

六年级教师年度考核个人总结 小学六年级语文教师年度述职报告(模板19篇)

通过总结，我们可以更好地掌握和记忆所学知识点。以下是小编为大家准备的考试总结范文，相信可以为大家的写作提供一些参考。

六年级教师年度考核个人总结篇一

又是一年的毕业季，而我也即将结束我一学期的工作。回顾这一学期的教学教务工作，有过荣誉，当然也有不足。所以自己得努力改变自己。下面是我的工作述职：

本学期是毕业班的最后一个学期，也是老师和学生压力最大的一个阶段，根据学校提出的“校本培训”，我力求在工作上严格要求自己，坚持认真备课、上课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，上好每一节课，提高自己的教学质量，认真钻研教材，吃透教材，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，知道学生应补充哪些知识。因为本学期不仅要学习新知识，也是知识系统复习的关键时期，所以，我努力提高自己的教学水平，力求在有限的的时间里，达到更高的效率。

毕业班的学生不仅要有最基本的学习知识的能力，还应该具有独立自主学习、复习、系统巩固的能力，尤其是新课进行完之后，更要有一个清楚的学习方向。这就要求老师不仅重视知识的巩固，也要重视能力的培养，学习态度的引导等等。

针对优等生，我放手让他们自己主动的学习，对课本，对老师……都可以质疑，发问，这样，他们得到的知识会更全面。如果说优等生是一个班级的后盾，那么中等生就是班级的中流砥柱，其实，中等生身上更有可开发的潜力，所以，本学期，我把主要精力放到了中等生上，课堂、课下，更多的去

关注这些学生。因为这些学生并不是不聪明，而是缺少良好的学习习惯和方法的指导，在教学工作之余，花些心思在这些身上，效果会更好的。对于后进生，我一直采取“一对一”帮助法，一个优生负责一个后进生，共同学习，共同提高。

复习教学是一个复杂的教学过程，因为是毕业班，提前两个月就开始了复习，对小学生来说，不免有些枯燥。我们备课组制定出一系列的复习计划和复习内容的划分，我们力争复习到每个知识点，这无疑又增加了学习压力。因此，在复习的这段时间里，我一直把复习的权利完全给了学生，学生大概定一下内容，然后让他们去总结归纳，最后在课堂上进行交流。字词的复习、句的复习、段篇章的复习等等，好的学生总结方法，也正好给后进生一个引导，老师要把握复习的方向和进度，适时点拨引导，出一些复习练习，帮助学生更好的记忆消化。

如今，学生即将毕业，即将结束六年的小学生活，在陪着他们学习成长的历程上，我也在不断的思考着，努力着，成长着，虽然有很多不足之处，但我相信，我会有成熟的那一天，希望领导老师多多帮助指教。

六年级教师年度考核个人总结篇二

任时光飞逝，我辛勤工作，蓦然回首，一学年的教学又告结束。回顾一学年的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。谨记于下，权作经验教训的总结。

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中往往根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性。要使学生始终保持一种旺盛的学习劲头，教师也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教

学思想和教学观念，真正做到与时俱进。在教学中，我时而以读代讲，自主感悟；时而鼓励学生各抒己见，尽情发表自己的看法；时而采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

学习基础较好的学生，在学习中往往感到“吃不饱”，而成绩差的学生又常常“吃不了”。这就给我们教学提出了一个难题，必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的方法，在作业中使用“自助餐”的形式，要求必须全面完成的基础上，优生可以自选一些操作实践题，使之能够有所为。通过一学年的实践，我觉得这方法十分有效，来期还将大力推广应用。

本期的教学内容，分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。在这个学年中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动这种学生喜闻乐见的形式是有直接关系的。

六年级教师年度考核个人总结篇三

经过一个学年的努力，学生的能力得到了提高，我将继续努力提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多加学习，争取更大的进步。

根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。尽量做到每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作课件激发学生学习兴趣。课后及时对该课作出总结，并多方搜集有关资料。

如教会学生预习的方法(读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、找问题、思考课后题)，坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，我充分鼓励，并根据问题的难易让他们进行独立思考、同桌讨论、前后桌讨论、小组讨论或全班争论，我当引导者，最后还由个别同学上来做总结。这样，就为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生作消极听客的现象，而让他们成为积极的求知者和主动的参与者，成为学生的主人，既体现了学生的主体性，又发挥了教师的引导作用，既符合了教改特点，又提高了课堂效率。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢?首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

本学年按照学校要求，对学生的作业布置实行了实验与研究，分必做题和选做题，基本上实行了作业超市，给学生更多的

自主权和选择权。

同时注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整。

本学年充分利用校训通这个现代的通讯方式，和家长随时联系，每天把作业以及该注意的事项及时通知给家长，把孩子在校的一些情况也即使反馈给家长，让家长对班里的学习情况、进度、要求有一个较清晰的概念与了解，以便帮助、辅导学生学习。这样也调动家长的参与性，主动性，和老师，学校形成了有效的教育合力，提高了教育教学的质量，也提升了老师，学校在家长心中的良好形象。

总之，一学年的教学工作，我本着提高教学效率的原则。注重教材、注重学生的全面发展、注重学生的个体差异、注重教学方法的学习和总结、注重新理念的学习和运用等。当然，五年级刚接触到阅读和作文两个方面的难题，我在这两方面的训练力度还不够，有待于下学年的进一步努力，相信一定能使这两方面的水平有大的提高。

六年级教师年度考核个人总结篇四

时光荏苒，一转眼，一个学年的教育教学工作就已经结束了，回顾这一学年以来，学生的点滴进步让我无比欣慰，但还存在着一些问题，今后还需努力解决。现对自己一学年的教学工作的总结如下：

由于我班学生基础较差，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。例如，在书写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

俗话说得好，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错呢，这是为什么？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

针对我们班差生较多的情况，我狠抓差生，给差生“开小灶”，每课跟进，要求生字词语过关。既严格督促，又给与他们及时的鼓励，使他们重拾学习的信心。

本学年的教学内容分为7个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了很大的提高。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累

之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、优秀文段朗读。

通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了很多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、开展各种语文活动。

如辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。在这个学年中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

在本期的教学中，学生的语文兴趣得到了好的激发，语文基础知识得到了提高，语文能力得到了增强，为下学年的学习打下了坚实的基础。

六年级教师年度考核个人总结篇五

，老师们：

大家好！

如下：己的不同见解，但要举手，获得老师的同意后，才能发言。6.认真完成老师布置的作业，书写要认真规范，不敷衍老师。7.课前要养成预习的习惯，老师要提前做好“预习提示”。8.每学完一课，要做好复习，有疑必问，要达到全知全解，不能留下不懂得问题。上面的要求看起来，对学生有点苛刻，过于严肃，但对学生的习惯养成是大有裨益的。

我自己也注意要多接触学生，做他们的朋友，让学生知道老师严格要求他们是对他们的人生有好处，还感受到老师和蔼可亲，易于接近。的水平。一年级的主要任务就是学会拼音和识字。在学拼音时使用形象的教学协助学生理解拼音，如口像什么？想什么？在识字时，使用古代的造字法协助学生识字。提前教会学生查字典，使用字典学习拼音、字词。学完拼音后，让学生用写

日记

的方式学习

写作

，想什么写什么？拼音、汉字都能够。出适合自己特点的教学方法来。认真制定“语文教学计划”，做到教学有目标，有方法，有反思。

六年级教师年度考核个人总结篇六

时光荏苒，岁月如梭。一学年的工作又要结束了，在假期即将来临之际，回顾一下本学年的工作，以便在以后的工作中再接再厉。

本学年我担任五年级的语文、数学教学工作，担任五年级的班主任工作。结合教育教学工作计划、班主任工作计划，本学年我做了如下工作：

教师的首要任务是教书，要备好课，上好课，做好作业批改等工作。因此，拿到教材后，我认真研读教学参考，利用晚上时间，把教材中配有的光盘认真学习，做好笔记，使自己能够很好地把握方向，把握教材的重难点，以及教学策略。在读了《名师备课经验》之后，我深深地体会到：要想把课备好上好，教师首先要自己把教材读明白，掌握教材的编写

