

小学一年级线上教学实施方案(通用18篇)

在竞争激烈的市场环境下，营销策划成为企业获取市场份额和提升品牌形象的关键。下面是一些婚礼策划师分享的经验 and 技巧，希望能给新人提供一些参考。

小学一年级线上教学实施方案篇一

小学生好动，因为天性好动；同时小学生也无畏，因为他们无知。游戏又是小学生非常喜欢的体育运动之一，如何让他们在游戏中注意安全，在生活中学会生存、学会健体，最终形成健康的行为习惯和健康的生活方式。这是本课重点解决的问题，同时也为终身体育奠定基础。

- 1、学生自由分成六个组，并根据自己的爱好设计组名、组标、口号。
- 2、根据学生心理、生理特点采取小组合作探究学习的方法，先用画面告知学生不正当游戏造成的结果，引导学生去思维、去猜测、去讨论造成结果的原因，最后通过小博士的结论让学生明白游戏时要注意安全、珍爱生命。
- 3、应用多媒体信息技术对课进行整合，提高学生的学习积极性，活跃课堂气氛，营造民主和谐的学习环境。

- 1、使学生知道游戏时要注意安全，防止意外伤害事故发生；
- 2、通过组织教学，培养学生安全意识、合作意识，以及互帮互学，共同提高的良好品德。

游戏时的安全观念的培养，游戏时具体的安全内容掌握。

2、情境导入：同学们，为了给你们赛前热热身，现在我们做一个游戏，名称叫“击鼓传笔”（去掉了笔筒的红色彩笔），音乐响各组按顺时针方向依次传递，音乐停，有笔的同学将成为我们今天上课的幸运儿，并获得一次上台的机会，帮老师打开多媒体平台，看看我们屏幕上会出现什么？……同学们，游戏结束了，我想请你们看看自己的小手，有没有红笔印，请有红笔印的同学站起来。同学们，一个小小的游戏也给我们很深的启示，那就是今天我们传递的幸好是笔，如果是小刀或尖锐物品的话，那我们的手上不是笔印，而是鲜血。而你们几位也不是幸运儿，而是伤员。因此，这就是我今天要讲的主要内容：《游戏中要注意安全》（出示多媒体课件一）

3、小组合作，探究学习：

（2）教师：同学们看屏幕，小组依次讨论六幅画面，代表发言。

（3）教师：同学们讨论得很好，现在我们来请教一下小博士，听他是怎样解释的（出示课件八）

（4）教师：同学们，除了以上这些外，我们做游戏还应该注意什么呢？小组讨论举手发言。

（5）教师：同学们，万一发生以上这些事故，我们该怎么办呢？举手发言。

（6）教师：同学们，你们知道“司马光砸缸”的故事吗？能否向他那样学会自救？

（7）教师：至此，我们这节课的内容就快结束了，下面请小博士给我们总结一下（出示课件九）

4、评价总结：

- (1) 看课堂竞赛表，按得分排出名次。
- (2) 宣布比赛结果，进行颁奖仪式。
- (3) 教师模拟记者采访，学生小结学习内容，评价教师。

小学一年级线上教学实施方案篇二

1、剪刀、石头、布。

2、赶小猪

1、知识与技能：通过教学来提高学生自我锻炼意识。

2、方法与过程：经过反复游戏练习，使学生形成正确动作技能，使动作做到灵敏协调性。

3、素质目标：提高奔跑以及地滚球的能力，灵敏协调性，促进学生下肢肌肉发展。

4、情感态度价值观：培养运动感情，团结友爱，勇敢果断，积极进取的品质。

学生奔跑能力以及体育素质好坏的影响。

一：准备部分（5—7分）

1，课堂常规：师生问好，检查学生服装问题，宣布本课教学内容，步入课堂。

组织：成四路纵队集合（如图）

要求：动作整齐，优美，活泼，轻松。

1，模仿操（音乐伴）：

(1) 伸展运动;

(2) 头部运动;

(3) 上肢运动

教学方法：讲解示范，分解领做，连续领做。

二：主体部分（10—15分）

小鸟飞行导语：小朋友，小鸟在天空中自由自在的翱翔，你们想成为一只小鸟和他们一样无忧无虑的飞翔吗？今天老师就带着大家去飞翔一番。

组织（如图）：队形变换用小鸟飞形式带到场地。

安全线

安全线

1，场地布置：中间的两平行线的距离为1米，中间线到与自己相近的线的安全线距离10米。

2，游戏方法：

(1) 把学生分成两组或四组，各组相距一米站立，“剪刀”动作伸右手两指，“石头”动作右手握拳，“布”的动作平伸右手，五指分开，各组先悄悄决定出什么动作后，站在平行线后面。

