

# 教师外出培训感悟和收获有标题(优质12篇)

在致辞致谢中，我们不仅要感激对方的帮助和支持，还要向他们表达我们的赞赏和祝福，让别人感受到我们的真诚和关心。接下来，我们可以向那些给予我们帮助和支持的人表达我们的感激之情。小编为大家精选了一些简洁而真挚的致辞致谢范文，希望能够帮助到大家。

## 教师外出培训感悟和收获有标题篇一

在这活力四射、希望纷飞的春天，小学数学青年协作组继续前进，今天我们的小船停靠到了xx镇。在此次的研讨会上进一步明确青协组的研究方向：以课例研讨为主要载体、课堂观察为基本方法、课堂诊断为必需路径、学习培训加速教师成长、促进教师专业水平提高为目标指向。在这里我们分别聆听了老师的《植树问题》和《数学思考》，精彩的课堂感染了每位学生以及在座的老师。

数学知识和生活有着密切的联系，作为数学老师要善于发现，善于从生活中找素材，把知识生活化，这样可以提高学生的兴趣。在课上两位老师都从生活中寻找素材，而非直接教教材。例如：老师利用手、人民大会堂的柱子、路灯等来让学生认识间隔和间隔数。老师在进行巩固练习时让学生说说生活中运用到的连线问题，既训练了学生的动口能力也加强了知识与生活的联系。

学会倾听非常重要，尤其是老师。教师有效地倾听，能让学生觉得自己得到了老师的器重、认可和尊重，能激起学生的发言欲望，提高发言质量。更为重要的是，教师这种认真倾听学生说话的习惯，给学生养成倾听习惯，树立了可感的榜样。

每位学生的思维都是不同的，在课堂上我们不能只听取正确的答案，还要去听学生们的不同答案，更要留时间让学生诉说他们的疑惑。这也让我想到自己，平时我在上课时只顾着在班上寻找正确答案而忽略了思考“错误”答案。

表扬是一根火烛，有意无意间照亮了别人的一生；表扬是一块罗盘，似明非明时指引了别人的方向；表扬是一种力量，低头抬头间给予了别人动力源泉。在课堂中我经常表扬学生，但是采用的模式比较单一。在以后的教学中应该像两位老师学习，多采用不同方式来表扬学生，激励学生的学习兴趣。这次前往xx中学考察学习过程中，我听取了分管德育的副校长的介绍，更加深刻的认识了班主任工作重要性。作为一名班主任要有好的师德，师德的核心是爱岗敬业，要有热爱教育事业，献身教育事业的精神。作为一名教师，首先就应具有坚定的事业心和职责感，要具有“三无”精神，也就是无己、无利、无名。不能见异思迁，更不能唯利是图。同时教师要热爱学生，尊重学生。教师的工作和服务对象就是学生，所以在教学过程中教师应当善于倾听学生的意见，发扬教育民主，充分调动学生的进取性。仅有这样。才能使教育过程中教师和学生的活动协调一致，大大提高教育教学的效果。教师无论在教学、教育方面都要做学生的表率，时时处处“以身作则”，懂得“身教重于言教”的道理，在言论、行为、生活作风。思想意识等各个方面都要给学生以向上的影响、“己所不欲，勿施于人”，要时时刻刻明确自我的职责，做学生的楷模。“师者，教之以事而喻诸德也”，教师既要教给学生知识，又要培养他们的品德，社会主义教育更应当重视教书育人，要切实做到寓思想教育于各科教育和校内外活动之中，引导学生树立崇高的理想和科学的人生观，努力使他们成为合格人才。

其次，班主任工作要处理好师生关系，师生关系是教育教学活动的前提和基础，对教育教学质量有着决定的作用。所以，建立民主和谐的师生关系是实现教育改革实施素质教育的关键。教师能否胜任教育教学工作，学生能否全面、主动地发

展，最终完成学习任务，很大程度上取决于师生关系是否良好。教育的本质是培养人、造就人。现代教育思想告诉我们：师生关系和谐健康，学生才会乐于理解教育。

所以作为教师，应对的是各种类型的学生，就必须端正思想，正确认识学生，研究学生，要用“心”去教育学生，使所有的学生都能接收教师的教育，在人生的道路上健康成长。

综上所述，现代素质教育模式下班主任主角的定位，应当是最具亲和力的，他必须将自我融入于管理之中，在团体中发生作用。其本事指向所导致的管理模式应当是人性管理，心理管理而非机械管理。同时，素质教育作为一种强烈的目的性教育，又将人性化注入管理之中，使教育面向社会、面向未来，其协调因素必将使现代班主任的素质在班级管理实践中不断得到提升。

总之，班主任是班团体的组织者、教育者、领导者，是培养学生良好的思想品德和指导学生健康成长的导师，从心理品质上讲，学生的课属性很强，班主任的健康心态可直接影响学生的心理发展，班主任要以自身良好的心态，促进学生的健康发展。作为教师，我们应用我们的‘爱去关怀学生，用友谊去亲近学生，让我们的爱冲破极限，撒向班中的每一名学生，让师生间的友谊培育出人世间的最美的花朵。

## **教师外出培训感悟和收获有标题篇二**

学校为我们的成长提供了一个大平台，也为教师成长提供了很多学习的机会。思想的碰撞就会擦出更多的火花，今天下午，外出学习培训老师和我们一起进行了培训学习经验交流。

李艳等老师参加了“名师论坛“，今天和我们分享了一个教育名家的”五个一“，感觉还颇有用，每天”一分钟家务“、“一分钟日记“、“一分钟歌唱“、“一分钟踏步走“、“一分钟记忆力比赛“，如果能够每天切实落到实处

的话，对于孩子的成长确实有不可估量的作用。

马文杰老师最后分享了优秀语文教学的条件：

- 1、重视对阅读、写作的知道。
- 2、重视小组合作交流。
- 3、培养学生总结、概括的'能力。
- 4、课堂容量较大，加强知识拓展。在以后的教学中一定要多多参照这些方面，着重对学生能力的培养。

珍惜学习机会，珍惜交流平台，多多学习，加快进步！

## 教师外出培训感悟和收获有标题篇三

20xx年8月10日—17日到省体校学习培训，在这短短的几天时间里，在此期间观摩了课堂教学并与授课教师交流互动，听了学校领导的专题讲座，每天学习结束后学员相互交流体会。这次学习，使我深受启发，下面主要谈谈我在省体校参观学习后的几点感受：

省体校从培养学生综合素质的高度出发，提出了以课堂教学为核心，以“目标性”、“针对性”及“高能性”为目标，以“变备教材、备教法为备学生”为特点的教育理念。备学法使学生动起来，课堂活起来，教学效果好起来，师生负担减下来。包括“预习、互动、测评”三大模块的“课堂教学271法则”，形成了省体校教学的最大特色。271课堂要求学生课前准备紧锣密鼓，学案探究互动热火朝天，学生课后复习温故知新。具体包括以下三个转变——师长变学长，变教为启，变教为帮；学生是学习的主人，变被动接受为主动探究；教室功能的转变，变教室为学室，变讲堂为学堂。这种课堂解放了学生的头脑，解放了学生的双手，解放了学生的眼睛，解放了学生的嘴巴，