主旨，然后再认真阅读教学参考，寻找切实可行的教学策略。本学年，每备一节课，我都按照这种方法，实践发现：这种备课方式能够使自己更好地把握教材，一段时间自我锻炼之后，我的备课能力有所提高，有时自己的想法与教参不尽相同，这种备课方式让我受益匪浅。在听了胡光梯教授的单元备课的讲座之后，我更加坚信这种备课方式的益处，而且要做好单元备课，这样在教学中就不会手忙脚乱。

课堂上，我认真上课。记得北京光明小学校长李永胜说过：一名年轻教师怎样自我提高，你要把每堂课都当成公开课，这样严格要求自己，然后再不断反思、总结、提升，你就会进步得更快。我把李校长的话铭记于心，每堂课都像公开课一样来上，课后及时反思，有时得心应手，有时却不尽如意，渐渐地我发现：我的课堂节奏有些慢(为了个别后进生重复讲解)，致使有的学生有机可乘。在以后的工作中，我要改改自己的教学策略，让会的同学帮助不太明白的同学，这样他们就有活可干了。

本学年在语文教学上，我继续进行语文的实践性探索。同学们把《武松打虎》、《草船借箭》等内容搬上课堂，体验到其中的情趣。学了人物描写一组之后，同学们在课堂上讲起了红楼梦、水浒传等，这调动了学生学语文的兴趣，激发孩子要多读书。

题读课文，内容就很容易梳理了。

1、爱学生。

作为一名班主任，首先要爱学生。“没有爱，就没有教育。”在我们班体现得淋漓尽致。我们班的祝雨没有母亲，父亲精神失常，唯一照顾他的爷爷今年也去世了。孩子衣服脏了，我看在眼里，记在心上。趁中午休息时，我带他到学校教他洗衣服。开始，他一点也不会，渐渐地，他有点会了，一点点熟练了，看着他把衣服洗干净时的喜悦，我的心中也

非常高兴。张梦雨的母亲要照顾生病的姐姐，父亲一大早就出去干活，孩子有时饿着肚子来上学，到第三节课的时候，肚子就更饿了，根本没有心事上课。我知道后，到第三节课的时候，就把买来的小饼、肠给他吃。当他有困难时，首先也会想到我。头发被别人染黄了，他找我帮忙，把头发重新染黑。我想这就是我付出的“爱”得到了成效。爱在我们班级时时处处得到体现。

2、搞好班集体建设

为了调动学生的积极性，我开展丰富多彩的班级活动。开学初，我让每个孩子写一写自己新学年的打算，然后在班级中交流，让他们有明确的奋斗目标；学年中，我组织学生进行讲故事比赛，激发他们读书的热情；我们班设立了“读书小能手”、“口算小能手”、“写作小能手”、“积累小能手”栏目，当一个阶段结束以后，我评选出各种小能手，然后让他们把自己的名字写在相应的位置，孩子们多么自豪。义务劳动结束时，我给每个孩子一个学习用品(没有劳动的孩子则没有)，让他们体验到只有付出，才能有收获；每项活动结束时，我都给参加的同学奖品，让他们体验到更多的欢乐。

3、家校联系，搞好班主任工作

本学年我召开了两次家长会，当学生出问题时，我及时与家长沟通，以取得家长的大力支持。家长也主动与我建立联系，有助于我搞好班主任工作。

及时参加学校组织的教科研工作，认真做好笔记，做好反思。参加学校组织的精品课展示活动，积极参与学生行为习惯养成培养的研究。

总之，忙忙碌碌一学年，我在工作中取得了一点点成绩，可还有很多不足之处，如个人的业务能力有待提高，学生的学习成绩需要提高，班集体建设还需完善。为了改善以上的不

足，下学年我要从以下几个方面努力：

- 1、多看书，多练字，多向有经验的人学习，提高自身素质。
- 2、多研究研究学生情况，调动多方面因素，讲求工作艺术，使班主任工作趋于艺术化。

六年级教师年度考核个人总结篇七

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学年的教育教学工作已经结束了，回顾这一学年以来，学生的点滴进步让我无比欣慰，但还存在着一些问题，今后还需努力解决。现对自己一学年的教学工作总结如下：

由于我班学生在书写方面较差，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。特别是每一课的字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都结合在课文理解中进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

本学年的教学内容分为十个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩

普遍有了提高。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。坚持每周出一期《班级作文周刊》。

在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多，每人每天积累一句好句子，写一小段小练笔，每周写一篇周记。

如好书推荐、演讲、出手抄报、课本剧表演等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。在这个学年中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

在本期我们班也硕果累累：其中涂圣招的《让天地感动的爱》代表学校参加街道讲故事比赛，荣获第一名，并代表街道参加市级比赛荣获一等奖的好成绩；涂圣招《成长的味道》蔡明德《争吵》发表于《读读写写（cn级）》第3期；秦佳佳《我成长我感动》获全国“文心雕龙”作文大赛获一等奖，叶骞、李嘉伟等同学获二、三等奖；涂圣招参加全国“海峡冰心杯”作文大赛一等奖；五年1班蔡明德同学荣获xx省第七届“素质教育杯”作文大赛一等奖。

一学年来，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文能力得到了增强，为下学年的学习打下了基础，我们将继续努力！

六年级教师年度考核个人总结篇八

当了这么多年语文老师，虽然自己的经验也算摸爬滚打出来

了，但是肯定不足还是有的，这一学年又要结束了，给自己做个总结。下面是我的小学五年级语文教师工作总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有人对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授《古诗》的时候，这课的主题是“认识和理解其中的意义”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了使教学生动，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的课件，让学生进行学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向

学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

六年级教师年度考核个人总结篇九

一、思想方面

作为一名教师，我能全面贯彻执行党的教育方针，注意培养自己良好的师德，关心和爱护每一位学生，做他们学习和生活中的良师益友，时时处处为人师表；作为一名党员，在思想政治上，时刻能以一个优秀党员的'标准来严格要求自己，关心集体，以校为家。并践行自己在争先创优活动中的承诺。

二、教育教学

本学期，我担任三至六年级的音乐课教学任务。教学中不断领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。在教育教学工作上，我利用学

科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，让学生表现自己的才华，给予他们充分的表现欲。课堂上严格要求，注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，让音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都爱好音乐，喜欢音乐。在课堂教学中，我大胆实施课前五分钟音乐欣赏，让优美的音乐平抚学生躁动的心。以达到维持课堂纪律的目的。另外，为了让学生听好歌、唱好歌，我特意建立一个公共邮箱，把一些优秀的歌曲放进去，同时把用户名及密码都告诉他们，好让他们下载聆听、学唱。

三、业务提高

我一直活跃在省市优质课比赛的舞台上。

四、成绩收获

俗话说：一份耕耘一份收获。在校领导的关心支持、同事的帮助及本人的努力下，取得了一点成绩。

一、公开课

1□□xx□3执教的《走四方》获市音乐优质课一等奖。

2□xx□10执教的《走四方》获省中小学音乐优质课第7名。

二、教学设计及课件

3□xx□8教学设计《银杯》获省级一等奖。

4□xx□8课件《草原放牧》获省级一等奖。

三、论文、成果

5□xx□9论文《音乐疗法在小学心理健康教育中的应用》获省

级三等奖。

6□xx□9教学成果《浅谈“课前五分钟音乐欣赏”》获市二等奖。

四、辅导

7□xx年辅导的学生获市游戏节二等奖。

8□xx获辅导的学生获区科技创新大赛一等奖。

9□xx年辅导的合唱获区首届合唱节一等奖。

六年级教师年度考核个人总结篇十

在本学年教学过程中，较全面落实课程标准。

1、在阅读方面，加强朗读训练，注意形式多样化，加强了默读的训练，让学生体会思想感情，揣摩文章叙述顺序，学习诗歌，了解记叙顺序。

2、语文教学重点，及发挥导学，导练的功能。

3、在识字与写字的教学过程中，注重学生自学能力培养，鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文理解词语。