(2) “剪刀剪布”剪刀胜，“布包石头”布胜，“石头砸剪刀”石头胜，令下，各组同时出动作，失败的组向本组安全线逃跑，胜组追拍，做完规定次数后，以追拍着人数多的组为胜。

3, 教学方法:

- (1) 学生站在原地听取教师讲解动作以及示范动作;
- (2) 示范, 纠正;

要求: 认真听讲, 练习, 减少失误的次数。

三; 结束部分 (15—20分)

1, 游戏: 赶小猪

教学方法:

- (1) 导入;
- (2) 教师讲解游戏方法以及要求, 并做示范;
- (3) 指引学生进行比赛, 评出优胜队, 指出优缺点。

游戏方法: 把全班学生分成人数相等的四组或两组。教师发令后, 游戏者从起点开始, 手拿球拍, 将一只球边赶边向前滚, 赶到线末, 把球赶回, 交给第2位同学, 依次进行, 比一比哪组先完成, 最快最标准的队为胜。

游戏规则: 球在滚动中离开路线要拿回离开路线的点继续进行滚动。

注: 先进行直线滚动, 后可进行曲线赶小猪。

2, 宣布下课。

3, 回收器材。

场地: 一个排球场地;

器材：篮球若干个；

预计练习密度：30—35%

预计心率：150次分

小学一年级线上教学实施方案篇三

1、引导学生知道体育是一门主要在室外上的锻炼身体的活动课，通过参加丰富的练习活动，可以达到提高身体各种活动能力和增进健康的目的。

2、提高学生的积极参与意识，能够和同伴积极合作，友好相处。

3、了解课堂常规，培养学生形成良好的课堂练习秩序。

一、谈话：小朋友们从上小学起，要学习好几门功课，其中就有体育课，那么，什么是体育课呢？(学生讨论，依次发言)上过幼儿园的小朋友一定知道，或者大家到操场看看，就会知道——体育课是由老师指导大家做游戏、玩球，或进行走、跑、跳跃、投掷、攀爬等各种身体练习活动的课，是锻炼身体的课。

那么，为什么要上好体育课呢？

小朋友们都喜欢游戏、玩球，进行各种跑、跳、投等比赛活动，体育课是为了满足大家这种活动心愿的。谁在体育课上能够认真、积极地参加各种各样的练习活动，有刻苦锻炼、不怕困难的精神表现，他的身体一定会更灵活，动作更加协调；他的跑、跳、投等各种活动能力一定会提高的很快；适应气候变化的能力也强，而且不容易得病。一句话：上体育课是为了锻炼成健康的身体。

二、那么，怎样上好体育课呢？

出示幻灯，边放幻灯边讲解：

1、画面

(1)不迟到、不早退，因故不能上体育与保健课时，要向老师请假。

(2)听到上课铃响后，就到指定场地集合，排队时做到静、齐、快。

2、画面2

学生看幻灯，老师提问，并小结

(1)上课应穿什么服装和鞋子？

小结：应穿便于运动的服装和鞋子。

(2)画面上哪些东西划了“x”？为什么划了“x”？

3、画面16

(1)小明练习前滚翻；

(2)怎么突然摔倒了？

(3)原来被自己口袋里的小刀刺伤了。

小结：体育锻炼时千万不能带……(学生回答)

三、在教室内练习排队(按座位组数)

小学一年级线上教学实施方案篇四

1、听音乐问好!

2、复习上节课内容。

3、复习柯尔文手势。

1、导言:

2、表演《跳绳》

(1)完整地聆听音乐录音。

(2)提示各种唱出了哪些内容?复听歌曲。

(3)随着录音轻轻敲击双响筒。

3、编创与活动——双响筒的认识

4、表演《跳绳》

(1)提示学生注意听觉与视觉相结合。

(2)跟着歌曲录音,用听唱法学会歌曲。

(3)提示学生,没有歌词的旋律时间奏部分,有锣鼓镲伴奏。

5、编创与活动——认识三角铁

6、编创与活动——锣鼓镲的'创编

小结。结束全课。

小学一年级线上教学实施方案篇五

教学内容：

- 1、歌曲：小袋鼠
- 2、歌表演
- 3、综合训练□u木鱼
- 4、欣赏：梦幻曲(大提琴独奏曲)

雪花飞舞—选自《儿童园地》(电子合成器演奏)

