

2023年小学语文教案与作业设计案例(精选9篇)

高二教案是针对高二学生群体的教学计划和教学指导，有助于教师有效组织教学。以下是经过实际教学验证的二年级教案，经验丰富的老师们认真总结和推荐。

小学语文教案与作业设计案例篇一

- 1、学会d□t□n□l四个声母，读准音，认清形，正确书写。
- 2、学会d□t□n□l与单韵母拼读音节及带声调拼读音节。
- 3、认识5个生字，会读儿歌。

导入：

今天，有四个声母要开个联欢会，为我们准备了精彩的节目，大家想不想看啊？

生：想！

师：第一个节目叫做：敲队鼓。小朋友知道队鼓是什么样子的吗？

生：……

师：我们可以看一看书本上的图。这就是小队鼓了。诶！在敲队鼓的时候啊，有一只小队鼓敲得特别带劲儿de□de□de□de□观众们啊就一定要认识它，它呢就是我们今天要学的声母d□

生：……

师：在读它的时候要轻一些，短一些。大家一起跟着老师来读。

生：……

师：**d**的样子怎么来记呢，小朋友们又要动脑筋想办法了。

生：……

师：噢！小朋友们这么快就想出办法来了啊（左下半圆ddd□
小鼓一敲ddd□

师：老师怎么觉得这个声母这么面熟啊，好象前面学到过似的，请小朋友们帮老师来想一想。

生：……

师：噢！原来和**b**点像，可是它们不一样，右下半圆是bbb□
左下半圆是ddd□那么请小朋友们来写一写**d**□它是在四线格的上格和中格，先写半圆再写小棒，写法和**b**也不一样□**b**是先写小天线，再写半圆的。小朋友们要记清楚。

师：观众们认识了**d**之后呢□**d**就想找几个好朋友一起玩，大家看，声母**d**找到了哪些好朋友啊？（出示da□de□di□du□请小朋友们来拼读。（指名）

生：……

师：第二个节目开始了，叫做：小鱼跳舞。轮到它跳舞了，小鱼活蹦乱跳的，可高兴了。我们就来学一学，跳舞的小鱼t□
我们一起来读。

生：……

师：读的时候要轻短。大家再来一遍。

生：……

师：在四线格里写的时候要先写竖弯，然后再写横。小朋友们练一练。

生：……

生：……

师：好，小朋友们很能干，方法也学会了，我们以后自己就能认识很多拼音了。

师：现在呢，两个节目已经表演完了，这些字母演员们啊要休息一下，它们就自己去找朋友了。d和t跟带声调的a、e、i、u交上了朋友。（出示）

师：有这么多，小朋友们会念吗？

生：……

小学语文教案与作业设计案例篇二

一. 教学目标

1. 能改正常见的错别字。
2. 学会区别形近字，并组词；能从一组句子中找出一对近义词；能按要求给词语分类。
3. 能照样子把句子写完整；初步学会修改句子中用得不得当的词语。