4、在阅读教学过程中多读少讲，让学生自主入境朗读，读的有要求，有层次，写景的文章，既要读出景物的美好，还要体会如何借景抒情；写事文章，体会如何记事传情；写人文章，感悟人物形象，总之读时从整体入手，根据个人情感体验，进行在感悟朗读。

5、在习作教学时，不急功近利，拔苗助长及“我手写我口，我手写我心。”开始“放”让学生感到想到写的内容很多，

内容是否具体，顺序是否清楚，选词用词是否合适。充分肯定大多数同学的努力进步。享受习作成功的快乐，更真切地懂得应该怎样写，经常写感受、启示、仿写句子，让学生认识作文是语言文字表达自己的思想。是生活的需要，是倾诉。

总之，在本学年教学中，还没有做到最好，让全体学生大进步，还有不少教学法不够切合农村教学实际，而不能因材施教，更将自己促进自身素质，不断补充能量，做到给学生一杯水，自己要有一源头的本领。

六年级教师年度考核个人总结篇十一

时光匆匆,xx年已经离我们远走了。在这一年的工作中一直忙碌着、辛苦着、奔波着，同时也收获着。下面我就把这一年来的工作做简要的汇报，以便鞭策自己在今后的工作中取得更大的进步。

一、思想方面

作为一名教师，我能全面贯彻执行党的教育方针，注意培养自己良好的师德，关心和爱护每一位学生，做他们学习和生活中的良师益友，时时处处为人师表;作为一名党员，在思想上，时刻能以一个优秀党员的标准来严格要求自己，关心集体，以校为家。并践行自己在争先创优活动中的承诺。

二、教育教学

本学期，我担任三至六年级的音乐课教学任务。教学中不断领悟新课程标准,以新思路、新方法来指导自己的工作,认真备课、上好每一节常规课。在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，让学生表现自己的才华，给予他们充分的表现欲。课堂上严格要求，注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，让音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都爱好音

乐，喜欢音乐。在课堂教学中，我大胆实施课前五分钟音乐欣赏，让优美的音乐平抚学生躁动的心。以达到维持课堂纪律的目的。另外，为了让学生听好歌、唱好歌，我特意建立一个公共邮箱，把一些优秀的歌曲放进去，同时把用户名及密码都告诉他们，好让他们下载聆听、学唱。

三、业务提高

为了提高自己的教学认识水平,适应新形势下的教育工作。我还坚持参加校内外各种教学研讨活动,不断汲取他人的宝贵经验以此来提高自己的教学水平。xx年8月,我利用假期前往北京参加第29届世界音乐教育大会,这是音乐上的奥林匹克运动会。此次参会使我大开眼界,同时也坚定要为音乐教育奋斗终身的信念。xx年9月,在古都开封,我很荣幸地成为“国培计划——xx年中小学艺术骨干教师培训”工程的一名旁听学员,接受了诸如:万丽君、周荫昌、赖元奎、赖达富、孟大鹏、李存及陈家海等各级各类专家的指导、培训。通过这次的培训,让我感受到了合唱的魅力,了解了合唱训练的技巧,掌握了指挥挥拍的动作要领。所以我才能在短时期内一边备战省优质课比赛,一边组队参加区首届合唱节的比赛,并取得了区一等奖的好成绩。此外,我认为光有理论是不行的,还要化理论为实践,所以我在大量听课的同时坚持多上课,上公开课、上观摩课。只有这样才能发现自己教学中出现的问题,才能丰富自己的教学经验。正因如此,我一直活跃在省市优质课比赛的舞台上。

四、成绩收获

俗话说:一份耕耘一份收获。在校领导的关心支持、同事的帮助及本人的努力下,取得了一点成绩。

一、公开课

1. xx年3月执教的《走四方》获市音乐优质课一等奖。

2□xx□10执教的《走四方》获省中小学音乐优质课第7名。

二、教学设计及课件

3□xx□8教学设计《银杯》获省级一等奖。

4□xx□8课件《草原放牧》获省级一等奖。

三、论文、成果

5□xx□9论文《音乐疗法在小学心理健康教育中的应用》获省级三等奖。

6□xx□9教学成果《浅谈“课前五分钟音乐欣赏”》获市二等奖。

四、辅导

7□xx年辅导的`学生获市游戏节二等奖。

8□xx获辅导的学生获区科技创新大赛一等奖。

9□xx年辅导的合唱获区首届合唱节一等奖。

六年级教师年度考核个人总结篇十二

俗话说：一份耕耘一份收获。在校领导的关心支持、同事的帮助及本人的努力下，取得了一点成绩。

一、公开课

1□□xx□3执教的《走四方》获市音乐优质课一等奖。

2□xx□10执教的《走四方》获省中小学音乐优质课第7名。

二、教学设计及课件

3□xx□8教学设计《银杯》获省级一等奖。

4□xx□8课件《草原放牧》获省级一等奖。

三、论文、成果

5□xx□9论文《音乐疗法在小学心理健康教育中的应用》获省级三等奖。

6□xx□9教学成果《浅谈“课前五分钟音乐欣赏”》获市二等奖。

四、辅导

7□xx年辅导的学生获市游戏节二等奖。

8□xx获辅导的学生获区科技创新大赛一等奖。

9□xx年辅导的合唱获区首届合唱节一等奖。

本人自1990年10月来到学校，一直担任小学音乐课的教学。在十多年的音乐教学中，我不断更新观念，身体力行地推进素质教育，深入研究小学音乐教学法，使学生对音乐这个学科始终保持浓厚的兴趣。

我在组织课堂教学时，根据不同年级学生的特点，寓教于乐，开展丰富多彩的课堂活动：演情景剧、歌舞剧、小品、曲艺等。引导学生在轻松、愉快和积极向上的气氛中学习音乐。还通过学生自制倒具和简单的打击乐器，培养他们的动手、动脑能力，在音乐教学中注重“双基”教育，务求达到每个阶段的教学目标。

在面向全体学生的同时，还要兼顾“特长生”的培养。培养“特长生”首先需要老师具有“伯乐识马”的慧眼，发现、培养、造就这些学生，使他们学有所长，尽快成才。在学校领导的支持下，先后成立了“声乐小组”、“乐器小组”。利用现有的设备，放弃了许多个人休息时间进行训练，声乐组成员周鹤楠在暑假全国艺术展演中获得少儿独唱一等奖，赵迪同学在xx年暑假“星海杯”电子琴比赛中获得唐山赛区少儿组一等奖，我校高中学生阎宏伟前年考取了天津音乐学院，这也是我的“得意”之作。

虽然这几年我在教育教学中取得了一些成绩，但离学校、家长、社会的要求还相差甚远，今后，我将更加努力工作，爱岗敬业，争取更大的进步。

六年级教师年度考核个人总结篇十三

“做一名好老师”是许多老师一生所追求的目标，也是我的目标。自踏入教育这个岗位以来，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作，以“师德”规范自己的教育教学工作，以“当一名好老师”作为自己工作的座右铭，现将一学年的工作总结如下：

一、在思想上，爱国爱党，积极上进。

我积极参加各种学习培训，认真参加政治学习，认真学习了党章，为了提高自己的思想觉悟，我认真学习习主席《在三个代表重要思想理论研讨会上的讲话》，并思考“我如何在自己的岗位上实践三个代表的思想”，我还深知要教育好学生，教师必须先身先之率，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生，《教师人格魅力的构建》等文章，努力使学生、家长能接受我、喜欢我。今年又值新课程改革，为了适应新形式，我认真拜读了《在新课程改革中活化自己的角色》等文章，努力使自己不被新课改的浪潮所淹没。作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，

我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养。因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西，针对社会这一大气候和学生这一小气候我把学生的德育、美育工作放到了最重要的地位。在工作中，我积极、主动、勤恳、责任性较强，乐于接受学校布置的各项工作；我还注重文化学习，参加了“小学教育”的本科进修。在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

