

# 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想(实用17篇)

团日是学生团队活动的一种形式，有助于增强团队凝聚力。以下是一些办公室工作总结的经典范文，是我们向优秀同事学习的好素材。

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇一

时间毫不停息地走着，我担任一年级的班主任以及本班的语文教学工作也一个学期了，这一个学期在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己的教学工作如下：

### 一、抓好学生的学习习惯

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

### 二、抓好学生的基础知识

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

#### (1) 注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

## （2）抓好写字训练：

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

## （3）抓好读书训练：

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

#### (4) 注重学生课外阅读能力的培养:

鼓励学生每天回家多读课外书，以此培养学生课外阅读能力，拓展学生视野。通过早读课，请学生带读，背诵，使全班同学能很好诵读至背诵《古诗》部分内容。

### 三、存在的问题与不足

1、教学方法有待创新，对学生的吸引力不够。低年级学生注意力容易分散，还需要我不断地改进教学方法，在运用课件进行上课时，也要注意课堂秩序的维持。

2、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好，但是班上如黄品超、黄玉琳等学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

### 一年级语文教学个人工作总结

**【精华】企业年度工作总结范文锦集八篇**

**【精华】企业年终工作总结范文锦集七篇**

### 年度教学工作总结范文锦集九篇

**【精华】亲情作文锦集九篇**

**【精华】亲情作文锦集六篇**

**【精华】自然作文锦集八篇**

### 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇二

学期的教学工作即将结束，我的一年级（2）班的语文教学工作总结也告一段落。在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并

积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于一年级学生的语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。现将这一学期的一年级语文教学总结如下：

语文是一门充满人文精神、充满智慧、充满思想的学科，在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、探究、交流的学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力争让学生鲜活起来，让学生学得兴味盎然，使学生在语文学习中享受学习的快乐，从而发展学生的'语文素养。

### （一）注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师。”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要设计不同的导入方式，可以用画面让学生进入情景；也可用讲述故事激发兴趣；设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习。

### （二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，智者见智。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的深邃，见解阐述的独到，都是引导

学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，不可能引导学生一一感。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在新闻记者时要求学生对语言文字反复诵读，在诵读中感悟。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学引入了广阔的天地，让学生阅读课外书《故事大王》《昆虫记》等，通过这些收集与阅读，为学生积累奠定基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《识字5》后，组织学生去校园找夏天；学习《世界多美呀》，引导学生观察、收集有关美丽的自然景象，引导学生领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

此外，注意学科间的整合，如给话配画，给画配话，把诗变成歌曲，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养学生综合能力。

本学期，我虽然尽心尽力地去陪着孩子一起学习、一起成长，也取得了一定的成绩，但也有不尽人意的地方。在今后的工作，我将继续努力工作，把教育教学视为事业去做，为全面提高学生的语文素养而奋斗！

### **一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇三**

这学期我始终按照语文学科管理制度严格要求学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个新教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好培优扶差工作，每期常规检查都得到肯定。

1、切实做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目的、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。

2、认真上好每一节课。课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。

3、作业的布置做到合理，习题做到少而精，不采用题海战术，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

4、抓好培优辅差工作。我认识到要想提高教学质量，培优辅差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理，使用好成绩册。对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价。

通过教学，我所带班级成绩稳中有升，学科学风良好，按质按量完成了学校下达的各项教学指标。

## **一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇四**

紧张而忙碌的一个学期即将结束，回守这一学期的过程，是一份沉甸甸的收获。

第三次捧起一年级的课本，熟悉中带着陌生。似乎每一篇xx

都清晰可见，但似乎每一次教学又是从头开始。如今，课堂上的我多了一份从容，少了一份茫然。多了一份真实，少了一份浮夸。

一年级的语文是孩子整个城战过程中至关重要的，孩子的听说读写都在这时刚刚接触，如何让孩子真正的走进语文，爱上语文是一个一年级语文老师责任。

识字是低年段孩子最重要的任务。没有识字就没有阅读，没有阅读就没有理解。可是现实是孩子的生活中认识的字往往比教学中认识的字多，这就造成了语文课上的识字内容会使一些同学得不到进步的机会。可是要是过渡拓展就势必造成基础差的孩子掌握的不够扎实。在上课的过程中，我有意的渗透汉字的构字组成方法。让基础差的孩子记其形，通其意。让基础好的孩子还能借此认识理解更多的字。一个学期结束了。孩子们乐于去解其形，猜其意。汉字再也不是孤零零的存在，而是有生命。

其实要想把字写好重要的就是坚持。约定一个规定后的坚持。事实上我们在教育孩子握笔书写的过程都是正确的，可是区别就区别在是否坚持住了。本学期我借助字帖和书法课语文课指导学生学字，其实学生最喜欢上的，我也喜欢上的就是写字课，无忧无虑。每节课固定讲几个笔画，一节课时间静静地看着学生一笔一划的书写，突然间感觉到了的是一种真实的`享受。每学期所有的书法课都是孩子写字最快乐的地方，每周我将他们好的的作品打印出来给家长看。孩子们都信心满满。

朗读能力其实就是说话的能力，锻炼孩子说完整话，说连续话。这个学期我继续以《日有所诵》为教材，晚自习在辅导老师带领下引导孩子背诵，小诗歌很有意思，孩子们一边笑着一边背着，开开心心，无忧无虑。

1、忽视了学生动口快动手比较慢的问题，没有留给学生充分

写的时间，练习的时间，以至于学生没有牢固掌握所学的知识，造成了学习中不必要的麻烦。

2、口语交际课只是让学生进行了口头上的练习，对于一些观察实践方面的练习没有及时进行，使得学生的观察能力没有得到很好的培养和发展。

在今后的教育教学中，我认真研究教材，寻求更加适合学生的方法。充分重视学生动手动脑的训练，使每一个学生都能得到全面的发展，为孩子的终身能力保驾护航。

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇五

本学期我以学校工作计划、教导处工作计划、学校语文能力实施方案为指导，认真、塌实地完成了本学期的语文教学工作。具体工作总结如下：

根据本班学生的特点，认真钻研教材，把握教材的重点、难点，备好课、上好课、写好活页教案，高效利用课堂时间完成课本内容的教学，努力做到当日事，当日毕。及时写好教学后记。