解放了学生的空间和时间。

对学生学习情况的更细致的了解掌握，也有利于老师针对不同层次的学生开展层次教学，同时学习小组还能充分发挥学生学习的主动性、积极性、自律性，学生自主管理的优势也能得到充分地展现。

导学案中所涉及的探究问题能真正体现课堂教学过程。知识点挖掘细致，我所听到的语文学科两节课都体现了教学中学习的层次性，学生的主体性，很有实效性。课间通过和几位任课老师的交流，从这些老师的言语中可以透漏出教师的集体备课效率很高。所谓的效率高可以从学案的编写中充分体现出来：学案上有编制者、有审核者、还有审批者和日期，编制和审核均是2个人，执教人有的还不是学案的编制者，说明不是个人编制。

教师首先是勤奋的读书人，在每个学期学校都要求每一名教师至少阅读十本不同类别的书籍并写出一定数量的读书笔记；其次让学生畅游书海，每名学生在每个学期要阅读一定数量的书籍，并做好名言警句和美文语段的摘抄。每个年级每周都安排了阅读课，从而使学生的阅读成为了一种习惯；再次是每个年级在每个学期组织一定量的阅读活动，以此来促进学生阅读的积极性和高效性。阅读不仅为学生的语文学习打下坚实基础，而且能为学生的人生增添色彩。

整个校园均充满了以学生为主的校园文化氛围，从操场到教室，从走廊到厕所，从班级到小组，让学生成为校园的主人，让学生的名言、作品和荣誉成为激励学生学习、转变学生行为的准则。如“今日事今日毕，我们决不拖延”，“正课与自习一分钟也不让自己闲下来，紧张而积极，你的收获会让你更加喜悦”，“脚踏实地山让路，持之以恒海可移”。这些名言会激励学生严于律己，做事坚持不懈，很实用。学校充分利用校园环境教育学生并激发学生的自信心和学习积极性，利用教室走廊墙壁，随时给学生提供学习的知识，这些方面非常

值得我们好好借鉴。

俗话说的好，“思路决定出路，细节决定成败”。省体校校园每项工作都做得非常细致，如在卫生环境上几乎看不到一片纸屑。学校管理采取无缝隙管理，而且教师队伍年轻，这点与我们鱼河崮中学非常相似。但二中对新教师上岗之前的培训是值得我们好好思考的，在那里一名新任教师要进行20天左右的培训和严格考试才能进教室上课。通过这些内容充实、实用的培训，新上任教师的成长也就快了很多。学校完善的奖惩制度也很值得学习，尤其是对一线教师和备课组的评价，能充分调动一线教师和备课组长的积极性，因此才能搞好集体备课，拉动各位教师的成长。尽管学校要求教师坐班时间不长，但很多老师能坚持坐班到10点，这可能就是完善的奖惩制度所体现的结果吧。

### 一、服务精神，团结精神。

来拜城的参观学习安排为两天，在第一天里我们参观了位于拜城县内的四所学校和两所幼儿园。给我印象最深的是拜城县的实验中学和幼儿园，进入实验高中校园，首先我们就能看见学校的各种新兴建筑物以及校训校规，而且板报也做得非常认真和美观，校园整洁有序，让人感受到浓浓的人文气息。经过参观校容校貌、设备设施、听取学校领导给我们介绍学校办学情况，对我们的触动很大，很受启发和教育。首先，是他们那种服务精神，团结精神。走进他们的学校，给我们一种感觉，不管是老师还是其他工作人员，都是那么认真。参观了两所幼儿园，不管是学校环境，还是教师和孩子们都有一种积极的精神面貌，孩子们的表现很积极，教师的言行举止都很大方得体，让我们感觉在这样的环境，这样的老师的教育下，在幼小衔接这一块做的很扎实，我们想正是他们的这种服务精神，团结精神，才让学生喜欢，让家长放心，让社会都承认。

在第二天时间里，我们又去了拜城团结小学和拜城第二小学

听课。特别是拜城第二小学听完课后给我们留下深刻印象的是他们学生那种自觉、自信和勤奋。课堂上，同学们动手的积极性很高，课堂次序维持的很好，当老师提出问题时，他们很积极地思考和回答；当老师让他们看书并思考问题时，他们又非常地专著去思考，整个课堂显得既严肃又活泼。相比较而言，课堂上我们的学生就显得不够积极活跃。特别是听了音乐、体育整节课充分体现“先学后教，当堂训练，教学模式”，学生当堂做到了读、唱、思、练结合，真正做到了他们所说的堂堂清。

1、学校能多给教师组织外出学习和参观培训的机会，使教师能不断加强理论与实践学习，开阔自己的视野。

2、学校能联合党建办、政教办和少先大队，加强我校教师和学生统一服装的监督和管理。

3、学校进一步加强对教职工的各项业务培训指导(如：钢笔字、简笔画、学习汉语、维语)提高教职工工作责任心，增强教职工凝聚力。

4、加强对骨干教师的培养和管理，充分发挥好骨干教师的模范带头作用。多给有务实、有潜力的教师外出学习的机会，让她们把新的教学经验和好的管理方法运用到教学中，带动一校教育的发展。

6、学校能给教师每人配备一台电脑，这样有助于教师教师业务知识的更新和课件的制作。好的课件对于调动学生学习的积极性有重要作用。

以上就是我们本次外出学习的收获，能对学校的发展起到一定的促进作用。不对之处敬请领导批评指正。期待学校和自己通过本次学习活动有一个新的发展！

## 教师外出培训感悟和收获有标题篇四

5月9日至10日，我校政史地组全体教师一行18人，分别到八宝镇中学，文山市第一中学，文山市第三中学进行参观学习，分别听取了倪秀萍等六位老师的课并课后进行交流，自始至终参与了学习、交流的全过程，感触颇深，主要体会如下：

我们从课堂教学中真实的感受到教学设计视角独特、新颖。构建读、议、展、点、练、的教学模式，注重培养学生解读及表达能力、发挥学生学习的积极性和主动性、营造平等和谐的师生氛围、打造快乐高效的课堂。

### (一) 务真求实：

1、他们集体备课的讨论内容主要有三个方面：

一是新教材把握不了的内容；

二是在实际上课中遇到的有争议的问题；

三是下一个周的任务安排与分配。而这三项内容确是我们在教学工作中需要集体智慧的地方。

2、讨论后的内容和方法，每个人都会在教学中应用，并且不断的完善。不会让讨论的内容流于形式。

### (二) 科学性和可操作性强：

1、集体研讨时间每周固定为一个半天，或者是两节课，这样既集中又方便。

2、每周每个人只备一个重点内容或一篇重点课文，这样便于集中精讲，求得高质量。



3、集体研讨的内容和方法，个人可随机应变，这样可全中有变，灵活性地驾驭课堂以及授课内容。

4、除每人精备的一至两节内容外，每周可剩一到两节机动课，这样便于根据班级差异进行调整。

1、研究性课堂教学教案和材料，各个局部之间可合作互用。这样集思广益，省时高效。

2、网上下载以及从外校选取的学习材料，资源共享。这样既开阔了视野，又完备了内容。

他们的集体研讨气氛非常热烈，每个人都虚心请教，将困惑的、无绪的、不得法的、不肯定的、不会的问题都统统摆在桌面上，而其他老师是争相发言，各抒己见。没有藏着的、掖着的、保守的、故做深沉的。都恨不能把自己知道的一古脑都告诉给同仁。他们有时会争的面红耳赤，但在争议中他们会取长补短，无形之中自己的知识、做法和思路会日趋清晰、正确、完美而科学起来。