4. 初步学会按指定的要求默读短文，做练习。

二. 教学时间 2课时

第1课时

教学要点教学第1--5题。

教学过程

一. 揭示课题, 明确本节课学习目标。

二. 练习第1题: 改正下面词语中的错别字。

1. 读读词语, 口头进行尝试修改。

2. 说说错在哪里, 它们之间的区别。如何修改。书面填写。

3. 说一说平时哪些字容易写错, 该怎么办。

小结: 形近字要细辨, 音近字辨字义。

三. 练习第2题: 比一比, 再组成词语。

1. 轻声读读, 细细辨认。

2. 学生独立完成。鼓励一字多组。

3. 说说自己经常遇到的容易混错的字。

四. 练习第3题: 找近义词。

1. 指名读句子, 读通后再理解意思。

2. 找近义词: 立即--立刻 飞快--火速

五. 练习第4题：把词语分类。

1. 读题目，明确要求。

2. 理解。农具：进行农业生产所使用的工具。

农活：农业生产中的工作。

农作物：农业生产中栽种的各种植物，也叫庄稼。

3. 读词语，将列举的12个词语按要求逐项分类写下来。

4. 说说其他的农具、农活和农作物名称。

六. 练习第5题：把句子写完整。

1. 读懂题目和例句。

2. 学生口头说一说。（寻求不同的答案）

3. 学生书面填写。然后读读自己写的句子。

第2课时

教学要点教学第6、7题。

教学过程

一. 练习第6题：划出句子中不合适的词语。

1. 学生边读句子，边划出句子中用得不得体的词语。

2. 说说如何修改。

第1句“要求”和“严肃”搭配不合适，改为“严格要求”。

第2句“爱护”改为“保护”。因为“爱护”一般用于人或组织所发出的动作行为。青蛙是动物，不可能做出这种动作行为。

第3句把“纷纷扬扬”改为“啪啪啪地”。因为“纷纷扬扬”是指雪花、叶等较轻的东西飘洒的景象。“豆大的雨点”落下来肯定会发出较大的声音。

3. 读读修改后的句子。

二. 练习第7题:短文训练。

1. 读读题目，明确要求。

2. 初读短文，说说短文讲一件什么事。

3. 指导解题方法：读短文后题目（1），明确要求。

（1）默读短文，按事情发展顺序，说说捕鱼的经过。

（2）依据短文，按事情发展顺序排列词语。

（3）集体交流，自我订正。

（4）读短文后题目（2），明确要求。

a.在短文中找出有“果然”的句子读读。

b.联系上下文说说“果然”的意思。（事情的结果和预料完全相符。）

c.想想在生活中什么时候可用上“果然”一词。

d..用“果然”口头造句。师生评议。

e.独立造句。

小学语文教案与作业设计案例篇三

- 1、理解课文内容，了解趵突泉的美丽，感受大自然的伟大，激发学生热爱祖国河山的思想感情。
- 2、学习作者抓住景物特点和细致描绘抒发感情的写作方法。
- 3、学习生字新词，理解“妩媚”“晶莹”“摇曳”“不知疲倦”“五光十色”等词。能用“那么……那么……”“好像……似的”造句。
4. 给课文分段，概括段落大意。
- 5、有感情地朗读课文并背诵。

教学重难点

了解趵突泉景色的特点是教学的重点；体会作者的感受，学习作者细致观察和具体形象地描写景物特点的方法是教学的重点，也是难点。

教学过程

第一课时

一、启发谈话，出示挂图，揭示课题

- 1、同学们见过泉水吗？是哪儿的泉水？能说说你所见到的泉水的样子吗？
- 2、你们听过趵突泉吗？请同学们看图，这就是历史悠久、闻名于世的山东济南的趵突泉。

二、简介趵突泉

趵突泉在山东省会济南市旧城区西门官侧，面积约3公顷，包括周围的金钱泉、柳絮泉、漱玉泉等16个泉口和几处古建筑，现统称为的突泉公园，是济南的三大名胜之一，趵突泉泉池长约30米，宽约20米，成长方形。池内有五股泉水，涌量每秒可达16立方米。泉水高高涌起，可高达半尺多，2400多年前，我国史书上就有关于它的记载。

三、范读课文

- 1、下面请同学们看看图听老师把课文朗读一遍。
- 2、看了图，听老师读了课文，你们觉得趵突泉怎么样？

四、读通课文，指导分段

- 1、学习生字。
- 2、自由轻声读课文，要求将字音读准，将课文读通。
- 3、指名分自然段朗读，想想每一自然段的意思。
- 4、课文中具体写趵突泉的美丽景色的是哪几个自然段？课文可以分为几段？
- 5、讨论归纳。

五、教学第一段

齐读，说说“现在单讲的突泉”这句话在文中起什么作用？（点出课题，引起下文）

六、教学第二段

1. 指名读，想想这是写作者在什么地方，看到什么？(在西门外的桥上看到一溪活水，)

2、“活水”是指怎样的水？(有源头而常流动的水)作者看到的是怎样的一溪活水？(清浅、鲜洁)”鲜洁”在文中是什么意思？(形容泉水清洁、清澈、明亮)

3、“妩媚”是什么意思？(指姿态美好可爱)作者为什么说“假如没有趵突泉，济南会失去一半的妩媚”代作者既强调了趵突泉在济南美景中占据很重要的地位，又将人们的思绪带入了令人神往的境界之中，)

4、齐读第二段。

七、识记、书写生字

八、作业

第二课时

一、齐背课文一、二段

二、看图，学习第三段

(一)学习描写大泉的第三自然段。

1、自由轻声读课文，看看这一自然段共有几句话，写了几层意思？

讨论归纳。

共6句话，写了三层意思，第一句话是第一层，写来到公园，第二，三两句是第二层，写泉池和池水，第四、五、六三句是第二层，写大泉的特点。

2、“沿着小溪柱南定，就来到趵突泉公园”这句话在二、三自然段之间起了什么作用?(承上启下)

3、趵突泉的泉池和池水各有什么特点?

4、指名读4至6句，其余同学看着图听，体会大泉的美。

5、用不同的符号画出4至6句中描写实景和作者联想的部分。

6、默读4、5两句，看看大泉在外形上有些什么特点?

7.观察图画，想象如果此时你们站在趵突泉边，望着这永远不知疲倦、不分昼夜向上冒的泉水，会想到什么?(大自然的伟大，大自然的力量)

9、指导朗读第三自然段。

(二)学习描写小泉的第四自然段。

1、指名读第四自然段。

2、这一自然段描写了几种形态的小泉?(3种)小泉的特点是什么?(美丽有趣)

3、作者是怎样描写小泉的不同形态的?