1、明确朗读的要求：要他们读书时做到眼到，口到，心到。不可急于求成，严格要求做到不丢，不添，不错，不重复，不唱读，不读破句子。进一步做到读时，有高有低、有急有缓、有快有慢。

2、由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的音、语速、语调、语感等方面，每篇课文我都练习很多遍，努力达到用声音正确表达课文内容，给学生很好的导向。尽可能地为学生作出很好的示范。

3、调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读、

分角色朗读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣。

4、我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。当然也注重自己的示范性。

在课堂中，我以创设丰富多彩的教学情境，运用多种形象、直观的教学手段，如课件、卡片、表演、等方式帮助学生识。并教给学生各种记忆的方法，比如，形声记忆，换偏旁记忆，同音记忆，自编儿歌记忆。比如，在学习“苗”时可以结合情境图，让学生说说秧苗的样子，并用会意的知识教学“田地里长出来的草”。还可以同类记忆“笔”“休”两。这样，抽象的与学生的生活经验和好奇心很好地结合起来，这样学生在生趣盎然的生活情境中识，就会取得事半功倍的识效果。

如1、利用广告牌、商标识。

2、让学生通过搜集资料去识。

3、认姓名，课堂中发同学的本子，记住本班小朋友的名。

4、认实物。如门、窗、讲台、黑板、电视机等。

5、让学生在逛商场、超市时认。多给学生展示的机会。这样在无形中给学生埋下一颗颗在生活中识的种子，激励学生离开课堂后仍有识的主动性。

为进一步提高自身的认识，上网查找资料深入感知“读书”的重要性；学习他人指导学生读书的方法。加强与家长沟通，争取在“读书”的问题上达成共识，进而得到家长的积极支持。让学生明白读书的重要性。给孩子精心选择读物。多种方法激发和培养学生的阅读兴趣。

(1) 讲故事——感受书的神奇

(2) 设悬念——调动读书的欲望。

(3) 演故事——感悟故事情节。

保证孩子的阅读时间——早晨、中午，专时专用。将“读书”纳入作业中，逐渐让学生在家养成读书的习惯。加强总结、评比，达到或激励或鞭策学生的目的。

对后进生的辅导，不能只限于学习知识性的辅导，更重要的是学习方法的辅导，提高他们的技能。要提高后进生的成绩，还要解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，使他们对学习充满乐趣。从而自觉的把身心投入到学习中去。要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

每次布置作业都非常用心，做到有针对性，有层次性。力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，注重分析学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。积极与家长配合，加强家中的作业监督与管理。提高作业质量。

本学期为了调动学生学习的兴趣，我经常利用课余时间，上网查找资料，下载课件，辅助课堂教学。让学生对所学知识感兴趣，有热情学生才能把知识学好。学生不仅体会到了学习的乐趣，提高学习的兴趣，使静止的文动了起来，效果极好。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生以养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。我会继续努力！

# 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇六

## xx学年一年级语文下册教学计划

一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；能根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们在快乐中学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

本册教材共分四个部分：培养良好的学习习惯、识字、课文和单元练习。学习习惯

本册教材培养的习惯：善于倾听，乐于表达；爱惜学习用品。识字写字

全册教材安排课文24篇，分为6个单元：有的描绘了无限美好的春光；有的意在使学生懂得：刻勤俭节约，团结合作，从小打好基础，是做人、成材的根本；有的赞美了真挚感人的各种亲情；有的意在对学生进行益智教育；有的意在反映科技发展和社会文明。这样的安排，有利于让学生从多种角度，潜移默化地接受思想品德教育，接受中华传统美德的熏陶，帮助学生在学习语文的过程中学习做人。

### 单元练习

1、让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。本册教材共安

排生字488个，其中要求写的. 244个，只要求认识的244个。要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。

2、重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情，让学生在读书的过程中自读、自得，激发学生阅读的兴趣。

3、教师要创设情境，让学生入情入境地进行口语交际，让学生有表达的欲望，在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

4、继续养成讲普通话的习惯。

5、积累自己喜欢的好词佳句、诗歌、谚语等。四、教学重、难点：

1、教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

2、教学难点是：

(1) 在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(2) 学生与别人能大胆、自信的交流。

(3) 增强学生在生活中学语文、用语文的意识。五、突破重、难点措施：

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。2、注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。3、采用多种形式，注意加强生字的复习

与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分角色朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜能，促进学生的持续发展。

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇七

本学期，我担任一年级(2)班的语文教学工作。一学期来，我认真扎实地对待教学工作，虚心向他人学习，在实践中积累了属于自己的教学方法。现从以下几个方面加以总结：

为提高自身的业务水平，本学期我认真参加组内集体备课活动，积极找问题，谦虚请教他人，寻求解决问题的最佳途径。为了上好每一节课，我依然像以前一样认真钻研教材，并结合本班学生的实际特点，备好课，上好课。平时，我坚持自己独立备课，因此在课前的准备是很充分的，为加强教学常规的养成奠定了基础。课堂上，我着力抓好课堂常规。

并以学生为主体，有目的、有条理地引导他们进行学习，自主获取知识。经过这段时间的训练，学生们已经学会带着问题认真地进行语文合作学习，学会了针对文本提出一些有质量的问题。课余，我积极参加各级各类组织的教研活动，还经常阅读一些教学书籍，吸收一些适用的方法，更新一些教学理念，从而促进自身专业的发展。