二、在教育教学中，敬业爱岗，严谨治教。

把学生教好，让学生成功，是每位教师的心愿、的荣誉。作为一名校本课程教师，最紧迫的问题是具有新的教学理念，刻苦钻研如何把花木文化与校本课程达到有机的融合，从而显现出我校的校本特色。在备课中，力图体现校本课程的综合性、开放性、实践性、体验性，把语文、数学、科学、美术课、音乐等整合进校本课程，围绕“花木文化提高学生的综合素质”这教学目标，有的课堂让学生观察写话，品析优美的文章，有的课堂让学生想象绘画，有的课堂让学生歌唱，欣赏名曲。在低年级尝试让学生通过观察、调查等开展探究性学习。现在对于课程改革环境下的教师，光有一桶水是不够的，要根据学校与地方的实际，拓展学生学习资源。我注重研究现代教育技术在课堂教学中的应用，通过把本地的花木文化资源与网络资源相结合，进行教学资源的重组，尽量使课堂教学效果优化。所以孩子们还是比较喜欢上校本课的。

对于课程改革环境下的教师，光有一桶水是不够的，教师拥有自来水。在工作中，我深知学习的重要性，抓住一切机会认真学习，在不断学习、不断实践中不断提高自己的教育教学水平及教学管理水平。在校内，虚心、主动地向吴建平、谢小忠学习信息技术，丰富教学手段，向丁归根和张永苗老师请教自然、科学知识使自己的教学语言更严谨。抓住学校安排外出听课的机会，虚心学习，不耻下问，及时消化，吸取别人的精华，在自己的教学中为断实践，不断总结，不断提高。平时向书本学习、向身边有经验的老师学习，提高自

己的课堂教学水总之，在这一学年中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。但我平时工作中出现需改进的地方也较多，如理论知识不够，论文精品意识不强；电脑知识长进不快。在今后的工作中，我将扬长补短，不断努力。

三、在分管工作上，服从安排，积极主动

在每周18节课的情况下，要安排好自己的条线工作，的确有时感到力不从心。但在校领导指引、支持下，学科常规性竞赛在各位老师的努力下有条不紊地开展这。分管工作思路清晰，做到期初进行合理计划，实施过程抓落实，及时反思小结，期末总结。这学期为了扎实地推进新课程，教导处安排了综合实践课堂教学调研活动，我尽量抽出时间，按照计划，落实调研工作，及时与教师探讨、交流。教师教学竞赛学能积极的配合上课教师作好赛前准备工作，能帮助教师修改论文案例的。学生学科竞赛也能尽自己的力量，进行辅导。

我们的学校无论是环境还是领导、教师都给人一种宽松、和谐、民主、团结的好感，所以在这样的集体中工作虽然有时任务较重，但心理上还是比较轻松、愉快的，所以工作上比较主动，希望自己能限度地为学校的建设献出微弱的力量。平时能及时把工作情况、问题、困难向领导请示、汇报。同志之间能做到顾全大局，服从安排，互相关心，互相帮助，互相沟通。

四、提高素养，加强计划落实

在各位领导和教师的'大力支持、帮助下，使我校的成功训练的开展经验在得到一定的推广。

但是在不断的工作实践中，我深深地认识到，课程的改革需要我不断的加强学习、反思，提高自身的素养。在条线管理中也暴露出不足，如何做到科学计划、科学落实、科学评价

学生和教师，如何作好条线管理，这些还需不断地努力。希望大家对本人进行严格地监督，作出批评指正。

转眼间，作为音乐教师的我，又渡过了忙忙碌碌的一学年了，回顾本学期的教学工作，有一定的成绩，也有一定的不足。这一学年我担任的是五、六年级的音乐教学，现将这一学年的工作总结如下，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

六年级教师年度考核个人总结篇十四

时光匆匆□xx年已经离我们远走了，在这一年的工作中一直忙碌着、辛苦着、奔波着，同时也收获着。下面我就把这一年来的工作做简要的汇报，以便鞭策自己在今后的工作中取得更大的进步。

一、思想方面

作为一名教师，我能全面贯彻执行党的教育方针，注意培养自己良好的师德，关心和爱护每一位学生，做他们学习和生活中的良师益友，时时处处为人师表；作为一名党员，在思想政治上，时刻能以一个优秀党员的标准来严格要求自己，关心集体，以校为家。并践行自己在争先创优活动中的承诺。

二、教育教学

以达到维持课堂纪律的目的。另外，为了让学生听好歌、唱好歌，我特意建立一个公共邮箱，把一些优秀的歌曲放进去，同时把用户名及密码都告诉他们，好让他们下载聆听、学唱。

三、业务提高

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作。我还坚持参加校内外各种教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经

验以此来提高自己的教学水平。xx年8月，我利用假期前往北京参加第29届世界音乐教育大会，这是音乐上的奥林匹克运动会。此次参会使我大开眼界，同时也坚定要为音乐教育奋斗终身的信念。xx年9月，在古都开封，我很荣幸地成为“国培计划——xx年中小学艺术骨干教师培训”工程的一名旁听学员，接受了诸如：万丽君、周荫昌、赖元奎、富、孟大鹏、李存及陈家海等各级各类专家的指导、培训。通过这次的培训，让我感受到了合唱的魅力，了解了合唱训练的技巧，掌握了指挥挥拍的动作要领。所以我才能在短时期内一边备战省优质课比赛，一边组队参加区首届合唱节的比赛，并取得了区一等奖的好成绩。此外，我认为光有理论是不行的，还要化理论为实践，所以我在大量听课的同时坚持多上课，上公开课、上观摩课。只有这样才能发现自己教学中出现的问题，才能丰富自己的教学经验。正因如此，我一直活跃在省市优质课比赛的舞台上。

四、成绩收获

俗话说：一份耕耘一份收获。在校领导的关心支持、同事的帮助及本人的努力下，取得了一点成绩。相信在未来的日子里，我会做得更加出色！

六年级教师年度考核个人总结篇十五

时光荏苒，忙碌中20xx——20xx年年度的脚步已经悄然走远。我们在过去的一年当中忙碌着、辛苦着、奔波着，同时也收获着，新的学年即将开始，我们在制定宏伟蓝图的同时也不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜来激励和鞭策自己取得更大的进步。下面我就把本年度的工作做简要的汇报总结。

一、思想政治方面

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业

务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的工作。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，以积极的态度参加教育活动，认真记，并结合自己的实际，做出深刻剖析，所写材料受到局领导和同志们的好评。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

二、师德方面

在德育工作方面，我认为，什么样的教育，出什么样的人。在教育改革的潮流中，我认为：教书育人，首先是育人，然后才是教书。作为音乐教师，首先是教师，然后才是音乐。而音乐教育，是通过音乐的手段去塑照人、培养人、造就人的教育。所以音乐是手段，育人才是目的。关心、热爱，做孩子们的好朋友。记得有一位老教师曾经对我说过：虽然你面对的是四、五十个孩子，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给划分出等级，那样做对他们是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！我认她的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！听到孩子这样的话我所有的付出都值得！

三、教育教学方面

抓好课堂教学，提高课堂效益。音乐课的内容是丰富多彩的，它的最大特点就是通过艺术活动来调动人的兴趣，打动人的情感，让人愉快地受到教育。鉴于这一特征，新标准把情感态度与价值观放在课程目标的首位。可是在现实音乐教学中，也有对它兴趣索然。艺术教育对于提高的全面素质有着其他

教学不可替代的特殊作用，音乐教育属于艺术教育的范畴，是学校进行艺术教育的重要途径之一。因此，如何使音乐教育在素质教育中发挥积极主动的作用，作为一名音乐教师，我觉得如何抓好课堂教学，提高教学效益这是重中之重。

四、教科研，继续教育

此外，我还很注意自身的学习。如：参加市里的音乐教研活动；练习专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志；上英特网里上的教育工作站与各地的中小学教师进行交流。我克服各种困难，积极学习各种音乐教育理论，利用间隙时间练习声乐技巧，为教学工作做好充实准备。克服困难学习计算机二级半，以适应当前教育的形式。

五、其它及奖惩情况

舞蹈教学仍旧是本学年的工作重点。为了让舞蹈队的孩子能够学到更多、更新的知识，我放弃个人休息时间外出进修，这样的我站在课堂上无愧于自己也无愧于孩子，孩子们在在我的课堂上学到的舞蹈不会是过时的，我也不是在吃自己的老底儿，而是把新鲜的果实摘给孩子们，让活力和激情在舞蹈的课堂上涌动。

