

我们的故事篇目有哪些 郭亮故事对我们 心得体会(汇总18篇)

在重要场合上发表致辞致谢，可以展示自己的礼貌和诚挚。如何让致辞致谢既庄重又生动有趣？下面是一些建议，供大家参考。以下是小编为大家精心整理的致辞致谢范文，供大家参考借鉴。

我们的故事篇目有哪些篇一

近年来, 郭亮故事广为人知, 他的故事深深地触动着我们的内心。下面我将通过五段式文章来表达我们对郭亮故事的心得体会。

第一段：郭亮故事的背景描述

2016年, 为了让更多人感受到残疾人的力量和魅力, 环球影城举办了一次名为“遇见郭亮”的活动。郭亮是一名双腿截肢的运动员, 他自学玩转轮椅, 并成为了一名职业滑轮旱地车手。人们被他乐观坚强的生活态度所打动, 他的故事引发了众多人的共鸣。

第二段：郭亮故事的内涵分析

郭亮故事中有许多令人动容的事迹。他15岁突遇车祸失去了双腿, 但他并没有因此而放弃。相反, 他选择了坚强地面对生活, 自学滑轮旱地车, 不断挑战自己。郭亮的坚持和勇敢, 激励着我们面对人生困难时不畏惧, 要勇往直前。

第三段：郭亮故事给我们带来的启示

郭亮的故事告诉我们, 在人生的道路上, 困难和挫折是难免的。但是我们不能因此而气馁或放弃, 我们应该像郭亮一样

勇敢地面对困难，坚持不懈地追求自己的梦想。无论遇到多少困难，只要有坚强的信念和不屈的毅力，就一定能够战胜困难，取得成功。

第四段：郭亮故事对我们的影响

郭亮的故事为我们提供了许多有益的启示。首先，我们要学会感恩，感恩我们所拥有的一切。身体健康、温暖的家庭、机会和资源等等，这些都是我们应该感激的。其次，我们要有积极乐观的生活态度，无论面对多大的困难或挫折，我们都应该保持积极乐观的态度，并且相信自己能够战胜一切。最后，我们要勇敢地面对人生中的挑战，努力追求自己的梦想。无论多么艰辛，我们都应该坚持不懈，奋发向前。

第五段：对郭亮故事的感悟与展望

郭亮故事深深地触动着我们的内心。他的坚强和乐观，让我们明白了生活中困难和挫折只是磨练我们的过程，而真正值得珍惜和追求的是我们内心的力量和自信。未来，我们将把郭亮故事作为榜样，并以此为动力，在人生的道路上勇往直前，不断追求自己的梦想。

郭亮故事以其真实感人的情节和深刻的内涵，引起了社会各界关注和热烈讨论。他的故事告诉我们，人生最重要的是要坚持自己的信念，无论遇到多少困难和挫折，都不能轻易放弃。只有坚持不懈地追求，我们才能在人生的道路上收获真正的快乐和成功。这也是郭亮故事对我们的心得体会。

我们的故事篇目有哪些篇二

又坐在了电脑前面，通宵、不通宵？还是想用它的味道，来纪念，是啊！这个时候很怀念，想用某种方法，麻痹自己、不再在乎就好，鼠标熟练的移到了那个位置，灰色的图像、空间、留言板、日志、相册、心情，一边又一边地注视着，

期待空间可以为谁改变点什么、熟练的进行着、每次上网的程序，每一次的动作，一次、又一次，也不知道多少次了，始终不能改变一些什么。

我总沉迷与网络、却不知道做些什么，该做些什么，我一直在想，电脑有怎么的魅力，会让我忘了时间在走，哪怕对着电脑发呆，我承认、有时是一种精神寄托、对着电脑，看着别人的故事，发出自己无奈的感慨，在别人的故事里，流自己的眼泪，很傻、感触很深，我时常在想自己在追逐什么，不就是想让自己快乐一点吗，这么俗的字眼也很难认真诠释，有的时候、有的时候很想再善待自己一回，哪怕只是一回，却总在折磨自己，无数回了、还在忍受，在一个圆圈里，我在不停的公转，不停的碰见自己，别人进不来，我走不出去。

很想表达些什么、在离开你之前，但还是放下了，因为似乎不太真实，曾经那么珍惜那么在乎，即使没有得到，但你给的那份快乐，是任何人所给不了的，大概也有了一年了，想为你做的还有很多，也许一年的时间很短暂，对我来说，有些事不能说是注定的，但我相信那是缘分，你应该也能体会得到，曾经的心痛，曾经的失望，最后、的确那是快乐的，我们都深有所感，不管你说了些什么，我都放在了心上，因为是你说的，因为很有道理，或许自己是有些笨、有些傻、有些事也需要去学，所以记得很深，你喜欢的每一首歌我会记住回去了反复的听，即使听那些歌曲，是我那么的不心甘情愿，甚至有一些厌倦，还是有着某一种力量促使着，我这么做。原来我们有喜欢一样风格的歌曲，那首、很伤、很伤的歌曲，或许是因为你喜欢听，我才找到了感觉。

不知从什么时候起会很细心的去注意，远远的望着，似乎成了一种习惯，不知道那代表什么，也不想去想，或许这样更好，最起码，你曾经不会为我每天发过去，吵个不停的短信，而感到烦，心灵也有了一丝的安慰，我把以前的一切都放在了心上，一年了、一年的时间告诉我，我所做的一是对的，现在也成了一种习惯，不再不习惯没有你的存在，没有你在、

还是会思念，内心的那一切，不用我诠释太多，两行眼泪都包含了，你懂的！

今天把昨天很快的代替了，依然在怀念、默默在感伤，在我的人生里似乎总在演绎，习惯了，很长时间了，一直以为自己铁石心肠了，不会再有看的见的眼泪了，但当很久都没有你消息，或没有你的声音回荡时，我不得不承认，坚强的外表下，掩藏的是一颗脆弱的心，眼泪在这一刻，不争气的流了下来，一年了；很漫长、似乎也很短暂、很珍惜、很怀念，最起码和你一起是快乐承载着主旋律，不是孤独、不是寂寞、不是感伤，现在只是感觉很伤心，只是觉得很不舍，哪怕再不舍，但我也应该明白、只是回不到过去的过去。

很想把心里的一切都诠释好我写不出很伤心的东西，只是想宣泄一下心里的感受、但好难，好难，因为我都不知道要从哪说起，太多、太多的感慨，都是过路人多一个又怎么样呢？生活还是要继续，只是难过一点、那就让自己忙一点，时间就会过的快一点，只想快一点，我把所有的寄托都交给了时间，关上所有的门窗，我的世界里，没有纷乱和喧闹。仅有伤感的音乐。