一学期来，在教学方法上，我总结出了儿歌识字，字谜识字，形象识字，游戏识字，编故事识字等一系列学生喜欢的识字教学方法。平时，我尽量让学生多识字。除了课内识字外，我还鼓励学生课外识字，引导学生平时留心观察，随时随地识字。

课外书，同学朋友的名字，学校各处的名称以及大街上的广

告牌，家里的报纸、包装袋、超市的货柜都是我们一年级小朋友识字的好地方。低年级的词语教学是巩固识字、提高语文素养的重要组成部分，在以往的教学过程中我更多关注的是学生对词语是否正确地认读，词语的积累重视不够，而本期我注重了这一点。

课堂上，我借助图片或客观事物，化抽象为具体，为学生轻松理解词语服务。有时设计多种形式的练习，指导学生反复运用词语，如“连连看”让学生对一些反义词、近义词，“词语接龙”，使学生思维更敏捷，词语得到有效巩固。围绕课文教学，我有目的、有计划地拓展学生的词语积累范围，经过一系列的词语积累练习后，大大丰富了学生的词语库，从而提高学生课堂表达能力。

针对本班学生的特点和实际，本着“扎实打基础，认真来学习”的原则，除上好语文课以外，我还组织了以下活动：

一是坚持早自习引读生字笔顺训练，培养学生识记生字以及正确书写的能力。

二是天天少量的课外阅读活动，提高学生拼读水平，培养学生独立阅读的能力，拓展学生的知识面。

三是开放式作业，促进学生观察、思考习惯的养成，鼓励学生在生活中学语文。

本班个别学生与其他同学存在着较大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”。注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期在师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累

了那么多语文知识，每个学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。我还会继续努力的！

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇八

跟着时光的流逝，转眼一学期又曩昔了。期末临近，回忆这学期一年级语文教学工作，感受真累，但也伴随着收成的欢愉。下面分几个方面来说一说：

本人能积极参加学校的各项活动，团结同志，热心帮助年轻的教师；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

1、备课：开学初，积极参加学校组织的教研活动，然后根据要求提前一周备)

2、上课：上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生的学习积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。对一年级低段学生来说，除了要教给他们好的学习方法以外，还要教给他们好的行为习惯和学习习惯，我是这样做的：到校的第一天我就让学生把语文课本放在自己桌子的左角，铅笔和本子放在右角，摆好后坐端坐直，抬头挺胸看黑板，静坐2分钟，坚持了两周，这个良好的习惯就养成了。以后就是在静坐的同时背诵已学过的课文。看书写字做到“三个一”。读书要手指书上的文字才读，否则就不读。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生；一般问题找中等生；简单些的问题总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导：我利用课余时间，对一年级学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。中午

吃饭后，就辅导学困生，成绩好的学生打扫卫生。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。

4、作业：根据减负的要求，特别针对一年级低段学生，我把每天的作业经过精心的挑选，适当的留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作用。

通过本学期一年级语文教学，我的经验愈见丰富。一年级是学生从幼儿园到小学转换点，这阶段的儿童感性多于理性，对于外界事物，侧重于主观认识。为此，一学期来，我一直用儿童化的语言和形象生动的直观事物来指导教学，让学生能迅速接受知识。当学生把老师当成一位良师益友对待时，他的思维就像草原上的野马天马行空，于是，交流的火花拼出了个性的思想；当学生的交流成了断线的风筝时，教师也要及时遏制，这时教师的权威也是不容置疑的。

学生有着自己的个性思想，如何让他们有个表现的机会呢？在教学中，适当的小组合作学习、“我当小老师”、“你能我也能，你行我更行”等教学手段让我的教学如鱼得水。

每个人都渴望着别人用赞赏的眼光来对待自己，当老师一句“嗯，同学读得极为流利，如果他读得慢一些，加上些动作，那就更棒了！”或同学们的一片热烈的掌声，会让他觉得上课是一件愉快的事情。评价机制的建立和灵活运用，能充分调动学生的积极性和学习热情，活化课堂，让学生的情感得到认可，在评价中促进成长。

“兴趣是最好的老师”，只有学生想学爱学主动学了，那么，教师的主导作用和学生的主体性才能充分发挥出来。

1. 课改有利于推进素质教育，但课改的教学却和统考有点“较劲”，如何建立一套有效的评价机制来准确地评价教学质量和教师教学水平呢。

2. 教材的针对性过于城市化，不大适合于农村和偏远山区的辅助教学，建议教材有地方性。

总之，孩子的心纯洁如白纸，笔墨挥毫间的作品好坏取决于教育。因此，教师的学习更应该是终身的。

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇九

我在这个学期担任一一班和一二班的数学教学工作，时间过得很快，回想起来，这个学期我的教学之路既有成果，也有遗憾。因为缺乏教学经验，我对学生初始阶段的数学学习很顾虑，担心我的教育方法会对他们今后的学习产生影响，所以我努力学习理论知识，深入研究教学方法，向有经验的老师请教。到半学期时，我对教育的理解也有了进一步的提高。现在，为了取得更大的进步，在今后的教学工作中，我感觉有必要总结一下本学期的教学经验。

本文的第一部分是关于高效课堂的。每个老师都渴望有一个高效的课堂，但前提是需要充分备课。

(1)教材准备——首先，读一遍教材，要做到“瞻前顾后”，一方面注意新旧知识之间的联系。如，下学期的冀教版第四章“认识图形”和上学期的第三章“认识物体”都属于空间与图形的知识体系。为了让学生更自然且顺畅地将具体的几何体认识转化为抽象的平面图形认识，我找出了上学期用过的几何体教具和学生自制的学具，进行新旧知识的比较教学。这节课效果很好，学生们表现得非常激动，也自豪地找出了自己做的几何体，感觉仿佛重逢老友。我很欣慰，很快抓住了学生的兴趣点，充分利用了学生自己的小手工制品，让学生动手、动脑，并在当场就让学生理解并巩固了这部分知识。我在备课时和一年级的老师们探讨过这部分知识，他们都认为这道题目难度大，从抽象到具体难度系数比较高，但在我的这节课中，学生们理解地很流畅，我很高兴教学很顺利，也省略了以前需要加班的准备时间，避免了给学生过多的学