5、指导朗读，提醒学生注意描写小泉动态美的词语。

三、总结全文

1、作者为什么要写趵突泉?

作者通过对趵突泉美丽景色的描绘，赞美了大自然的伟大和力量，表达了作者对祖国河山的热爱。

2、在写趵突泉时，作者是怎么充分展示它的美的？

在描写的趵突泉的美景时，作者把观察与联想结合起来，充分地表达了作者的感受，形象地展示了趵突泉的美。

四、作业

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学语文教案与作业设计案例篇四

《船长》一文讲述了哈尔威船长在“诺曼底”号客轮遭到“玛丽”号大轮船猛烈撞击即将沉没的时候，镇定自若，指挥60名乘客和船员有秩序地乘救生艇脱险，自己却屹立在船长岗位上，随着客轮一起沉入了深渊，歌颂了哈尔威船长忠于职守、舍己救人的崇高精神。

- 1、通读全文，初步了解全文内容，能够简单复述故事情节。
- 2、学会本课8个生字，理解由生字组成的词语。
- 3、简单分析哈尔威船长的形象。通过朗读和感悟课文片段的

练习，让学生感受哈尔威船长忠于职守、舍己救人的精神。

其中，目标3既是教学重点，也是教学难点。

第一课时中我安排三读：一是自读课文，把课文读正确、通顺，扫除字词障碍。二是检查读，指名分段读课文，其间，重点指导读好几个外国人名、地名、船名，通过联系生活实际、联系上下文、等方法初步理解“肇祸、屹立”等词语的意思。三是默读课文，理清文章脉络，了解段与段之间的联系。最后，布置作业，抄写词语。

下面重点谈谈第二课时的教学：

(一)把握人物品质，直奔文章中心

我设计了这样一个问题：同学们，通过上午的学习，哈尔威在你心目中是怎样的一名船长。通过这样的一个环节，使学生整体把握人物品格，为后文教学奠下感悟的方向。

(二)品词析句，体会精神

接着，组织集体交流，重点讨论以下语句

1、哈尔船长站在指挥台上，大声吼道：“大家安静，注意听命令！把救生艇放下去。妇女先走，其他乘客跟上，船员断后，必须把60人全都救出去！”

引导学生联系前后文，紧紧抓住“吼”字指导学生感悟，读懂当时的危机和慌乱，体会船长在大难临头时的沉着与镇定。通过剖析哈尔威的吼声，使学生进一步丰满船长舍己救人的精神。

2、船长与洛克机械师、大副的对话

我分二个层次进行：

(1)质疑：哪个男人敢走在女人前面，你就开枪打死他！

联系前文“必须把60人全都救出去”，再读读这句话，你有什么话要问船长？引导学生联系第五自然段，体会船长下达了死命令是为了控制混乱的场面，保证让更多的人逃生。

(2)分角色朗读，体会这组简短那有力的对话。

3、船长哈尔威屹立在舰桥上，一个手势也没有做，一句话也没有说，随着轮船一起沉入了深渊。人们透过阴森可怖的薄雾，凝视着这尊黑色的雕像徐徐沉入大海。

这组句子的教学，围绕为什么人们安全获救而船长却没有逃生徐徐沉入大海而展开，努力营造一种悲壮的、凄惨的美，进而感悟船长舍己救人的光辉形象。

(三)、心灵碰撞，激发情感

通过一段相似的录像场景，使学生从形象上感知，灾难发生时的慌乱与可怕，进而理解船长的镇定、忠于职守、舍己救人是使本次灾难减少到最低点的主要原因。然后借助纸笔，拉近时空的距离，让学生与哈尔威展开心与心的交流。

(四)、形象升华

通过这是一名忠于职守、舍己救人、视死如归的船长和课文最后一个自然段的诵读，力图使哈尔威船长的形象能深入学生的心灵。

小学语文教案与作业设计案例篇五

1. 了解文艺性政/lw/论文的特点。
2. 学习辩证分析丰富的人生体验的思维方式。

3. 品味语言的哲理性。

文艺性政/lw/论文的特点和语言的哲理性。

. 课件或小黑板。

让学生熟读课文，从感性上了解作者的. 写作目的；其次教师加以理论上的指导了解文艺性政/lw/论文的特点。以此合作探讨语言的哲理性，加深对哲理语言的理解，提高语文阅读能力，达到学习目标。