教学目标：

- 1、学习“u”的正确发声方法。练习用柔和而有弹性的声音准确的演唱《小袋鼠》。
- 2、学习用身体的动作表现歌曲诙谐的情趣及小袋鼠的可爱形象。
- 3、认识木鱼，学习木鱼的演奏方法。通过四分音符与八分音符的比较练习，感受并掌握八分音符的时值。
- 4、通过《梦幻曲》、《雪花飞舞》两首乐曲的欣赏，培养学生听音乐的习惯，感受音乐所表现的不同内容以及不同情绪。

教学重点：学唱并表演歌曲

教学难点：通过四分音符与八分音符的比较练习，感受并掌握八分音符的时值。

教学手段：录音机、磁带

教学过程：

第12页，注意方法同前节。

1、教师介绍木鱼：木鱼是用木头制成的仿鱼状的打击乐器，发音坚实、短促。演奏时，左手握着“鱼尾”处，右手拿着小木锤，轻轻的敲击。

2、请同学们试着敲一敲。

1、复习上节课所作的节奏练习。请同学们拍手练一练。

2、请同学们看书，按走和跑读节奏。

3、按节奏边读边走。

4、拍手读歌谣，最后敲木鱼读歌谣。

1、导入：

今天我们来看看这一只小袋鼠用它的袋子做了什么？

2、听教师范唱。请同学说一说听了以后有什么感觉？这首歌有什么特点？

3、有节奏朗读歌词、教唱法学歌。

注意休止符处唱法，反复练习，直至准确。

4、处理：

1~6小节力度较弱；第7小节“大”字力度较强；

“挺着一个”用渐强的声音演唱。

练唱

请同学们展开想象，讨论自己认为应怎样演唱。练唱

请同学们敲击木鱼为歌曲伴奏。

1、请同学们自己看书上的动作，分别做一做，并说一说每个动作是什么意思。

2、教师带领学生将动作串联起来练习。

3、听音乐，所有同学演唱。一半同学舞蹈，一半同学用乐器伴奏。

1、介绍：

《梦幻曲》是德国作曲家舒曼28岁时在维也纳创作的钢琴套曲《童年情景》中的第七段乐曲，后改为大提琴独奏曲。

《雪花飞舞》是法国作曲家德彪西1908年所作的钢琴曲《儿童园地》中的一段，我们欣赏的是用电子合成器演奏的录音。

2、要求学生闭上眼睛，静静听音乐。

初听乐曲《梦幻曲》和《雪花飞舞》，两首乐曲逐一播放。

听后请同学谈谈印象：感受到了什么？想到了什么？这两首乐曲各表现了什么情绪？

3、复听乐曲。

请同学自编动作随着音乐做一做，以表现歌曲意境。

请同学们把今天学的回家表演给爸爸妈妈看，看谁表演得好，能得到爸爸妈妈的表扬。

板书设计：小袋鼠

活泼、可爱、欢快

挺着一个渐强

小学一年级线上教学实施方案篇六

1. 各种不同姿势的起跑

2. 游戏：《捕鱼》

1. 初步体会各种不同姿势的起跑，以游戏化的方式激发学生的学习兴趣。

2. 让学生在创想练习中感受运动的乐趣，获得运动的心理体验。

3. 初步养成积极参与体育活动的意识，培养诚实守信、遵守规则、团结合作等优良品质。

1. 这是一节根据《课程标准》设计的新教材展示课，尝试以目标的达成统领教学的内容。把教材中的理念，即“坚持健康第一的思想，促进学生健康成长，激发运动兴趣，培养学生终身体育意识，以学生的发展为中心，重视学生的主体地位，关注个体差异”以及体现灵活多变的教学教法。

2. 在课的结构、组织形式、师生参与、游戏的开发、创新，体育文化的传播等方面进行大胆的探索和尝试。

1. 第一教材中用歌谣、音乐营造学习氛围，拉开本课的序幕。

(1) 队列队形

一年级学生课堂的组织要能放能收。放，能活而不乱；收，能整齐划一。本课改变了口令指挥式的训练方式，运用了歌谣的方法进行训练。

师：稍息！

生：（齐声背诵）挺胸抬头向前看。

师：立正！

生：站直不动是关键。

师：向右看——齐！

生：小碎步调整好，伸出右手一臂宽。

师：向前——看！

生：老师让我向前看，我学老师向前看。

运用这种方法，统一了动作，记住了要领，站好了队伍，培养了学生的组织纪律性。

(2) 游戏《快快找同伴》

游戏中学生边跑边唱《跳绳》，在歌声中根据老师发出的信号做出反应，找到同伴。通过这个游戏，融洽学生之间的友情，拉近师生之间的情感。在运作中我没有在找同伴的时间上过分强调，每一个学生都表现得非常积极，有的找不到合适的，还可以和老师组成同伴。有的找得慢了一点，但人人都获得了成功，每张可爱的小脸上都有灿烂的笑容。