习任务。

(2) 备教法——教学方法因人而异，取得有效的教学效果需要灵活运用不同的教学方法。对于小学生来说，他们充满好奇和求知欲，同时电视、网络等多媒体设备普及程度高，时代感强烈。要想让学生积极配合教学，就需要从他们的角度出发，体会童心，创设童话、游戏、故事和动画等教学方法，来激发学生对数学学习的兴趣。例如在教授《0的加减法》时，可以讲述一个小猫钓鱼的故事引入新的数学知识，再通过孩子们熟知的《八戒吃西瓜》的故事来巩固这些知识，从而让学生在愉悦的故事中学习数学。另外，为了让学生更好地理解顺序，可以把家中的水晶福娃拿到课堂上，让学生轮流摆放顺序和方向，这样帮助学生意识到左右和上下的相对性，从而更好地理解顺序概念。只要精心备课，就一定能获得意想不到的效果。

(3) 备学生——根据前苏联教育家赞可夫的理论，从学生的实际生活经验出发，举出例子，有助于学生将所学概念与日常生活中的常识联系起来，这样才能更好地将知识内化为学生自己的东西。例如在教授《认识人民币》时，如果教材中的超市购物情境不适用于学生所在的农村环境，就需要自己创造贴近学生生活环境的情境，比如以课本为蓝本，设计出一个小卖部购物的情境，更能唤起学生的学习兴趣。

(1) 充实充电，增加知识储备。教学内容创新是当下教学的发展趋势，涉及的知识面也变得愈加广泛。作为一名小学教师，必须不断扩充知识面，掌握天文、历史、地理和乡村文化等一切相关的知识。只有这样，备课时才会得心应手。闲暇之余，可以阅读各类书籍，例如成语故事和文学读物等。也可以通过网络学习，例如观看与教学相关的flash动画，以及阅读优秀博客文章。相信这些充实自我的方法，能够在日常教学中取得极好的提升和发展，从而将笃学志远的理念贯彻到学生的心中。

(2)加强理论学习，用理论指导实践。在求知方面，只具备观察和实践经验是不够的，必须加强理论学习。理论学习有助于引领教学实践，推动教学内容质量的不断提高。而应用理论指导实践，也能更能有效地将所学知识落地，使其更贴近学生的实际需求。

数学家陈建功备受推崇的一句名言是：理论就像老鹰，实践则像小鸡。一旦我们掌握了理论，便能鹰击长空，获得巨大成功。这个比喻说明了教育理论学习的重要性。在这学期中，我学习了《教育学》、《教育心理学》和《一百个针对教师的建议》，感受颇深。

然而，学习中也存在了一些不足之处：

1) 教学后记录记录不及时，阶段性总结不到位。我清楚教学后记是提高业务水平的操作捷径，但当我饱受工作压力，忙得无法静下心来去记，或者忘记追加教学后记时，许多有价值的经验和教训都消失了。今后我必须克服懒惰，抽出时间及时记录。

2) 我低估了学生的潜力，课容量较小，对教学的秩序和节奏把握不够到位。我不断重复着已经讲过的内容，将知识掰得很碎去为学生，生怕他们没能掌握。授课速度太慢了。今后我会提高课容量，多放心、放手，相信自己的学生能理解更多的知识和更多的资料。

3) 课堂语言不够精炼，没能寻找到真正适合的小组讨论方式，对小组合作意识的培养不到位。这也是一年教学中比较遗憾的地方。

4) 近期总结中，我发现学生完成题目速度很快，但错题率很高，存在丢题、漏做、没看清题目要求就开始做题，做完之后不会检查等现象。我带领他们一遍又一遍地读题，要求每个人至少将题目读上两遍再做题，而且逐题做，将生字写在

黑板上，每一天上课前读一下。经过一段时间的努力，学生取得了不小的进步，但令我失望的是，没能让学生养成打草稿的习惯，许多学生不会演算，做完后还不会检查。这个学期剩下的几天很难养成好的习惯。让我感到非常遗憾的是，我没能把良好的学习习惯传授给我的学生。

在未来的教学中，我会持续努力，总结经验，反思自我，提高业务水平。我相信，一个人的努力终会有回报。风雨之后，彩虹便会出现。

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇十

几年来我主要从事低年级的语文教学工作，在工作中我一直坚持以人为本，因材施教，大胆创新的原则，根据学生的年龄特点进行有效的教育。在教育教学中取得了较好成绩。以下几点是我几年来的经验总结。

一年级是基础教育中的基础。不可忽视一个良好习惯的养成对一个人今后学习或生活的重要影响。一旦学生养成了良好的学习习惯，好的学习方法就形成于其中了。我通过多种途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

每个孩子都渴望着别人用赞赏的眼光来对待自己，当老师一句“嗯，读得极为流利，如果他读得慢一些，加上些动作，那就更棒了！”在同学们的一片热烈的掌声，会让他觉得上课是一件愉快的事情。

一年级内容多，知识面广，但又是打基础和培养良好习惯的关键，可孩子们活动好动，自控能力较差劲，对大量枯燥的练习不感兴趣，容易产生厌倦心理。所以，我想方设法带领学生轻松学习让学生感觉学习是一种快乐。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我很注重培养和激发学生的学习兴趣。从导入新课，到课中游戏，到课后练习都采

用不同的方式，激发学生的灵性，开启学生学习之门。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生课外进行阅读，通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让孩子们从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