有人说过：当你为错过太阳而哭泣时，那你必然也会错过月亮和星星。关键是你应该如何对待错过。（板书课题及作者。）

介绍作者。（出示. 课件1）

刘心武，当代作家，四川成都人。1977年发表短篇小说《班主任》获首届全国优秀短篇小说奖。（要求：记住作者及作品。）

（出示. 课件2）

师范读课文，学生自主完成下列题目。

1. 熟读课文，识记字词。
 2. 了解本文的. 写作内容。
 3. 找出文章中富含哲理的语句。
 4. 比较和其他文体的异同。
1. 找出不理解的语句，小组内交流。

2. 说说读完本文后的感受，同位交流。

小学语文教案与作业设计案例篇六

1. 学习本课的8个生字，会写13个生字。正确读写“盘旋、城砖”等词语。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。通过朗读表达出长城的雄伟气魄。

3. 了解长城高大坚固、气魄雄伟等特点，感受作者对祖国的热爱之情以及对劳动人民的赞叹之情。

4. 激起民族自豪感，产生了解中国的“世界遗产”的兴趣。

在阅读中理解长城的高大坚固，感受长城雄伟的气势，体会作者表达的思想感情。

2课时

作为一名教师在课堂上应该做到精讲多练，把课堂的自主权交给学生，把课堂时间还给学生，积极倡导教师为主导学生为主体的探究式学习方法。本课教学设计我是本着以读为主，以练为辅的教学理念进行构思。四年级的学习过程是逐渐从中年级过度到高年级的过程，学生的思维发展迅速，因此，我在设计本课时，采用了以读贯穿全文，边学边练的学习方式有效地巩固学生对知识的识记深度，通过小组讨论、汇报交流的学习方式使学生在学习中掌握知识点，在课堂上攻破难点。设计本课时，我还着重考虑引导学生对语言文字的理解和积累，通过分析学习本课的知识点，提高读文赏词的语文能力，培养学生的情感态度，从而更好地完成新课标理念下的三维教学目标，提高学生的语文综合素质。

1. 学习本课的8个生字，会写13个生字。正确读写“盘旋、

城砖”等词语。

2. 正确、流利朗读课文，理清文章脉络，了解课文主要内容。

3. 指导学生图文对照，培养观察能力。

1. 学生谈谈对长城的认识。

2. 学生自由补充。

3. 老师给以肯定。

4. 板书课题，齐读。

□

1. 第1自然段：远看长城蜿蜒盘旋，如同长龙。（第一幅图）

2. 第2自然段：近看长城高大坚固。（第二幅图）

3. 第3自然段：由长城联想到古代伟大的劳动人民。

4. 第4自然段：长城是世界历史上一个伟大的奇迹。

1. 自由读课文，读准生字、词语。

2. 学习会认的字。

3. 学习会写的字。

4. 学生书写。（重点点拨：隔、砖、旋等字）

1. 出示第一幅图：说说这幅图是从什么地方观察长城的？看到的景物是什么？

2. 出示第二幅图：

(1) 这幅图与第一幅图有什么不同？

(2) 从图上你看到了什么？

3. 对照课文，读课文。

(1) 小声朗读课文，画出不理解的课文。

(2) 联系课文，理解词语的意思。

2. 老师画出图画，让学生指出相应的地方。

垛子：指城墙顶部外侧建筑的两米多高的齿形墙。

瞭望口：指齿形墙凹下来的部分。

射口：指齿形墙上用来射箭的洞。

1. 有感情地朗读课文。通过朗读表达出长城的雄伟气魄。

2. 了解长城高大坚固、气魄雄伟等特点，感受作者对祖国的热爱之情以及对劳动人民的赞叹之情。

3. 激起民族自豪感，产生了解中国的“世界遗产”的兴趣。

1、板题：今天我们继续来学习《长城》一课。

2、欣赏图片：学习课文前，我们先来欣赏长城的景观□□ppt□

3、谈感受：欣赏了图片，你有什么感想呢？

4、激趣：长城——中华民族的象征，是中华儿女的骄傲。你能用课文中的一句话来评价一下长城吗？（学生说）

（一）齐读句子

1. 读ppt这样气魄雄伟的工程，在世界历史上是一个伟大的奇迹。)