六年级教师年度考核个人总结篇十六

作为一名教师，我能全面贯彻执行党的教育方针，注意培养自己良好的师德，关心和爱护每一位学生，做他们学习和生活中的良师益友，时时处处为人师表；作为一名党员，在思想政治上，时刻能以一个优秀党员的标准来严格要求自己，关心集体，以校为家。并践行自己在争先创优活动中的承诺。

二、教育教学

本学期，我担任三至六年级的音乐课教学任务。教学中不断

领悟新课程标准,以新思路、新方法来指导自己的工作,认真备课、上好每一节常规课。在教育教学工作上,我利用学科特有的力量来教育学生的思想,尊重学生的人格,让学生独立,让学生表现自己的才华,给予他们充分的表现欲。课堂上严格要求,注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动,让音乐真正成为他们的朋友,让每个学生都爱好音乐,喜欢音乐。在课堂教学中,我大胆实施课前五分钟音乐欣赏,让优美的音乐平抚学生躁动的心。以达到维持课堂纪律的目的。另外,为了让学生听好歌、唱好歌,我特意建立一个公共邮箱,把一些优秀的歌曲放进去,同时把用户名及密码都告诉他们,好让他们下载聆听、学唱。

三、业务提高

为了提高自己的教学认识水平,适应新形势下的教育工作。我还坚持参加校内外各种教学研讨活动,不断汲取他人的宝贵经验以此来提高自己的教学水平。xx年8月,我利用假期前往北京参加第29届世界音乐教育大会,这是音乐上的奥林匹克运动会。此次参会使我大开眼界,同时也坚定要为音乐教育奋斗终身的信念。xx年9月,在古都开封,我很荣幸地成为“国培计划——xx年中小学艺术骨干教师培训”工程的一名旁听学员,接受了诸如:万丽君、周荫昌、赖元奎、赖达富、孟大鹏、李存及陈家海等各级各类专家的指导、培训。通过这次的培训,让我感受到了合唱的魅力,了解了合唱训练的技巧,掌握了指挥挥拍的动作要领。所以我才能在短时期内一边备战省优质课比赛,一边组队参加区首届合唱节的比赛,并取得了区一等奖的好成绩。此外,我认为光有理论是不行的,还要化理论为实践,所以我在大量听课的同时坚持多上课,上公开课、上观摩课。只有这样才能发现自己教学中出现的问题,才能丰富自己的教学经验。正因如此,我一直活跃在省市优质课比赛的舞台上。

六年级教师年度考核个人总结篇十七

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

日子在弹指一挥间就毫无声息的流逝,回想起这段时间的工作,一定取得了很多的成绩,来为这一年的工作写一份述职报告吧。下面是小编整理的2022最新小学六年级教师述职报告,希望能够帮助到大家。

时间过得真快,转眼间一学期的教学工作已接近尾声,为了更好地做好今后的工作,总结经验、吸取教训,本人特就这学期的工作述职如下:

在领导和同事的帮助和指导下,在自身的努力下,不断克服自己的弱点,摆正自己的位置。在教学上,在其它工作中,都有明显的进步。尤其是本学期负责六年级的语文课,圆满地完成了教学任务,并以不拘一格的教学和考试方式开创了语文教学史的一个典范。

我开学伊始就给自己下定了一个目标,要竭尽全力教好这门课程,经过一个学期的辛勤耕耘,终于实现了既定目标。虽然在教学过程中,由于经验不足,以及自己的急躁情绪,也曾出现了一些问题,但总的来说,无论是教学方案,还是教学效果,都是成功的。这几个月披肝沥胆,呕心沥血的工作获得了师生的一致认可,自己在教学方面的成绩是有目共睹,有目共睹的。如果一定要由自己说出优点的话,我可以举出以下几点:

一、治学严谨

本学期我自从担任高段语文课以来,深感教学经验不足,我为了尽快进入状态,抽出大量时间听了本校12位老师的20多节课,吸取他人长处为己所用。由于自己刻苦钻研,在运用中积累了丰富的经验。即使如此,我深感水平不够,经验不

足。

从一开学，我就开始多方搜集材料，为学生准备了大量的复习资料。自己订阅了数种报刊并经常到阅览室阅读报刊，增长知识，开阔视野和拓宽知识面。对待教学过程中出现的问题决不放过，尤其是在学术方面，一丝不苟，精益求精，并且对待课程中自己不熟悉的地方，虚心向他人求教。

二、工作态度认真，对学生极端负责

我对后进学生的补课，更是不遗余力。力争使学生学得更扎实，更牢固。我在教学过程中，能够敏锐地观察学生的学习情况，并迅速找出解决问题的方面，因势利导，因材施教，不循规蹈矩，墨守成规。

同时，注重学生整体素质的全面发展，并在平时和考试中都严格要求学生，有时达到了苛刻的程度，学生一开始啧有烦言，尽管如此，我并不因此而放松对他们的要求，为了把后进学生的成绩提上去，苦心孤诣，绞尽脑汁，想尽了一切办法。并为此付出了大量的精力。

三、对待上级指定的任务，积极完成，速度快，质量好，不讲条件，不提要求

任劳任怨，体现了一个人民教师良好的工作作风和道德风范。每当接到领导下达的任务，我总是不折不扣地完成，并能虚心听取他人的批评意见，对自己的不足加以改进。

四、最后一方面，就是我以与众不同的方式对待工作和周围的人群

我的独特的个性和处世原则以及不同寻常的思维方式，从某种角度来说，也为语文教学带来了一股新鲜空气，在我的带动下，全体学生也自觉不自觉地加快了前进的脚步，我无意

中为语文的教学提供了一剂良好的催化剂。

当然，衡量一个教师的标准是多方面的，就是要象学校对全体教师的要求的那样：教师无小节，处处为楷模。在道德品质方面，我觉得自己问题不是很大。毕竟我是一个受过高等教育，并且自认为是一个训练有素的，有良好修养和基本技能的同龄人中的佼佼者。

在思想上，时常以爱国主义和共产主义觉悟要求自己，用名人的事迹和名人名言激励自己，使自己在道德品质方面没有任何过失，也没有给任何人在这方面留下可以指责的余地。唯一一点就是自己由于长期受到各种浪漫主义的文学和艺术的熏染，使自身的外在表现过多地呈现浓厚的浪漫主义色彩和理想主义色彩，有时显得与目前的现实社会格格不入。

我今后的目标是：

一、在工作中更加严格地要求自己，而不是停滞不前，自以为是。

二、谦虚谨慎，戒骄戒躁。在工作中，虚心学习同事的先进教学经验，见贤思齐，从善如流，主动与同事搞好关系。言语谨慎，举止得体，处处以一个人民教师和警察的标准要求自己。

三、在其它方面，要更加积极主动地完成上级交给的各项任务，有缺点就改，有不足就纠正，争取把工作做得尽善尽美，无可挑剔。在学校多学一些专业技术，争取一专多能，以便在工作中做出更好的成绩。但我有决心在学校安排的各项工作中，任劳任怨，全身心地对待教学工作，毫无保留的把自己掌握的知识灌输给学生，鞠躬尽瘁，死而后已！

总之一句话，既然选择了教师这个行业，本身就意味着奉献和牺牲，我将一如既往地教育事业抛撒自己的青春和汗水，

用自己的热血和生命酬谢领导和知己。

“做一名好老师”是许多老师一生所追求的目标，也是我的目标。自踏入教育这个岗位以来，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作，以“师德”规范自己的教育教学工作，以“当一名好老师”作为自己工作的座右铭，现将一学期的工作总结如下：

一、在思想上，积极上进

我积极参加各种学习培训考试，认真参加政治学习，教育教学理论，提高自己的思想觉悟，我还深知要教育好学生，教师必须先身先之率，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生，努力使学生、家长能接受我、喜欢我。作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养。因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西，针对社会这一大气候和学生这一小气候我把学生的德育、美育工作放到了最重要的地位。在工作中，我积极、主动、勤恳、责任性较强，乐于接受学校布置的各项工作；我还注重文化学习，在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