(3) 模仿操

在音乐的伴奏下，老师模仿教材中的五节模仿操，然后根据

小学生爱模仿的特点，让学生根据电视剧《西游记》中孙悟空的动作，创编《金猴操》。老师对学生创编的千姿百态、惟妙惟肖的动作进行了归纳整理，最后在《西游记》主题音乐的伴奏下，师生同做了《金猴操》。

2. 第二教材中让学生在创想练习和游戏中找到乐趣，师生同唱主角。

(1) 各种不同姿势的起跑

这是本课的主教材，运用5种不同姿势进行起跑练习，还让学生创编了几种。学生们以极高的热情模仿起跑姿势，老师也采用了他们创想的不同姿势起跑，以激发其积极性。在教材的处理上，没有把时间过多地花在各种姿势的细节上，而是让他们在线后起跑，不犯规，快速起动，迅速地摆脱静止状态，向着目标跑去而不偏离目标。跑的距离分别限定为15米、20米、25米、30米，并在终点处还拉了一条高1米左右，宽20米左右的横绳，横绳间隔1.5米处各有一朵小红花，每练习一次起跑姿势，改变一次距离。另外，还运用了胸前贴“纸鸽子”的办法让学生练习起跑，教师也参与其中，使课堂显得轻松活泼。

(2) 游戏：《捕鱼》

将教材中的游戏《钓鱼》加以改进，更名为《捕鱼》，把一个“池塘”改为两个“池塘”。第一次练习老师扮作“渔夫”，其余学生散步在“池塘”中当“鱼”，被“捕”者站在“池塘”的四角。待学生学会游戏方法后，再每组选两名学生扮作“渔夫”，将呼拉圈改制成鱼网，比赛中只要“捕”到肩部以上部位，就算“捕”中了。另外，“池塘”中间设立“安全岛”，可容纳4—5条“鱼”休息，但休息时间不能超过10秒钟。这个游戏，深受学生欢迎。

3. 第三教材中感受藏民族文化的内涵，在优美的乐曲声和翩

翩起舞中进入尾声，结束全课。

选用藏族“锅庄舞”作为全课的结束，同学们在《阿东拉依》主旋律的伴奏下，以藏族舞蹈特有的弯腰撅臀、甩袖撩臂、敬献哈达等动作，跟着老师翩翩起舞，舞动着双臂，使人仿佛置身于草原上、篝火旁，使学生的身心得到了放松。

小学一年级线上教学实施方案篇七

教学内容

苏教版《义务教育课程标准实验教科书 数学》一年级（上册）第37页。

教学目标

1. 通过动手操作和合作交流，自主发现并掌握10的分与合。
2. 经历探索10的分与合的过程，体会分与合的思想，发展初步的动手操作能力、数学思考能力和语言表达能力。
3. 在参与学习活动的过程中，获得成功的体验，提高学习数学的兴趣。

教学过程

一、游戏引入

师生一起做游戏，连续做三四次。

提问：老师为什么猜得又对又快呢？你能猜出其中的秘密吗？
（袋子里一共有10个花片）

谈话：小朋友猜得对。老师知道袋子里一共有10个花片，是

根据10的组成想出还有几个花片的。如果小朋友学了10的分与合，也能猜对。

二、自主探索

1. 初步感知。

要求：请小朋友拿出10个花片，把10个花片分成两个部分，一边分花片一边想，10可以分成几和几。

学生按要求活动，教师巡视，并对个别学生进行指导。

反馈：你是怎样分的？（指名到磁性黑板上分一分，一边分，一边说10可以分成几和几，按先无序后有序的顺序组织反馈）

揭示课题：10的分与合。

2. 有序探索。

要求：你能有次序地分一分、涂一涂吗？先和同桌的小朋友商量一下可以怎样涂，再涂一涂、分一分，并把分得的结果填在下面的方框里。

学生活动，教师参与。

反馈：你是怎样涂，怎样填的？（用实物展示台展示学生分的结果，师生共同评价）

根据学生的回答，板书：

提问：有不同的方法吗？（学生中可能出现不同的涂法，如：可以从左边开始涂，也可以从右边开始涂；可以先涂1个，也可以先涂9个）

追问：你还能想到什么？（根据10可以分成几和几可以想到

几和几合成10) 谁能有次序地说出几和几合成10? (指定两三个学生按顺序说出几和几合成10)