总之，这次外出听课学习，让我在欣赏别人精彩的同时发现了自己的很多不足，在今后的教学中一定要严格要求自己，做到课前认真解读教材，根据学生的情况设计出合理的教学流程，课后认真反思，多看书，多做笔记，在实践中不断探索总结学习他人之长，弥补自身的不足，不断提高，磨练、丰富自己的教学经验，形成自己的教学风格，让自己做一个与时俱进的新型教师！

## 教师外出培训感悟和收获有标题篇五

教研室组织的同课异构活动，共在x处小学进行，我每处小学都参加了学习活动。这次的同课异构一共有两个课题□“x”每个老师都精心设计了自己的课题，我从中学到了不同的教学方法和教学手段，也学到了先进的教学理念。再就是在第x中

学组织的由这些课所选出的观摩课，我从中有不少的感悟。下面就自己的课后所得作如下总结：

首先，就第一个课题我的总结：我们x的x老师上的是第一个课题，他运用了小头儿子和大头爸爸的角色进行了教学，令学生耳目一新的感觉。另外这个课题的容量不很大，只有五个短语，主要是课堂游戏为主，学生对这些短语非常的熟悉，所以他们得配合比较默契。在评课过程中，其他老师指出，没有拓展延伸，对于这些短语，这些学生在课下早就很熟悉，教师没有必要花费太多的时间进行教学，这点很重要，可以适当的延伸到课外的一些知识，这样整节课就显得更好了。其他的几位老师例如□x等老师都上的是这一个课题，他们都运用了先进的多媒体，并且都把这个课题创设了不同的情景，把整个教学内容都编成了不同的小故事，学生能够积极的配合这些活动，并且能够很好的投入到学习活动中去。我从中学到了很好的教学手段和教学方法，例如：可以把教学内容适当的编成几个小故事，引发学生的兴趣，这是一个很好的教学方法，我将在以后的教学实践中努力的去创设情景。

其次，就第二个课题我的总结：就这个课题而言，许多老师都上过这节课，这节课如何才能成为一节真正的好课呢？我听的是x小学的x老师上的一节课，用世界末日的来临，令学生感到一种新奇和紧张，他们会抓紧时间为自己的小组争取更多的时间，这样他们能够积极的投入到学习活动去。另外学生的.学习小组以月份的形式加以命名，这种命名方式能够自己与教学内容加以联系，这样的小组方式值得学习。

最后，很好的老师在这次的教学中运用了肢体语言，他们在教学活动去，与学生打成一片，这样师生关系非常的融洽，这一点值得学习。

令我最为学习的每天的评课活动，自己的感悟在这次的听课中毕竟很好，听了很好有经验的老师和各位听课老师的讲解，我恍然大悟，原来一节中的亮点和值得学习的地方是很多的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 教师外出培训感悟和收获有标题篇六

经园长安排、我和幼儿园其他9位老师荣幸的获得了外出学习的机会。

早上7：30我们便到达了学习基地——南京市实验幼儿园。经该园的业务园长带队，我们先参观该园的环境与班级结构。

这幼儿园规模不是很大、但课室与卧室是单独的、有足够的空间让幼儿活动。进入幼儿园就被它温暖自由的环境所吸引，墙壁周围粘贴了孩子们的主题活动的相关内容，每个孩子在幼儿园自由自在探索、游戏。

幼儿园里充满了孩子们的欢声笑语，园内富有艺术气氛，而且周围的绿化非常好，幼儿种植园地里的鲜花伴着春天的气息开的非常鲜艳，上了楼梯，楼道上也有一些小朋友的生活照（睡觉、洗手、进餐、体育活动中的情景等），这些照片可以展示给家长看，让家长了解孩子在幼儿园的情况。

进入教室，我看见他们每个班的班牌都很温馨，教室门口的

墙上专门有一块区域是挂孩子们的作品、家园桥、本周活动内容等。整个教室的区域划分比较明确，环境创设很有艺术特色，师生互动性强，在这里发挥了其独特的艺术价值。

9: 20分，幼儿园里传来了高亢的国歌声，只见四个小旗手们排着整齐的队伍，抬头挺胸将国旗高高地举在头顶，踏着有力而坚定的步伐走向升旗台，此时此刻整个幼儿园顿时非常肃静，在教师及大班幼儿的注视下，五星红旗缓缓升上天空，再由教师和孩子分别唱红歌，丰富了升旗活动的内容，把爱国热情推向了高潮。这是幼儿园一周一次的升旗仪式，这样独特的升旗仪式值得我们借鉴。下午集体活动，教师在上课时面带笑容，语速平缓，举止大方，赢得幼儿的好感，在幼儿回答问题时认真倾听，及时反馈，重视每个幼儿的发言，使幼儿有参与认同感。幼儿思维活跃，能主动提出问题，敢于发表不同意见，有独立见解，将教学引入共振点。教师与幼儿之间的互动把握的很好，教师的情绪积极高昂，教态笑容可掬，和蔼可亲，融入孩子们的活动中，这是教师上课成功的重要因素。经过这次学习，确实对教学敲响了警钟，让我明白了什么是好的课，怎样进行有效的教学，这样实现教学的效果，比如：一个上课提问的关键在哪里？通过这次学习让我知道教学中的设计问题要紧扣着活动目标，由间到繁，层层递进，环环相扣。“成功的教学活动，是千思万虑地磨出来的，世上没有随随便便的成功。”可是我在教学中并没有去好好的去思考，反思，考虑的也不全面，可想而知着思和虑是很关键的，教学前的反思——边预设边反思，教育活动才更优质；教学中的反思，边教学边反思，教育活动才会更有活力；教学后的反思，重视教学后的反思教学活动质量才会不断的提高，教师专业水平才能有效提升。俗语说：“要让孩子有半桶水，老师必须有一桶水”。现在我感觉这个说法对一名现代的幼儿教师来说是不行的，“要让孩子有半桶水，老师必须有三桶或是更多桶的水”。现在的幼儿教育正处在百家争叫的阶段，各家都在探索自己的教育方法与新的教育理念。面对现代的要求，一名幼儿教师不仅只是会弹、唱、跳、画，更重要的是要有探索、发现、学习、

