歌曲。

## 买菜大班音乐教案反思篇五

活动目标：

- 1、能根据固定句式，在图谱的提示下推理出相应的歌词，并通过演唱感受歌曲的韵律美。
- 2、借助图谱理解歌词，当图片被逐步抽去时，能凭记忆唱准歌词。
- 3、尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。
- 4、在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

活动准备：

1、食物图片、背景图。

2、音乐磁带。

活动过程：

一、在节奏感训练与发声练习中熟悉旋律

师：“孩子们，今天老师带你们去逛超市，好吗？汽车来了，让我们出发吧。”放录音，在《买菜》旋律伴奏下，师生做开车动作进场：1、教师利用“停止”口令，插进师生对话来对幼儿进行节奏感训练：

师：“看到红绿灯呀，我们怎么做？”幼：“看到绿灯行呀，红灯就要停”

师：“看到老奶奶呀，我们怎么做？”幼：“看到老奶奶呀，我们就让座”

师：“汽车到了站呀，我们怎么做？”幼：“汽车到了站呀，一个挨一个”

师“到了超市门口，心情怎么样？”

幼：“哎呀呀哎呀呀真呀真高兴”

2、进行发声练习：师：“刚才小朋友都说很高兴，我们高兴地时候，就想唱歌，唱歌之前呀可要把嗓子练好，现在，让我们一起来把嗓子练开。”提出发声练习的要求，利用结尾句进行发声练习。

二、学唱歌曲

师：“平时小朋友有没有跟爸爸妈妈一起去买菜？买过什么菜？”幼儿自由表达。出示“买菜”字卡，引入课题。

1、教师出示图片，引导幼儿观察图谱并提炼歌词：

图一：“今天的天气真呀真正好，我和奶奶去呀去买菜”

图二：“鸡蛋圆溜溜、青菜绿油油、母鸡咯咯叫、鱼儿水里游”

图三：“萝卜黄瓜西红柿，蚕豆毛豆小豌豆”

图四：“哎呀呀哎呀呀装也装不下”

(教师借助肢体语言或形象比喻，帮助幼儿理解圆溜溜、绿油油、咯咯叫、水里游等重点歌词)

2、教师范唱歌曲，提问：“歌曲中有一个地方没有旋律，听听是哪里，说的是什么？教师再次演唱歌曲，师：这次请你们听我唱，图上有两个相同的标记分别表示什么？(重点引导幼儿探索歌词“哎呀呀，哎呀呀”图谱的表示方法，引导幼儿发现“哎呀呀”的图谱标记是一个圆点大表示强、两个圆点小表示弱的节奏特点。)

3、幼儿学唱歌曲。(1)带领幼儿按节奏把歌词读熟。(2)幼儿放慢速度、跟着琴声、看着图谱学唱。

4、玩“藏图”游戏，熟唱歌曲。

(1)教师抽掉其中一幅图，让幼儿回忆并演唱歌曲

(2)“现在老师把2—3种菜盖起来，你们能唱得出来吗？”(教师遮盖2—3种菜，幼儿演唱)

(3)“现在没有菜了，你们还能唱出来吗？”(教师把全部拿掉，幼儿演唱)

(4)以正常的速度并用活泼愉快的情绪演唱歌曲，鼓励幼儿大

胆用夸张的表情动作来表达结尾句。

## 5、教师帮助幼儿反思本次活动中使用的学习方法

教师：今天我们是怎样学会这首歌的？有的小朋友是看图片的，可是最后图片全部被遮盖掉了，你们不看图片也唱出来，这是为什么呢？说明图片的内容已经印到你们的脑子里，以后你们在学习别的本领的时候也可以使用这个方法。

## 三、复习律动，大胆创编“包饺子”的各种造型动作

老师“今天，我们在超市买了这么多的菜，好高兴，孩子们真棒，已经学会帮忙干家务活了。那买了这么多的菜，今天中午我们来包饺子。现在跟老师一起来包饺子。

- 1、播放“喜洋洋”的音乐，全体一起复习“包饺子”律动。
- 2、小朋友就坐，教师谈话贯穿感恩教育
- 3、引导幼儿大胆创编“饺子”熟了的造型动作，在双圆形中两两结伴进行律动。
- 4、小结，在欢乐的“包饺子”律动中结束活动。

活动反思：

1、以往在歌曲教学中，往往碰到孩子对旋律较难掌握的问题，而孩子主要是靠反复听来掌握旋律，所以本课例我尝试用“一曲式”的方法，在异班试教时，我从进场的节奏训练到发声练习都采用歌曲的旋律始终贯穿，这让幼儿在没学歌曲之前已经对旋律有了完整的印象，到了基本环节学唱时，轻而易举，掌握得很快，所以我觉得“一曲式”的方法很好，尝试是成功的。

2、学唱歌曲部分，我借助肢体语言，帮助幼儿理解圆溜溜、

绿油油、咯咯叫、水里游等重点歌词，由于形象、生动，贴切，孩子们学得很快，也模仿得惟妙惟肖，效果也较好。

3、将音乐与日常生活相结合，给幼儿创设充满生活情趣的音乐环境，孩子们兴致很高，在音乐中感悟劳动的乐趣，都能愉快地参与其中。

4、由于是异班教学，对该班的幼儿不熟悉，不能进行很好的师幼互动，对歌曲的感情处理、歌曲演唱的节奏强弱等未能达到预期效果。在最后的创编部分，未能激发幼儿根据自己的生活经验，运用肢体语言尽情表现自己的理解，未能充分发挥幼儿的主体性和创造性，结束部分显得仓促。这提示我在以后的教学中要尽量地弥补不足，特别要给予孩子充足的机会去展示他们的个性，更好激发幼儿的创造力。