我们虽然只见过一次，也没有多长时间不见，却感觉好久好久没人在我身边拥抱，给予我信息，告诉我，没有我在身边的这些日子，你过得一点都不好！就只当是给我一个善意的谎言，满足我笑笑的需求。呵，可惜我们之间永远都不是那么简单的，我们还是两个很普通的人，我们斗不过所谓的注定，注定我们什么都不是。

我一直在、孤单中感伤。做不好自己，而我却只能告诉自己，你只是我生命中的一个过客，只是这样、只能是这样，想要说的话还是很多，但那些话语只是一种关于，只是一种舍不得的过去。

我还在原地等你

你却已经忘记曾来过这里

爱情过了有效期，可能就什么也不是了。

我们的故事篇目有哪些篇三

在人生的道路上，我们每个人都会遇到各种各样的挫折和困难。但是，只有那些能够坚持不懈、克服困难、追求梦想的人，才能够真正取得成功。郭亮就是这样一个勇敢追梦的人，他的故事给了我们很多启示和感悟。

首先，郭亮的故事让我们认识到，坚持是成功的关键。郭亮从小就梦想成为一名职业篮球运动员，虽然他身材矮小，但他并没有因此而放弃。相反，他从小就开始刻苦训练，不断提高自己的技术和体能。尽管曾多次被教练打击和质疑，但他始终坚信自己的梦想，继续努力不懈。最终，他的坚持和努力得到了回报，成功获得了进入职业篮球队的机会。郭亮的经历告诉我们，只要坚持不懈，用心去追求自己的梦想，就一定能够实现。

其次，郭亮的故事让我们明白了团队合作的重要性。在篮球比赛中，团队合作是必不可少的。郭亮在进入职业球队之后，遇到了很多困难和挑战。他发现只有个人的能力远远不够，而需要和队友们紧密配合才能够取得胜利。于是，他开始尽量了解队友们的特点和优势，学会与他们相互配合。通过不断的磨合和训练，球队的整体实力得到了提高。郭亮深深体会到，一个人的力量是有限的，只有团队合作才能够取得更大的成就。

此外，郭亮的故事还告诉我们要相信自己，不要害怕失败。在职业篮球队的生涯中，郭亮经历了很多失败和挫折。有时候，他在比赛中犯错或者被对手压制，但他从不退缩，始终保持着信心和勇气。他深知，失败只是暂时的，只要坚持努力，总会找到突破的机会。通过自己的努力和奋斗，他最终

成功地战胜了困难，实现了自己的梦想。

最后，郭亮的故事也提醒我们要珍惜当前拥有的一切。郭亮在追逐梦想的同时，也没有忘记自己的家人和朋友。他时常和家人保持联系，分享自己的喜悦和困难。他还鼓励身边的朋友们也要从事自己喜爱的事业，并相互帮助和支持。这些行为让我们深感，人生的真正意义不仅在于追逐成功，更在于与家人和朋友们一起分享和感受。

总之，郭亮故事对我们有着深刻的启示和感悟。他的经历让我们明白了坚持、团队合作、相信自己和珍惜当下的重要性。在人生的追求中，我们需要有一颗坚定的心，勇敢地面对困难和挑战。只有这样，我们才能够发现人生的真正价值，并取得属于自己的成功。让郭亮的故事成为我们追梦路上的动力和指引，让我们相信，只要坚持不懈，我们也能够实现自己的梦想。

我们的故事篇目有哪些篇四

一个院子，几户人家，一口地地道道的重庆言子孕育了几代子孙。简陋的家具泛黄的木门，低低矮矮的平房，邻居的问候……每一个故事的情节都那么朴实。

故事中的我常常被身强力壮的爷爷抱在怀中，去看工地上锈黄得挖土地高高举起他的“魔抓”，大坑毫不费力的挖出一个大坑。然后听见泥泞的马路上，货车“隆隆”而来。那时候的自己对身边的事物充满了好奇。即使回忆总是零零碎碎，却还是深刻。

有了冰箱，有了电视，有了美丽的新房，有了软软的大床，一切都焕然一新，但总觉得好不自然。

岁月就行驶的火车，来不及欣赏沿路的风景，来不及整理故

事的情节，就这样呼啸而过，然后以一个新的姿态进入下一个站台。

在过去的十几年中，伴随我们走过的不仅是少儿频道中的金龟子，动漫中的海尔兄弟，剧中的白娘子，还有科技的迅猛发展，心智的日益成熟。即使活在当下，我们就应该明白自己在股市中所在的位置，然后如拿破仑说“我们应该尽力奋斗，有所作为，这样，我们就可以说，我们没有虚度年华，并有可能在时光的沙滩上留下我们的足迹。”

我们的故事篇目有哪些篇五

第一段：引言（150字）

郭亮故事给予我们许多启示和深刻的思考。在这个世界上，每个人都有自己独特的故事，它们或让我们感动、或让我们思索。郭亮故事中的情节和角色也引发了我们的思考和灵魂的共鸣。通过分析和思考这个故事，我们可以获得一些宝贵的体验和心得。

第二段：奋斗与坚持（250字）

郭亮的故事告诉我们奋斗和坚持的重要性。郭亮是一个普通的年轻人，他面临着许多困难和挑战。然而，他从不放弃，始终坚持不懈地追寻自己的梦想。无论是在学业上还是在工作上，他总是全力以赴并努力提高自己。这种坚持和努力让他成功地克服了各种困难，实现了自己的目标。郭亮的故事告诉我们，只有通过奋斗和坚持，我们才能取得成功和成就。

第三段：勇气和责任（250字）

郭亮的故事也以勇气和责任为主题。在他面临困境和压力的时候，他没有退缩，而是勇敢地迎接挑战。他不仅为自己负

责，也为他人负责。在面对困难时，他不仅积极主动地寻找解决方案，还在他力所能及的范围内帮助他人。这种勇气 and 责任感是我们在现实生活中也要学会的。勇敢面对困难，承担起自己的责任，这是我们实现自己梦想的必备条件。

第四段：珍惜和感恩（250字）

郭亮的故事也让我们意识到珍惜和感恩的重要性。在他人生的不同阶段，他都能以积极的态度看待自己的生活和经历。无论是他努力学习的时候，还是他经历挫折的时候，他都能从中寻找到希望和快乐。郭亮的故事告诉我们，我们应该珍惜眼前所拥有的，感恩生活中的每一次经历。只有珍惜和感恩，我们才能真正享受生活的美好。

