

最新新教师教学工作总结汇编(模板12篇)

社区工作总结是评估社区工作成果和效果的重要依据。团日活动是学校文化建设的一部分，可以提高校园文化氛围。

新教师教学工作总结汇编篇一

(一)激发学生学习美术的兴趣

兴趣是学习美术的基本动力。教师应充分发挥美术教学特有魅力，使课程资料呈现形势和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。同时将美术课程资料与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮忙学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

(二)使学生构成基本的美术素养

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美潜力，为促进学生健全人格的构成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选取了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本资料。同时，要课程资料的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，构成基本的美术素养和学习潜力，为终身学习奠定基础。

(三)教师自身素质的培养

教学之余，我除认真参加校园及教研组组织的各种政治业务学习外，还订阅了教育教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。从而

使自己更好地进行教育教学工作上能更快地适应二十一世纪的现代化教学模式。

新教师教学工作总结汇编篇二

时间飞逝，一个学期很快就要过去了，本学期在学校领导的关怀下，我不仅圆满地完成了本学期的教学任务，还在业务水平上有了很大的提高这半年的教学历程，是忙碌的半年；是充满艰辛的半年；这也是收获喜悦的一学期现对本学期工作作出总结：

一、教学方面

1、热爱并忠诚于人民的教学事业，教学态度认真，教风扎实，严格遵守学校的规章制度。坚持全天在校上班，不迟到，不早退，不请假延误上课，以学校工作为重，按时参加学校组织的各种活动。

2、遵守师德师风，热爱学生，关爱学生，充分尊重学生。把教育教学中产生的种种问题都归结于教师自己，做到敢于承担责任和压力，不发泄在学生身上。从某种意义上说，真的是“没有教不好的学生，只有不会教的老师。因为学生在学习中出现种种问题，与教师是息息相关的，学生因为会犯错误，不太懂也不怎么会，所以才到学校接受教育和学习。而教师帮助学生改错、纠正问题，正是教师的职责所在。所以教师对学生的教育管理，要讲智慧和策略，做到不但教书更要育人，不可简单粗暴，体罚学生，这有失教师的风度，成效也是很小的，而对学生的伤害却是很大的。不从事有偿家教，不向学生推销教辅资料等。

3、爱岗敬业，认真做好本职工作：每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，依据四步主体教学模式备课、并制作各种有利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，精心设计各层次

作业并及时批改作业。做好课后辅导工作。圆满完成了二年级数学教学任务，取得良好教学效果，学生综合素养得到提高。

二、新课改方面

1、结合新课程理论，学习四步主体教学模式。探讨四步主体教学内涵，在平时教学中，有意识的进行四步主体教学的尝试，并上了一堂课改教研公开课。明白了上课不是重在形式，更重要的是实效。把握四步主体的精髓，灵活运用四步主体教学。

2、在预习反馈、自学交流、练习迁移等环节上，特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分发挥学生的主体作用，让学生好学，善学、乐学，培养学生自主学习，探究性学习的精神。

3、开展有效的小组合作，教师要做好充分的铺垫，帮助引导学生取得合作的成果，并上台展示汇报，培养学生团结协作的意识。

4、在自学交流和精心点拨环节，教师的讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，把尽量多的时间给学生动口动手动脑，促进学生熟练掌握，深刻理解。

5、实施分层教学法，在教学活动中，体现分层教学的思想，如小组合作的分层，教学环节设计由浅入深，分层次的引导和问题设计，练习题的分层设计，课后的分层辅导等。教师因材施教，充分发挥学生自身的潜力，促使他们努力达成更高的目标，提高综合素养，体验成功的快乐。

6、实施激励性评价，营造民主和谐的氛围，保障教学活动持

续推进。培养积极向上、互相信赖、互相尊重的情感，肯定学生的正性行为，并赋予集体荣誉称号进行表彰，巩固强化好的行为习惯，形成积极向上的学风。对问题学生要控制自己的情绪，不可实施惩罚和打击，挫伤学生学习情感，要分析根源，采取学生能接受的民主化策略教育转化。

三、问题和不足

1、多数学生个性强，自我意识强，学习很不积极主动，很好玩，懒于动手动脑，不够遵守纪律。增加教师教育教学的难度，教师付出的努力是艰辛的、长期的、巨大的。

2、克服自身细心、耐心不够的毛病，控制不良情绪的发泄，始终保持教师良好的修养和风度，同时实施民主、情感、智慧的有效教学方法和管理工作。切忌急于求成，急功近利，简单粗暴的专制施压。

四、对学校工作的看法

学校各项工作开展有序、规范、高效，对教师尊重关爱，知人善用，充分体现了以人为本、民主科学的办学管理理念。

希望在以后的工作中本人能继续发扬优点，克服不足，总结经验教训，使自己的教育教学工作更上一层楼。

新教师教学工作总结汇编篇三

在刚刚过去一学期里，我校在各级教育行政部门、社会各界关心支持帮助指导下，在学校全体教职工的齐心努力和团结协作下，岷峪小学教育教学取得了令人瞩目的成绩，围绕省级示范学校评估复查授牌工作重心，推行养成教育，增强德育功能；强化队伍建设，提高师资水平；优化内部管理，推行

素质教育;改善办学条件,提升办学品位。在抓好学校常规工作的同时,响应上级号召,积极采取有效措施预防“非典”,保证了正常的教育教学秩序。为了做好今后的工作,现将本学期的工作总结如下:

一、基本情况

本学期主要是围绕省级示范学校评估复查授牌工作重心,针对评估时提出的三个问题,全面核实适龄儿童入学情况,确保适龄儿童的入学率;进一步加强教师的理论及技能的培训,提高教师的综合素质;保证资金投入,进一步完善教学设施的配置。在常规工作管理中,我们推行养成教育,增强德育功能;强化队伍建设,提高师资水平;优化内部管理,推行素质教育;改善办学条件,提升办学品位。在抓好学校常规工作的同时,积极响应,广泛动员,采取扎实有效措施预防“非典”,保证了正常的教育教学秩序,做到了“常规工作”和“防非”两不误。

二、取得成绩

- 1、进一步全面核实适龄儿童入学情况,确保适龄儿童的入学率达到100%,小学升初中率100%,巩固了“普九”成果。
- 2、加强了常规工作管理,抓好了学前教育,规范了办学行为。
- 3、教学过程管理得到加强,落实了教学环节,强化了质量观念,树立了质量意识,加强了毕业班的管理,确保了教学质量居全镇前列。
- 4、制定出长远教师队伍培训规划,提高了教师综合素质。
- 5、完成了过去课题的结题工作,申报的新课题通过了评审得以立项。

- 6、校园文化建设得到完善，进一步绿化、美化、香化了校园。
- 7、学区的教育信息宣传工作开端良好，提高了学校的知名度。
- 8、巩固好原有的勤工俭学项目，提高了学校的收入，保证了学校办公经费。
- 9、学校安全工作得到加强，特别是学校的环境卫生进一步彻底得到清理；加强对师生健康教育，确保“防非”工作的开展，取得了无疫情发生的良好局面。

三、方法措施

(一)推行养成教育，增强德育功能。

思想品德教育是素质教育的灵魂。在全面实施素质教育的过程中，我校立足农村实际，结合小学生的年龄特点和身心发展规律，从大处着眼，小处着手，突出德育地位，拓宽德育渠道，建立德育网络，增强德育实效性、针对性，狠抓学生行为习惯的养成教育，不断提高学生思想道德素质。

1、突出德育地位，建立德育网络，拓宽德育渠道。一方面形成了以校长负总责，德育领导小组为龙头，少先队抓督促，各班抓落实的德育网络，各科教学有机渗透；利用晨会、讲座、黑板报、学习园地、教育橱窗、文化长廊、新风台、班队会进行“五爱”、“四有”的爱国主义理想教育，已形成了“诚实、守纪、勤奋、博学”的学风。增添了养成教育新内容，拓宽养成教育新途径，大力开展有益健康的文娱活动，树立了良好的学风、班风、校风，使学校成为社会主义精神文明的重要窗口。