二、在教育教学中，敬业爱岗，严谨治教

总之，在这一学期中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。但我平时工作中出现需改进的地方也较多，如理论知识不够，论文精品意识不强；电脑知识长进不快。在今后的工作中，我将扬长补短，不断努力。

三、在分管工作上，服从安排，积极主动

在每周16节课的情况下，要安排好自己的条线工作，的确有时感到力不从心。但在学校领导指引、支持下，学校各项活

动和竞赛在各位老师的帮助下有条不紊地开展这。分管工作思路清晰，做到期初进行合理计划，实施过程抓落实，及时反思小结，期末总结。这学期为了扎实地推进新的教学课程，积极和本组、本年段教师进行课堂教学调研活动，我尽量抽出时间，按照计划，落实调研工作，及时与教师探讨、交流。教师教学汇报课能积极准备认真上课。学生学习也能尽自己的力量，进行辅导。作业作到面批面改。使学生的成绩都有不同程度的提高。

本学期担任六年三班数学老师，首先进行干部队伍的组建和培养。一个班的集体面貌如何，很大程度上是由小干部决定的。小干部对班集体有着“以点带面和以面带点”的作用我称他们是“班主任老师的左右手”。所以惟有慎重地选择和培养干部队伍，班主任老师工作才能逐渐从繁重走向简单与轻松。其次以强化常规训练带动教育教学工作，训练的内容包括课堂常规、集会和出操常规、卫生常规、劳动常规、参加常规以及路队常规等诸多方面。务必使每个学生具有“服从集体，服从命令”的思想，具有自我约束力，形成习惯，保证整个班集体随时表现出“活而不乱，严而不死”的良好班风班貌。

另外，重视主题班会与主题队会的开展要注重每次活动的实效性，使每次活动都让学生得到第一次思想和灵魂的洗礼，留下深刻印象并指导自己以后的言行。学生个性特长和创造能力的培养也由为重要。

素质教育应时代需要所培养的人才应是高素质的，是有创造性的人才。班主任老师在使素质不同的全体学生在各自原有的基础上都得到尽可能大的提高和发展的同时，更要努力发掘学生的潜能，充分发展学生的个性特长、培养创造能力，培养他们成为班上各方面的顶梁柱和带头人，也为培养21世纪的专业人才奠定基础。

本学期我继续担任六年级的语文教学工作，这是我参加工作以来第一次任教毕业班的课，因此，我对教学工作不敢怠慢。

一年来，我努力强化自身业务学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过不懈努力，我获得了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

一、“备好课”是搞好语文教学的前提

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

本班的同学比较安静，上课气氛不够积极，经过一年的共同学习与努力情况有所好转。但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，

难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

二、“上好课”是搞好语文教学的关键

提高学生的素质关键在课堂，过去我们有一种提法是“向四十分钟要质量”，其实到如今仍然适用。要达到这个要求，老师就要具备如下三个要素。

一要有驾驭课堂的能力。

课堂教学是师生的互动，调动学生的学习积极性，能使课堂教学达到理想的效果。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学的效果，老师的课堂应变和驾驭的能力相当重要。上课的内容丰富、充实，老师的教态自然，课型多样生动，难易适中，照顾全体，就自然能够吸引住学生，调动学生的学习积极性。

二要有健康充沛的精力。

课堂教学的气氛是一个相当重要的话题，师生互动的课堂是一个相互影响的场所，老师健康的精神和充沛的精力，能使 学生受到感染和鼓舞，使学生更轻易地进入到角色中去，适应课堂教学的需要。在这一方面，我感受很深。有时因为心情不好或者学生发生意外等情况时，我情绪低落，整个课堂就十分沉闷，教学效果明显不理想；而当我情绪好时，教学语言生动、语气抑扬顿挫，学生也兴趣盎然，教学效果极好。

三要有足够坚强的爱心。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气；另外，由于种种原因，学生之间还会发生一些矛盾纠纷或者违纪的现象，会造成正常的课堂教学秩序受到这样或那样的冲击。如果对这些学生给予冷眼或者严厉的批评，都会造成他们的反叛情绪，后果可能是他们更加不爱学习。因此，给学生以爱心就尤其重要。针对学习上的差生，我制定了具体的辅优补差计划；对上课违纪的现象，我采取引导和关心的方法，并不是简单粗暴的对待他们。经过一段时间的努力，取得了十分积极的效果。

三、“及时反馈”是搞好语文教学的有力补充

课本上的知识要真正变为学生自己的东西，还需要巩固，那么作业、复习等环节就必不可少，老师就要及时地得到反馈信息，以弥补课堂教学中的一些不足。获取及时的反馈信息的途径是及时批改学生的作业、适时的家访工作和适当的课外训练。

一要及时批改学生作业。

语文作业是语文课堂教学的延续，从作业中老师能够发现很多的问题。我认真地批改作业，有时一套作业要批改一两个小时，以其从中总结一些课堂教学中的纰漏。在批改学生作文时，我坚持采用详批，并总是给予肯定的评语，鼓励学生经常练笔。

二要适时做好家访工作。

语文教学的又一个特点是需要家长的督促和协助，比如学生在家里的预习和复习、一些应背诵名篇名段等。家访的力度大，也在一定程度上有利于搞好语文的教学。我经常采用电

话家访的方式与家长取得联系，适时了解学生在家庭的学习情况，和请求家长给予帮助，取得了很好的效果。

三要适当组织课外训练。

语文是语言，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我组织学生多读，采取多种方式读，发现问题及时纠正。课后发现我组织学生进行适当的讲读训练，以培养他们的语言表达能力，并从中了解学生的一些不足。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，以提高他们的语言能力。

教无止境。虽然在本学期的教学工作中，我取得了较好的成绩：全班学生的总体学习成绩有很大提高，师生以及同学之间更加的信任。在今后的教学过程中，我仍然并且更加努力地工作，去教学，争取更大的成绩。

光阴似箭，岁月如梭，转眼一学期的教学工作即将结束。本学期，我继续担任六年级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。针对上学期本班学生所表现出来的特征，本人在本学期对语文教学工作做了些调整现作出总结：

一、认真备好每一节课，课后及时反思。

我始终坚信备好课是上好课的前提及关键。为了向40分钟的课堂要质量，课前，我不仅了解学生原有的知识技能，而且了解他们的兴趣、需要、方法、习惯，还了解他们学习新知识可能会有哪些困难等。备课时，我认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，明确重难点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，并根据了解到的情况认真选择教法，安排每节课的每一个教学环节活动，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。课后，我及时对每一节课进行反思，反思教学方法，反思教学环节，反思学生课堂学习过程等等，

并在备课本上记录下来。

二、重视学生的课外阅读积累

要想学好语文，只凭课本是不够的，必须扩大学生的阅读面。

《课程标准》提出：“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的`书”的要求。我引导学生大量阅读课外书籍，培养学生课外知识量。要求学生必须根据自己课外阅读的内容做摘抄，可以是作文，可以是名言，可以是精彩片段……时间久了，学生积累的内容越来越丰富，我相信这样的活动对于提高学生的语文水平是大有好处的。

三、做好学生的辅导工作。

本班学生语文基础比较差，学生爱动、贪玩，缺乏自控能力，学习积极性不高，有一部分学生总是不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期我在班中成立学习“互助”及“竞争”小组，利用优生组和差生组结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。又利用每一个学习小组组内成员进行竞争来带动全班同学共同进步。自从成立学习小组后，我发现孩子们的学习积极性提高了，不按时完成作业的孩子少了，学习成绩也有了一定的进步。我也在课外加强辅导工作，对后进生表示尊重和理解，注重为他们提供更多的机会，鼓励他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步。

四、基础知识是语文学科的重中之重

六年级的这一学期的知识综合性强，生字要求人人会写，会认的字要求会认、读、写，而文中要求背诵的要求会背，不能马虎。

五、狠抓学生阅读理解这个薄弱环节

本班学生阅读理解能力差、贪玩、注意力不够集中，针对这些，本期重点放在读上，从读中理解词义、句子的含义，从读中体会思想感情，从而培养学生的思维、概括、创新。以学生自学为主，把大量时间留给学生，使他们从读中感悟，养成‘读书’的好习惯，主动参与，老师和学生有一种心灵上的默契来提高他们的各科成绩。