2. 质疑：从哪儿可以看出长城的气魄雄伟呢？

1. 自由读1. 2自然段，思考问题：从哪儿可以看出长城的气魄雄伟呢？

2. 交流汇报：

（1）长——ppt远看长城，它像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。

这是一个（比喻句），把（长城）比作（长龙）。

ppt图）理解“蜿蜒盘旋”：随山势而走向

——一万三千里：这里运用了（数字说明），山海关在河北省，是长城的起点，嘉峪关在甘肃省，是长城的终点。

ppt长城经过了甘肃、宁夏、陕西、山西、内蒙古、北京、河北等省市，全长一万三千多里。

2ppt第一自然段）齐读：你能读出这样磅礴的气势吗？

（3）过渡：远看长城如长龙，那么，近看长城，又有什么特点呢？

（4）高大坚固

——建筑材料：巨大的条石、城砖筑成

——宽：五、六匹马可以并行

——高大：两米多高的垛子

——坚固：城台（屯兵和传递信息）、垛子、瞭望口、射口

3. 小结：学习了1. 2自然段，你从中体会到了什么？（自由发言）

4. 齐读：把这种雄伟的气势读出来。

1. 过渡：站在长城上，踏着脚下的方砖，扶着墙上的条石，作者浮想联翩，谁来读读第3自然段（指名读）

2. 作者想到了什么？（劳动人民）

3□□ppt□站在长城上，踏着脚下的方砖，扶着墙上的条石，很自然地想起古代建筑长城的劳动人民来。

（1）此句在文中起了什么作用——承上启下

（2）找出句子中的动词：站、踏、扶——说明作者已经身临其境到了长城。

（3）站在长城上，想起了（劳动人民），此时此刻，作者内心充满了对劳动人民的（热爱）之情。

（4）小结：对啊，作者被长城的雄伟气魄震撼了，民族自豪感与热爱劳动人民的情感油然而生。

步一步地抬上陡峭的山岭）

（2）这可是两三千斤重的巨大条石呀，劳动人民是那么的艰辛呀。

(3) 请读句子□□ppt□多少劳动人民的血汗和智慧，才凝结成这前不见头、后不见尾的万里长城。

(4) 思考、交流□□ppt□

* “多少”表示（无数）。

*劳动人民为了修建长城付出了（血汗和智慧）。

* “前不见头，后不见尾”突出了（长城之长）。

* “才”在这里表示长城的建成是（很不容易）。

*这句话表达了作者（对劳动人民的无限赞叹）之情。

(5) 小结：在如此落后的条件下，劳动人民却能修建出这气魄雄伟的、世界上独一无二的长城，你想对劳动人民说什么呢？（自由发言）

(6) 让我们呐喊对劳动人民的敬意，再读读这句话。（齐读）

1. 为什么说长城是世界历史上一个伟大的奇迹？（自由发言）

2. 请大家一起读这句话。

□ppt□——这样气魄雄伟的工程，在世界历史上是一个伟大的奇迹。

气魄雄伟的长城是劳动人民的血汗与智慧的结晶，是华夏儿女的骄傲，这真是一个伟大的奇迹呀。

1. 搜集一些有关长城的故事、传说和图片资料，进行交流。

2. 搜集我国的文化遗产资料，了解我国伟大的文化遗产，丰

富自己的知识。

小学语文教案与作业设计案例篇七

教学目标：

1. 学会本课生字，理解生字组成的词语。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
3. 感受夕阳西下时的瑰丽景色，激发学生热爱大自然的思想感情。

教学重难点：识字、写字；读背课文。

教具学具准备：投影、生字卡、小黑板。

主要板书布置：

2. 夕阳真美

作业设计：

课内：誊写字词、说话、组词。

课外：读、背课文。

教学时间：三课时。

教学过程：

第一课时

一. 导入新课

板书课题，齐读。

二. 指导看图，解释题意

出示投影

1. 图上的太阳是什么样儿，什么颜色的？它正朝哪里走？
2. 太阳周围的云有哪些颜色？
3. 太阳下面的山是什么样儿，什么颜色？

由学生按以上顺序观察画面，认真组织语言，说说自身的感受。

5. 小结图意。
6. 学习课题里的生字。

四. 初读指导

1. 自学生字词。
2. 检查自学情况。
 - a. 指名读词语。
 - b. 了解词语掌握情况。
 - c. 齐读田字格里的生字。
3. 各自轻声读课文。
4. 分段指名读。

5. 理清脉络，说说每段的意思。
6. 谁来把 5 个自然段分成三局部。把意思概括一下。

五. 精读训练

1. 指名读第一段。
2. “日落”是什么意思？
3. 这一段里的“黄昏”和“日落”两个词的意思有什么关系。
4. 为什么说“爷爷和奶奶带着我去看日落”，而不说“我带着爷爷和奶奶去看日落”？
5. 小结。
6. 安排作业：读抄词语。

第二课时

- 一. 听写词语。
- 二. 继续精读课文

第二段

1. 指名读。
2. 这一段有几句话？第一句话说了什么？“西斜”是什么意思？“刺眼”是什么意思？
3. 第二句话说了什么？

4. 第三句话写的是什麼？請學生上台來畫“連綿起伏的西山”？理解“余輝”的意思？老師在黑板上畫出來。看著黑板上的簡筆畫，讓學生說說自身的感受。相機理解“壯麗”。

5. 小結。齊讀。

第三段

1. 指名讀。

2. 這一段有幾句話？第一句說了什麼？

去掉“慢慢”，體會意思有什麼不同。

3. 第二句說了什麼？為什麼後面用了省略號？這裡的“……臉”說的是什麼？“身邊的雲”是什麼意思？靠近太陽的雲染成了黃色、紅色、紫色，這景象美不美？這樣的美景是誰造成的？有感情地朗讀。