第五段：人生意义与价值（300字）

郭亮的故事引发我们对人生意义和价值的思考。在故事的最后，郭亮成功地实现了自己的梦想，并为他人带来了希望和改变。这告诉我们，人生的真正意义在于为他人的幸福和进步做出贡献。我们不能只追求个人的成功和利益，而应该将目光放在为他人和社会作出贡献上。通过为他人的幸福贡献一份力量，我们可以找到自己人生的价值和意义。

总结（100字）

郭亮故事给予了我们许多宝贵的体验和心得。通过他的故事，我们学到了奋斗与坚持的重要性，勇气与责任的重要性，珍惜与感恩的重要性，以及人生意义与价值的重要性。这些体验和心得将伴随着我们成长和发展，帮助我们更好地面对人生的各种挑战和机遇。

我们的故事篇目有哪些篇六

他推着那辆崭新的“安琪儿”慢慢走着，想起女儿看到这辆

自行车时将有的雀跃欢呼，他不由自主地笑了，他知道一辆自行车对女儿的意义。

女儿很不幸，他总是这么认为，在她最需要母爱的时候，却失去了母亲。当时，他就暗暗发誓，今后，他会将此生所有的爱都交给自己的女儿，女儿就是他的唯一，是他所有的财富，他定会让女儿享受到别人能享受的全部的爱。

但是他只是一家小工厂的工人，每月那点可怜的收入，除去父女俩的生活费用所剩无几。别的孩子一年四季总有新衣服穿，女儿却一年到头总穿着那件洗得发白了的校服；别的孩子可将大把大把的钱扔进电子游戏室，而女儿仅有的娱乐就是帮那个几年前花一块五毛钱买的洋娃娃梳梳头；别的孩子都是每天坐在饭桌前等着开饭，女儿却差不多负担了所有的家务……这一切，使他对女儿产生了深深的内疚感，女儿弱小的双肩本不该承受这一切啊！

“没妈的孩子真可怜。”一听到邻里这样的议论，他的心就像被针扎着一样疼。

“爸爸对不起你。”他曾对女儿这样说。

“不，爸爸，别人有的我都不稀罕，我有的别人却永远无法得到，我得到了天下最好的爸爸的爱。”女儿是这样回答他的。那一夜，他落泪了。

是的，他太对不起女儿了，他曾发过誓要让她成为最幸福的人，可事实上，他连孩子应该享受的最起码的生活都不能保障！

“总有一天我会证明，有新衣服穿并没什么了不起！”女儿说到了，也做到了。每一次的考试，每一次的学科竞赛，女儿总是第一。他为有这样的女儿而骄傲。他不知道别的家长是怎样来表达自己的自豪感，是怎样来庆祝的，他能做的，

就是让女儿吃上一顿她爱吃的菜。

女儿快十五岁了，一天，他说：“等你再拿一个第一，爸爸买辆自行车给你。”

女儿的眼睛亮了一下，随即又黯淡了下来：“不，爸爸，我真的不需要。”

虽然女儿这样说，但他明白，一辆自行车对女儿的意义。

每当刮风下雨，女儿回来总是一身泥水，一脸疲惫，他见了不知道多心疼。也曾有个好心的同学用自行车带女儿回家，在路上却遇见了交警，同学被罚了十元钱，女儿从此便不再让同学载，她的心里有一种深深的愧疚。女儿那个年龄的孩子，总爱把所有的责任往自己身上揽，况且，女儿是个自尊心很强的人。他也曾每天给女儿五毛钱，让她乘公共汽车，女儿收下后，却在他生日那天送了他一双不很名贵却足以让他珍惜一辈子的皮鞋。女儿也知道，他太需要一双皮鞋了。女儿真的很乖，他为有这样的女儿而骄傲。

这次考试后，他发现女儿沉默了许多，考试成绩也迟迟没有告诉他，他隐隐猜出几分，却什么也没问。

他决定无论如何，他一定会在女儿生日那天实现自己的承诺。

今天，就是女儿十五岁的生日。一大早，女儿出乎意料地主动给他看了成绩，那是一个比以往任何一次考试都低许多的分数。

“没关系的，要相信自己。”他擦干女儿眼角的泪，对她说。

尽管女儿没得到第一，他仍旧去了商店，挑来挑去，那些时下流行的山地车价钱太贵了，他实在无法承担。最终，他选了一辆“安琪儿”，红色的——红色代表希望，女儿一定喜

欢。

回到家，女儿已经将饭做好了。“来，看看爸爸给你买的生日礼物。”他拉着女儿的手说。

女儿诧异地跟着他出了家门，蓦地，女儿惊异了。

一滴，又一滴……他这才发现，女儿的泪正一滴一滴往下落。

“喜欢吗？”他问女儿。

半晌，女儿才抬起头说：“爸爸，对不起。”

“傻孩子。都十五岁了，还尽说傻话。”他摸了摸女儿柔软的头，又轻轻擦去女儿脸上的泪水。

“你长大了。”他长长舒了一口气，这才发现，女儿眼里竟又蓄满了泪水。

“怎么了，你哪儿不舒服吗？”他焦急地问。

女儿慢慢抬起头，轻轻地说：“其实，爸爸，这次我仍是第一。”

我们的故事篇目有哪些篇七

乡野的山村，清晨，有点干冷。

秋夜微凉，拾起我年少的轻狂，任那剪不断的思念凌乱的散落心间，为明天弹起那一曲遥远而完美的深情调子，才知道才华横溢的诗人和指尖的一触而蹴不只曾几何时的畅想就可以的，人生处处诗意，却又处处失意。人生有多少忧伤暗含其中？又有多少欢笑徘徊脑海？相思醉，梦相随。

宁静柔风的夜，习惯性地行走在昏暗的路灯下。四处霓虹闪烁，忽地发现自己莫名地走错了路口，不该来到这个陌生的街角，让理想暂停的地方。有时真盼望做一只自由翱翔的雄鹰，翩翩于海阔天空之中。同一个人，同样的心境，走在熟悉的路口，呼吸着清新的空气，却享受着不一样的平凡孤单，或许这就是生活，一个人的平淡。逐渐的习惯，并在夜晚为自己的心绪找了份安定与舒缓的睡眠。

当岁月路过初冬的清冷，在通往温暖的幸福路上停滞不前时，请相信，不是时光会停留，不是日子能到退，只是季节在变迁，如同流年在漂走，你的变，我的恋，都只是时间累积的牵连，不要害怕，那遥不可及的幸福，离我们多远，其实，只要转过身，就会春暖花开。