2、立足农村实际，增强德育实效性、针对性，狠抓学生行为习惯的养成教育，不断提高学生思想道德素质。我们主要做了以下四方面的工作：

第一，培养学生良好的劳动习惯。农村的孩子生在农村，长在农村，没有良好的劳动习惯，就不能很好的适应农村发展形势。为此，我们大胆探索，积极实践，增强劳动意识，培养劳动习惯，让学生热爱劳动、尊重劳动，用劳动创造生活。

第二，培养学生良好的礼仪习惯。针对当前一些青少年不良习惯，我校依据《中小学教师职业道德规范》和《小学生日常行规范》，狠抓文明礼貌教育，培养学生良好的礼仪习惯。在具体工作中，我们坚持了“四性”：一是建立网络，坚持一体性；二是榜样示范，坚持针对性；三是晓理动情，坚持持久性；四是潜移默化，坚持互动性。

第三，培养学生良好的学习习惯。“积一千，累一万，不如养成个好习惯。”我们通过调查分析，认为学习成绩不理想的大部分学生不是智力原因和教师因素，而是没有养成良好的学习习惯。针对这种情况，我校着力培养学生学习习惯，提高学生学习成绩。激发学习欲望，让学生想学；减轻课业负担，让学生乐学；三是注重方法指导，让学生会学。

第四，培养学生良好的生活习惯。“不会生活，就不会工作”小学生可塑性强，各种习惯极易形成，形成良好的生活习惯，可以使他们终身受益。学校结合小学生的年龄特点和农村实际，确定了生活习惯养成教育三大系列八项内容，从一点一滴抓起，持之一恒，以一贯之，坚持开展了“三小”活动：一是争当“小大人”活动，自己动手，自理生活，杜绝衣来伸手、饭来张口的“小皇帝”产生；二是争当“小主人”活动，爱护公共财物，爱护学习用品，爱护花卉草木，照顾好自己，照顾好学校，照顾好家庭，当好主人翁；三是争当“小能人”活动，坚持开展“小帮手”、“小巧手”、“小炊事员”、“小服务员”、“小修理员”竞赛评比，学习生活知识，掌握生活技能，提高生活能力。

(二)强化队伍建设，提高师资水平。

我们始终把师资队伍建设作为提高办学水平的关键来抓，强化业务培训，优化知识结构，提高整体素质，不断增强教师队伍的凝聚力、战斗力和创造力，推进办学水平上台阶。

第一，狠抓领导班子建设，形成高效的管理集体。不断加强干部队伍建设，切实提高干部队伍整体素质。一是加强干部队伍作风建设，培养两种作风，做到三个坚持，即培养吃苦耐劳、甘于奉献的思想作风和实事求是、大胆开拓的工作作风，坚持以身作则，坚持客观公正，坚持改革进取。二是加强干部业务培训。一方面强化管理业务培训，争取学习机会，参加岗位培训，增长知识，增长才干，提高管理能力和独挡一面的工作水平；另一方面强化教学业务培训，带头学习，带头参加继续教育，提高教育教学技能，给教师当好表率，增强说服力，真正发挥领导表率示范作用。

我校在镇、中心学校的正确领导下，认真学习党的xx届x中全会精神，牢固和树立科学发展观，全面贯彻党的教学方针。认真执行琼海市小学教研室制定的“小学教师教学常规管理实施细则”和中心学校制定的工作目标责任制、师德目标标准和教学常管理细则等工作思路和要求，以人为本，以制度管理人，向管理要质量，深化教育教学改革，认真落实中心校提出的办学理念(以考风促教风学风)求真务实，促进了教育教学质量的提高，充分调动了我校老师的工作积极性，老师们按质按量完成教学工作任务，使我的教育教学工作走上新的台阶，我校的教学效果有了新的成效。现将我校在一学期来的教育教学工作总结如下：

一、指导思想

1、我校的教学工作以邓小平“三个面向”和江总书记“三个代表”的重要思想为指导，全面贯彻党的教育方针，培养具有良好的高素质、有科学文化、身心健康以及有创造能力的新型人才。

2、德育工作是学校的首要任务，为加强教师的职业道德教育，培养学生诚实守信，做顶天立地的好少年，突出抓好《小学生守则》和《小学生日常行为规范》的学习。

3、进行升国旗制度，每周一早操后进行一次升旗仪式，仪式后对学生进行一次爱国、爱人民、爱家乡、爱社会主义教育，教育学生诚实守信，做一个合格的三好学生。

4、充分利用班会、校会、落实《小学生守则》和《小学生日常行为规范》等。

5、学校举行丰富多彩的课外活动，让学生参加一次次有意义的课外活动，受到一次集体主义教育，培养学生吃苦耐劳，团结合作的精神，同时锻炼学生的体能。

6、学校的教育教学工作是全面执行国家的教育方针和教育法规，认真落实了新课程的各项工作要求，坚决执行国家规定的作息时间，做到专时专用，专课专用，确保了我校的教学秩序顺利地进行。我校教师认真学习新的教育理论，学习新的教学理念，转变教学观念，提高了自己思想政治素质，有坚定的信念、爱岗敬业，为人师表的教育教学思想。严格要求，注意维护教师的良好形象，团结合作，服从领导。不拨弄是非，不赌博，不搞迷信活动。

二、 课堂教学研究工作

我校是一个教学点，在课堂教学研究工作中也按照中心学校教研要求，认真抓好课堂教学的研究。我校四位老师在本学期每人上一节语文和一节数学公开研究课，教研活动人人参与，每次教研活动共同听课、评课，大胆提出宝贵意见，主要指出不足之处，人人都有发言。大家有评课记录，并写好综合评价和反思。按时完成网络教研。

三、 狠抓常规教育教学管理

本学期，我校按照中心校的工作计划安排和市局教学常规管理实施细则，结合本校的实际情况，认真制订了我校的各种工作计划，以及各项目标责任制，以制度管理人向管理要质量，使每一位教师都有法可依，有规可循，狠抓常规教学的各项工作任务落实。我校按照琼海市教育局制定的“小学教师教学常规管理实施细则”和中心学校制定的“教学常规管理细则”要求，开学初，老师们都能认真制订好各种教育教学工作计划，送交学校存档。备课，老师们按细则要求认真备好课，备课中做到“五有五备”“七要九有”编写教案能做到一课一案，能体现教学目标和要求，突出重、难点。本学期，学校经过四次检查，写得较好的是王老师和王老师的教案，详细、书写工整，美观，体现了自己的特色，有实用性。在课堂教学中，老师们按细则要求认真上好课，能做学生的组织者、引导者，参与者和促进者。以学生为本，引导学生自主探究、合作交流，让学生参与知识形成的过程。面向全体学生，注意因材施教，能调动学生学习的积极性，激发学生的学习兴趣。课后能认真反思，找出自己在课堂教学中的成功和不足。作业的布置较适量，统一格式，做到全收全批，不漏改不漏错，三、四年作文有眉批、总批，及时反馈给学并写好教学反思。每周末要学生带回家让家长检查一次，并要家长阅后签名。可是学生在作业中也存在一些不足，如二年级李民同学，作业书不够工整，生字抄写不按笔顺规则书写，造成田字格书写不正确，错别字较多。又如三年级同学作业书写了草马虎。另的，各班学习风气不浓，存在这些问题下步进行加以整改。

在考核这一工作中，学校把好关，认真抓好考试与评价工作，按中心校的办学理念(以考风促教风学风)。学校统一时间，统一定单元考试，做到不漏考，杜绝学生考试作弊，严正考风，交换监考，科任评卷，认真统分，并且做好各科试卷分析和写好单元反思，送交学校保存。这学期，我校在考评工作中做深化的改革，促进了老师们的教学工作积极性，使我校的教学质量有一个转变，也是激发学生积极学习的重要途径。本学期，学校通过四次对老师们的常规检查，完成任务

较好的是王老师，从她编写的教案、批改学生的作业、各单元考评来看，工作是非常认真踏实。中心校在期末对我校进行常规检查结果反馈，各老师能按质按量完成各项教学工作任务。并写好教学论文和总结。