进取的好品质。一名幼儿教师不仅只是会讲讲故事，会说道道理，更重要的是要能在现实生活中找出让孩子感爱好的话题、有探索意义的内容、能激发参与的方法、可以引发学习欲看的过程等等。

因此，我以为作为一名幼儿教师，首先本身就是一名探索发现学习者。通过这次学习，我清楚的认识到了孩子的潜能是需要真正了解他们需要的老师所挖掘的老师和孩子之间的平衡发展是需要他们的共同努力才能达成。老师用自己的智慧和心血开启了孩子的成长之门，孩子们良好的学习习惯要有老师的细心努力的培养。我会在以后的生活学习中，用我学到的东西，更好的去关爱孩子，听他们的心声，从而教授他们更多的知识，让他们在未来的天空中自由的翱翔！以上是我个人的一点点心得，当然还有待于自己的提高，相信以后我会不放过任何一次学习的机会，使自己得到不断进步。

教师外出培训总结报告

教师外出培训总结报告

外出培训学习心得体会

幼儿园教师外出培训学习总结

教师外出学习请示

外出培训的通知三篇

## 教师外出培训感悟和收获有标题篇七

20xx年xx月xx日——xx日，我有幸到泰安市参加了“xx小学数学教学能手评选交流会”。通过短短四天时间的学习，让我受益匪浅，感受很多。同时也从这些名师、青年教师们身上，学到了许多。现在谈谈我的几点感受：

一、回顾教师们的优秀课堂，我可以看到每位老师的特点。有的老师擅长设计各种活动环节提高课堂气氛，有的老师课堂语言幽默丰富惹人好感，有的老师课堂紧凑重难点突出，还有的老师激情饱满不仅令学生陶醉、痴迷，也让听课的教师们连声赞叹，佩服他们能在短短的四十分钟内，不仅完成课堂教学的设计，还配有画面优美的课件教学。我觉得先不论学生的配合与否，光从老师身上我们就能感受到数学课教学模式的多样与精彩。

每一位老师的课都是实实在在的，不像以前的课满堂灌，追求花样，华而不实。讲课的教师完全是站在学生的角度去考虑，了解学生的起点，通过学生已有的知识来获取新知的。比如有位老师执教的《观察物体》一课，他的设计完全是根据学生的实际观察，通过大屏幕中的动画效果，让学生从中进一步获取信息，并结合课件的展示，让学生从这些具体的动画效果中通过探讨和理解达到体会数学学习的快乐，我觉得他讲课很朴实，达到了相应的目的。他的一些做法，很值得我学习。

二、讲课教师的课堂教学理念都很新，都体现了新课改的精神。新课标下学生的数学学习活动应该是一个生动活泼的课堂，注重了学习的过程性和实际效果。现在的数学课堂教学不再是单一的教师教、学生学的过程，而是学生在教师的引导下主动探究，师生间合作交流下进行教学的。在这次展示课活动中，我看到了每一位教师都体现到了这一点。师生在课堂中不再是原来传统教学中的传授者和接受者，而是学生在课堂中是学习的主人，教师只是学习过程中的组织者，引导者与合作者。

三、让我感受最深的是教师们教学基本功的扎实劲儿让我深受启发。通过听课，我感觉到教师的风采就是不同凡响，无论是在课堂上，还是在交流中，言谈举止、无不流露出大师风范，回味他们课堂上的精彩之处，的确是值得我们每一位教师学习、反思。

在这次教学能手评选活动中，还有很多是值得我学习的。联系到自己，在今后的教学工作中，我要以他们为榜样，转变教育思想、转变教育理念、转变教学方法。积极思考，精心设计，让学生喜欢上数学课。力求体现以学生为本，处处为学生考虑，上出有价值、有质量的课来。同时，在教学中，要不断学习，不断反思，学习教师们新的教学理念、教学思想，学习他们对细微之处处理的独具匠心，学习他们扎实的教学基本功底等等，反思自己的教学，真正提高自己各方面的能力。

总之，这次外出听课学习，让我在欣赏别人精彩的同时发现了自己的很多不足，在以后的教学中，一定要严格要求自己：做到课前认真解读教材，根据本班学生的情况设计出合理的教学流程；课后认真反思，坚持写好教学后记；多看书学习，多做笔记，不断提高自己的文化底蕴和业务水平。争取成为一名有思想、有特色让学生、家长和自己都满意的研究型教师。

## 教师外出培训感悟和收获有标题篇八

上周，注定是一个困难但着实充满意义的一天，它不仅带给我的是身体上的挑战，还给我带来了一笔精神上的财富。在明阳天下拓展学校的这次拓展心理中，安排的训练注重团队工程，它的最大特点就是群策群力。把个人与团队完全融入在一起，以奉献自己，展现团队精神风貌，凝聚团队力量，才是真正的收获。

通过这种拓展工程也使各个小组的成员成为一个真正能够发现问题，解决问题的战略团队，大家都各司其职、各负其责，在拓展工程中寻找合作的黄金点，不断形成一种默契，这种关系由原来松散的个体磨合成为一个能够冲破任何防线的组合体，团队的每个成员在工程进展中都增强了克服困难的信心和勇气，提高了面对困难却能坚忍不拔进展到底的决心，更可贵的是锻炼了每个团员的胆识，也克服了有时只凭感觉

行事的思维定式。没有不可能，超越自己就能够创造奇迹。

这次拓展训练，对照检查自己的工作，我想应该从以下两个方面加以改良。一是调整心态，焕发激情。作为一名部门负责人，他的心理素质的表现将直接对下属工作情绪产生影响。如果做到既不急躁，又冷静果断，就会营造一种轻松的工作气氛，使人心情舒畅。

否那么，将会使他人感到烦躁和压抑，失去工作信心。不管是领导还是员工，他的激情将是他的工作动力。因此，在我们的工作中，特别是领导干部应保持且不断激发全员的激情，这样，我们的工作才会是高效的、创新的。二是充分信赖他人。因为一个人的能力和精力都是有限的，不可能把所有的工作都自己扛，这样不仅效率不高，而且质量不佳，更没有充分利用人力资源。因此，要把工作合理分解，大胆让他人去干。不要担忧会出问题，要相信他有能力比自己干的更出色。这样，就能造就一直人人都特别能战斗的队伍。我想，在今后的工作中，把握住了这两方面的改良，整个工作将会有个明显的改观。这次拓展活动使我深深的体会到团队协作在任务执行过程中的重要性，同时也学会了如何突破自己心理的极限，可以说是一次非常难得的经历。这种心理极限上的突破不是随便的生硬的活动工程就能够到达理想效果的，通过对拓展工程的精心设计和拓展师的职业能力最终真正能够实现个人某些心理障碍的跨越，于此同时也能够体会到个人能力的开展潜力。证明了自己，超越了自己。本次拓展的过程中，每个队的队员之间最应该注意的是如何组织、协调及配合好，而不是某个队员自己如何能做得更好，个体对团队的关注应该远远超过了其自身！最后感谢学校的同事，感谢明阳天下拓展学校的教官们！