相遇时遇见了没有结局的伤感，故事的末尾用一句无言来感伤，剪碎光阴，融进旖旎的回忆里，放任寂寞的逃亡。就算空城一座，满身仓惶，也不愿用记忆来温存凄凉。你的轻语呢喃，你的温柔婉转，还有那些记忆里映射出来的执念，那些流逝的爱情，那些错落的情感，那些凄美的悲凉，那些浮华流年的黯然吟唱，都流落到旧时光里去流浪，只是我的忧伤，流离，会传染，如果你愿意。

我们的故事篇目有哪些篇八

说什么，要出去混，将来长大了，再回来整班主任……

呵呵，可是你这一坏念头，却被我们扼杀在摇篮里了……

直到现在，她们几个都还记得。我约上她们仨，朝站在瑶洞前挥手的'男孩追了去。我们那时还小，十几岁的样子，在马路上不敢喊你的名字，生怕被人发觉。于是，我们只得跟在你后面悄悄地跑……而你，却一味地走着自己想走的路，并未察觉后面有人追来。因此，我们跑了老远老远，直到后山

上，远离了学校，才几人同喊：“……等一等……”我们喘着粗气，可你只是转身朝我们挥了挥手……

其实，我看见你在挥手的一瞬间，用手抹了一下眼……

你最终没能拗过我们，被我们胁迫回了学校。

那个不爱读书的男孩，那个平时说话时都吱吱唔唔，含糊不清的男孩，从此成了我和她的跟班了！

记得下雪的时候，起风的时候，下雨的时候，那个两手端着三盒饭上楼的男孩……

我和她总是懒得连吃完饭的碗都不愿去洗，当你再次来我们这里拿它去食堂打饭时，我俩总时胡乱地擦几下……

生活，让你我的人生发生了戏剧性的改变……

我们的故事篇目有哪些篇九

如果说我们错失了第一次相遇的机会，那第二次还是被你抓住了，在我出生8个月以后，你紧赶慢赶终于从你妈妈的肚子里滑了出来。按理说我应该很庆幸有了一个可以陪我玩乐的小朋友了，但这种感情还没形成就被你拍在我后背的那一巴掌给重重打了回去。

小孩子总会为一些莫名其妙的原因而争论不休，我们也是如此，最后你对我大打出手，我又气又急，想要还你一巴掌，但你躲得远远的，我怎么也打不到你，从此我们就结下了梁子，为这我好几天都不理你，但最后还是被捧着西瓜来找我的你给收买了。

是的从小你就是个小骗子，衣服牌上的金发女郎，被你说成

是你美国的姑姑，说她给你买了好多好吃的，什么巧克力，糖块，还有好玩的玩具，小车子都藏在村头的一个小屋子里，你总说会带我去然后将好吃的分我一点，可是你总在说完后就在你奶奶的背上沉沉的睡去了。而我就眼巴巴的一直跟着你奶奶，期盼路上偶尔的一个颠簸会将你惊醒，然后你会带我去，可是你奶奶背着你走的很稳，你总是睡的很踏实。而我做梦都在幻想着那个装满好多东西的小房子，为此我没少付出糖果，可能你良心发现，觉得这样骗我过意不去，在三个星期以后你告诉我这一切都是假的，你不知道当时我有多恨你。发誓再也不理你的，但我总是耐不住寂寞，最后还是敲开了你家的门。

那时候你家的门还不像现在一样有着坚固的防盗门，门有一些窄，那道不宽不窄的门缝刚好任由我们穿梭，我总在你父母不在的时候穿过那个我们的小通道，然后你会给我讲故事，不过都是你编的，至今对我印象最深的还是那个山形成的原因，你说是因为有一个人把一尊佛像落在了悬崖峭壁，所以他发动人们搬石头一层一层，最后山就形成了。那个时候我就佩服你的想象力和语言表达能力，至今我都无法企及。

不过那个时候你还不是个出色的学生，你的成绩并不优秀，我记得五年级的时候你为那张没到手的奖状还是伤心了好些日子，不过那年你获得了参加竞赛考试的资格然而我没有，其实那个时候我就应该意识到我们会越走越相距越远。

你从那个时候开始就变得越来越出色，几乎不再是那个会为成绩而流泪的小女孩了，而我也是从那个时候开始越来越差，虽然我们进了同一所初中，一起转学，上了同一所高中，我以为我们会走相同的路，但最终还是没有，你总说有时候你看着在你前面快速走着的我会离你越来越远，现在我想说或许我们一直都在背道而驰。

从什么时候开始的呢，我们不再吵架不再辩论，在一起时总会有冷场的时候，或许是因为成长。是了我们一直在长大，

然后有了自己的想法，说实话有时候我觉得我们特别像，那天我作了测试测我们前世的关系，结果是前世我们是至亲，骨肉相连的兄弟姐妹。可有时候我们又那么不同，我向往漂泊的生活但你却想有一个安逸稳定的生活，安安静静的做学问。

就算这样，我们还是有很多说不完的话题。

不过你懂得总那么多，你每次和我总能扯出好多我不知道的奇闻。你又那么勇敢，你和一个你喜欢的男孩子主动告白，你让我相信这个世界上有一见钟情，你让我相信喜欢一个人可以好多年。那年高考，我们都没考出好成绩，我更差，但我没有和你一起去复读，我不是害怕失败，可我害怕再次失败后别人的眼光，从小到大，我都没你那么勇敢，记得上小学的时候，我们打碎了一扇学校的玻璃，可是我不敢让父母知道，最后还是你一个人赔偿了玻璃的钱。可能你不知道，我特别害怕你嘲笑我，所以小时候，一旦你要被你奶奶送到学校，我总是飞也似的一定要先到学校，我是很倔的。

我们的故事篇目有哪些篇十

世界上最好的酒店

朋友从摩尔多瓦返程。

她在那里住的是一家很便宜的青年旅馆，条件虽然艰苦些，但也干净整洁。开店的是一个老头。60多岁，慈眉善目。

临行告别，她去火车站。火车很小，一共4节车厢，人不多，每节车厢不足10个人。

车快开的时候，她突然看到那个青年旅馆的老板气喘吁吁地跑到站台。老板是来找她的，由于她是东方面孔，所以很好认。老板跑上车，把她的一把梳子递给她：“这是在你房间

找到的。你看看是不是你落下的。”

那把梳子确实是她忘在旅店的。

我的那位朋友是学酒店管理的。回来说起这事，她说，在酒店管理课上，老师曾经讲过，世界上最好的酒店，在客人退房的时候，不会先去看客人在房间内有什么消费，而是先帮客人整理一遍房间，看看有没有落下东西。