4. 小結。齊讀。

第四段

1. 默讀。

2. “太陽的臉變得更紅了”說明了什麼？

4. 小結。齊讀。

齊讀二、三、四段。

第五段

1. 指名讀。

2. 爷爷脸上的“红光”是哪里来的？爷爷说的话说明了他的什么心情？感情读。

3. 有感情地齐读。

三. 总结

这篇课文用生动、具体的语言，描写了夕阳西下时的美景。你们读了有什么感受？

四. 练习感情朗读。

第三课时

一. 检查练习朗读情况。

指名三人感情读，教师相机指导

二. 指导背诵

1. 教师范读，学生掩书认真听。

2. 教师指着板书内容，逐段引背，学生分段试背。

3. 学生看板书内容，练习全文背诵。

4. 指名试背。

5. 同桌交互背。

6. 齐背。

三. 写字指导

四. 作业。

1. 誊写生字。

2. 组词：

皮（ ） 主（ ） 夕（ ）

披（ ） 往（ ） 多（ ）

3. 在括号里填上表示颜色的词语。

（ ）的天空 （ ）的云朵

（ ）的太阳

小学语文教案与作业设计案例篇八

知识与技能：用感情去体味文字，从文字中获得情感的升华。

过程与方法：体会言之有序的叙事方法。

情感与价值观：学习斑羚沉着冷静、勇于牺牲的精神。

本文故事情节不难理解，故此以“情”贯穿全文，故事导入

，创设一种吸引学生的氛围。最后讨论主题及感受，升华感情。中间环节熟悉赏析课文，步步深入，为后文的陈情作铺垫。先让学生在诵读的基础上，复述或概括课文内容，然后启发引导学生讨论探究品读课文，再质疑问难，让学生畅所欲言，敢于发表自己的见解，充分体现课堂的民主和平等，发挥其主体地位。

教学策略：情境式

启发引导式

讨论探究式

也有出乎意料的壮举让人震撼。今天，我们同样要聆听一个悲壮感人的斑羚的故事，现在就让我们一起走进这动人的故事。（板书课题及作者）

简介斑羚：它是羚羊的一种，因为喉部有一块白斑，所以叫斑羚，它是我国二级保护动物，非常珍贵。斑羚生性温顺。

学生自由读课文

师：1、这是一个震撼人心的故事，谁能将课文大意复述一遍
（故事的开端、发展、高潮、结局）

师：2、试着用一句话概述本文讲述了一个什么样的故事？
（从不同的角度）

生：本文讲述了一个斑羚飞渡的故事。

生：本文讲述了斑羚在危亡时刻，老斑羚牺牲自己保全年轻斑羚的故事。

生：本文讲述了斑羚为了种群的延续，牺牲一半保全另一半的故事。

生：本文讲述了斑羚遇险后绝处逃生的故事。

1、同学们从不同的角度概括的很好，说明大家读懂了文章。这个故事中一定有很多地方让你感动，请你充满感情地朗读这些句子，并说一说你为什么而感动。同学们先自己思考，然后小组进行讨论，最后由一名同学发言。

生1：最让我感动的句子是：“镰刀头羊本来站在年轻斑羚那拨里，眼光在两拨斑羚间转了几个来回，悲怆地轻咩了一声，

迈着沉重的步伐走到老年斑羚那一拨去了。”

这句话令我感动的是镰刀头羊本来应该在年轻那拨，但是为了整个种族的生存自己却了去了即将死亡的老年斑羚那一拨去了，我佩服它自我牺牲的献身精神。

师：说得真好。指生评价这个学生的阅读。

生2：最让我感动的一句话是：“每一只年轻斑羚的成功飞渡，都意味着有一只老年斑羚摔得粉身碎骨。”因为这句话说的是当斑羚群遇到危险时，老斑羚为了下一代的生存机会而心甘情愿选择死亡，它们的这种精神真让人感动。

师：这种精神也震撼了老师的心。

生3：最让我感动的句子是：“我十分注意盯着那群注定要送死的老斑羚，心想，或许有个别滑头的老斑羚会从注定死亡的那拨偷偷溜到新生的那拨去，但让我震惊的是，从头到尾，没有一只老斑羚调换位置。”我读完这段话让我很感动，老斑羚在面对死亡时，是那么地勇敢，坚强，他为了挽救下一代的这种精神让我十分感动。