谈话: 你能很快记住10的分与合吗? 先自己记一记, 再说给同桌听。

擦去黑板上方框里的数, 提问: 谁能按顺序说出10可以分成几和几, 几和几合成10, 并告诉大家你是怎样记的。

谈话: 大家都记住了吗? (记住了) 请同桌的两个小朋友互相检查, 我背给你听, 你再背给我听。

三、巩固应用

1. 猜一猜。

出示10块糖, 谈话: 小朋友看, 这里有10块糖, 老师把这10块糖分在两只手里, 不让大家知道每只手里有几块糖, 你能猜出老师每只手里有几块糖吗? (把糖分在两只手里, 握紧拳头, 让学生猜)

谈话: 小朋友想玩这样的游戏吗? 同桌两个小朋友一起用圆片玩一玩。一个小朋友拿圆片, 另一个小朋友猜, 然后再交换玩一次。

学生活动。

2. 做想想做做第1题。

先让学生在书上用线连一连, 再组织反馈。

3. 做想想做做第2题。

课件出示题目, 谈话: 一列火车从很远的地方开了过来, 到站时, 车箱上的数少掉了一些, 你能把少掉的这些数填完整

吗？请小朋友在书上填一填。

学生练习后，指名说答案，集体校对。

4. 找朋友。

谈话：我们再来做个游戏，请小朋友拿出1~9这9张数字卡片。老师拿出一张卡片，小朋友要很快从自己的卡片中找出一张卡片，使你拿出的卡片上的数和老师拿的卡片上的数合起来是10，并把你的卡片举起来给老师看，说出几和几合成10。看谁第一个举起卡片。

师生一起做游戏。

谈话：还想做这个游戏吗？请小组里的小朋友一起做这个游戏。一个小朋友先出卡片，其他小朋友找出合适的卡片；再换一个人出卡片，像这样轮流进行。看哪个小组合作得最好。

小组活动后，评出合作最出色的小组。

5. 有几种分法。

课件出示：有10张画片，要把它们分成两堆，一共有几种不同的分法？

先让学生用学具分一分，再说出分得的结果。

四、课堂总结

提问：这节课你学得开心吗？你有什么收获？

小学一年级线上教学实施方案篇八

1、通过观察、操作，使学生初步感知所学图形之间的关系。

2、能根据要求自己操作学具。

3、培养学生团结协作的精神。

观察图形，想象不能看到的'面：空间想象能力的培养。知识点是长方体的前面和后面一样，左边和右边一样，上面和下面一样。左边不知道，可以看右边。

补砖块问题。

一、谈话导入。

二、完成练习一第五题

出示完整的一面墙(图片)

1学生观察。

2学生交流发现。教师引导总结：每块完整砖块的长度是一样的；每行的砖块数是一样的；单数行和单数行摆的一样，双数行和双数行摆的一样。

3出示不完整的一面墙，“补砖块”

(1)这儿缺了几块？你能用刚才的发现来猜一猜吗？

(2)验证猜想。

方法一：学生可能会用画一画，补一补的方法。

师可以提问：你想怎么补？来告诉大家你的想法！

画的时候，引导学生用行之间的关系来画砖缝。

方法二：学生直接用数砖块的方法，那就不用补了。

师：一行有几块砖块？第一行缺了几块？

师总结方法：数出每一行缺的砖块数，再加一加。

老师对于这两种或更多的方法予以肯定及表扬。

(3)练一练。

完成p6补砖块练习。1、提问：用哪个物体可以画出左边的图形？请把它圈起来。

2、小组交流，全班反馈。

3、小结：如果物体的一个平平的面是什么形，那么它就可以画出什么形状来。

三、独立完成练习一第6题。

四、完成教科书练习一p7第7题。

先让学生观察长方体的上面、前面和右面，并懂得上下、前后以及左右之间的关系，然后进行正确的划线连接。

五、完成教科书p7第8题

根据正方体的平面展开图，让学生想象正方体的六个面上分别标的是哪些数字，教师直观演示。用后面书上提供的卡片。

(2)直观演示，边讲解。4旁边的数字在4的左边和右边，剩下一个数字在4的后面。

(4)总结。对面的那个数总是与原来的数隔着一个位置。

(5)应用规律。6的对面是？(隔着一个数字，是5)2的对面是

几？

六、拓展延伸

- 1、出示长方形模型，提问：把一张长方形纸剪成大小相等的两块，你能想出几种剪法。
- 2、请学生拿出若干张长方形，实际动手剪一剪
- 3、进一步启发，激励学生，这道题还有其它解法吗？并再一次让学生实践剪一剪，结果有学生发现了新的剪法。

七、单元小结

本单元结束了，你想说些什么

板书设计

图形的拼组整理与复习

小学一年级线上教学实施方案篇九

教学内容 北师大版小学数学一年级下册《拔萝卜》。

教学目标

1. 在具体情境下，进一步体会加减法的意义。
2. 探索并掌握两位数加减两位数（不进位、不退位）的计算方法。
3. 初步学会应用加减法解决生活中的简单问题，感受加减法与日常生活的密切联系。