## 教师外出培训感悟和收获有标题篇九

七月，我有幸被学校选派到进校参加景东县第四期县级小学语文骨干教师班培训学习，这是我这个在教育战线摸爬滚打



二十多年的教育老兵的又一个新的起点[]xx年初中毕业踏上这三尺讲台以后，到xx年思茅师范中函授班开班至今，我已记不清参加了多少次自修、培训学习了。可以说，我的这一切，是在不断的培训学习中成长起来的[]xx年10月14日至20日又参加了第四期骨干教师培训教学观摩实践活动，在县孝民小聆听了18节精彩的课堂教学及观赏了一些课外活动，课堂每一位教师的精心展示不仅令学生如痴如醉，也让我们这些山区一线教师留下了深刻的印象和启迪。

总之，通过这次教学课堂观摩实践学习，使我更深刻地体会到学习的重要性与紧迫感。我们常说，教师要给学生一杯水，首先自己应拥有源源不断的长流水。特别是我们现在处于突飞猛进的信息时代，这就更需要我们教师不断地学习、提升我们的语文素养。在今后的教学实践中，我会放开手脚，大胆探索，不断反思、不断感悟，使自己有足够的知识和能力去胜任自己的小学语文教学。

## **教师外出培训感悟和收获有标题篇十**

在为期五天的提高培训学习中，我认真聆听了老师的讲座，从他们的身上透出一种知识的力量，教育艺术的魅力。虽然学习的时间很短暂，但在培训学习交流中，我感觉收获不少，下面将我这段时间的心得体会总结如下：

通过培训，本人的教育理念得到了更新，拓宽了教学思路，对新课程的认识与实践都有了一个质的飞跃，对自身的素质提高有很大的推动作用。为了响应新课程改革的要求，我们教师的当务之急是提高自身素质，以适应新时期学生的发展变化。只有教师的素质提高了，教学水平才会提高，课堂才会丰富多彩，才会有有的放矢的面向全体学生，从而促进学生的个性发展。提升素质的一条捷径就是及时进行教学反思。通过反思提升实践智慧。反思能力增强了，实践能力也就会提升。

经过五天的学习，我们的听力、口语、能力得到了很大的提升。主办方举办了丰富多彩的活动，让我们在快乐、自信的气氛中学习语言，让我们在对话和交流中进行自我纠错，提升能力。

过去，我们教师只知道埋头于书本知识，信息闭塞，不善于交流，使得一些好的经验未能融于自己的教学，而自己的一些体会又未能及时整理，因此使自己的发展缓慢前进。学习期间在各位老师的精心指导下，我有了长足的进步，使我感到自己的教师修为有了深一层次的提高，使我更加如饥似渴的追求新知的摄入。通过培训，使我在教师的职业道德修养、教育教学水平和教育科研能力都得到了进一步的提高。使我更加坚定了教书育人的信心和决心。我充分认识到为了适应素质教育的需要，更好的胜任新世纪的教育教学工作，必须不断的全面提高自身素质。通过培训，使我对教育科研和新课程有了更深的理解，提高了自己的教科研水平和驾驭新课程的能力。

网络是现代教学最前沿、最灵通的教学及学习方式。通过网络学习的特点是我们能根据自身发展需要进行选择性地学习。一个人在工作之余要不断地了解新技术，掌握新技术，更好地为教学服务。

这次培训，老师依托网络展开了精彩的教学讲座。打破了传统教育教师在课堂中与学生面对面讲课，教学质量很大程度上依赖教师个人的素质和能动性的特点。

培训活动是短暂的，但是我在这次培训上收获的东西确实无价的。无论是从思想上，还是专业上，对我而言，都是一个很大的提高。老师的精彩讲座，为我们一线教师的健康成长又一次指明了方向。愿我们的教师像大海那样敞开胸怀。

# 教师外出培训感悟和收获有标题篇十一

外出学习是难忘学习经历。不论是听讲座、互动交流、还是参观，都是一次宝贵的学习机会。下面是小编为大家整理的教师外出参观培训心得体会，一起来看看吧！

## 做一名睿智的班主任

上周六、日我与学校60多位班主任有幸去山东参加“一线教育家讲坛”的学习，听了四位老师精彩的讲座，让我们颇有点心灵鸡汤的感觉，尤其是第一天第一场专家在他的班级管理工作中讲到“新时期班主任工作教育价值观思考与实践”的观点不禁让我们对自己的班主任工作进行了反思。

素质教育认为学生发展的动力是内在的，只有充分调动学生的积极性，才能促进他们的自主发展。听了讲座之后，我觉得他们的理论在我班主任工作中都有所体现，心理引起很大的共鸣！我觉得作为一名高中班主任，一定要做一名睿智的班主任，所有的专家可以概括两个方面，一是会做新时期的班主任，不断激发学生的学习激情，二是关注学生的心理，学会与学生交流！下面就我平时工作的心得体会，谈谈感受！

### 一、激发学生的学习激情

但我想如何激发学生的激情？这得靠我们的班主任，我们的老师，假如我们的班主任对教育的激情不在，那怎么能激发学生呢？！如果我们班主任、老师工作没有激情，那么他们工作快乐吗？有幸福感吗？假如我们班主任没有幸福感做一辈子的班主任、教师，那么他一辈子是痛苦的，直到退休那一刻，想想真的是恐惧的事。

所以我就在阐述我对教师、班主任事业的理解。职业与事业只有一字之差，许多人认为职业就是事业，都是谋生的手段。

。职业付出的是时间+体力+精力，结果是每天都按部就班地工作，少发现，少感动，少快乐，少幸福感，人生大部分时间是在平凡中渡过。而事业付出的则是时间+体力+精力+情感。由于增加了情感，派生出的是热爱，是使命感和责任心。

我的博客上写过两篇关于班主任幸福感的文章，过几天我收到我们20xx届高三班小班长赵丽莹的短信，“老班哎，想喊你喝酒的呢，时间地点暂时未定”，收到她的短信我很高兴，因为我对她的评价是她的班长工作做的非常成功，全校70多个班长她最出色，是我工作几年来看到最好的班长，可能未来几年也不会出现有她那么优秀的班长，这些都是建立在她的日常事务上，最高的境界是她经常能知道我心理想什么而什么也没给她说。看到她的短信内容我更高兴，老班哎，想喊你喝酒的呢，是小女孩，喊我喝酒，感觉很豪爽，没有半点的距离感，她有时会称我兄呢，当然是离开高中校园后，我一般称她为小班长，因为加个小字，觉得很亲切，有时也称她为小鬼，我心理在想，刚毕业才一年，但是这次聚会是第三次！一起唱属于我们自己的歌曲。

让我很激动的是同学们跟他们大学同学聊起他们高中生活的一种幸福感、一种满足感、一种自豪感，如虽然高三，我们每天的歌照唱，叫每周一歌，年前、年后老班照样会带领所有同学到操场上跑满一节课，寒冷的冬天里大汗淋漓的快感，经常提起的元旦晚会上老班疯狂的跳着快舞，他们明白老班原来也是有情感的人，在高考前夕，我班非常的平静，没有一人写流言册，平静而成功的走向高考。餐后，又去ktv唱歌，一开始，肯定是我们班那几首班歌，几个人一起唱，他们说走在大街上只要听到班歌他们心灵总是有些触动，然后我唱我的成名曲，其实是我花了很长时间学会的一首歌！