一年级小学生年龄小，对周围事物极为敏感，有着太阳般金灿灿的心，他们对外界是好奇的，有着极强的模仿能力。“有什么样的班主任就有什么样的学生”，做为班主任，我注重学生的心灵感受，用爱和发展的眼光来看待每一个学生，建立一套行之有效的班级规章制度。在制度下，人人平等，班委更要以身作则，否则，“君子犯法，与民同罪”；班主任做事做到公平公正公开，实施“放权”，一些卫生、纪律上的事交给相应的班委自行处理，解决不了才来寻求老师帮助。注意自身形象，提高自身素质，在学生心目中树立一种良好的形象，让他们感受到你是位有魅力的老师。

通过学习民族英雄和历史人物的故事，激发学生的爱国主义情感；学习科学家的故事，教育学生从小刻苦学习，树立长大了为祖国，为人民作贡献的雄心壮志，培养学生热爱大自然，观察大自然，爱学习守纪律的良好品质。如学生吃早餐经常挑吃，把不好吃的早餐倒掉。针对这些现象，我联系课文中的事例教育学生应该学习前辈勤俭节约不浪费粮食的好习惯。这样在教学上不会空洞的说教，使学生真正得到教育。

低年级是小学阶段识字最多的。我教学生学习运用识字方法，自学生字的音，形，义。学习辨析形近字，用熟字去学生字，跟据形象会意，形声字的特点，帮助学生记住生字的音形义。

在教每一课的生字前我都要求学生用音序查自发性查出生字的音节音序，用生字去组多词。学生字时做到字不离词，词不离句。把词语放到句子中去理解，学生字课文中识字也是在具体的语言环境中借助拼音会读句子，并弄懂句子中词语的含义和用法。同时把识字和写字紧密联系，每周利用写字课训练学生写铅笔字，开展写字比赛，对写得好的贴出来表扬鼓励。学生在作业中出现的错别字及时进行纠正，要求学生补写。每课的词语都要听写或看拼音写词语的练习，对字词不关的同学利用课余时间补做。

读是写的基础，学生会读才会写。在教学中注意培养学生的朗读能力，利用早读的时间让学生多读。每一课我都要求学生背诵，在讲读课文时加强朗读训练。发挥朗读对发展学生的语言，激活情感的作用，在教诗歌时通过读来帮助学生理解诗句的意思，了解课文内容。活跃课堂气氛，感染学生的情绪，然后抓住重点词句，以读代讲。

篇在本学期里，我坚持认真备课、上课、听课，认真批改作业、讲评作业，课后，对学生进行恰当辅导，广泛吸收各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，努力做到教学相长，并顺利完成教学任务。下面将本学期的教学工作作如下总结：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，

设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学反思。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

### （1）注重汉语拼音知识的掌握

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。

### （2）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我引导学生学会描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。

### （3）抓好读书训练。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年

级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，积极投身教研活动之中，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄和地域上的差异，学习上就有些困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮，使自己成为一个优秀的语文教师。

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇十一

时间毫不停息地走着，我担任一年级(1)班的班主任以及本班的语文教学工作也一个学期了，这一个学期在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己的教学工作如下：

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得作为一个现代公民所必须的基本语文知识和技能，为学生的终身学习奠定良好的基础。

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌，口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让

学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯.从坐直到站立,从写字到读书拿书,从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品,都需要老师不厌其烦地讲讲,说说,通过一学期来的培养,我班学生都能养成良好的学习习惯.

不但备学生而且备教材备教法,根据教材内容及学生的实际,设计课的类型,拟定采用的教学方法,并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录,认真写好教案.每一课都做到“有备而来”,每堂课都在课前做好充分的准备,并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具,课后及时对该课作出总结,写好教学后记.

一年级作为学生走进学校的第一步,正如修筑高楼大厦一样,必须要为学生的成长打下坚实的基础.本学期,我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握,写字,读书,课外阅读等方面作了努力.

### (1)注重汉语拼音知识的掌握:

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础,又是学好语文的重点.如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣,又能很好地掌握,我与年级里,科组里的老师经常交流,并向她们学习教学经验,以使自己能让学生学得轻松,学得扎实.同时,在开学前一个半月教学拼音的时间里,我针对学生因材施教,每天鼓励学生读课外书,并经常引导学生对已学拼音知识活学活用,通过学儿歌,“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣.

### (2)抓好写字训练.

写字教学是一年级语文教学工作的难点.能让每一个学生写一手好字,是我最大的心愿.所以,在平时的教学工作中,我特别注意对学生写字的要求.首先,要让学生写好字,作为他们的语文老师,我更注重自己在课堂板书,给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范.其次,引导学生学会读帖,描红,既从技

能方面要求学生,又从习惯方面的要求学生.特别是习惯方面的要求,如怎样握笔,保持怎样的写字姿势,这些往往容易忽略,而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高,甚至影响到用眼卫生和骨骼发育.因此,在抓好学生写好字的同时,我更注重学生有良好的写字习惯.

### (3) 抓好读书训练.

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键.首先,调动学生读书的积极性是最为重要的,在课堂上,我经常设立各种各样的读书比赛,小组读,男女读,抽生范读,教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣;其次,我注重在阅读教学的过程中,尽量引发学生能打开想象的翅膀,读出自己的感受出来.第三,注重自己的示范性.由于一年级的学生模仿性较强,所以在教学生读课文之前,我都要特别注意这篇课文的字音,语速,语调,语感等方面,尽可能地为学生作出很好的示范.

1, 对学困生的关注不够.虽然本次期末考试学生成绩较好,但是班上两三名学生的基础知识掌握得不够扎实,这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助.

2, 家长配合不够.说明我一家长的沟通还不够,这将是我要认真思考的`问题之一.