四、切实加强安全教育工作

1、加强领导，把学校的教育安全工作放在首位，学校健全机构，落实到人，学校把安全工作岗位责任制落实到每一位班主任的身上，确保学校的安全工作万无一失。

2、建立健全制度，把学校安全工作逐步实现制度化、规范化：一是实行定期检查，安排人员值班制。二是制订安全事故报告制度，如有安全事故发生，立即向学校报告、以便学校在第一个时间里报告给中心学校，全力组织人力物力抢救，将事故发生的经过、原因在较短的时间里处理。

3、加大宣传力度，增强师生安全防范意识，分别对学生进行防火、防盗、防溺水、防触电、防交通事故、防吃物中毒等安全的意识，做到安全工作天天讲，周周讲，讲到家庭，争取家庭结合。学校安全工作抓得力，本学期我校安全事故发生率为0。

4、预防人猪流感。各班主任每天做好早晨、午间检查登记工作，并记录上表，如有发现发热的，立即通知家长送往医院检查治疗。

5、为了孩子们的身心健康，卫生院通知要做好腮腺炎的预防接种工作，我校学生全部接种。

6、学校门口设有交通安全警示牌，加强师生安全教育工作，严防事故的发生。采取措施，防患于未然，学校安全人员值班制有报告制度。在寒假假期里，如有安全事故的发生，留校老师应在第一个时间里向学校领导负责人报告，以便及时上

报中心学校。

五、改善办学条件

- 1、本学期学校配套了30套新课桌椅，使全校学生坐上新桌椅上课。
- 2、新建一个墩位教师使用的厕所和二个墩位学生使用的厕所，解决了师生们大小便的困难。

六、存在的问题

- 1、学校教师宿舍大楼上的避雷设备装置已破烂损坏，教学大楼还没有安装避雷设备，对师生们的人身安全造成严重的威胁，下学期必须整改。
- 2、各班学生原有的基础较差，学习跟不上去。下学期下定决心狠抓教育教学质量的提高。

在本学期里，我校依照：“以人为本，以育人目标，有追求但不脱离实际，力求实效，坚持继承中创新，改革中发展”的理念；坚持按照“常规工作有创新，重点工作有保证，难点工作有突破，问题工作有改进，全面落实素质教育”有序的工作思路，稳步推进“新课程、新理念、新思路、新策略”的校本教研，以构建和谐学校为目标，保证教育教学质量稳步提高，努力推进全面工作，与城镇学校保持同步发展。现总结如下：

一、树立“以研兴校”意识，推进课程改革的深入

教科研是学校教学的源泉，是学校教改的先导。我校把目光锁定在课程改革这一时代教改的主旋律上，树立教科研意识，活跃教科研风气。全体教师要加强学习，提高认识，更新观念，转变角色。

(一) 改进业务学习

1、组织好教师集中学习。学校每周的业务学习安排在周一的例会举行，业务学习主要形式：每周安排一个教师说一个发生在教学中的教学案例故事，然后以此引发教师对这一教育故事的讨论。由学校统一安排集中业务学习计划，做到定时间、定内容、定中心发言人，有讨论、有记录。

2、指导好教师的个人学习。(1)学习内容：即读学校安全管理，文选、教育理论专著、读教育教学期刊、各科课程标准。(2)学习要有方向，带着问题学，要与自身岗位工作实际相联系，与自身的教科研课题相联系。(3)读书笔记要摘抄与教学有关的内容并有自己的学习心得，字数每学期不少于5000字。

3、组织一年级、二年级、三年级的教师参加中心学校开展的新课程培训。

(二) 重视课题实验管理

本学期，我校的教研课题继续扎实开展研究、实验。学校领导将身体力行、主持参与研究，课题组的老师要注意重视实验过程资料的收集与积累，对平时实验工作中的好方法、好经验，要应用科学的教育理论加以总结，撰写论文形成报告。

(三) 学校努力提供展示平台。

1、改进教研工作，努力提高教研实效。(1)校性公开课：学校在本学期开展三节教学观摩研讨活动。执教老师要提供公开课的教案、教学设计说明，学校至少安排一节课的时间作为执教老师说课、听课老师评课及交流互动的的时间。教研整个过程要形成材料备查。

2、加强对青年教师的培养，提高全体教师的整体素质。一是互听互评，每两周每个老师要听课一节，每位老师全学期听

课不得少于10节。二是创造机会，有计划地让更多的青年教师走出校门听课，与名师接触，感受大师风采，寻找成长的灵感。

3、王珠生老师参加“新课程优质课评选活动”。荣获三等奖

4、组织参加小学“品德与生活、社会”教学论文、小学“综合实践活动”教学论文、

5、组织推荐年会论文参加县评选，年会论文内容：体现新课程理念的教学改革的思想与方法的研究。

组织教师撰写“品德与生活、社会”“综合实践活动”教学论文，王珠生撰写的《从朗读入手，培养语感》获二等奖，詹全忠撰写的《品德与社会 怎样凸现个性化教学》获三等奖。

二、增强“以绩强校”意识，促进教学质量提高。

教学工作是学校的中心工作，学校要加大教学管理力度，继续实践课改新理念、整合好课改理念与教学行为，稳步提高教学质量。

(一)完善检评制度

本学期，学校教学工作的管理采用自评、校评、阶段检评、随机检查相结合的办法考评教师的教学工作。我校在接受中心校检评时，多位老师获得优级的好评。学校不定时的检查，将对做得好的给以肯定，做得不到位的给予友情提醒。

(二)强化过程管理

1、切实落实备课要求，备好每一堂课。要求老师备课做到“四备四明”，即：备教学目标，明确制定教学目标的依

据;备教学的重点、难点及学生能力、情感的发展点,明确教学的主攻方向;备教学程序,明确课堂教学的结构;备教法学法,明确教与学的思路。

2、做好查课工作,确保开足、开齐上好各科课程。学校要加强对执行课程计划的管理,严格执行课程计划。按规定开齐、上足、教好各类学科,坚决做到:学生、教师、教室、教导处的课表一致;不随意调课;有特殊事情需要调课要事先与教导处说明,得到同意后方可进行(教导处要登记调课情况)。

3、学校深入课堂,随机听课,跟班听课,查备课笔记,看作业、单元试卷批改,听学生意见,及时了解教学基本情况,及时反馈教学中的得与失,真挚帮助教师提高课堂教学水平。

4、每位老师应针对教学设计及课堂教学进行评价反思,明确教学中的得与失,对今后教与学提出改进措施。(每学期撰写教学反思不少8次。)

5、学校应加强对教师教学工作的管理,落实检查措施。围绕这一重点,本学期,学校要进行二次教学常规的检查。学校要做好对教师教学常规的自评、校评工作。教导处要将检查情况,及时向全校老师报告,并写成书面材料。

6、认真做好招生巩生工作。学校要确保完成“双高普九”年度进度目标。

(三)加强质量监控

1、加强毕业班工作。毕业班工作是学校对外宣传,扩大社会影响的重要窗口,也是学校得以可持续发展的重要标杆。我校要想尽一切办法,最大限度提高毕业班的教育教学质量。为高一级学校输送合格的人才。毕业班教师要增强责任感和使命感,重视班风建设,注意教学进度,调动学生学习积极性,提高课堂教学效率,尤其要做好后进生转化工作,努力

使我们培养的学生既符合教育要求，又满足广大学生家长的愿望。

2、期末考试工作从严从实。

(四) 学生竞赛活动

参加中高年级作文竞赛中，詹小华获中年级组二等奖，詹素能获高年级组三等奖；参加高年级组数学竞赛中詹伟泽获三等奖。

新教师教学工作总结汇编篇四

时间，时间，像飞鸟，滴答滴答向前跑，今天我们毕业了，明天就要上学校。”在小朋友嘹亮的《毕业歌》声中，我意识到一个学期的帷幕又即将落下，也意味着他们就要毕业了，看着他们一个一步脚印的向前奋进，并获得了不同程度的进步，我感到无比的欣慰，而回顾这学期的教学历程，我也记忆犹新。

教学工作对于大班的幼儿来说是非常重要的，家长也非常的重视，因为幼儿园大班升入小学是教育过渡的关键时期，具有承上启下的作用，衔接过渡的成功与否对小学教育质量影响很大，因此，每天我都认真仔细的备好每一堂课，并与其他老师及廖院长交流，以此保证知识的准确性，还仔细地为孩子的性格特点及学习情况，针对他们不懂的及掌握不好的加以辅导与练习。