教学过程：

一、动画激趣

师：根据刚才的动画情节，请你来提数学问题？

生：小白兔拔了20个萝卜，小黑兔拔了40个萝卜，一共拔了多少个萝卜？

师：你会解答吗？

生1： $20+40=60$ （个）

生2：小白兔拔了30个萝卜，小黑兔拔了6个萝卜，一共拔了多少个萝卜？

$30+6=36$ （个）

师：如果小白兔和小黑兔拔的萝卜的个数刚好都不是整十数，你还能提什么问题呢？

教师根据学生的回答板书：

$24\Box 32$ $45\Box 32\Box$

$12\Box 21$ $26\Box 13$

.....

$54\Box 27$ $23\Box 15$

（除了进位或退位的两位数加减算式外，教师把其余的算式分别写在口算卡片上，在最后的送礼物游戏中可以用。）

【评点】：这样的教学，给学生更大的学习空间。一方面，孩子们可依自己的学习情况复习旧知，部分学生在理解和应用

上还存在困难，那就要在这里复习铺垫；另一方面，又为孩子们学习本节课的新知创设良好的学习氛围，引发了积极参与的意识。对出现即将要学的知识，让孩子根据自身学习水平，自己选择处理办法（或放进“问题银行”，或由教师把它们分别写在口算卡片上，放在课后解决）。

小学一年级线上教学实施方案篇十

二、新授

我想为妈妈做件衣服，做个背包，做张贺卡，做个留言箱……

那么我们可以用哪些材料来制作呢？

彩纸、布、皱纹纸、干花，线……

怎样来制作呢？应该注意什么？

可以拼贴，也可以做成立体的，颜色搭配和谐，造型新颖。

三、布置作业

为你妈妈做一隼程？

四、学生制作，教师巡回辅导

五、讲评

六、小结

教后随感：

小朋友有的用橡皮泥有的用彩纸，认认真真的为妈妈做礼物，学生作业还需从细致上多做指导。

小学一年级线上教学实施方案篇十一

新的学年开始了，为了搞好本学期的数学教学，全面提高学生的素质，在课堂上有的放矢，特定数学教学计划如下：

一、学情分析

本班的这些学生来自周围的自然村及社区。他们大部分天真活泼，有礼貌守纪律。也有一部分学生没有养成良好习惯，如上课做小动作，不主动回答问题等。通过入学测评，发现有几个学生学习较差，认知能力较弱。

二、教材分析

本册内容包括：数与代数，空间与图形，统计与概率，实践与综合应用。

这册教材的数与代数领域，首先联系实际情景认识10以内的数，感受加法和减法的含义，学习10以内的加减法。在此基础上，认识11—20各数，理解它们的实际意义，并学习20以内的进位加法。除此之外，还安排了两方面内容：一是认识长方体、正方体、圆柱和球等立体图形，知道这些形体的名称；二是把求和、求剩余的实际问题与计算学习相结合，使学生感受数学问题来源于现实生活，学习数学可以解决日常生活中常见内的一些问题。

初步认识上下、前后、左右等位置关系。

统计与概率领域。一方面，通过“分一分”初步学习把物体按某种标准分类；另一方面，结合具体的问题情景，学习收集和整理数据的简单方法，认识简单的象形统计图和简单的统计表，体会统计的价值。

实践与综合应用领域。教材注意结合上述三个领域内容的学

习，让学生在活动中加深对有关教学内容的体验，联系现实情景发现问题、提出问题并应用所学知识加以解决。全册教科书安排了两次实践活动：《大蒜有几瓣》，结合10以内数的认识和计算安排了《找找周围的数》《大蒜有几瓣》。

三、教学目标

1、知识与技能方面。

(1) 结合现实场景，经历数数并抽象出数的过程，认识20以内的数；联系实际认识加法和减法，探索10以内的加、减法以及20以内的进位加法的计算方法，能正确进行相应的加、减计算，能应用所学的计算解决简单的求和与求剩余的实际问题。