六、注重多激励学生。

好孩子是夸出来的，要以欣赏、赞美、夸奖、鼓励，作为主体，勇气是把利箭，能帮助你斩出前进途中的障碍，由此可见，激励学生可以使学生看到自己成长途中的点点星光，让他们像一棵棵自信的小树一样，茁壮成长，只有这样，学生才会有闪光的机会、才会有上进、自信心，才能养成良好的习惯，人人才会进步。

2022最新小学六年级教师述职报告5

光阴似箭，日月如梭，转眼间一学期的工作又结束了。本学年度第一学期，我担任的是六年级(1)班的语文教学工作。回顾一学期来，我在语文教学中，能结合本班实际情况，认真备课、上课、及时批改作业，做好学生的辅导工作。在教学中本人能严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生的语文素养，培养学生的语文学习兴趣。经过一个学期的努力，圆满的完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

一、精心备课，钻研教材。

本学期我始终坚持认真钻研教材，精心设计教学设计，从整体上把握教材体系，抓住主线、明确重难点，同时根据本班学生的特点，有针对的选择教法学法，因材施教，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、认真上课，向40分钟要质量。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文学科又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，通过六年的新课改学习，学生的自主合作探究的学习能力已初步形成，自主合作探究的学习方式已成为课堂教学的主流。本学期，我在课堂教学中，努力体现新课改理念，力求做到让学生成为学习的主人，让课堂变得充满活力，让学生学得兴致盎然，让学生在语文课堂中享受学习语文的乐趣，从而培养学生的语文素养，提高语文课堂教学效率。

1、以学生为主体，培养学生学习兴趣。

为了上好每一节课，让学生喜欢我的语文课堂，我精心备课，制作课件，认真组织课堂教学，采用生动活泼的教学形式，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。

2、培养学生自主合作探究习惯，培养学生创新思维能力。

在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发；注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解。在气氛活跃、开放的课堂教学中，给学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

三、关爱学生，做好学生的辅导工作。

每个学生都存在着差异，成绩有好有坏。在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，帮助学困生。同时，利用课外休息加强

辅导工作，在教育教学活动中对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，理解尊重他们，注重鼓励，提供更多的机会给他们，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。课后布置作业也有针对的布置，力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

四、课内外结合，培养大语文学习观念。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在教学中，作为一名教育者，我充分利用多种资源，发掘学生多方面的潜能，把语文教学的触角伸向了社会广阔的天地，让我们的语文教学冲出教室，冲出校园，走向生活，去开辟课外阅读更广阔的天地。逐步培养学生课外阅读的兴趣，现在全班百分之八十的学生对课外书是爱不释手。

此外，在教育教学活动中，我还特别注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。总之，通过不断的努力，六(1)的学生对语文学习已经产生了浓厚的兴趣，掌握了一定的学习方法，成绩也非常优秀。但在以后的教学中，我会更加努力，争取做一位优秀的人民教师。

;

六年级教师年度考核个人总结篇十八

关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。配合组里搞好教研活动，认真负责集体备课记录的整理工作，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。本学年

度全勤。

关心、热爱学生，做孩子们的好朋友。记得王校长曾经对我们说过：“虽然你面对的是五、六十个学生，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给孩子划分出等级，那样做对孩子是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！”我认同王校长的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“赵老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！”听到孩子这样的话我所有的付出都值得！

二、教育、教学工作

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。“脚踏实地，大胆创新”是我教书育人的座右铭。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。本学期我积极参加了百花奖的赛课活动，在准备公开课的过程中我虚心向组内、组外教师请教，查阅了大量的资料，最终拿出了一节符合自身风格、深受学生喜欢的公开课《跳起舞》，为本年度的教学工作添上了一个美丽的音符。

学校的bbs论坛也是我经常驻足的地方，在那里我认真学习其他教师在教育、教学中的先进经验同时也把自己好的做法、想法跟大家分享，这种方便、快捷的学习方式使我的生活更加充实。通过多种方式的学习我积累了大量的素材，撰写的论文也多次在国家、省、市、区获奖。

学校无小事，处处是教育。值周教师的工作让我有机会接触更多的学生，我非常认真地对待这项工作，并且能够富有创

造性地开展。让我校的学生养成良好的行为习惯，成为讲文明、懂礼貌的学生。

我负责的校舞蹈队可谓是本年度的一个工作亮点，今年编排的舞蹈《好运来》获得了南岗区中小学生文艺汇演的一等奖，我本人也被评为优秀指导教师和南岗区第十七届校园艺术节活动的优秀组织工作者。在代表学校参加黑龙江省督导评估检查的活动中，孩子们的表演打动了在场的各位领导，受到了领导们的高度赞扬。在南岗区教育局的新年联欢会上，舞蹈《好运来》代表南岗区的中小学生为参加联欢的领导们作精彩的表演，迎来了阵阵掌声。为了庆祝建队55周年，团省委在黑龙江省电视台筹备了一场题为：民族精神代代传的晚会，我校舞蹈队也光荣地被邀请表演创作歌舞《美丽的鲜花献给你》，整个舞蹈从排练到演出只有七天时间，而且恰巧赶上十一长假，我和孩子们放弃了休息时间，每天早早来到学校进行排练，功夫不负有心人，在节目预检的时候我们就受到了团省委领导和电视台导演的高度赞扬，说我们的节目是“放心节目、效果好、符合晚会气氛……”10月22日晚会在黑龙江省电视台播出，效果非常好，坐在家里，通过电视当看到我们复华小学的名字出现在电视屏幕上的时候，我相信每一个复华人的心情都会无比的激动。

为了让舞蹈队的孩子能够学到更多、更新的知识，我放弃个人休息时间外出进修，经过不懈的努力我又在今年拿到了澳大利亚踢踏舞和爵士舞的教师任教资格证书，这时的我站在课堂上无愧于自己也无愧于孩子，孩子们在我的课堂上学到的舞蹈不会是过时的，我也不是在吃自己的老底儿，而是把新鲜的果实摘给孩子们，让活力和激情在舞蹈的课堂上涌动。

我是一个对集体充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地使我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把他完成好。

范文二·：

一、思想方面

作为一名教师，我能全面贯彻执行党的教育方针，注意培养自己良好的师德，关心和爱护每一位学生，做他们学习和生活中的良师益友，时时处处为人师表；在思想政治上，时刻能以党员的标准来严格要求自己，关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习。，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤，服从学校安排。

二、教学方面

本学年，我担任一至六年级的音乐课教学任务。在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，让学生表现自己的才华，给予他们充分的表现欲。课堂上严格要求，注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都爱好音乐，喜欢音乐。

三、个人学习

为了提高自己的教学认识本水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加县里组织的培训活动，认真记录学习内容。“脚踏实地，大胆创新”是我教书育人的座右铭。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。我克服各种困难，积极学习各种音乐教育理论，利用间隙时间练习声乐技巧，为教学工作做好充实准备。以适应当前教育的形式。

俗话说，音美是一家。在低年级音乐课中，常常出现让孩子们通过歌曲的学习画出一幅画。这时，我才真正认识到，音

乐离不开美术，因此，学习美术成了我必学的科目。在这个学期里，我还利用网络建立了自己的博客，在闲暇时间里，我会在我的博客里发表我的一些教学感想和文章，这样，天南海北的朋友会对你的东西各抒己见。在那里，我还认真学习其他教师在教育、教学中的先进经验同时也把自己好的做法、想法跟大家分享，这种方便、快捷的学习方式使我的生活更加充实。从中，我也学到了许多的知识。

四、努力目标

- 1、加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自己的特长和教学方法。
- 2、在教学中踏实教课，利用各种方法，培养学生各种能力

我是一个对集体充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地是我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把它完成好。在以后的工作中我同样会用心去面对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的事业。

六年级教师年度考核个人总结篇十九

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，下面是小编搜集整理的小学六年级语文教师年度考核总结，欢迎阅读。