西北大汉的柔情

在四川遇到一个姐姐，刚从青海过来。

青海的旅游交通做得不好，很多景点之间不通车，自助游客要想过去只能搭车。经过大家总结，搭那种拉货的重型卡车成功率最高。

于是，这位姐姐也大胆地第一次拦住一辆这样的重型卡车，司机想都没想就同意了。车子开动。她却后悔了——兴奋劲儿过去之后，她发现这位司机是个彪形大汉，而且车里只有他们俩。

卡车速度慢。折腾了一天还没到地方。夜里，卡车司机把车开到一个路边小旅馆——为了节约成本，司机们经常住在这种前不着村后不着店的地方。司机下了车，付了两个房间的钱，对姐姐说：“你住这屋，我住那屋。”然后拉开外套的拉链，从怀里掏出几样东西，说：“这，是我的身份证嘛；这，是我的驾驶证嘛；这，是我的钱包嘛。你都拿着！明天再还给我嘛。”说完，进屋睡觉去了。姐姐回到房间，将对折的钱包摊开，里面有一张很可爱的小女孩的照片。她将这三样东西放在枕头下面最安稳的地方——只怕放在别的地方，不小心碰掉到地上，沾染了哪怕一丝灰尘。

到瑞典的哥德堡市中心已经是傍晚，我来到一家名

叫solrlosen的素食餐馆，打算吃顿晚饭。

虽然是素食。但做得有滋有味。老板一看就是个耐心却不计较的经营者，而且据说这家店还是很有历史的。

这家餐馆柜台上摆着几幅照片，我以为它们跟很多lonelyplanet(旅行指南)上面推荐的餐馆一样，都是用来彰显餐馆吸引过多少社会名流的。只是这些照片上的人，我一个都不认识。

趁老板打酒的工夫。我开口问道：“老板。这些都是当地的名人吗？”

老板用他并不流利的英语说：“哦，不。他们是以前常来的顾客，但都已经去世了。我会想他们，就放了他们的照片。”

5米林硬币

去突尼斯旅行，走的路线颇为“经典”，沿途遇到的当地人的骗术也是花样百出。这给我们的第一印象非常不好。

有一次，我们打的从景点回旅馆，坐在车上一直抱怨景点里面遇到的当地人有多么不厚道。那位司机是本地人，听着我们的抱怨一直没说话。

像许多出租车司机一样，他的仪表盘旁边也放着一些找零用的硬币。我有个爱好。去一个国家旅行，总喜欢收集那个国家的硬币，于是就恳请跟他换一些我没有的硬币，他欣然答应。到达目的地，计价器上显示4第纳尔。我们付了钱，下车没走多远，就听司机在后面喊我们。我心想：唉，又被讹上了！因为之前有一次打的被司机莫名其妙地多收了50%，于是就想着这次花多少钱可以免灾。只见那个司机费力地掏了半天。掏出一枚罕见的5米林硬币。这种硬币在当地就相当于我

们的1分钱，因为没人用。也就慢慢被淘汰了，不过很有收藏价值。他拿着那枚硬币说：“这个送给你，作为突尼斯人的礼物吧。”然后，他就开车走了。

我们的故事篇目有哪些篇十一

家乡的天空飘着雪，而我在杭州的日光下用那泪水浸泡过的文字诠释和感激那些曾经的温柔，与此呼应。

有人说人生最幸运的事就是遇见美好。而当足够幸运的我在最美好的时节遇见最美好的你时，故事便开始了。每次你问我我们究竟是怎样认识的呢，我都会回答啊，我们在上聊天然后发现是同一所学校同一届的，慢慢的聊的多了就认识了啊。其实我从来都没有说过实话，你也根本就不知道我在很久前就注意到你了，一切都是我处心积虑的安排。那时每次放学都会在校门口刻意停留，等你出来后默默地走在你的身后，偷偷的看着穿着淡粉色衣服的你呵呵傻笑；那时上学看到你在前面走着会故意加快脚步超过你然后再装作等人的样子边走边回头看你带着微笑的脸，踩到了水坑里把纯白的鞋子弄得脏兮兮也全然不知；那时会在和同学一起说笑着经过你时转头朝向你故意提高声音以此来吸引你的注意力，直至撞在灰色的电线杆上引得众人发笑。呵呵，现在想来是多么幼稚，却又温暖。

我曾设想过无数种相遇的方式，却从没想到我们会这样相识。你是一个爱书的人，你的书借给别人后是从来不让转借的。可是我还是死磨硬泡的从同学手里借来了。那天去学校，拿着你的最小说悠闲悠闲，突然看到你向我走过来没说一句话直接把书抢过来看了看还给了我，然后转身离开。我当时完全被镇住了，原来温柔的你也有如此霸气的一面。尽管到学校后被同学好一番抱怨，可是我内心却是很高兴，一个上午都在傻笑，这些我都没有和你说过。

你是一个很善良的女生，你是一个笨笨的女孩，你有时候很

可爱有时候很幼稚让人心疼又无奈。喜欢最小说，喜欢暮光之城，喜欢极光，喜欢大海，喜欢唯美浪漫的爱情故事，喜欢感伤，喜欢在深夜里哭泣。不喜欢喝草莓味的牛奶，不喜欢吃凉的辣的东西，不喜欢上数学课，，不喜欢我们班主任的大眼，和你们班的某个女生不和……尽管我一直渴望读懂你，可是我还是不得不承认每个人都有一个死角，自己走不出来，别人也闯不进去，你把最深沉的秘密放在了那里。

每次考试结束后，你看着数学那么低的分数都会抱怨上帝没有为你打开学数学的门，于是在第n次之后我开始帮你补数学，每天早上找两道题给你，中午再去做详细的解答，每个周末都在一起可是好像都没完全的补过一次总是打打闹闹中时间就在自己的指尖悄悄逝去了，让自己想抓却怎么也抓不到。

第一次惹你生气是因为什么呢？我已记不清楚了或许说我不想记起来了，只是后来听你弟弟说你那天哭了哭的很凶很凶。从那以后你开始不理我。每天上学路上偶遇总是装作不认识一样擦肩而过，你可知道那个时候我是多么的难过，想和你打招呼，想过去安慰你却没有勇气。考试的时候我完全没有心思去做题，结果那次成绩很差。晚上回去之后你的电话就打过来了，我突然间明白了你是很在乎我的对不对，之所以心痛其实是难以取舍，在去与留之间犹豫不决，左右摇摆，前后徘徊对不对。对不起我不该惹你生气的。