※认、读、写20以内的数，会用20以内的数表示物体的个数；知道20以内数的组成，掌握20以内数的顺序，初步知道几和第几，初步学会用数表示事物的顺序。

※认识数0，体会0的含义，知道0在生活中的一些简单应用。

※认识符号，〈、〉、和=的含义，能够用符号或词语描述20以内数的大小。

※了解加法和减法的含义；能正确、熟练地口算10以内的加、减法，

20以内的进位加法，以及相应的连加、连减和加、减混合计算；初步感受简单的估算方法。

※初步学会解决把两部分合起来求一共多少或从总数里去掉一些求还剩多少的简单实际问题。

※能判断日常生活中常见的物体轻重。

※能探索一些简单现象中隐含的规律。

(2) 在具体情景中认识长短、高矮；联系生活经验初步认识上下、前后、左右等方位；通过观察、比较，直观认识长方体、正方体、圆柱和球。

※能比较简单物体的长短和高矮。

※联系生活经验，在具体情景中认识上下、前后等方位，能用学过的方位词描述简单的物体位置关系。

※能通过实物和模型辨认长方体、正方体、圆柱和球，并在活动中初步感知他们的基本特征。

(3) 联系具体情景，经历把物体进行分类和整理的过程，认识简单的统计表和简单的象形统计图，能根据统计结果回答一些简单的问题。

※能根据物体的用途、形状、颜色或其他的标准，对物体进行分类整理。

※初步体会收集、整理数据的基本方法，会用简单的象形统计图和简单的统计表表示分类整理后的数据。

2、数学思考方面。

(1) 在认数过程中建立初步的数感，发展初步的思维能力。
在数

物体个数的活动中，认识数的含义，学会用具体的数描述简单的事物；在操作学具的活动中感受数的组成，具有初步的“分”与“合”的思想发展初步的抽象、概括能力。

(2) 在理解加法和减法含义以及探索加、减法计算方法的过程中发展思维能力；通过分析实际问题中的简单数量关系，

选用恰当的方法进行计算，初步学会根据的思考；通过对10以内加、减法和20以内进位加法计算方法的探索交流，尝试解释自己的思考过程，初步感受思维活动的条理性、灵活性。

(3) 在认识常见几何体的活动中，感知物体的形状、大小等特征，建立初步的空间观念，发展形象思维。

(4) 在把不同物体分类整理的过程中，培养初步的观察、比较能力，初步体会统计是分析问题、解决问题的一种方法，初步培养收集、整理信息的意识。

(5) 在解决简单实际问题的过程中，学会简单的分析、推理，学会用自己的语言描述实际情景和问题，发展简单的合理推理和演绎推理能力。

3、解决问题方面。

(1) 能用20以内的数描述、交流生活中的简单事物。

(2) 初步学会从实际生活和显示情景中发现数学问题、提出数学问题，并联系已经掌握的数学思想方法解决问题，体验解决问题的一些不同方法。

(3) 能与同学交流解决问题的大致过程和方法，有与同学合作解决问题的体验。

4、情感与态度方面。

(1) 在教师的帮助与鼓励下，对身边与数学有关的事物产生好奇与兴趣，有喜欢数学学习的情感体验。

(2) 在数学探索活动中，体验数学思考方法的合理性，感受数学思考的价值。

(3) 能在教师与同学的帮助下，克服数学活动中遇到的一些困难，获得一些成功的体验，初步具有学好数学的信心，初步具有独立思考并获得数学知识的体验。

三、教学重难点

这一册的重难点教学内容是10以内数的加减法和20以内的进位加法，这两部分内容是学生认数和计算的开始，因此必须让学生切实掌握。

四、教学措施

教学任务保障：

认真学习教育理论，积极参加教研活动，根据课程标准的基本理念创造性的使用教材，设计知识发生、发展的全过程，有一条清晰的逻辑教学思路，让学生感知生活中处处有数学，让学生有成就感。

优生措施：做好优生的思想政治工作，定时开座谈会，培养他们良好的品质和意志，克服骄傲自满情绪，始终保持清醒头脑，轻装上阵。在教学中设计富有儿童情趣的学习素材和活动情景，激发学生浓厚的兴趣与动机。尽量选择设计现实的、开放式的学习活动，让他们通过活动，独立思考、相互交流，体会数学知识的含义。探索解决问题的方法，为他们提供充足的创造与探索的空间，释放创造潜能。

小学一年级线上教学实施方案篇十二

《彩泥连连看》：

教学目标：

1、了解树枝、软陶泥不同的材质特征。

- 2、运用树枝和软陶进行有趣的人物、动物制作技巧和步骤。
- 3、感受不同材质的美，感受创造美的乐趣。

教学重点：

用软陶和树枝塑造出一组生动的作品。

教学难点：

学生对初步接触的立体或半立体造型的把握，怎样让这些作品粘稳。

教师准备：

课件软陶泥小树枝

教学程序：

一、动画欣赏激趣导入(2分钟)