因此，我的观点是：情感链接，启迪智慧。教学工作面临的是一群适逢青春期的少年儿童，要想真正提高教学质量，老师们首先应思考：如何建立友好融洽的师生情感，充分调动学生的学习积极性，发挥他们的智慧潜能。我在教学工作中注重从以下几个方面着手：

毕业班学生学习任务重，他们面临着升学，承受的心理压力特别重，这压力有来自于教师、家长的期盼，也有来自于自身的考试焦虑。如果不重视对他们的心理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。作为语文教师，我注重对学生进行心理健康教育，一旦发现学生心理存在问题，及时找学生进行细致的谈心，分析问题；也可以与家长沟通，及时进行家访，共同解决存在问题。

班级中差生的学习水平明显低于其他学生，老师应当怎样做才能有效缩短差生与其他人的差异？我认为首先要把差生进行分类，大致可以分成两类：一类是思想差。这类差生学习能力并不差，但是他们缺乏学习兴趣，学习表现差。这样的学生，教师更重要的是解决其思想问题。

另一类是学习基础比较差，学习能力弱。这样的差生重在补习，使其逐渐跟上班级其他学生的学习节奏。无论是哪一类型的差生，我认为在补差过程中都要怀着一份爱心，做到耐心细致，循循善诱，不断反复努力，这期间教师要使用“哄、骗”等各种手段，取得学生的信任，让他们愿意听老师的话，愿意学习，再逐步进行常规补习。

1、教材处理，使之适合班级实际。

整个复习阶段课时较多，内容含量大，剪系统性强，教材力图通过这样的复习，达到巩固知识、熟练技能，进一步提高学生综合运用语文知识的能力和解决实际问题的能力。

2、习题设计，巩固知识的最佳途径。

1、课内作业，全面铺开。

复习课的当堂作业，尤为重要。每一节课所选的内容，教师都要再三斟酌，我的做法是在备课时全部自己做一遍。在课堂中，进入练习环节时，教师应当在教室里巡视学生的解答

情况，优等生答题时间快，我们要对他适当提高要求，中等生的解答过程我们应该关注一下，他们能代表大部分学生的解题思路，而中下水平的学生这时候往往最需要老师的帮助，如果我们能在他思考的转折点点拨一句，有可能抵得上一次课外的专门补习，用1-2分钟就可以解决他的疑惑。

2、课外作业，分层练习。

复习期间的课外作业是复习质量的重要保证，是复习过程的继续延续，如果学生能真正独立完成所有课外作业，应该说他的复习得到了最有效的保证，老师不必担心这个学生的成绩上不去。

但是我更强调的是学生的认真与书写的规范。我要求学生作业书写必须字迹清楚，端正整齐。我认为保持卷面的整洁有利于思维的顺畅，也有利于自我检查，更有利于作业批改，不至于因为字迹不清而丢失应得的分数。

其实学生家长的作用不容小觑。我们在教室里苦口婆心的说教，整日的规劝，学生不一定能听得进去。有时候，连我自己也怀疑，我是不是话太多了。但是，如果我们能合理利用家长这一资源，无疑是给我们的复习工作找到了另一个保障机制。

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，学生的点滴进步让我无比欣慰，但还存在着一些问题，今后还需努力解决。现对自己一学期的教学工作总结如下：

由于我班学生两校合并到一起的时间短，对合过来的18名学生我不了解，学生也不适应我的教学方法，需要一定的时间去相互了解，但我发现大部分学生语文基础较差，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书

写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

针对我们班差生较多的情况，我狠抓差生，给差生“开小灶”，每课跟进，要求生字词语过关。既严格督促，又给与他们及时的鼓励，帮他们树立学习的信心。端正学习态度。

本学期的教学内容分为七个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

- 1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

- 2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

(1) 词语积累不够。

重视积累，就等于给了学生一把学好语文的金钥匙，语文教学效率就会迅速提高。学生平时缺乏大量的阅读、积累、欣赏、感悟，遇到一些较灵活的题，就感到束手无策。

(2) 综合能力薄弱。

由于学生平时学的知识较规范，缺乏对知识整合的处理，故失分较多。本次考查的内容不仅涉及拼音、词义、逻辑思维训练，还考查学生对短文内容准确理解能力及平时积累词语的能力。由于我们在教学中只注重教材的系统讲解，引导学生对知识的归类、整理及对新旧知识前后渗透的训练相对少些，导致学生对综合性较强试题缺乏独立分析能力，失分较多。对于基础相对较差的学生，审题能力也较差。有的甚至不读题乱写一气，有的没能真正领会句子含义，更缺乏理解的深度。

(3) 逻辑思维能力欠佳。

本次四年级质量检测作文素材虽都来源于学生自身的生活实践，但由于学生基本功不够扎实，逻辑思维训练太少，所写作文语序散乱，没有很好的逻辑联系。空话、套话、假话太多，童真、童趣体现不够。可见在这方面，学生还是较为薄弱。在今后的教学中我们更应加强对逻辑思维能力的训练。

(4) 书写不规范。

从整体卷面看，学生的书写情况不容乐观。书写不够端正，字体潦草不规范，今后要加大训练，严格要求。

从我们教师自身来看，教的稍显死板，语文知识涉及面很广，但拓展不够。同时我还发现学生的知识掌握也不灵活，没有能应用自如，举一反三。

1、培养学生良好的书写、检查习惯。

新课程首次将学生良好习惯的养成作为目标之一，苏教版小学语文教材每册的第一课都是培养学生良好的学习习惯的系列化内容，这样安排不但说明了良好习惯养成的重要性，更是为了学生的全面发展和终身发展。我们在试卷中发现不少学生书写不够认真，学生没有写好字的意识。中高年级老师应特别重视学生的书写习惯和态度，坚持长抓不懈。

有一句古话“字如人面”，我们培养学生良好的书写习惯，就是培养学生良好的学习态度，也是培养学生严谨认真的人生态度。本次测查试卷中的很多题目其实是考查学生学习语文的态度、方法、习惯，从而教学生学会学习，在良好习惯的引领下，为其终身发展服务。

2、培养学生良好的阅读习惯。

“情感朗读”、“阅读”是语文学习的灵魂。“阅读短文”历来失分严重，本次考试也不例外。这次考试卷中的阅读题目都很灵活，需要静下心来，读两到三遍方能知道出题者的用意。提高学生的阅读能力必须立足课堂，立足课本，同时要培养学生良好的阅读习惯。例如“不动笔墨不读书”的习惯，应当结合各年段的阅读要求进行。教师教给学生“动笔”的方法，只有方法掌握了，才有可能养成动笔的习惯。好的阅读习惯，有助于阅读能力的提高。在平常的教学中，一定要注重习惯的培养和引导。

3、诵读古诗文，为人生奠基。

认真读好古诗文读本。1—6年级都分阶段进行古诗文的背诵，要让每个学生达到滚雪球式的过关。在学期结束时，对进行口语测试的班级要严格把好古诗关。平时多让学生进行诵读，达到自动化程度，而且在此基础上多引导学生进行相关灵活运用练习，多开展一些丰富多彩的古诗文实践活动，让学生不仅会背，关键在于要会用。

4、增加阅读量，提高写作能力。

5、教会学习方法，提高学习能力。工作总结

“方法比知识更为重要”。学生养成好的读书方法，掌握“活”的读写有机结合的方法，将有助于提高阅读与习作的效能。因此，教师在教学过程中，应适度地渗透学习方法的指导，让学生在主动探究中进行实践，获取的不仅仅是问题的答案，而是吸取知识的方法。充分发挥“授之以渔”的重要作用，多教怎么学，少教怎么做。使知识源于课本而挖掘生活，使教有所用之处，因为教师不是教教材的工具，而是要教给学生学习语文的方法，延伸去学习。平时的练习有一定的坡度和量度，注重学生的写。

6、让学生学好各门功课，积极参与到班级开展的各项活动中去。

开发学生的智力，培养孩子的能力。使学生真正的成为“德、智、体、美、劳”全面发展的高素质人才，这样才能保证语文学科成绩的优秀。

在今后的工作中，我要不断地加强理论学习，不断地改进工作方法。努力提高语文学科成绩。