我们的高中上学早，放学迟。每天天黑的时候起床天黑的时候回家，你家附近有个神经病，每次路过那里你都会很害怕。于是我开始每天五点多起床一路小跑到你家接你，每天晚上送你。整整一个学期，都是如此，不知道你心中是不是有小小的感动呢。嘻嘻，后来我们每天上学放学都在一起这应该算是你的回应吧。有时候真心拿你没办法，你缠着我带你去网吧，一个女生家家要我带着你去网吧，还老是以告诉我妈我欺负你来威胁我。我终究是经不住你的软硬兼施。说实话到现在为止我都觉得我当时不该带你去的，毕竟网吧不是一个淑女应该去的地方。

渐渐的临近高考了，我再也不能每次为了等你最后一个进教室，再也不能因为帮你做题给你讲题而误了自己的功课了。陈奕迅的歌中唱到得不到的永远在骚动，被偏爱的都有恃无恐，当你对我产生依赖时，我却开始忽视你，可是你不在乎依然经常打电话，发短信，只是为了安慰我，鼓励我。考的很差劲的时候陪我坐在台阶上喝着劣质的啤酒，陪我哭泣，陪我发呆，陪我一起期待那看不到的未来。命运总是喜欢捉弄人，终于高考过去了，目标是厦大的我稀里糊涂的来到了杭电，而你留在了山西。你拒接我的电话，拒回我的信息，拒绝我的关心。就这样日积月累的相知变成了杳无音讯的消逝，潜移默化的感染变成了断然离去的陌然。

每个故事在它开始的时候就已经注定了结局，我们犹如单摆一样从哪里出发又回到哪里，这就是宿命也是规律。当长久地眷念某段逝去的时光，情绪就会自然的悲伤化，一直以主人自居的自己其实只是无名的过客，自作多情的难堪，喧宾夺主的滋味，被人遗弃的感觉全都涌了出来，这，就是忧伤的习惯。

其实在情感世界里没有谁对谁错，只有是否宽容，是否理解，感情的生命力有时候很强大，能够超然于时间，空间和信仰之外。当你的世界没有我希望你幸福快乐。也希望所有人不要由于也许会改变，就不肯说那句锦绣的誓言，不要由于也许会分离，就不敢求一次倾心的相遇。

我们的故事篇目有哪些篇十二

有人说我们只是匆匆而过的行人，在彼此的生命不经意间路过，仿佛说，前世五百次回眸，才换来今生一次擦肩而过。来生若有幸，我们会不期而遇，在街角的咖啡店？即使我仍是路人甲，也愿意为你们停留。

我们相逢在一起

就这样发生，我们成为组员，我们就这样开心的度过美好的初中。我们被牵扯在了一起，就这样的成为了好同学。故事发生！

王楚为，我们组的呆子，我们称他为王丑丑，黝黑黝黑的肤色，小巧的身板。尹子豪，我们组的假学霸；柳智勇，我们组的开心果；江欣怡，我们组的学霸组长；邹梓灿，我们组的沉默王；段琦璇，是我们组惩恶扬善的女生；我名副其实是我们组的假男人。

快乐在我们身边

开心果对我没有好印象，我在他眼里永远是个小气鬼、铁公鸡，而且我永远带着一副有色眼镜。他最大的特点就是上课插嘴，钻一些牛角尖，因此惹了不少笑话。好在每次我对他怎么样，他都没有斤斤计较。

段琦璇专门惩恶扬善，每次我们组那些不知天高地厚的男生惹我，我就会向他求救，结果不用我说，就知道那些男生要受苦了。哎！没有用。

学霸组长，永远为我们服务，教我们知识，帮我们解惑。

呆子和沉默王都一个模子里刻出来的，沉默寡言，永远感觉不到他们的存在。

教室里的课本每一页记载着我们的点点滴滴，夜空中的星星也记载我们的快乐，树叶记载着我们的成长。

有你们真好。

上一页2下一页

@_@我是分割线@_@

我们的故事篇目有哪些篇十三

故事，在我看来都是荒唐而可笑的一种经历。

我们也拥有过一个故事，它不荒唐，但却是十分可笑的。

，从我们年幼，天真无邪是开始，一直到我们年少懵懂，结束。

日久生情，这是我们故事开始的原因。七岁，老师在黑板上写着无聊的加减运算，我们默默的在下面笑着，用嘴型传达给对方彼此的想法，准备着下课该干些什么。

我们曾经在同一间教室学习，你是优等生，我是差等生；我们曾经在同一条街道上行走，你在外边，我在里边；我们曾经在一起彼此说着真心话，你忧虑，我忧愁。

记得我们昔日始终是一起上下学，还养成一个习惯：饭后去小店买一根棒棒糖吃。体育课跑步一直手拉手，后来被说很危险，终于改过来，却依然是肩并着肩。

只是分离很快就来临，我们的一切就要都成为记忆，我们有着将近十年的友情，一切都将烟灰云散。结局终究还是肯定的，我们说了再见，你留给了我一个你的背影。

一段情谊，十年后曲终人散。

说的就是我们呀，是吧。

我只是希望，我们能够不带遗憾的再见，只是希望，在哪里的你能记得，在这里，有一个人会把你一直惦记，只是希望，十年后的约定，能够实现，那时候的你，能和我希望的你一样美好。

祝，一切安好。我相信，我们的心，会为我们传达，我们彼此心中绵绵的思念。

风吹起如花的流年，而你成为最美的点缀。

我们的故事篇目有哪些篇十四

四月，成长的季节；四月，繁忙的季节；四月，青春的季节。

四月，我们完成了我们的成人仪式。用我们的足迹，见证了我们十八年来的成长，我们的汗水，浸润在这片乐土上，滋润着我们年轻的心。

步行五十华里，我们不会抱怨，一路上有老师们拦路障，维持秩序，保护我们的安全。

步行五十华里，我们不会放弃，一路上有路人们帮我们加油打气，鼓励我们勇敢向前。

步行五十华里，我们不会疲倦，一路上有伙伴们的支持，我们携手共进！

“向前向前向前！”军歌响起，我们的步伐更加坚定，扬起红旗，追上先头部队，我们的目标还在前面！

一路上，我们说说笑笑，减少了疲惫，增加了斗志，我们改编的儿歌，忆起了儿时的快乐，当听到峭崎小学小朋友们稚嫩的读书声，心被触动了一下，转瞬间，十年的“寒窗苦读”过去了，我们也成长了很多，认知了很多……虽然不会再回到过去，但是儿时的记忆像蜜糖一样，甜蜜现在苦闷的生活。