师：你的话也感动了老师。

生4：最让我感动的句子是：“半大斑羚的四只蹄子在老斑羚宽阔结实的背上猛蹬了一下，就像踏在一块跳板上，它在空中再度起跳，下坠的身体奇迹般的再度升高。而老斑羚就像燃料也输送完了的火箭残壳，自动脱离宇宙飞船，不，比火箭残壳更悲惨，在半大斑羚的猛力踢蹬下，像只突然断翅膀的鸟笔直坠落下去。”

我们可以看出，正是有了老斑羚这块“垫脚石”，半大斑羚才得以重获新生。这真是一个奇迹，也从心里让人感动。

师：很好。

生5：最让我感动的话是：“我没想到，老斑羚会那么从容地走向死亡。”我感动于老斑羚对死亡的毫不恐惧。

师：面对死亡，任何人与动物都会感到恐惧，老斑羚的精神真让感到不可思议。

生6：最让我感动的句子是：“山涧上空，和那道彩虹平行，又架起一座桥，那是一座用死亡做桥墩架设起来的桥。没有拥挤，没有争夺，秩序井然，快速飞渡。”这段写得很悲壮，彩虹象征了斑羚那种自我牺牲精神的纯洁高尚。

2、师：说的真好，我也被这篇文章深深的打动了。老斑羚们在面临绝境的关键时刻，挺身而出，心甘情愿地为年轻一代作出牺牲，是它们用可歌可泣的悲壮行为，铸就了种群生命的辉煌。谁能饱含感情的读一下斑羚飞渡的精彩情节？同学们闭上眼睛，想象一下斑羚飞渡的画面。

刚才我们从文字上赏析了斑羚们的精神美，下面再从图片上赏析一下：当你听到“扑通”的落水声和“咩”的一声时做何感想，或者你想对这一老一少的斑羚说点什么？（各抒己见）

你说得真好。文中猎人们早已为他们亲眼目睹的悲壮景象所震惊，作为读者的我们的心灵也为之震颤，这个故事带给我们的感动是恒久的，带给我们的感悟是丰富的。

对此你有什么感悟，请你谈一谈对本文主旨的理解。

生：本文通过记叙了斑羚陷入绝境自救的全过程，赞颂了老斑羚了为下一代而心甘情愿牺牲的精神。

师：（板书）为一代甘愿牺牲的精神。

生：我认为本文的主旨是我们应保护动物，动物与人类是相互依存的，我们不应该迫害它们，否则它们会慢慢灭亡，人类也会慢慢灭亡。

师：人，在这个故事中扮演一个不光彩的角色。

（板书）保护动物

生：本文表现了老斑羚的临危不惧、舍己为人的集体主义精神，同时也告诉人们应该与动物们成为朋友，给它们自由和生的权力。

师：（板书）集体主义精神

生：通过老斑羚“心甘情愿为下一代建起一座生存的桥梁”，我感到它们具有可贵的整体主义精神。

师：说得好。

生：镰刀头羊能在那个生死关头想出这么一个绝妙的主意，文章赞颂了斑羚的机智和智慧。

师：你的角度很新颖。（板书）智慧。

我设计的这几个点拨题，只是抛砖引玉而已，下面请同学们认真看课文，找出你不理解的地方，小组讨论解决，解决不了的，一会儿我们共同探讨。

师：(演示课件)这一群可爱的斑羚在蔚蓝的天空下在碧绿的一望无际的草原上无忧无虑地飞奔是多么惬意，多么快乐、多么幸福的事啊！可是它们却飞来横祸，在伤心崖边，在生与死的抉择中，上演了凄美、壮烈的一幕。

鼓励学生朗读。先进行朗读指导，然后指生评价，最后学生进行语言赏析。

师：现在请把你对本文的深刻感悟凝聚为一句话，也许你的这句话将会成为名言。

生：世界上最伟大

的就是长辈对下一代的深沉的爱。

生：我们要懂得珍惜亲情，回报关爱。

生：人们啊，请你们不要再伤害动物，不要让这一幕悲剧重演。

生：斑羚的团结协作精神值得人类学习。

生：生命固然可贵，但为了下一代牺牲的精神的价值更高。

同学们的发言很有哲理味，让我们用这位同学的话结束这节课吧。“人们啊，请你们不要再伤害动物，不要让这一幕悲剧重演。因为动物是人类的朋友，保护动物就是保护人类赖以生存的地球。”

小学语文教案与作业设计案例篇九

这是一篇阅读课文，讲的是伊琳娜对法国科学家朗志万提出的问题感到奇怪。她动手做实验，发现和朗志万说的不一样。朗志万知道了，说：我不是哄你们。我是为了让你们知道，科学家的话，也不一定都是对的。启发学生懂得对别人提出的或生活中遇到的问题，要动脑筋思考、动手做做看。