其实做班主任是很幸福的事，我拥有和我的弟子们一段美好的记忆，这种记忆、这种感动在市场经济环境下一般人是体会不到的，因此我的班主任工作是有很强的幸福感的。

这时你的心中涌起的是一种巨大的幸福感，一种自豪感，一种快乐与满足感，。这种情感会让你把困难和挫折都踩在脚下，会让你产生出更多的智慧与创造力，会让你觉得你的付出都是值得的。这种情感会激发你更多的爱，你会更加热爱你的班级，你的教学，你的学生。这样你的职业就变成了你的事业，你每天的心境就是快乐的，你会愿意为了你挚爱的事业付出毕生的精力。

班主任的待遇暂时还不是如人意，个人的价值观不能非常直接的体现，但是现状已经摆在你的面前，你就得积极地开展工作，从工作中找体会，找幸福感，从容的面对一切。其实人都是有一种不满足感，想改变自己的现状，譬如我在大学里面我就想我以后不想做中学老师，我要做个律师，参加了法律的自学考试，顺利通过，在南京大学的论文答辩还得了优秀，拿了个第二学士学位。刚开始工作时想考研，买了书，也认真的在看书，后来没考，后来想参加司法考试，专门跑淮阴去报了名，准备的也差不多，但没考，后来我就不考了，因为我发现做班主任工作其实挺有意思的，找到了幸福感。所有面对不顺的时候不要去抱怨什么，因为仅仅抱怨是不能改变什么的，如果一直抱怨会把自己的理想、激情磨灭掉，所以立即去工作，去奋斗!去奋斗才能改变你的世界!!

心态决定了生命的长度、亮度、强度!从而心态决定了生命的质量!心态能主宰人生的成败，哲言道“要么你去驾驭生命，要么生命驾驭你。你的心态决定谁是座骑，谁是骑师。”

在平时班主任工作过程中，常常听到班主任抱怨，现在的学生难管理，现在的学生不懂事，然后还会列举以前自己做学生时是如何如何表现的好如何的懂事，或者会列举10多年前学生是如何如何的好管理。其实我认为这是我们大多数班主任观念落伍了，不能与时俱进，及时的更新自己的教育理念，因为班主任自己读书的时代与现在的时代已经不能同日而语了，社会存在决定社会意识，出现许多以往不曾出现的问题，所以才会抱怨学生难管理，而不去反思自己的教育方式。

我们多数班主任抱怨现在学生难教，难管理，根源在于我们的理念，我们的方法没有深入学生内心，没有触及学生灵魂，没有遵循学生成长规律。德育说到底心灵的培育，“浇树要浇根，教人要教心”。基于这一认识，我的教育理念之一就是走进学生心灵，触及学生的灵魂，与学生的心灵共舞。

音乐的最大特点就是通过艺术活动来调动人的兴趣，打动人的情感，让人愉快地受到教育。所以让学生在听歌或唱歌时“随歌潜入心，润德细无声”，不经意间让他们的思想情感经历砥砺，从而内省，激发学生进行自我教育，进而提升学生的综合素养！雄壮激昂、节奏感强的乐曲，可以刺激大脑的兴奋度，能激励、鼓舞人的精神，唱歌时大脑会产生种种与歌词同步的遐想。

“每周一星”，赏识教育对于转化边缘生非常有利。

每月看一部电影

如上周我让学生看了《暖春》，这部电影是关于亲情的，里面的情节非常的感人，题材选之农村，这与我们班级学生的家庭情况非常的相似，绝大多数孩子来自农村，家庭状况很一般，这样的题材更能引起学生心灵深处的共鸣，能在最大程度上触摸孩子心灵柔软的地方，虽然我看了三遍了，但是每一遍我控制不住我的泪水，我看了我们班的孩子，泪水在伴随着情节的变化而尽情的洒落，这样的泪水会让孩子浮躁的心灵安静下来，会让孩子在更大的程度上读懂亲情，与父母之情交融在一起。

每周开一次主题班会，

特别是主题班会，是我们班的一大特色，特别是关于亲情的主题班会课，一次周梦丽跟我说：“老师，你的每次主题班会课都让我感动哭的稀里哗啦”，我的主题班会课上肯定会配上背景音乐或者直接放音乐，因为我知道主题班会课穿插

音乐能够抓住人的灵魂，视频能够震撼人心，小品、演讲能够激发学生的参与读，让主题班会课真正成为学生期待的课，反正我们班的主题班会早就达到这种境界了。只要我唱歌，就会有人立即拨打两个电话，110、120。但是我懂的音乐的内涵，懂得音乐在德育中作用。

下午我听了近3小时，晚上又听了一个小时，突然第146首歌《妈妈我不哭了》邝美云深深的触及我的神经，我的眼泪被感动的流了下来，就是这首音乐了，我很激动，于是我到网上准备下载，很不好下，要提供手机号码，我不管他了，输入我的手机号码，但是我的手机功能太少，不能转换，我有点着急，用优酷、土豆、等都下不下来，我们办公室老嵇说这首音乐太好了，让我拷给他，我说下不下来，他说还有音乐下不下的？打赌，如果下下来让我请同事去吃羊肉汤，我说好啊，然后他们几个人开始尝试下载，下了近一小时也能搞好，我也在尝试着，突然被我先下下来了，我很激动，比什么都开心，他们在我10分钟后也下载成功了，但是我还是答应请他们喝羊肉汤。

每天两谈，就是每天晨读、晚读个与一名同学交流。

每周读一篇片美文。

故事往往生动形象、优美感人，为生性活泼的青少年所喜闻乐见；故事具有潜移默化的特点，那些广为流传或者代代相传的故事蕴含着深刻的人生哲理和人生智慧，使抽象的道理具体化和形象化，让学生在津津有味地阅读欣赏这些道德教育的力量，可以让学生在不知不觉中自觉、主动性思考，可以有效的打动学生。

幸福有时离自己很远，远到遥不可及，而有时却又离自己很近，近到触手可得！

做一个有责任感的班主任，你的心中就会释放出浓浓的教育

情怀，做一个睿智的班主任，你会不断的智慧的火花，过一种幸福完整的教育生活，体验教育的快乐与责任，就能在教育旅途中充实自我，完善自我，成就自我！

## 二、与学生心灵共舞

在平时班主任工作过程中，常常听到班主任抱怨，现在的学生难管理，现在的学生不懂事，然后还会列举以前自己做学生时是如何如何表现的好如何的懂事，或者会列举10多年前学生是如何如何的好管理。其实我认为这是我们大多数班主任观念落伍了，不能与时具进，及时的更新自己的教育理念，因为班主任自己读书的时代与现在的时代已经不能同日而语了，出现许多以往不曾出现的问题，所以才会抱怨学生难管理，而不去反思自己的教育方式。