## 买菜大班音乐教案反思篇六

1、能根据固定句式，在图谱的提示下推理出相应的歌词，并通过演唱感受歌曲的韵律美。

2、借助图谱理解歌词，当图片被逐步抽去时，能凭记忆唱准歌词。

3、游戏时学会自我控制，不大声喊叫。

4、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、幼儿用书：《买菜》。

2、投影仪，空白纸4张。

1、教师逐一投影放大幼儿用书《买菜》画面或者本活动附图，引导幼儿观察、理解歌词。

教师出示图一，引导幼儿观察图谱并提炼歌词。

教师出示图二、图三，引导幼儿在图谱的提示下推理出相应的歌词。

教师出示图四，帮助幼儿理解“装也装不下”。

师：出了什么事啦？(教师用幼儿说的内容提炼歌词)

2、教师范唱歌曲两遍，幼儿倾听并理解、记忆歌词内容。

教师范唱歌曲。

教师再次演唱歌曲。

3、教师引导幼儿学唱歌曲。

教师请幼儿放慢速度，在心中默唱。

教师请幼儿以正常的速度出声学唱歌曲。

师幼共同玩“藏图”游戏。

教师用白纸盖住图谱中的一种菜，让幼儿回忆并演唱歌曲。

师：我现在用纸藏住一种菜，考考你们在唱的时候能不能记住。

师：谁也想上来藏菜呀？你准备藏哪一种菜？

师：我把2~3种菜盖起来，你们能唱得出来吗？



师：没有图片了，你们还能唱出来吗？

4、教师帮助幼儿反思本次活动中使用的学习策略。

师：今天我们是怎样学会这首歌的？有的小朋友是看图片的。可是最后图片全部被遮盖住了，你们不看图片也唱出来了，这是为什么呢？说明图片内容已经印到你们的脑子里了。

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

## 买菜大班音乐教案反思篇七

1、能根据固定句式，在图谱的提示下推理出相应的歌词，并通过演唱感受歌曲的韵律美。

2、借助图谱理解歌词，当图片被逐步抽去时，能凭记忆唱准歌词。

3、游戏时学会自我控制，不大声喊叫。

4、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、幼儿用书：《买菜》。

2、投影仪，空白纸4张。

1、教师逐一投影放大幼儿用书《买菜》画面或者本活动附图，引导幼儿观察、理解歌词。

教师出示图一，引导幼儿观察图谱并提炼歌词。

教师出示图二、图三，引导幼儿在图谱的提示下推理出相应的歌词。

教师出示图四，帮助幼儿理解“装也装不下”。

师：出了什么事啦？(教师用幼儿说的内容提炼歌词)

2、教师范唱歌曲两遍，幼儿倾听并理解、记忆歌词内容。

教师范唱歌曲。

教师再次演唱歌曲。

3、教师引导幼儿学唱歌曲。

教师请幼儿放慢速度，在心中默唱。

教师请幼儿以正常的速度出声学唱歌曲。

师幼共同玩“藏图”游戏。

教师用白纸盖住图谱中的一种菜，让幼儿回忆并演唱歌曲。

师：我现在用纸藏住一种菜，考考你们在唱的时候能不能记住。

师：谁也想上来藏菜呀？你准备藏哪一种菜？

师：我把2~3种菜盖起来，你们能唱得出来吗？

师：没有图片了，你们还能唱出来吗？

4、教师帮助幼儿反思本次活动中使用的学习策略。

师：今天我们是怎样学会这首歌的？有的小朋友是看图片的。可是最后图片全部被遮盖住了，你们不看图片也唱出来了，这是为什么呢？说明图片内容已经印到你们的脑子里了。

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

## 买菜大班音乐教案反思篇八

1. 学习有表情的演唱歌曲，感受歌曲的诙谐、有趣。
2. 根据自己的生活经验仿编歌词。
3. 听音乐，尝试分辨乐曲的快慢和轻重，能跟着节奏律动。
4. 体验歌曲中的欢快情绪。

### 【活动准备】

音乐、图谱

### 【活动重点】

学习演唱歌曲

## 【活动难点】

进行仿编歌词

## 【活动过程】

一、导入(教师弹琴演唱买菜这首歌曲)

在这首歌里你们都听到了什么?

二、基本过程(根据图谱节奏型学习歌曲)

1. 你们去过菜市场吗?

2. 依次出示蔬菜的图片

3. 学习演唱歌曲买菜

4. 节奏型练习

5. 节奏游戏《报菜名》

6. 仿编歌词

三、结束部分(完整的演唱歌曲)

大班音乐《买菜》活动反思

这是一节大班音乐活动，在学唱歌曲部分我借助图片，帮助幼儿理解圆溜溜、绿油油、咯咯叫、水里游等重点歌词，由于形象、生动、直观，这样孩子们学得很快。本次微课中我将音乐与日常生活相结合，给幼儿创设充满生活情趣的音乐环境，在音乐中感悟劳动的乐趣，在后面的创编部分，应该给幼儿创编的歌词上加上图片就更好了，活动结束部分略显仓促。这提示我在以后的教学中要尽量弥补不足，特别要注

意整个活动的环节是否衔接的很紧凑，在创编环节尽可能激发幼儿的想象力。

## 11、幼儿园大班音乐教案《买菜》反思