本学期，在拼音方面，让幼儿学习了14个复韵母和4个后鼻韵母，以及声母与韵母相结合的音节拼读及有关介音的拼读。

从掌握的情况来看，我班的拼音掌握的还是较好的，有些家长也对我说他们的孩子拼音还是掌握的很不错的，有时在家

做作业时，孩子还会教他们什么是前鼻音，什么是后鼻音，什么又叫整体认读音节，并对我说：“老师，真的谢谢你，你辛苦了！”虽说是短短的数语，但却是对老师付出的努力是给予肯定的，我听了很欣慰，证明我三年来所付出的心血没有白费，都说一分耕耘换取一份收获，家长的几句话，让我对这份神圣的职业更热爱，也希望幼儿能用他们所学到的知识，在小学里有个更好的发展与提高。

在方案数学里，《保姆丽娜》中，幼儿在通过点数小虫和鸟蛋，让幼儿学习较多数量的念唱和计数，并学习上下、左右，以及从不同的方位观察物品空间的方位关系；在《外婆家的快乐生活》中，让幼儿学习了看日历，知道一年有12个月，一个月有30天及一个星期有7天并能正确的说出昨天、今天和明天各是星期几，还认识了时钟，学会看整点和半点，并初步的建立时间的概念，懂得珍惜时间；在《长工羽儿发达记》中，让幼儿在知道称重农作物的过程中，了解了物品的轻重的等量换算，并复习了10以内的加减运算，还学习通过物品的外形特征进行分类，并知道“交集”等的逻辑推理知识；在《阿里巴巴智斗黑衣强盗》中，让幼儿通过点数具体的物品方式，学习20以内数的不进位加法和进位加法，再通过点数物品的方式，学习20以内的退位减和退位减，还学习了简单的统计方法，让幼儿初步感受统计的意义，并学习运用加减法进行钱币的找付，还能熟练的掌握100以内数的顺数和倒数，并了解数的关系。

在阅读方面，学习了以下几个方面；引导幼儿能够认真、安静地听儿歌，及理解儿歌大意，并能复述儿歌的主要内容；培养幼儿听散文的兴趣，并体会散文的美；也培养幼儿听古诗的兴趣，并初步了解古诗大意；培养幼儿听故事的兴趣，并能找出故事中发展的线索来复述故事内容；一学期下来，大部分的幼儿还是能掌握这些知识的，但也有个别能力弱的幼儿还欠缺，在教学方面，我知道自己的业务水平还是有限的，“不耻下问”一直是我的座右铭，因此，在教学上我还得边学边问，以此来不断的提高自己的业务水平。

总之，每个学期的结束，留给我的是有得也有失，得到的是孩子的开心，快乐、成长的喜悦和伴随的是收获的骄傲，同时也意识到自身业务水平的不足，需要学习的东西还很多，让我更明白，要使自己成为一名优秀的幼儿教师，还必须多学多问，不断充实自己，把自己的工作做得更好，才能去迎接更大的挑战。

新教师教学工作总结汇编篇五

本学年来，我在学校指定的帮扶教师的指导下，我担任了高三（12）班的教学工作，同时还担任的年级组地内务工作，我适应了新时期教学工作的要求，从各方面严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，以促进教育工作更上一层楼。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起

到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

目前的考试模式仍然比较传统，这决定了教师的教学模式要停留在应试教育的层次上，为此，我在教学工作中注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

但存在的不足是，学生的知识结构还不是很完整，学生的知识系统还存在很多真空的部分。这些都有待以后改进。

新教师教学工作总结汇编篇六

20xx年初中数学自主学习教学方法探索”课题实验总结为了进一步深化教育改革，全面推进素质教育，培养学生的自主学习、合作交流、主动探究能力，我参加“初中数学自主学习教学方法探索”课题实验。现将一年来工作总结结如下：

1、加强理论学习，提高科研水平

要想顺利的实施本课题，我清楚的认识到的必须转变教师“角色”意识。营造宽松、和谐民主、生动、活泼的学习氛围。教师必须从居高临下的主宰课堂的局面中解放出来，淡化自己的权威意识，增强自己的服务意识。我们在课题组学习中明确指出：要建立一种民主、平等、和谐、合作、愉悦和融洽的学习环境，形成一个无拘无束的“表现空间”，让学生积极思维，任意表达，敢于标新立异。

2、积极探索教学的有效途径

“初中数学自主学习教学方法”一直倍受关注，课前列出预习提纲——课中交流——教师点拨——共同收获，我们看出学生被教师牵着走的现象明显少了，放手让学生自主探索的多了。每节课的教学都力求做到：先自主后点拨，先独立思考，再小组合作交流。这样设计有利于培养学生良好的学习习惯和自我获取信息的能力，为自主发展打下了基础。

其次，从教学形式上，重视小组合作研讨的学习方式。要真正发挥学生的主体地位，必须积极探索如何做到学生自主和教师指导力度适中，优生与学困生的共同发展。采用加强小组合作研讨学习的方式。

一是：可以增强学生的合作意识，倾听意识，在自主学习基础上交流，二是：可以让学生尝试发现，体验到创造的过程，让学生在交流中相互学习，相互借鉴，逐步完成对知识的认

识，有时还会受同学的启发，迸发出智慧的火花。从学生已有知识水平出发，为学生提供了现实的、有意义的、富有挑战性的、便于学生发现规律的探索性材料，给了学生广阔的思维空间和探索的空间。

3、营造浓厚的自主合作探究学习氛围。学生是学习的主体，自主合作探究本是学生发自内心的客观需要。儿童好问便是这方面最有力的佐证。在实验研究过程中，只有营造浓厚的自主学习氛围，唤起学生的主体意识，激起学习需要，学生才能真正去调动自身的学习潜能，进行探究学习，也唯有如此，我们的课题研究才能实现实质性进展。在具体的实施中，通过正面引导、树立榜样等手段给予落实。我们要求教师做到：

a□尊重、热爱、信任每位学生，让每位学生都感受到自己是被重视和关注的；充分发扬教学民主，以平等和蔼的态度对待学生，特别是对暂差生，应更多一份关怀。尊重学生，关爱学生，信任学生，才能使焕发出生命的活力，开掘出创新的潜质。

b□教师给予学生充分的自主学习的时间和空间。

c□在课堂教学中，教师把学生看作学习的主人，引导全体学生参与学习的全过程，做到凡学生能解决的坚决让学生解决，凡学生能独立发现的教师绝不暗示，多给学生跳一跳就能摘到果子的机会。

d□教师充分发挥主导作用，即指导学生怎样当学习的主人，怎样当好学习的主人。引导学生寻找学习的需要，激发学习的内驱力，使学生明确学习目的；引导学生确定自己的学习目标，让学生清楚学习的内容和学习的深度；引导学生制定学习计划，让学生明确学习的步骤；引导学生探索适合于自己的学习方法，使学生掌握学习的规律；引导学生自我评价，使学生及时了解学习的结果；引导学生总结过去，使学生学

会不断调整自我、超越自我。

4、课题研究的成果

在一年的实验中，我们在培养学生的自主创新能力方面取得了一定的成效。

1、培养了学生自主创新能力。学生自主学习意识创新能力得到提高。

2、教师指导作用意识提高。

虽然我在一年来在实验中取得了点滴成绩，但由于实验时间不长，在以后的实验中我们还有许多解决的问题：如果指导不当，容易变成“满堂灌”、“填鸭式”。学困生自主能力不够强，在课堂交流时易被忽视，成为旁观者，而班级学生数过多，教师无法一一给予必要的重视引导。

新教师教学工作总结汇编篇七

我校在镇、中心学校的正确领导下，认真执行琼海市小学教研室制定的“小学教师教学常规管理实施细则”和中心学校制定的工作目标责任制、师德目标标准和教学常管理细则等工作思路和要求，以人为本，以制度管理人，向管理要质量，深化教育教学改革，认真落实中心校提出的办学理念(以考风促教风学风)求真务实，促进了教育教学质量的提高，充分调动了我校老师的工作积极性，老师们按质按量完成教学工作任务，使我的教育教学工作走上新的台阶，我校的教学效果有了新的成效。现将我校在一学期来的教育教学工作总结如下：