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇十二

这学期以来,我按照期初制定的课改方案有条不紊地开展工作.互相听课,认真听取同年段老师的`意见,改进教学方式.定期做好工作总结,总结教学经验,把经验点滴投入教学中,充分发挥学生学习的主体作用.让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中,获得所应掌握的语文知识,使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程.努力贴切当前语文课程改革的重要理念.在本学期的教学过程

中，在学生开展自主学习的过程中，在学生情绪激昂、忘情投入的时候，难免会有“吵闹”的问题，可能会出现“我想……我要……我能……我来做……我还有……我认为……”。这是，我都尽量不轻易否定学生的思维成果，不把自己的意见强加给学生。于是学生都能自始至终情绪高昂地参与整个教学过程，感受到学习的快乐。在教与学的过程中，对于学生提出的不同结论，如果讲得有道理，我都给予肯定，让学生有机会坦陈自己的想法，尊重孩子的思维成果，不轻易否定孩子在认真思维的基础上的答案。同时在学生进行发散思维的基础上，引导学生相互鉴别，把发散的思维再回拢起来，这样就有利于培养学生思维的系统性、严谨性和深刻性。总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇三

时间毫不停息地走着，我担任一年二班的语文数学教学工作一个学年了，这一个学年的工作给了我很多磨练的机会，在这短暂而又特别的半年里，我也在迅速地成长着。在工作中，我不断地反思着自己，努力使自己不愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己本学年的教学工作如下：

我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，为学生的终身学习奠定良好的基础。

## 1、打好汉语拼音知识的基础。

一年级一册的语文教学任务繁重，要求学生认对、读准23个声母、24个韵母和16个整体认读音节。能准确地拼读音节。能说出声调符号的名称，读准四声，学读轻声。认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。并且认识常用汉字313个，其中116个要求会写。这么大的学习量如果不讲究科学合理的方法，而让学生单调地读，重复地写，长此以往，学生将对拼读、识字产生厌恶，后果不堪设想。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我经常向有经验的教师讨教方法，向他们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松，学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，通过学儿歌、顺口溜、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。发动学生家长与学生一起，利用各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

## 2、抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生批改作业等方面给学生作一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和健健康。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一：一拳、一尺、一寸。”

## 3、培养学生的朗读。

我自己是很喜欢读书的人，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明理解了课文。因此在平时的教学中，我特别注意学生朗读的指导。

首先，调动学生的积极性是最为重要的，在课堂上我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读等形式，在一定程度上激发了学生读书的兴趣。其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量能引发学生打开想象的翅膀，读出自己的感受来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生做出很好的示范。第四，扩大课外阅读，我开展日有所诵书香班级读书活动，让学生读《日有所诵》，一同感受读书的乐趣，使我的课堂丰富而生动。

#### 4、做好培优补差的工作，提高教学质量。

一个班级四十几个孩子，智力和接受能力都各不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，以良好的心态接纳他们，给他们以更多的关心和爱护，相信每个学生都能学到知识，让他们在学习上有所进步。同时，与家长经常联系，提高学生的学习巩固率。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥出他们的主体性，在今后的教育教学中应该多给予指导，交给学生学习方法。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断努力，掌握更多理论知识，注重实践，多虚心请教别人。

3、教师驾驭教材的能力有待提高，面对课堂上学生不同的问题，要有一定的应变能力。这就要求我们在备课时，不仅要备教材，还要备学生，注意预设和生成。

4、注意对不同的学生要有不同的教学方法，能力或智力差的学生要求层次要适当地降低，让他们对学习产生兴趣，减少压力，缩小学生间的差异。

5、学生语言能力的培养：培养学生语言条理性，完整性，减少地方方言、口语。

通过一学期来的努力，我班学生在期中检测中获得了优异的成绩，47名学生参加检测，90分以上人数42人，100分6人，这对一个学困生较多的班级来说已经很不容易了。希望他们在期末考试中再接再厉，取得更好的成绩。

作为一名年轻教师，我也知道自身存在着许多不足，我会利用各种机会，不断地充实自己。下学期我将给学困生以更多的关注，在提高课堂效率上再下工夫，争取得到更好的成绩！

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇十四

学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的

感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但仍有不足之处，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力。

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇十五

分析学生情况：

在上学期的接触中，我获得了对班级学生的初步了解。学生们个个活泼可爱，大部分表现出追求上进的态度，少数学生需要更多的家庭和教师引导和督促来提高他们的自觉性和自律性。有些学生非常好动，思维活跃，类似于“聪明反应堆”，他们在课堂上灵感迸发，时不时提出令人意外的好想法，使我们的班级充满了活力。从去年的检测成绩来看，我的班级的课堂学业表现比较好，但在写字方面，部分学生需要更多的帮助。在课外阅读方面，部分学生喜欢看书，言语表达方面，学生们总体表现较好，但有时过于随意。

分析教材情况：

本册教材包含两种不同类型的内容：字词识别与阅读理解。教材中出现的所有生字都附带了拼音，为学生识字带来方便。本教材分为两个部分：“识字”和“课文”，其中，“识字”包含两个单元，而“课文”则分为六个单元，并在每个单元后附加一项综合练习。

### 1、关于“识字”单元

本册采用的“识写分流”方法，即多读多识少写，是安排生

字的一种创新方式。过少的生字数量可能会影响阅读和写作，而太多的生字会增加学生的负担。本教材将所有生字分成两个组别并分别安排课程内容：一组是按照课文内容散布的每节课9-18个生字，其中要求写8-10个；第二组是集中在“识字”单元中，每节课安排10-18个生字，其中要求写8-10个。本课程的“识字”单元采用三种不同的学习方法：（1）词串识字；（2）根据图像理解字意；（3）通过旋转转盘识字、了解字义。虽然三种方法有所不同，但都是为了激发学生对祖国语言文字的热爱，提高识字效率。

## 2、关于“课文”单元

本册教材中共有26篇课文，分为六个单元。这些课文篇幅较短，适合一年级学生阅读。文章内容生动有趣，有助于激发学生的阅读兴趣。除了记叙文之外，还包含了诗歌、寓言、童话、民间故事等不同体裁，能够更好地拓展学生的阅读视野。此外，课文练习的核心内容明显明了，让学生更轻松地进行阅读理解。