还记得，路上有个刚学会走路的小宝宝要跟着我们一起走，他的小小兴奋劲感动了我们，或许，他认为好玩，这么多哥

哥姐姐在一起走，他想参与进来，与我们同乐！以后，他奶奶帮他回忆起这段乐事，不管他是惊讶还是兴奋，在他的人生中都记录下了这一美好的回忆。

在我们青春的记录册上，这次人生历练也会是篇动听的乐章，当它奏响时，会牵动我们高二所有同学的心弦。

，讲述我们的喜与忧；

，记录我们的泪与汗；

，描绘我们成长的青春……

我们担起了成年人的责任，我们要更加勇敢，开创我们的新路程，踏上年轻的战场，去超越最初的梦想！

——很赞！

2下一页

@_@我是分割线@_@

我们的故事篇目有哪些篇十五

我应该是幸福的

有着一大群或许在乎我或许不在乎我的朋友

有着一个看似美满的家庭

有着不算很高但还说得过去的成绩

可为什么，我还是如此寂寞

为什么每天早上我的枕头上总有一种咸咸的味道

我是一个悲伤的孩子

尽管我多次告诉你们要快乐

可我无法说服我自己

但有了你们，我的生活越来越温暖

我愿用我拙劣的文笔来记述你们

老大小鱼rain青小西，并祝你们幸福

老大

你总能给我一种很独特的感觉

我很敬佩你，真的

见到你之后，我才知道什么是真正友情

可你总因为这个而受伤

你太敏感了

在这个世界里，我们都需要伪装

我们需要把很多自己明明很在乎的事情装作不在乎的样子

我知道，你见过一场失败的婚姻

你也知道我们都太小，什么也不懂，不能轻易许诺

承诺只能证明没有把握，诺言是最完美的谎言

相信是个多么虚伪的字眼

我们不能确定谁能给谁幸福

我们要相信宿命

所以不要再为小鱼担心

她的命运她自己会掌握的

你没有输，因为我们还是朋友

不要郁闷了

看到你难过，我会更难过

我跟你说过，习惯了就好

我们都需要快乐

我们都是孩子，太多事情，我们无能为力

你总觉得你与我们是不同星球的人

你是害怕孤独的

但是，如果整个世界都陪你一起郁闷，你还会寂寞吗

小鱼

你像一个天真的孩子

我经常可以看到你脸上甜甜的笑容

可你却轻易相信了爱情

我不好说什么

未来在你的手里

我总觉得你只是爱上了爱情

我希望在你不懂爱情之前不要轻易相信它

你太单纯了

我害怕你会受伤

rain是否能给你幸福，我们谁也不知道

你要把握好自己

你要快乐

不要让任何人为你担心

有空多陪陪老大，她需要你

我为你祝福

rain

我觉得你很快乐，或者不

总能看见你的笑脸，也能看见你眼底的忧郁

在很多人的眼里，你是一个坏孩子

可我觉得，你比我们活得真实

你能很坦率的表达你的感情，但你能否为此负责

我担心，小鱼的幸福，你给不了

我觉得你们不是一个世界的人

小鱼是个好孩子，不应该过早涉及感情方面的事

她跟你不同

对于你们，我无话可说

因为我们谁也无法预料未来

无论结果如何，希望你们都能幸福

青

你夹着香烟看着天空，是你最寂寞的姿态

我们都知道，吸烟有害健康

可在这个世界里，有谁真的不需要尼古丁的慰藉

我们都知道，你喜欢老大

可在她的生活里，只有友情和学习

在她不懂得爱情之前，她不会再相信它

她是好孩子

她只是你生命里的过客，她不会为你而停留

但我们还是朋友，她是珍惜友情的

难道这样不好吗

生活还要继续，我们还要把快乐写的源远流长

我们都需要快乐

小西

你真像一个孩子

你是最有资格快乐的

你有那么多关心你的人

可有时你似乎又很成熟

在别人伤心的时候，你又会安慰他们

其实你是我们当中最需要安慰的

因为你最脆弱

还好，生活很照顾你

你一直快乐着

但是，如果有一天，你遇到了很多不开心的事，你也不要伤心

我们都会陪着你的

无论怎样，你要快乐

只有你快乐，我们才会快乐

我们都喜欢看着你笑

你要快乐，好么

后记

很多时候，我们真的需要彼此安慰

我们都是孩子，太容易受伤

有了你我，我很快乐

谢谢你们的陪伴

我们都是好朋友，我们要做永远的朋友

虽然说永远太遥远了，我们谁也给不起

但是老大说了，我们要创造永恒

只有你们快乐，我才会快乐

所以，我们都要快乐

我们的故事篇目有哪些篇十六

同学之间，总是有说不完的话，享不尽的乐趣，往往也有如同荷花一样明净纯洁的情谊，洒满我的心间，在校园中同学情就如同灿烂的阳光一样带给我温暖。

正值寒冬腊月，那天我和同学们照例在第一节课课间下楼跑步，不争气的我偏偏腹绞痛得厉害，于是得到班主任特批可以站在一旁休息并“观战”，然而凑巧的是蔡静也因为腿疼老师的许可和我一同休息，于是两人就在后方阵地躲着。

每个班级都在颇有力度的哨声中迎着寒风精神抖擞、气势磅礴地跑着整齐的步伐，喊着响亮的口号，真是让人振奋，可是站在一旁的人和我却在风中瑟瑟发抖北风吹着头发，头皮

感到冷得发麻我只好戴帽子蜷成一团，马虎的我忘了带手套，而蔡静比我好多了，暖和了很，她看见我不停的哈口明气而且手又红又肿，忙脱下手套给我，我推辞：“天气这么冷，你把手套给我，你怎么办，你自己戴吧。”她却硬要把自己的手套让给我，她说：“我衣服上有口袋，我把手放在口袋会暖和的，你看你手冻得口肿还推辞！”不由分说替我戴上手套，我的心倍受感动。

回到教室后，我的手早已热乎乎的而她的手，显得苍白，我将手套为她套上，轻轻说：“谢谢你。”她笑着说：“不用谢，同学之间客气什么啊！”