1、我校的教学工作以邓小平“三个面向”，全面贯彻党的教育方针，培养具有良好的高素质、有科学文化、身心健康以及有创造能力的新型人才。

2、德育工作是学校的首要任务，为加强教师的职业道德教育，培养学生诚实守信，做顶天立地的好少年，突出抓好《小学生守则》和《小学生日常行为规范》的学习。

3、进行升国旗制度，每周一早操后进行一次升旗仪式，仪式后对学生进行一次爱国、爱人民、爱家乡、爱社会主义教育，教育学生诚实守信，做一个合格的三好学生。

4、充分利用班会、校会、落实《小学生守则》和《小学生日常行为规范》等。

5、学校举行丰富多彩的课外活动，让学生参加一次次有意义的课外活动，受到一次集体主义教育，培养学生吃苦耐劳，团结合作的精神，同时锻炼学生的体能。

6、学校的教育教学工作是全面执行国家的教育方针和教育法规，认真落实了新课程的各项工作要求，坚决执行国家规定的作息时间，做到专时专用，专课专用，确保了我校的教学秩序顺利地进行。我校教师认真学习新的教育理论，学习新的教学理念，转变教学观念，提高了自己思想政治素质，有坚定的信念、爱岗敬业，为人师表的教育教学思想。严格要求，注意维护教师的良好形象，团结合作，服从领导。不拨弄是非，不赌博，不搞迷信活动。

我校是一个教学点，在课堂教学研究工作中也按照中心学校教研要求，认真抓好课堂教学的研究。我校四位老师在本学期每人上一节语文和一节数学公开研究课，教研活动人人参与，每次教研活动共同听课、评课，大胆提出宝贵意见，主要指出不足之处，人人都有发言。大家有评课记录，并写好综合评价和反思。按时完成网络教研。

本学期，我校按照中心校的工作计划安排和市局教学常规管理实施细则，结合本校的实际情况，认真制订了我校的各种工作计划，以及各项目标责任制，以制度管理人向管理要质

量，使每一位教师都有法可依，有规可循，狠抓常规教学的各项工作任务落实。我校按照琼海市教育局制定的“小学教师教学常规管理实施细则”和中心学校制定的“教学常规管理细则”要求，开学初，老师们都能认真制订好各种教育教学工作计划，送交学校存档。备课，老师们按细则要求认真备好课，备课中做到“五有五备”“七要九有”编写教案能做到一课一案，能体现教学目标和要求，突出重、难点。

本学期，学校经过四次检查，写得较好的是王老师，他们写的教案，详细、书写工整，美观，体现了自己的特色，有实用性。在课堂教学中，老师们按细则要求认真上好课，能做学生的组织者、引导者，参与者和促进者。以学生为本，引导学生自主探究、合作交流，让学生参与知识形成的过程。面向全体学生，注意因材施教，能调动学生学习的积极性，激发学生的学习兴趣。课后能认真反思，找出自己在课堂教学中的成功和不足。

作业的布置较适量，统一格式，做到全收全批，不漏改不漏错，三、四年作文有眉批、总批，及时反馈给学并写好教学反思。每周末要学生带回家让家长检查一次，并要家长阅后签名。可是学生在作业中也存在一些不足，如二年级李民同学，作业书不够工整，生字抄写不按笔顺规则书写，造成田字格书写不正确，错别字较多。又如三年级同学作业书写了草马虎。另的，各班学习风气不浓，存在这些问题下步进行加以整改。

在考核这一工作中，学校把好关，认真抓好考试与评价工作，按中心校的办学理念(以考风促教风学风)。学校统一时间，统一定单元考试，做到不漏考，杜绝学生考试作弊，严正考风，交换监考，科任评卷，认真统分，并且做好各科试卷分析和写好单元反思，送交学校保存。

这学期，我校在考评工作中做深化的改革，促进了老师们的教学工作积极性，使我校的教学质量有一个转变，也是激发

学生积极学习的重要途径。本学期，学校通过四次对老师们的常规检查，完成任务较好的是王老师，从她编写的教案、批改学生的作业、各单元考评来看，工作是非常认真踏实。中心校在期末对我校进行常规检查结果反馈，各老师能按质按量完成各项教学工作任务。并写好教学论文和总结。

1、加强领导，把学校的教育安全工作放在首位，学校健全机构，落实到人，学校把安全工作岗位责任制落实到每一位班主任的身上，确保学校的安全工作万无一失。

2、建立健全制度，把学校安全工作逐步实现制度化、规范化：一是实行定期检查，安排人员值班制。二是制订安全事故报告制度，如有安全事故发生，立即向学校报告、以便学校在第一个时间里报告给中心学校，全力组织人力物力抢救，将事故发生的经过、原因在较短的时间里处理。

3、加大宣传力度，增强师生安全防范意识，分别对学生进行防火、防盗、防溺水、防触电、防交通事故、防吃物中毒等安全的意识，做到安全工作天天讲，周周讲，讲到家庭，争取家庭结合。学校安全工作抓得力，本学期我校安全事故发生率为0。

4、预防人猪流感。各班主任每天做好早晨、午间检查登记工作，并记录上表，如有发现发热的，立即通知家长送往医院检查治疗。

5、为了孩子们的身心健康，卫生院通知要做好腮腺炎的预防接种工作，我校学生全部接种。

6、学校门口设有交通安全警示牌，加强师生安全教育工作，严防事故的发生。采取措施，防患于未然，学校安全人员值班制有报告制度。在寒假假期里，如有安全事故的发生，留校老师应在第一个时间里向学校领导负责人报告，以便及时上报中心学校。

1、本学期学校配套了30套新课桌椅，使全校学生坐上新桌椅上课。

2、新建一个墩位教师使用的厕所和二个墩位学生使用的厕所，解决了师生们大小便的困难。

1、学校教师宿舍大楼上的避雷设备装置已破烂损坏，教学大楼还没有安装避雷设备，对师生们的人身安全造成严重的威胁，下学期必须整改。

2、各班学生原有的基础较差，学习跟不上去。下学期下定决心狠抓教育教学质量的提高。

新教师教学工作总结汇编篇八

转眼间，回顾这个学期所从事的美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。在此我总结如下，以便择优汰劣，取长补短以待来年教学水平更上层楼。

一、教学计划贯彻情况

学期初，和科组教师一起，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合科组工作的现状和特点，按照《小学美术教学大纲》的要求，本期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学。

二、教学情况：

1、按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，能上因特网时还上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

2、利用学科特点，和自身条件，组织部分学生参加美术兴趣小组。活动的成果的喜人。本年级不少的学生绘画功底大大提高。

3、本人一直兢兢业业，敬岗爱岗，把满腔热情倾注在三尺讲台上，主动向学校请缨加压增负，多年来一直是学校工作量最繁重的同志之一，但从不讲价钱，任劳任怨，扎扎实实地做好本行工作。组织观念强，能遵纪守法，坚守工作岗位，一学期来从来未旷工、迟到、早退现象，严格遵守学校的规章制度，每次都认真参加学校的例会学习。

注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。贯彻理论联系实际的原则，教学内容选择注意到联系学生生活的实际。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能，培养学生情趣、初步的审美能力和良好的品德情操；提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

4、在教学之余，我也注重自身发展进步。除了听课，评课，参加教研组教研活动外，我还注意到要自学。从思想上，利用行评机会端正自己；从行动上参加继续教育学知识，学电脑技术，学教学技能等；在生活上注意形象，为人师表。作为教师教学工作是主要的，但除了教学工作外，我也积极参加学校组织其它活动如：政治理论学习，运动会工作等。

三、经验和教训

1、教师要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、

审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审美能力。

2、要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3、教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4、要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质。