## 3、关于练习

本教材共包含8个练习，包括中文拼音、字词句理解、长语句熟记、阅读朗诵、书写和口语交际等方面的内容。特别是在长语句熟记和阅读朗诵方面，本教材安排了一系列常用词语的语料库，有助于学生扩大词汇量并加深对语言的理解；此外，本课程还更加注重写字训练，并通过口语交际练习，帮助学生模拟不同场景，培养口头表达能力。

教学措施：

### 1. 教学生字和写字

本教材要求确切地了解 and 书写483个生字，并能在正确的笔顺下默写298个生字。为了提高阅读能力和减轻学生的负担，本

册教材适当调整了字的认知要求，重视字的认知而不过于强调书写。关于字的要求，教材要求适当，并接受学生间差异的存在。识字教育的第一步应降低它的要求：要求在语言环境下的识别，即使只有一个单词也要识别。

如何加强生字的识别，成为识字教育的难点。多重复，从不同场景，不同的使用方式多次放大生字的识别效果，是一种行之有效的方法。只要重视并采取切实可行措施，生字的复习和巩固是可以做到的’。写字教学是我非常重视的一部分，我注重细节和确保字写得好。每个字由学生仔细观看，并通过写字flash动画演示进行演示。每节课都让学生在纸上动笔练习，确保字的书写质量。此外，在教学时还需注重培养学生良好的意志品质和笔迹习惯。识字课要在认字和写字上下功夫，引导学生发现识字方法，养成识字的兴趣和能力，并能写字，将其写好。每天要求学生坚持练习写字10分钟。

## 2. 阅读教学

首先，阅读教学侧重于口语指导。在学生能正确、流利地朗读基础上，另外指导学生朗读语音。这种感情不是由教师强加给学生的，而是在教师指导学生读书的过程中，学生自己感受到，自己理解的。在教学中，应尽量避免单调乏味的技术指导。每节课都充分利用多媒体课件，以激发学生阅读兴趣，降低学生的理解难度，积极调动学生的情感因素，带领学生进入、体验课文的情感因素，并通过朗读方式表达出自己的感悟。多种方式可采用，如教师范读、动画跟读、配音朗读、角色分配表演等。口语指导可分为以下几个层次：

- 1) 标准读，由教师示范，或听录音、看动画；
- 2) 指导学生正确朗读，重点是准确读取生字、难字、多音字的音；
- 4) 指导学生朗读有感情，重点是理解课文情感语调（高兴、

赞扬、激动、解释），学生可通过自己阅读、理解获得身临其境的情感体验，并通过朗读方式表达出来，通常以模仿为主，并体会和传达出自己的观感。

### 3、教学中的练习

在“学用字词句”教学中，教师重视儿童的生理、心理特点，使练习变得儿童化、情趣化，从而融入丰富、有趣的情境中，增强学生的参与热情，促进其自我体验、自动积累。同时，还注重学生的多元感受和创新思维，鼓励每个孩子表达自己的感受，说出个性化语言，给了学生很多个性化创造的空间。例如，在练习1中，让学生思考山羊、刺猬、乌贼遇到危险是怎样保护自己的，答案并不唯一，学生可以说出多种自我保护的方法，“（）遇到危险时，就（）”这句话也允许学生根据自己的见识自由填空。基于这样的练习设计，学生的想象和创造力得到了充分锻炼和挖掘。

“读读背背”除了“成语”外，还包括名诗选萃、格言警句、谚语、歇后语、谜语、楹联、儿歌等。这些内容的精选有助于学生学习语言、积累词汇、读书明理、做人处事等方面都有很大的帮助。教师不必苛求学生深刻理解，只要求学生粗略掌握大意即可。经过反复的阅读和背诵，学生也将逐渐掌握其中的意义和内涵。

汉字本身也蕴含着丰厚的文化底蕴和积淀，写好汉字，对于培养学生热爱祖国语言文字的情感，提高他们的文化素养，培养其高雅的审美情趣和良好的心理品质，都有着重要的作用。针对每个单元的写字任务，教师将字进行分类整理，希望学生掌握其中的规律，要求学生规范地书写。

在“口语交际”教学中，教师努力发挥“情境图”的作用，创设出更具体、逼真的与生活相似的交际情境，唤醒学生的生活积累，为学生学习口语交际提供更丰富的体验。同时，教师也在开发语文课程资源，利用教材内容和当地的语文课

程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，让学生在日常生活中学习语文、用语文。

#### 4、写话的教学

一年级没有规定写作业，但我让学生每天写一句话。结果，很多学生超越了一个句子的要求，有的学生甚至写了200多个字。对于那些写作动力强的同学，我采用了多种方式，比如让他们上台朗读他们的内容，颁发金话筒，评日记之星等等，及时给予鼓励和认可。这样，学生才会愿意自发地写一些自己想写的东西。如果学生不会写某个字，那么他们可以询问其他人，或者用拼音、图画来代替。此外，让他们加入图片，让他们乐于表达自己的想法。

在教学过程中，我会根据学生的实际情况，采取不同的教学方法，灵活地使用教材和分配时间。我会不断改进我的教学方法，以提高教学效果。通过这一年的教学，我的学生不仅掌握了最基本的语文知识，还学会了做人的道理。更为重要的是，我让他们爱上了学习，爱上了语文课堂。

在学术成绩方面，我的班级在一个学期内取得了非常可喜的成绩。首先，学生的行为和学习习惯得到了很好的改善。尤其对于那些好动的孩子来说，专心听讲是很难做到的。因此，我采用了多种表扬和鼓励的方法，使他们学会了效仿。一个学年下来，他们都有了很大的进步，基本上都能够遵守课堂纪律，也掌握了一定的自我控制能力。我每天检查他们的作业，并及时处理问题，如果有缺漏或者错误，我会找他们谈话，要求他们补全或者修改。同时，我和他们的家长也会保持联系，共同为他们加以教育。现在，全班同学已经基本养成了很认真地完成作业的习惯。