浓浓的，温暖的同窗情，我除了感动还是感动。

这就是，温暖人心的故事。

我们的故事篇目有哪些篇十七

有人说，不敢看我的文字，怕自己会哭。

我说，不敢看你的表情，怕自己掉眼泪。

其实，我们都不敢回忆，虽然很平凡，却总能感动彼此。

里，没有海枯石烂也没有良辰美景，没有风情万种更没有金玉良言。有的只是一片赤城。

每个人的生命里，能有那么一次刻骨铭心已经足够回忆一辈子了。与物质无关，完全源于心与心的碰撞。

懂你的人，知道你在说什么，还有什么没有说出来。即便平凡的文字，在有些人看来还是那么令人感动。

在懂你的人面前，不需要敏捷的思维，也不需要犀利的语言。

即便病句不断，即便错别字万千。终归能达到预期效果。

同样的东西，总有人说好也有人说差。只不过是书本中最简单的手法，该懂的人懂了就够了。

有一天，当我们老了，再看到年轻时候所写下的文字，肯定会被自己的良苦用心感动。可能早已经物是人非，但是记忆仍旧在，故人还是会活跃在心中。

这世间最美好的事情，莫过于有人爱、有人懂、有人关注、有人疼。

我仍旧不敢看你的表情，太熟悉的东西，往往带给人的不是喜悦而是悲伤。

我的文字，随时都在，永远都是那么不知所起，却不得而终。

也许只有文字能穿越大海，穿越时空。它能带着我们的曾经和我们未完的梦，在记忆里得到永生！

我们的故事篇目有哪些篇十八

我和你，行走在生活的两端，同在一个屋檐下，你不懂我，我不懂你，生活就象一汪水，掉进一粒石子，旋即，浪花四溅，只是那些过往，如烟似雾，逝水无痕。沉静的夜里，我用文字装裱成忧郁的回忆，夜夜吟唱。

【不要轻诺】

其实，你不必对我承诺。要知道，许下的承诺，便是欠下的债；兑现了，那是我的债权你的债务，是你必须兑现的，我不会感激。无法兑现，那是你失责你赖帐，我会心怀怨尤。

许下的承诺，便是欠下的债，我们的一生，何其苦短，却为

了轻许的承诺，要付出自由、付出感情、付出精力、付出金钱、付出真心、付出自己能够付出的一切。

如果你愿意付出，那么也罢，你情我愿的事情，对谁都无可厚非；如果只是为了兑现诺言，那么难免你也会心存芥蒂，而非心甘情愿地为你的承诺付出，这样对谁都是一种伤害。

对于未来，一切都是未知数，其实何必设定好即成的路，再按部就班地走呢？何不，随心所欲，安之若素。无论去到哪里，只要你有一双善于发现美的眼睛，那么沿途都是风景，到处都有鲜花。

还是，不要轻许承诺吧。让你的诺言安营扎寨在柴米油盐里，化作关怀与呵护，让诺言在细水长流的'生活点滴里深植，等待开花的那日。

还是，不要轻许承诺吧。让你的诺言化作轻柔恬淡的目光，静静地相约在月色下，双双翩翩起舞，不需要言语，只要一颗相濡以沫的心。

还是，大步流星走吧。回过头去，现在的一切，无论结局是否完美，都会让我们更加珍惜身边那些爱着自己的人。不要轻易许诺，承诺不到最后，使终只是一张白纸。那么何不，放下承诺，挥毫出自己精彩。

【两两相望】

最后的那天，你狠狠地、疯狂地摇晃我的肩，诉说着你的痛苦，却忽略了我的难过……

我已经好久未曾对你说：我也会思念你。那次，看你匆匆离去的背影，很想从后面紧紧地抱住你，求你留下，而矜持、倔强的我使终未迈开步履，只是停留在原地，静静看你渐行渐远的身影，任凭泪水像这场总也落不尽的雨，淋淋漓漓地

飘过不停。

我们就像隔河相望的两个匆匆过客，细数着彼此的心痛，却看不到对方眼里的伤悲……

自从我即为人母的那天起，“爱情”便渐渐离我远去了，“亲情”升华为心中亘古不变的感情，紧紧地包裹着我和懿懿两个人，血浓于水、情真意切。而你，却渐渐淡出我的生活，我们都是彼此棋盘中的一粒子，走过了这步，没有利用的价值便丢弃一边，再无珍藏的冲动。

资料

可是，我知道，我们错过了今天，就错过了一辈子，一辈子的相守一辈子的缘分，并且生活这本书，对于我们，再无修改的可能了。

现在的我们，如同隔河相望的两尊塑像，中间隔着永远无法跨越的沟壑。

【坠落天使】

感觉我的灵魂一直在坠落，我像一片飘飞的树叶，一直飘浮在半空中，没有方向的飞。我总是告诉自己，只要飞着，就能够找到回家的路，前方，总有一盏灯，为我而点燃。

我知道，压抑得太久，未必是件好事，但是，不压抑，完全地释放自己的身心，却又是我无法真正做到的。我们就像两只刺猬，靠得太近，伤了彼此。离得太远，感觉不到温馨。我们永远找不到一个合适的距离，来对待彼此的关系。

离别的时候，我总是催你走，我怕太晚了，天黑了，你会不安全，而你总以为这样，是我厌倦了。我们之间隔着风烟，彼此遥遥相望，走不过那条寂静的河，也无法触摸到彼此的

心跳。

好象我们已经习惯了离别，我们就像活在过去，活在任何一次别离的时候一样，温存而伤感。当我的瞳孔渐渐适应黑暗，你的眸子却慢慢清晰起来。一滴泪，从你的眼角漫延到嘴角的时候，我看到，窗外，有一只风筝，挣脱了线的束缚，正徐徐飞向黑的夜空。

我也是一只风筝，那条思念的线牢牢地攥在你的手心，你时紧时松，只为了让我时远时近。我使终挣不开你的束缚，那是你用一生的牵挂编织的线，那么坚韧那么绵长那么温情，如同一滴还在眼眶里盈盈相依的泪。

我感觉我的灵魂一直在坠落，坠落在无尽的黑暗里，等待黎明前的曙光，静静地围绕在我的身边，在我身上套上一层圣洁的光芒，照亮我们彼此相携而走的路。

【花开花落】

再说起与你分离的事情，两个人居然可以如拉家常一样讨论，没有硝烟弥漫、没有战火连绵、没有风起云生，一切，平静得如同一汪没有波澜的湖水。

也许是两个人都被这份不顾一切的爱伤透了心，也许两个人都为未来的事情觉得恐慌，也许两个人都已经不再是心灵相通的爱侣，所以，分离，对于彼此，似乎是一种解脱、一种向往。

你总是怕我幼稚天真被人骗，我不知道，那是因为你的自私还是因为你真的担心？任何男人在你眼里，似乎都无法承载起我的幸福，可是你呢？同样地，不愿承载起我的幸福我的快乐。

再次说起，你说，只是希望我幸福。我问你，幸福是什么？

你没有说话，握紧我的手慢慢变得潮湿而润热了。

静静地回想过去记忆中的点滴，我似乎记不起我们曾走过的一路风雨。如果我走了，只是希望你能够还是如此，平静地过自己的生活。

在我心目中，你一直是一个坚强、独立、自信、骄傲、完美的男人，我走了，淡出你的生活了，希望你还是那个最初的你。我们的故事，只是彼此人生中一段插曲，曲终人散、人走茶凉。