5、学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

6、对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

7、美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面等概念时，可联系数学中的相关概念来解释。

新教师教学工作总结汇编篇九

岁月如梭，转眼一个学期过去了。在这一个学期中，根据我校的.实际需要，我担任了二年级的美术课。我对一个学期中的美术课教学工作总结如下：

本班的美术教研工作，以国家教委颁发的《课程计划》为指导；坚持全面贯彻国家的教育方针，面向全体学生；以学科教学新大纲、新教材为基础；以教科研为先导，努力提高教

师自身的素质。以用心的态度投入到教学中，在自己的教学领域中用探索的精神努力提高学生的现代素质。

1、我的理论与专业两手抓，两手都要硬。在这学期中，我们班的同学美术水平有了质的飞跃，画画水平得到我很大的提高。得到我各位老师的一致好评。

1、我在本学期初便定好学期工作计划，排出教具、学具及使用日期，平时经常对照检查，督促学生带好学具。

2、课后，我用心组织开展美术兴趣活动，根据学生的兴趣爱好，组织学生探索新知识，提高学生的绘画潜力、创作潜力、欣赏潜力，并将学生作品展示出来，激起学生欣赏美、热爱美、创造美的学习兴趣。

3、这学期二年级使用岭南版美术教材，在教学中我始终贯彻以人为本、以学生的发展为本这一新的教育基本理论。透过学习，促使学生观察生活，关心社会发展，热爱自然、保护自然。在充分相信并尊重每位学生的潜能和个性的基础上培养良好的审美观，并帮忙学生建立贴合各自个性、天赋的视觉思维方式和体验、感悟美的渠道。

1、新的课程理念推出激发了学生学习美术的兴趣，摈弃那种无视学生兴趣，一味追求认知的做法。我在教学中把情意与认知相结合，以简单活泼多样的方式呈现新课程资料进行教学，从而激发学生的学习兴趣，并使之成为持久的情感态度。

2、我在教学中认识到，美术课程资料应与学生的生活持续着密切的联系，鼓励学生用学到的知识技能美化生活，提高生活的质量，从学以致用角度激发学生学习的动力，努力追求生活艺术化。

3、鼓励学生对各种材料、工具的特性进行尝试和探索。让学生自己动手，利用多种原材料制作作品，并透过探究与发展，

逐步认识各种材料和工具的特点和性能，再综合各种的材料进行创造性的解决问题。

经过一学期的努力，同学们的审美观、艺术潜力都得到了很大的提高。

新教师教学工作总结汇编篇十

本站发布教师教育教学的个人工作总结，更多教师教育教学的个人工作总结相关信息请访问本站工作总结频道。

这篇教师教育教学的个人工作总结，是本站特地为大家整理的，希望对大家有所帮助！

本人能热爱教育事业,能够按照党的教育方针,教书育人,有终身从事教育的决心。作为一名党员,我始终能够以一个党员的标准要求自己,时刻保证正确的舆论导向,注意团结同志,与人为善,努力做群众的表率。热爱学生,为人师表,具有良好的教师职业道德修养。积极参加政治学习,不断提高自己的政治素质和师德水平。工作中,以“激情、思路、办法”为指针,创新工作方法,用“两个转变”反思工作中的得与失,不断提高工作的实效和水平。

我担任中学高二(1)班主任、教研组长和两个毕业班数学学科教学。由于我带的是普通班,学生基础较差,大部分学生对升学不抱希望,思想波动大,纪律松散。我本着“提高每一位学生,满意每一位家长”的思想,加强学生的思想教育,狠抓学生的课堂纪律与日常行为规范,灌输升学意识,多次走访学生家庭,与学生谈心,在班级里开展以升学为主题的教育活动,与任课教师一起商讨班级管理与提高教学质量的办法。高二(1)班进步很大,毕业时班级稳定,成绩取得了很大进步,毕业率、升学率100%,总体成绩在普通班中遥遥,一名学生达到一类重点高中的分数线。所带班级数学成绩由接班时平均30多分进

步到平均70多分,获得了家长与学校的好评。作为教研组长,积极组织各种教研活动,培养青年教师,研究中考方向,青年教师***、***等已成为学校骨干,数学组在历次统考中均取得了优异成绩,2019年中考成绩比市平均高出8分。

2019年下半年,由于工作的需要,我调到教研室工作。新的工作,对于我既是一次难得的机遇,又是一次严峻的考验。只有不断学习,及时调整角色,创新工作,才能尽快适应和做好教研员工作。第一,我虚心向领导和区、市其它教研员学习,向书本学习。我深知,教研员工作需要丰富教学理论素养,我给自己订下目标,每天要看两小时的业务书籍,记下自己的工作反思与心得,定期听数学课,坚持参加全区数学集体备课,以便时刻了解全区的教学动态,把握教学的最新信息。第二,创新工作思路。我以往面对的更多是对学生的管理和教学,而现在要组织与指导全区数学教师教学活动与全区课题工作的开展,要求更高,担子更重。在开展课题研究时,在吴主任和张主任的支持下,我积极向市里各处室课题负责人汇报、了解我区以往的课题申报和开展情况,制订课题研究计划和管理办法,拟定课题申报指导意见,组织各校进行申报,通过紧张而有序的工作,现已有1个市级课题在我区结题,1个市级课题准备开题,有3个中断的省、市级课题正在争取结题,还有36个课题申报了区级课题,等待区教研室评审;作为市中心组命题成员,我坚持参加市教研室组织的各项活动,独立完成了全市七年级数学试题的命题工作,并协同市教研室先后督导了两所学校和大市优质课的评委工作,由于自己工作做的扎实,细致,受到了陈老师的好评,又一次提高了开发区在市其他学校的知名度;在全区数学教学上,能积极服从领导安排,先后开展了区集体备课活动、研讨课活动以及送教到校活动,在活动中,我注意把握正确的教学导向,要求集体备课一定要以新课程理念为指导思想,充分关注备课的质量,重视课堂主阵地;精心选择上课教师,确定研讨专题,与上课教师研讨,形成教案,反复试讲,反复修改,以求收到效果,通过提高课堂实效,来提高教学成绩,在全市统考中,我区数学成绩较好;此外在组织参加市级优质课评选活动时,我对参赛教师精心指导,了解评优课的评分标准,与

参赛教师深入研究推敲,并且对参赛教师进行具体的指导,哪怕细微之处,也不放过,在我的指导下,付贵敏老师在全市评优课上取得了一等奖的好成绩。

新教师教学工作总结汇编篇十一

总结的写作过程,既是对自身社会实践活动的回顾过程,又是人们思想认识提高的过程。通过总结,人们可以把零散的、肤浅的感性认识上升为系统、深刻的理性认识,从而得出科学的结论,以便改正缺点,吸取经验教训,使今后的工作少走弯路,多出成果。下面是本站小编为大家精心整理的美术优秀教师教学的工作总结□

反思一：孩子给我的印象

美术课向来都是轻松愉快的课,在一节美术课上,孩子的画都是杂乱无序,乱七八糟。大人看了,往往都会摇摇头,但仔细一看,在无序中又会发现儿童天然的童真,烂漫稚拙的雕琢,丰富多彩的心理世界。有的孩子喜欢色彩,有的孩子画画喜欢用线条。还有的孩子只喜欢画抽象的形状,就是这些点点滴滴都足以让大人相信,孩子所拥有的优点,是很多大人所不能比的。所以对每个小孩子,我都非常喜欢和尊重他们的画。

反思二：课堂教学

一节美术课的时间很短,似乎一说就过去了,我很珍惜上课的时间。我把课堂教学的重点都放在美术教学上。有时在课堂的组织上难免会出现无序性的矛盾。比如一些手工课,需要几个儿童合作完成,小朋友凑在一起难免会各抒己见,不会像成人那样有克制力,这样势必造成纪律不好。还有一些绘画课为了更好地调动孩子的积极性,加入了游戏、等活泼

的形式，课堂也会显得杂乱，对于这样的情况我都会有机的抑制一下他们。但也不会很强硬的要求他们端端正正，规规矩矩的坐在那里自己画自己，有时课堂的太过有秩序往往会让他们交上来的画“大众化”。