课文可分为三部分。

第一部分讲法国科学家朗志万向小朋友提出一个奇怪的问题：一只杯子装满了水，如果放进一条金鱼，水不会漫出来。这是为什么？两个小朋友说出了自己的想法。

第二部分讲伊琳娜觉得他们都没说对。回到家在妈妈的启发下动手做做看。实验结果和朗志万说的不一样。

第三部分讲第二天伊琳娜去问朗志万。朗志万说：我是为了让你们知道，科学家的话，也不一定都是对的。

1. 读课文，理解科学家的话，也不一定都是对的这句话的意思。
2. 懂得对别人提出的或生活中遇到的问题，要动脑筋、思考、动手做做看的道理。

一个装满水的杯子、一条金鱼。

1. 同学们，对别人提出的问题或者是生活中遇到的问题，你动脑筋思考吗？你动手做了吗？（学生说自己的做法。）

3. 板书课题。

1. 轻声读课文，注意读准字音。
2. 画出不理解的词语，或结合上下文理解词义。
3. 想想课文讲了一件什么事。

1. 指名读课文，纠正易读错的字音。

鳞（）

哄（）

骗（）

2. 理解词语。

哄骗：用假话或手段骗人。

漫：水过满，向外流。

3. 说说课文讲了一件什么事。

(法国科学家朗志万向几个小朋友提了一个奇怪的问题。伊琳娜觉得他们都没说对。回到家里动手做实验，实验结果和朗志万说的不一样。朗志万知道了，说：我是为了让你们知道，科学家的话，也不一定都是对的。)

1. 自读课文第一至三自然段，说法国科学家朗志万提了一个什么问题？

(一只杯子装满了水，再放进别的东西，水就会漫出来。如果放进一条金鱼，可不是这样。这是为什么?)

2. 你觉得朗志万的问题提得怎么样?表现在哪儿?

(问题提得很奇怪。表现在如果放进一条金鱼，可不是这样。意思是说如果放进一条金鱼，水不会漫出来。)

3. 分组思考讨论：小朋友的回答是怎样的?为什么会有这样的回答?

(一个小朋友说：这是因为金鱼身上有鳞。另一个小朋友回答。)

1、自读课文第四至五自然段，思考：伊琳娜为什么要动手做实验?

(伊琳娜觉得他们都没说对，但自己又想不出道理来。妈妈说：不能光想，你动手做做看!)

2. 伊琳娜为什么觉得他们都没说对?

(金鱼身上有鳞，水就不会漫出来和金鱼把水喝下去了：都不合乎逻辑。)

3. 做实验，体会伊琳娜看到实验结果后会怎么想？

(实验结果水明明是漫出来了，和朗志万说的不一样，科学家为什么这么说？是不是哄骗我们小朋友呢？还是妈妈的话正确，不能光想，要动手做做看)

1. 默读课文第六至七自然段，画出伊琳娜和朗志万的对话，体会其中的意思。

2. 体会伊琳娜话的意思。

(1) 出示句子。

您怎么可以提这样的问题，来哄骗我们小朋友呢？这句话的意思是什么？

(您作为一名科学家不应该提这样的问题，来哄骗我们小朋友。您本来就知道放进条金鱼后，水也会漫出来，还提出这样的问题，哄骗我们小朋友。)

(2) 指导读出生气的语气。

采取学生自己练读、评读的形式完成。

3. 体会朗志万话的意思。

(1) 出示句子，理解意思。

(不要不加思考地相信别人的话。对待别人说的话或提出的问题，不光要动脑筋想一想，而且还要动手做一做。)

(2) 指导读出语气。

4. 分角色配合读第六至七自然段。

1. 读后，你从伊琳娜动手做实验这件事中，受到什么启发？

2. 你赞成科学家的话，也不一定都是对的这句话吗？

(组内陈述观点和理论、集体汇报。)

() 的问题 () 地微笑

例：越想越生气

越

越

越

越

越

越

1. 伊琳娜问朗志万您怎么可以提这样的问题来哄骗我们小朋友呢

2. 安娜自言自语地说小壁虎跑到哪里去了呢她正在发愁忽然听见莎莎大叫起来妈妈床单上有一只花壁虎快来看呀。

回到家里，伊琳娜动手做实验。她。哎呀，不一样，水三二。

朗志万听了，哈哈大笑。他说：我不是哄你们。我是为了让你们知道，科学家的话，也不一定()都是对的。伊琳娜听懂了朗志万的话，高兴()地笑了。

1. 在括号中写出带点词的近义词。
2. 乙伊琳娜听懂了朗志万的话。朗志万的话是什么意思？
3. 你赞成科学家的话，也不一定都是对的这句话吗？

说说你的理由。