其次，在知识方面，他们掌握得非常扎实。班级平时测试基本上人人都达到了合格标准，而且在期末的统一测试中，成绩更是喜人。全班的平均成绩达到了98分，并且90分以上。

有17个学生获得了满分100分的成绩。学生在学习方面积极主动，对于写作业，他们表现出了浓厚的兴趣。本学年，我们还选出了张益维、刘赵洋、郑嘉宇、周彤、孙政、陆梦凡、许志光、胡鸿宇、宋奕儒、刘雨寒等10位同学评选为“日记之星”，有效地促进了全班同学对于写作业的热情。

我的努力目标是继续培养学生良好的行为和学习习惯，正视学习的态度，鼓励他们追求上进，努力让每个学生都能够得到最佳的发展，让他们今天比昨天更好，明天比今天更优秀，最终实现一班没有掉队学生的目标。

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇十六

本学期我继续担任一年级的语文教学工作。在本学期的教学中，我深深感受到小学低年级语文之难之累。下面结合本学期教学实践总结教学情况如下：

虽然一年级的学生已经有过一学年的教育、培养，但是如果能让他们在35分钟的课堂上认真听讲，还是很难的。因此，培养学生良好的学习习惯仍是本学期的重要内容之一。每次上课前，我懂不厌其烦地讲、说，从坐直到站立，从拿书到写字，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品等。

当学生感到枯燥无聊或是坚持不住时，我会采取小组比赛的方式，或是将那些表现不好的同学表扬一番，让他们做小榜样。通过本学期的培养，学生的学习习惯得到了较好的培养。

想要上好一节课，就要认真备课，不仅要备教材，更重要的是备学生。低年级主要是以识字、写字为主。本学期，在备课的过程中，组内全体老师共同讨论、交流，尤其是在教学识字、写字时，我们结合组内的校本课题，制定了猜谜语、看图、在姓名中找字等方式，同学们不但学得快，而且很乐

意学。所以，每一课都做到课外重视背诵，尽量要求每一位学生把课文流利地背诵下来。并结合学校开展的读书活动，鼓励学生多读课外书，来补充语文课堂上存在的缺陷。

## （2）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。“一笔好字是事业成功的一块敲门砖”！能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。当然，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。

## （3）抓好朗读训练。

小学低年级学生最容易养成“唱读”的习惯。而调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅体现在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不同的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就

有了两个极端的现象。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。使自己成为一个称职的语文教师。

1、对学困生的关注不够。班上几名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、培优工作不到位。本学期我的教学定位在中等生，期末复习有部分内容对于优生来说是“炒剩饭”，反复多次，实在乏味，也没有再去帮他们精选练习题，出现了“优生不优”的停滞状态。

3、学生作业书写不理想。下学期将作为重点，狠抓作业的规范书写。

下学期我将采取如下措施进行改进：

1、以勤立身，增强自身的榜样作用。

2、继续加强思想教育与个别指导

3、继续加强学生的习惯的养成与及时纠补不足。

4、教学要及时回顾，管理要有新经验

孩子的心纯洁无暇，笔墨挥毫间的作品好坏取决于教育。我也将会翻开我新的低年级阶段得新篇章。我相信我的教学生涯会精彩多多，乐趣多多。

## 一年级语文教学工作总结个人教学体会与设想篇十七

紧张而忙碌的一个学期即将结束，回守这一学期的过程，是一份沉甸甸的收获。

第三次捧起一年级的课本，熟悉中带着陌生。似乎每一篇文章都清晰可见，但似乎每一次教学又是从头开始。如今，课堂上的我多了一份从容，少了一份茫然。多了一份真实，少了一份浮夸。

一年级的语文是孩子整个城战过程中至关重要的，孩子的听说读写都在这时刚刚接触，如何让孩子真正的走进语文，爱上语文是一个一年级语文老师责任。

识字是低年段孩子最重要的任务。没有识字就没有阅读，没有阅读就没有理解。可是现实是孩子的生活中认识的字往往比教学中认识的字多，这就造成了语文课上的识字内容会使一些同学得不到进步的机会。可是要是过渡拓展就势必造成基础差的孩子掌握的不够扎实。在上课的过程中，我有意的渗透汉字的构字组成方法。让基础差的孩子记其形，通其意。让基础好的孩子还能借此认识理解更多的字。一个学期结束了。孩子们乐于去解其形，猜其意。汉字再也不是孤零零的存在，而是有生命。

其实要想把字写好重要的就是坚持。约定一个规定后的坚持。事实上我们在教育孩子握笔书写的过程都是正确的，可是区别就区别在是否坚持住了。本学期我借助字帖和书法课语文课指导学生学字，其实学生最喜欢上的，我也喜欢上的就是写字课，无忧无虑。每节课固定讲几个笔画，一节课时间静静地看着学生一笔一划的书写，突然间感觉到了的是一种真实的享受。每学期所有的书法课都是孩子写字最快乐的地方，每周我将他们好的的作品打印出来给家长看。孩子们都信心满满。

朗读能力其实就是说话的能力，锻炼孩子说完整话，说连续话。这个学期我继续以《日有所诵》为教材，晚自习在辅导老师带领下引导孩子背诵，小诗歌很有意思，孩子们一边笑着一边背着，开开心心，无忧无虑。

1、忽视了学生动口快动手比较慢的问题，没有留给学生充分写的时间，练习的时间，以至于学生没有牢固掌握所学的知识，造成了学习中不必要的麻烦。

2、口语交际课只是让学生进行了口头上的练习，对于一些观察实践方面的练习没有及时进行，使得学生的观察能力没有得到很好的培养和发展。

在今后的教育教学中，我认真研究教材，寻求更加适合学生的方法。充分重视学生动手动脑的训练，使每一个学生都能得到全面的发展，为孩子的终身能力保驾护航。