发思三：教学内容

经常有其他学科的老师羡慕美术课，因为美术课比较好上，其实不然。现在的儿童给美术老师提出了很大的挑战，太难的画他们不懂画，太容易的画他们又不想画，传统的训练又枯燥无味。这其中就需要美术老师对自己的绘画手法进行另一个层次的转变。比如在一节《公园的一角》绘画课上，在一个班示范时，学生说很难。结果学生问题多多，效果也不好。回去后我思考了一番，换了一种简单的手法——画“鸡蛋”法，结果简单的手法画出效果显著的画，学生很喜欢，教学成果也容易出。

时光飞逝，教学工作转眼间又一个学期了。这个学期我担任高一级20个班的硬笔书法教学工作。同时，还担任高一班美术生以及学校美术兴趣小组的课程。各方面工作能认真负责地圆满完成。现就我本学期的教育、教学工作情况作一个简单的总结。

一、在思想上，我能爱国爱党，遵纪守法，热爱教育事业，坚持正确的教育思想。时刻以一个党员教师的身份严格要求自己。在学生当中树立优秀形象，深受学生欢迎的教师。在这学期，我严格遵守职业道德，服从学校安排，及时出色的完成各项任务。

二、在教学能力上，我认真钻研教育、教材，探索新教法。上好高一级20个班的书法教学。班数之多，反复的授课，并没有影响上课的激情，反而更加熟练生动。风趣、幽默的语言氛围中带给学生一份快乐。成为各学科的紧张学习的一个更好调节。美术课也成为学生的最爱。一学期下来，学生的

字体有更大的改观，进步明显。除了上好高一的课外，还抓好高二美术生及兴趣小组的课程。为他们打下坚实的基础。调动他们学习的积极性，渗透良好的思想教育。利用好节假日及课余时间，做到坚持辅导。并常常带领学生到附近的村镇写生，做到安全有保证，方法指导到位，学生收到良好的效果。在学校举行的全市开放周期间，被推荐承担了公开课，能做到认真对待，严谨落实。制作好课件，生动的讲授受到听课教师及学生的一致好评。

三、工作中我严格遵守各项制度，工作认真负责。做好备课、听课、学生辅导工作。还被安排带领两名学院实习生，给予精心的指导及相互学习交流。辅导学生参加市第二届中小学生艺术节的节目，举办好元旦书法作品展等。此外，还加强自身素质的学习及提高，探索教学教法，坚持理论与创作相结合。自己创作的油画风景《老街》、《晨》参加了市第一回油画沙龙展。美术教师在学校工作中均是多面手，写啊画啊、文艺宣传都离不开。任务的烦琐，部门的工作之多，各项均认真完成。

四、经过一学期的努力，各方面取得优异成绩。学生在参加市二届中小学生艺术节获得人数达18人，获奖质量和人数均居重点中学之首。自己也被教局评为最佳指导老师。希望今后继续努力，在教学教研方面加大研究的力度，有更大的突破，勇创佳绩，成为一名更出色的名师。

这个学期我担任高一5个班美术课以及学校美术兴趣小组的课程。各方面工作能认真负责地圆满完成。现就我本学期的教育、教学工作情况作一个简单的总结。轻松愉快的课堂教学，能够充分发挥学生学习的积极性，这是新课程改革的重要一环。

1、一节课的开端，可使学生从新课开始就产生强烈的求知欲。我在开课之前，讲一个故事或一个笑话提起学生的兴趣；或着创设情境。例如：在欣赏《中国古代恢宏的雕塑群》中的秦

陵兵马俑时，开始我先让学生欣赏电影《英雄》中将士们驰骋战场的壮观场面，让学生在观看的情况下受到感染而提出问题，并在人物动作、神态、服饰、兵器等方面进行思考。这样，他们自然会观察到将士们是一支刚毅勇猛、披坚执锐的威武之师，从而领悟秦陵兵马俑在造型艺术上采用生动写实的手法，可谓“致广大、尽精微”。良好的开端为美术鉴赏课奠定了坚实的基础，达到事半功倍的效果。师生互动能增强课堂教学的娱乐性，根据高中生的特点尽量减少教师陈述理论知识和过多地解说的时间。

2、抽出一点时间把学生作品布置在教室和校园橱窗上。提供校园网络空间让学生欣赏同学和自己的美术作品；在课堂上多给学生说说、评评、议议的相互交往的机会，置身于积极、富有营养、充满刺激和交互作用的教学环境里，即师生互动能够培养良好的师生关系，建立娱乐氛围，才能持续地促进学生心智能力的发展。如执教《中国民间艺术欣赏》欣赏课时，课前我在教室里布置一些民间工艺的图片供学生课余欣赏。

第一课时带领学生去电脑机房，引导学生收集关于中国民间艺术的图片和文字介绍(分小组进行)，我巡视学生喜欢哪类的民间艺术，并布置回家找一些民间特色的工艺品或画带来。第二课时我出示课件欣赏，请同学来介绍自己喜欢的民间工艺作品，在表述时培养了语言表达能力、自信心和民族自豪感。有的还说说自己带来的民间工艺作品的故事，通过趣闻学生了解到美术作品以外的地理历史知识。给学生自学的机会，他们通过交流对中国民间艺术解更广泛更生动更意义。

3、举办展览，学生展作品展。为了迎科技文化艺术节，我们举行了“高中学生美术作品展”；“学生水果拼盘大赛”，卡通画作品比赛让学生积极参与，在活动中从而提起他们的兴趣。

4、让学生体验生活、感受生活。今年放假前我们美术老师给

布置了一个假期作业。要求学生搜集旧的剪纸、民间玩具等；从报刊杂志上裁剪有意义的图片、插图；绘制一幅寒假最有意义的事情。让学生从生活中去理清视觉美丑，用行动去带动学习的兴趣。

课外兴趣小组工作情况：

指导高一年的美术兴趣小组。

开设课程：造型基础(素描)

每周的周三晚5：30——8：30

教学极大地吸引了学生参加. 为培养人才奠定了良好的基础.

继续教育的计划完成情况：

这学期我参加福建师大的美术网络课程, 顺利完成学业, 在十月份又参加了福建教育学院组织的省教师教育教学能力的培训, 还参加了美术高考教学会议, 积极为自己充电, 珍惜每一次去外面学习的机会, 跟上时代的节奏, 为做好今后的美术教学工作多探路子, 吸取人家的优点。

本学期我认真学习, 从各方面严格要求自己, 积极向老教师请教, 结合本校的实际条件和学生的实际情况, 勤勤恳恳, 兢兢业业, 使教学工作有计划, 有组织, 有步骤地开展。为使今后的工作取得更大的进步, 现对本学期教学工作作出总结, 希望能发扬优点克服不足总结检验教训继往开来, 以促进教学工作更上一层楼. 总结如下：

一、努力提高课的质量, 追求复习的最大效益

1、认真学习新课改的考试说明和考试纲要, 严格执行课程计划, 确保教学进度的严肃性. 高三年级在明确学期教学计划的

基础上，本学期以来经常进行备课组集体备课，教学案一体化，将长计划和短安排有机结合，既体现了学期教学的连贯性，又体现了阶段教学的灵活性。

2、准确定位复习难度，提高课堂复习的针对性。我们把临界生这个群体作为高考复习的主要对象，根据临界生的知识结构，能力层次来设计课堂教学，不片面地追求“高，难，尖”，而是在夯实基础的前提下，逐步提高能力要求，从而突出重点，突破难点。

3、不断优化课堂结构，力促课堂质量的有效性。首先，针对复习课特点，明确复习思路，构建了二轮复习“四合一”的课堂模式：能力训练+试卷讲评+整理消化+纠错巩固。能力训练做到在一轮复习的基础上，排查出学生的考点缺陷，有针对性地进行强化训练；试卷讲评做到在错误率统计和错误原因分析的基础上进行讲评，讲评的对象明确定位为中转优学生，评讲效果的衡量标准就是看中转优学生有没有真正搞懂；整理消化首先确保各学科当堂消化的时间；错误率较高的题目在一定的时间长度内，以变形的形式进行纠错巩固训练，同时在周练中予以体现。

二、让学生切实做好题，发挥训练的最大功能

1、实行“下水上岸”制，提高练习质量。“下水”是为了“上岸”，教师做题是为了选题。为此，本人对给学生做的题目自己先过一遍，加强对选题的工作，练习材料没有照搬现成资料，同时整个年段的题目是备课组集体研讨而成；要先改造，后使用，力求做到选题精当，符合学情。