我们多数班主任抱怨现在学生难教，难管理，根源在于我们的理念，我们的方法没有深入学生内心，没有触及学生灵魂，没有遵循学生成长规律。德育说到底心灵的培育，“浇树要浇根，教人要教心”。基于这一认识，我的教育理念之一就是走进学生心灵，塑造高尚人格。孩子的心是未经雕琢的璞玉，美丽而又稚嫩。当我们肯于俯下身来，走进他们的世界，就会发现，原来许多成人眼中的错误缘于我们对孩子的误解。教育是科学，也是艺术，只有师生心灵相通，才能共同奏响教育的和弦。

班主任一定要开动脑筋，想方设法让学生的心灵栖息，别看学生成天活蹦乱跳的，看起来无忧无虑，其实青春期的孩子内心躁动不安，敏感脆弱，我们的任务就是要让学校成为学生心灵栖息的地方。为了让学生的处于安静祥和的状态，我在我们班精心设计了一系列触及学生灵魂的教育环节，如：“每周一歌”“每周一星”，每月看一部电影，每周开一次主题班会，特别是主题班会，是我们班的一大特色，也是我们灌中班会课的最亮点，多次开过全校班会主题公开课，特别是关于亲情的主题班会课，一次周梦丽跟我说：“老师，



你的每次主题班会课都让我哭的稀里哗啦”，每天两谈，就是每天晨读、晚读个与一名同学交流，每周读一篇片美文，精心布置班级的文化氛围，让教室每一个地方都有一种归宿感。

心灵教育过程具有反复性，是一个不断反复、螺旋式逐步提高的过程。从学生自身来说青年学生正处于成长时期，思想不够成熟，情感不稳定，缺乏生活经验，因而容易出现这样或那样的反复与波动。从外界环境来说，意识形态领域里正确思想与错误思想、先进思想与落后思想的斗争长期存在，这种斗争反映到学生思想上，也会造成思想品德的反复。已经初步形成的良好思想品德，也会因受到某些错误、落后思想的影响而停止，甚至倒退。不是靠一两次教育，搞几次活动，完成某一个道德行为就能够形成的，而是要学生在复杂多变的环境中反复完成一些道德行为，并根据亲身体会和实践，深信自己的道德行为是正确的，直至这种行为形成经常的、稳固的特征时，才能够说他已经形成了这方面的思想品德。因此，德育过程必须要反复抓，抓反复。而且是常抓不懈。还要潜移默化的抓，不留痕迹的抓！

让心灵在活动中升华，当教师绝不仅仅是上几节课了事，更重要的工作在于引导学生成长，学生的成长又绝不是随心所欲、顺其自然那么简单。尤其在一个浮躁的社会，教师肩负的人生引领责任就更加艰巨。如何引领学生的灵魂，单纯的说教显然不足以承担其使命。

教育需要智慧，更需要胸怀。我们班主任需要修炼我们的舞技，悄无声息的滑入学生灵魂之中，与学生的心灵共舞，那样创造所带给人的精神愉悦是任何物质享受和感官享乐所无法比拟的，那是灿烂的生命之花最深沉、最辉煌、最汪洋恣意的绽放。

短短的两天使我学到了也许凭借我个人两个月甚至两年不一定能领会的知识，什么叫受益非浅，我深深的领会到了它的含

义.短短两天的培训很快结束了,恋恋不舍的踏上归途.有人说:培训是最好的福利.”这就是最好的说明.两天的学习生活给我最大的感受是累并收获着,学习的过程就是化蛹成蝶的过程,我的眼界开阔了,思想升华了。作为新时期的班主任,不仅要关心学生的智,还要注重学生的德,这是新时期对班主任工作的要求。在今后的工作中,要多学习先进经验,不断改进自己的工作方法,力争使自己的班集体更加优秀,做一个智慧全面的班主任!最后感谢学校给了我这么好的学习机会,使我更快的提高自己,完善自己。

教师的成长,离不开学习,而班主任的成长,更离不开学习。星期天,本人有幸参加了班主任培训。在培训期间,我认真听取了来自各地的优秀班主任的讲座。讲座从班级管理、学生干部培养、学生心理等方面分别对班主任工作进行科学分析,告诉我们作为班主任该如何科学有效地开展工作。

班主任的地位在学生心目中是至高无上的,班主任的话对学生是最具有号召力的。在众多任课教师中,学生对班主任老师是最崇拜的、最信赖的。要搞好班主任工作,就得多学习借鉴别人的经验,在实践中不断的完善工作方法,并且不断完善班级管理制度。通过这次培训,学习专家老师的先进经验,我深深感到活学活用班主任工作的经验,能使我们的工作更轻松有效。下面我谈谈参加这次培训的体会:

一、要实现角色转变,做孩子健康成长的引路人。

教师不仅是学生的学习伙伴,也是学生健康成长的引路人。培训会上,张万国老师以他风趣幽默的谈话方式,结合他新学期创新班级的建立过程,向我们阐述了他如何帮助引导学生建立自己的高中规划目标、每学年、每学期的规划,并且让学生每日反省,填写反思卡,对当天的事情做简单有效的记录。

二、要善于激励学生,培养学生的自信心。

好学生都是夸出来的，一句“你真棒！”是一把开启学生自信的金钥匙。听了讲座后，让我更深刻地认识到赏识教育对于班主任工作的重要，“数子一过，不如奖其一功。”

每个人的心灵深处最渴望得到别人的肯定。所以我们不经常责备和批评学生，要贯彻奖励为主，惩罚为辅的正面教育原则，如果一个班级受到表扬多，则这个班级学生思想品德、纪律、成绩就会越来越好，因为表扬使学生扬长避短，促使他们不断进步，相反如果一个班级经常受到批评，便会失去信心，就会使他们自暴自弃，很难进步。

三、班主任要讨学生的喜欢，班主任工作才能顺利开展，正所谓亲其师信其道。在张老师的演讲中，开学新生报到的独特方式，以及每人一封信的创新做法，让每个孩子都喜欢上了这个没见面的班主任。他还设计了各种拓展训练，在训练中给与学生各种积极的暗示，与学生谈心交流消除了学生心里对班主任的隔阂，赢得了学生的欢迎与信任。

培训虽然是短暂的，但留给我更多的是思考。今后我将不断地完善自己的专业知识，以饱满的热情，积极投身到工作中去，真正把自己塑造成一个新型魅力的班主任。

以心灵赢得心灵，以人格塑造人格

6月22日，我有幸参加了教育局组织的小学班主任全员培训，通过这次培训我收获很多。从柳州市景行小学的麦慧老师和柳州市附小韦德秀老师的专题讲座中，我深感教师这个职业是无比的光荣神圣与任重而道远。这次的学习，深深触动我的是在班级中看似不起眼的小事，也能折射出深奥的教育思想，班主任工作要认真执着，对每件事情都要认真进行反思、总结，才能不断进步；班主任工作中没有小事，任何一件事情，都要认真对待。现将自己参加这次培训以后的一些个人的想法——如何做好小学班主任工作总结一下：