2、有效监控训练过程，确保训练效度。训练上特别重视训练的计划性，明确每周训练计划。认真统计分析，对于重点学生更是面批到位。指导学生进行自我纠错，并定期进行纠错训练。此外，对考试这一环节，严格考试流程，狠抓考风考纪，重视考试心理的调适，答题规范化的指导和应试技能的培养，

努力消除非智力因素失分。及时认真地做好每次考试的质量分析，并使分析结果迅速，直接地指导后面的复习工作。

3、强化基础过关，实施分层推进。针对学生基础相对薄弱的现状，实施基础题过关的方法，在夯实基础的前提下，实验班适当提升训练难度，同时实行必做题和选做题的分档训练。这一举措对学生成绩的提高取得了良好的效果。

还有很多做得不够的地方，我一定保持谦虚谨慎，戒骄戒躁的作风，在今后的工作中扬长避短，不断进步，不辜负领导和家长们对我的信任，在来年再创佳绩。

转眼间就要放假了，回顾这个学期所从事的美术教学工作，从开始的不知所措，到现在胸有成竹，一路走来得到了组内各位的老师的大力帮助和教导。当然在工作中享受收获喜悦的同时，我也在工作中发现了自身存在的一些问题。我所享有的收获我会用于今后的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。今在此作一番总结，以便择优汰劣，取长补短以待来年教学水平更上层楼在学校工作中发挥更大的作用。

一、认真制定教学计划，保障教育教学效果

在美术教学上，虽然有兼课的经历，但是学校中的美术教育与其他学科教学方式有着很大的不同。所以本期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划，在坚持思想教育和技能教育的同时，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

二、认真把“建设幸福学校”落实在课上和课下

1、按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。美术课学校安排的课时比较少(一周每班一节)这对于学生来讲的很重要的一节课;对老师来讲是比较难上的

一节课。所以上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还尽可能的查阅各种资料，在网上寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我校美术教学工作结合起来，为我所用。

2、利用学科特点和自身条件，在美术兴趣小组中尽可能的安排我熟悉的一些设计内容和艺术大师的介绍，当然还有同学们非常喜欢的动漫作品的介绍和欣赏。活动的成果的喜人。很多孩子对美术有了很大热情。

3、在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用当地的美术资源，丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生生活的实际，以反映当地社会与经济实际。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操；提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

三、经验和教训

1. 教师要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养。加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

2. 要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3. 教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映

幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4. 要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5. 学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

6. 对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

7. 美术教学要尽量注意学科间的联系。用学生们已有的知识来帮助他们了解新内容新知识，帮助学生建立知识体系，完善知识体系。

四、积极开展艺术节系列活动，发挥学生艺术特长，增强学校艺术氛围；与学校相关处室配合，搞好“幸福校园”文化建设。

在今后的工作中我还需要努力改正，如设计好的计划不能如期进行，还要注重增强听常态课与研讨课的实效性，还有就胜作做得还不够细致有时候容易忽略一些细节。在今后的工作中我还要继续努力，向别人学习，努力缩短与我校优秀教师之间的差距。尽可能的用自身擅长的专业知识为学校贡献自己的力量，为我们学校的建设添砖加瓦。

岁月如梭，转眼一个学期过去了。回顾这学期所从事的初一美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真反思改进。现作一番总结，以便择优汰劣，取长补短以待以后的教学水平更上层楼。

一、 教学计划贯彻情况

学期初，认真学习教材和课程标准，制定教学工作计划，明确了学期工作的目标和任务，教学中认真遵照新课程标准要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

二、 教学情况：

1、按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。美术科学校安排的课时比较少(一周每班一节)这对于学生来讲的很重要的一节课;对老师来讲是比较难上的一节课。所以怎么上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，还通过上网以及制定一些美术书刊查找相关材料。

2、利用学科特点，和自身条件，组织部分学生参加美术特长班,利用周末的时间给他们上课,准备在下学期末举办作品展览,通过努力他们的水平进步的很大。

3、在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，本学期充分利用本地区的美术资源，查找课外的内容,丰富美术教学的内容。本学期开设了《相框设计》，《盘子的梦想》二节自编课程。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好;学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操;提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

4、在教学之余，我也注重自身发展进步。除了听课，评课，参加教研组教研活动外，还积极到兄弟学校参加开展的一些公开课的听课,评课,我还注意到要自学,提高自身的专业素质。在生活上注意形象，为人师表。

三、本学期课程回顾

1、 过去的日子

本课为欣赏评述的课程形式，让学生评述过去发生的事情，寻求一种心灵的回味，唤起一些深切的感受，从而珍惜今天的时光。(2课时)

2、 门(店面设计)

3、 桥

基本上是从技术层面上了解关于桥的构造，从而完成一系列的设计图，并完成关于桥的色彩装饰画(2课时)

4、 远古的呼唤

本单元是一节综合课，我让学生欣赏了原始风格的美术作品，特别面具以展史，并让学生进行美术创作，设计一个面具，并进行表演与展示。(4课时)

5、 我们的运动会

今年的8月学校开运动会，正是我们开设本课大好机会，我让学生围绕运动会开展一系列的美术活动。

6、 相框设计

今年开设了相框设计的课程，学生们非常感兴趣，创造了非常精美术的作品，并且学会了镂空、贴粘等手工技法。

7、 盘子的梦想

学期末开设了盘子的梦想一课，试图把图案课应用到实际中去，学生大胆创新，并且使用了不同色彩的底色，让学生在

创作中体会色彩的特性。

新教师教学工作总结汇编篇十二

转眼间，这学期接近尾声。一学期来，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。在工作中对自己要求更为严格。我积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。为了以后更好的工作，我现将本学期工作情况总结如下：

本期教小学一年级至六年级美术，班级多，班级管理以及学生的状况也均有不同，这就要求老师的教学要计划周密，因人而异，采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知欲，达到教学效果的事半功倍！

按照《美术新课程标准》的要求，本学期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学，至期考前，本学期的美术教学任务已圆满完成。一学期来，本人认真备课、上课、听课、，及时批改作业、讲评作业，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。工作中出现一定的失误和缺点是在所难免的。我就是从边学边教的路程中走过来了，并且善于总结经验教训，向先进个人和教学经验丰富之人士学习，互补有无，取长补短，并顺利完成教育教学任务。

1、学生明白美术与文化课的关系，会极大地提高他们学习美术的积极性

学生，之所以忽视美术学习，是他们认为只要文化课学好就行了，美术课学好与否无所谓。其实，美术学科是门基础课，与其它课紧密相关。美术水平的高低，直接关系到美术鉴赏、创作能力的提高和打好专业基础的问题。凭借一般的直观艺

术感觉，对作品做出“象不象”、“美不美”的评价是很不够的，还必须具有综合、判断、想象、联想的能力，并具有一定的思想水平、认识水平，这些在很大程度上要靠学习美术获得。

2、高教学质量，关键是上好课

我认真地分析小学段美术教材的编写特色及体系，懂得了小学美术必须要求掌握的学习内容，了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、，学习新知识可能会有哪些困难，然后就有的放矢地结合学生的生活实际进行素描、色彩、工艺的练习。每次备课时，我都细心地备教材、专心地备学生。把学生分成若干个小组，课堂上穿插于生动活泼的游戏活动，增强了学生的美术学习热情和兴趣，使我的美术课成为学生的受欢迎课。

加强了课后辅导工作，培养了一批美术带头人。通过他们的示范作用，带动其他学生学习美术的兴趣，提高学生的课堂热情。由于学生的基础差、起步慢，且没有接触过此类专业训练，故训练必须从零开始。在教学过程中有时还会碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，从中获得大量珍贵的课堂第一手材料，从中收益非浅。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

金无足赤，人无完人，在教学工作中难免有缺陷，总之，本期工作顺利圆满完成，不足之处也是在所难免的，重要的是发扬优点，改正缺点，在以后的工作中戒骄戒躁，各项工作都能以更大的起色去博得家长挑剔目光的赞许、同仁敬佩目光的羡慕，领导钦佩目光的认同！