## 一、努力充实自己

做一个合格的班主任，必须努力去学习，不断提高自身的管理水平和能力。一是向书本去学，学习新的教育思想、现代教育理论、科学的管理方法和手段；二是向同行学习，要经常向管理有方、管理有成效的优秀班主任学习，同他们互相切磋、互相交流、取长补短；三是做中学、学中做，人们常说教师要给学生一杯水，自己得有常流水，这就要求班主任在工作中不断地学习，在总结经验教训的基础上，不断地改进完善，让自己的班主任工作做得有声有色。

## 二、爱学生

爱是教育永恒的主旋律。作为班主任更要爱学生，对于每一个学生都像对待自己的孩子一样来关爱。要用真诚的爱去感化学生，触动他们的心灵。在学生偶尔犯错时，要动之以情晓之以理。对于留守儿童和学困生，尽一切努力，给他们爱，给他们尊重，给他们希望，不仅教师如此，还要教育其他学生如此，要学会欣赏他们，发现他们的闪光点。班主任用自己博大的爱心关心爱护自己的学生，让孩子们感受到时刻生活在爱的家园里。“亲其师，信其道”，这样，教育管理起学生来就会起到事半功倍的效果。

## 三、建立良好的师生关系

班主任对全班所有学生都要一视同仁，公平对待，不能歧视任何一个学生，对于有生理或心理残疾的学生应给予他们更多的关注与关爱。要用换位思考替学生着想。在教育学生的过程中，要多考虑事情发生的来龙去脉，想一想自己在与学生同龄时的行为与想法；正确把握学生行为的性质，分清是故意的，还是无意的，是恶意的，还是善意的，要从有利于学生的健康发展出发，选择合理的解决问题的方法方式，不简单粗暴，不去伤害学生。在课余时间，走到学生中，到学生休息的课间中去，到宿舍中去，到学生食堂去与学生平等交

流，营造一种平等气氛，让师生关系更加融洽。

#### 四、用人格去影响学生

老师的言行对学生有潜移默化的影响。班主任是班集体的教育者、组织者和指导者，是班级工作的主要操作者，在班集体建设中起着主导、决定作用。如果我们能以自己的人格品质吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的班主任工作已经向成功迈进了一大步。比如：学生退步了，送上一句鼓励的话；学生学习遇到困难，就给予耐心的帮助与辅导；对缺少家庭温暖的学生，给他送去体贴的关怀……这些看来都是小事，但我认为教师的人格魅力就是体现在这些小事上。

#### 五、组建和培养好班干部。

要做一个轻松的班主任，必须培养一批管理能力强，在班上有影响力、凝聚力、还有责任心的班干部。这样的班干部培养起来花一定的时间和精力，但有了这样的班干部，我们以后的工作就容易多了。我们可以在开学初就抽一节课选班干部，首先宣读担任各种班干所具备的能力、责任、义务以及所赋予他的权力，然后自愿报名，在全班同学面前表决心，再由全班同学举手表决，老师根据对他们的调查了解在心中打打分，合理安排班干部的职责与权力。这样选出的班干部有一定的群众基础，有全心全意为班上做事的决心，加上以后一段时间老师的点拨引导，把他们培养成在班上有权威，管理有方法的班干部也不是难事了。

#### 六、做好家校联系

孩子的进步，集体的成长，离不开教师，也离不开家长。要教育管理好学生，做好自己的班主任工作，除了做好学生的教育、管理外，还要做好家长的工作，要与家长联系，取得家长的支持与配合，这样校内外结合，双管齐下，才能把学生教好。因此，在班级管理中，班主任要经常和学生家长进

行沟通，共同关心和教育儿童。如可定期举行家长会，开展一些亲子活动，根据需要不定期地进行家访等。

总之，这次班主任培训让我学到了太多太多，让我看到了自己的差距，让我找到了更好的班主任工作策略，面对具体细致、琐碎繁杂，艰苦而长期的班主任工作，我会用自己积极认真负责的态度做好班主任工作，总之，做一名班主任，就要做到“教学生一天，想学生一生”这样才能把工作做得更好。在今后的工作中，我要以更高的标准严格要求自己，力争做一名更加优秀的班主任。

## 教师外出培训感悟和收获有标题篇十二

历时\_\_天的“20\_\_年\_\_市\_\_x研究班”已于x月x日圆满结束了，作为一名首次参与农民画创作的培训学员，在这短短的x天里，我区所派学员在创作学习上受到了极大的锻炼，受益匪浅，并高质量的完成了市领导、市美术馆领导布置的每人创作3幅画的任务，得到文化局、美术馆领导的好评。

\_\_农民画是省级非物质文化遗产，与\_\_黑陶一起被我市列为“\_\_文化瑰宝”。市委常委、市宣传部毛部长亲临创作现场作重要讲话，指出着眼于未来、扩大农民画的创作队伍、更好的传承本土文化，也为了将本土文化推向市场、打造\_\_的文化名片，是本次“创研班”举办的重要目的。能够有机会参加如此重要的创作活动，我们深感荣幸！在此，我们对教育局领导和学校领导提供如此宝贵的学习与培训机会表示深深的感谢！现将本次创作培训的收获汇报如下：

一、通过此次创研活动，我们学会了农民画的创作，提高了专业素质

参训的头几天，由于缺乏对农民画的认识，创作基础薄弱，各区参训学员表现出极大地不适应，找不到合适的创作题材，

进入状态困难，创作过程一度非常痛苦，学员们焦虑不已。美术馆副馆长\_\_老师耐心辅导，根据每个人所表现出来的专业上的特点，因材施教、因势利导，强化个人优势，发挥每个人的长处，使我们在参训的第一周就顺利的进入了创作程序，学会了创作。在接下来的创作中我区学员进步很快，每个人都有代表性的作品问世，\_\_的《六月蜜》、\_\_的《苹果熟了》、\_\_的《农民画家》、\_\_的《烤烟房》，各具特色，表现出我区学员应有的水平，得到了馆长和市文化局领导的充分肯定。

学习过程中我们不懂就问，虚心向x老师、向老画家们学习，学到了很多以前在学校里没有学到的东西，专业素质和创作水平得到提升。

二、通过培训，加深了对本土文化的认识，增强了使命感

“这一方水土上的事儿必须由这一方水土上的人来做”，这是x馆长经常对我们说的话。对农民画创作的亲身参与和体验，使我们体会到了\_\_农民画的巨大魅力，加深了对本土文化的认识，增强了使命感。继承、发扬\_\_本土的文化艺术，是我们的历史使命。在今后的工作中，我们将在干好本职工作的同时，坚持业余创作，为发扬\_\_农民画做出自己的贡献。另外，根据区教育局领导和学校领导指示，我们计划将\_\_农民画列为校本教育内容，开发校本课程，希望能够得到校领导的支持与帮助！

我们的培训学习虽然取得了一定成绩，但离上级的要求还有一定差距，我们将在今后的工作中，进一步努力学习，再上一个新台阶。