1、观看动画片，丰富学生视觉感受，激发学习兴趣。

问：孩子们，你们喜欢看动画吗？今天老师给你们准备了一段很有意思的动画，坐好了，大家一起来欣赏吧！

2、提出问题：有谁发现刚才看的动画和平常有什么不一样？动画中的动画形象都是用什么材料做的？(软陶泥)你观察得真仔细！

3、板书课题：(2分钟)

这些娃娃都是用软陶泥做的，今天，就让我们一起走进它们的世界。(板书：彩泥连连看)。

二、观察感受了解特点(3分钟)

1、问：小朋友们，老师布置的材料，软陶泥和小树枝都带来吗？来，用手摸一摸，两种材料有甚么不同？(抽2——3个回答)

2、(大家好，我叫黄黄，我叫橙橙，我可以到处跑，我真开心，我只能睡在盘子上，我很难受。)为什么黄黄能站起来，我们漂亮的橙橙却不能呢？陶泥太软了，小树枝在这里起到了支撑的作用！

三、欣赏感受(3分钟)

1、颜老师还带了许多小可爱到班上来，看，是什么？(掀开布，教室来回走，作品呈现)

2、为了让大家看得更清楚，老师把它放进了电脑里边，看看，(1)小树枝变成了刺猬的刺，太阳的光芒。我特别喜欢太阳，因为它的衣服最夺目。(2)为了让他们能站起来，小树枝变成了他们的腿(生答，是指)如果想让小椅子更稳，我们还可以在这里装饰一点陶泥。(3)这里的小树枝形状最不一样，我把有拐的树枝变成了娃娃的手和腿，找了一个和吸管最相似的树枝变成了喝饮料的吸管。

四、尝试造型(10分钟)

小树枝的作用可真大，看看谁最会利用它。

2、师随机指导树枝的粗细，有叉的，或用软陶泥连一连。(螃蟹有几条腿？一共有十条腿，走路的有8条，剩下那对不能走路的是它的大钳子，只能用来挖洞、防御和进攻，所以我们选择小树枝形状是很有讲究的哟！)(4分钟)

(找一团泥，搓一个圆球，一头搓尖，身子做好了、然后做它

的五官，先做眼睛，眼睛和我们平常画的眼睛一样，分为黑眼珠，白眼珠，这样看起来更加立体。黑色取一点，分成两部分，搓圆，手指压扁。白色再取一部分，比刚才的黑色多点，也用相同的方法，然后把黑色压在白色上面，眼睛就做好了。耳朵选择你喜欢的颜色，搓圆，一半压扁。压一压，粘在头上。鼻子也可以选取你喜欢的颜色，搓圆，粘在上面，如果粘不稳，可以多压几下。

老师做的好看吗?老师有一个问题考考大家，刚才老师在做陶泥的时候用了哪些方法?总结板书(板书：捏，搓，压，粘)小树枝在这里又起到了什么作用?(支撑，装饰，连接)的作用。

五、学生作业，(10分钟)

1、布置作业

刚才就有同学手痒痒了，你想用软陶做什么呀?你呢?好吧!该你们好好表现了，孩子们，你们动手吧!用软陶和小树枝做一做你喜欢的小动物和小人物，注意色彩搭配。(课件：布置作业，音乐)

2、学生作业，教师随机指导，评价。

六、评价：(5分钟)

做好的同学自己拿上来，说一说自己做的作品的名字，说一个自己作品的优点，下面的孩子同意的话就给她一个微笑吧!师评。

七、环保教育(2分钟)

(出示课件：)

问：孩子们你们的小树枝是从哪里来的，你们说说他们做得

对吗?(不能随意折断枝丫，应选择拾掉到地上的树枝。这样的话我们的树枝就会更加的茂盛)

八、拓展(2分钟)

今天，我们用软陶和小树枝做了许多有趣的东西，让它们能站起来，更加立体。看，我们还可以用纸，石头，木头等材料做出这样立体的物品，大自然就是这么神奇，如果孩子们善于发掘和利用，那个魔法师就是你!

小学一年级线上教学实施方案篇十三

教学目标:

认知目标: 在具体的`活动中，让学生体验上下的位置关系，初步培养学生的空间观念。

能力目标: 确定物体上下的'位置和顺序，并能用自己的语言表达;初步培养学生按一定的顺序进行观察的习惯。

情感目标: 初步培养学生的想象能力和解决问题的策略意识，使学生在活动中获得积极的情感体验。

教学重点: 能确定物体上下的位置和顺序，并能用自己的语文试表述

教学难点: 让学生体验上下位置的相对性。

教具准备: 喜洋洋的贴图，课件。

教学过程:

一、从贴脸游戏，引入课题。

1、师：同学们，今天陈老师给你们带来了一位朋友，瞧：

(课件出示喜洋洋图片)

2、出示喜洋洋图片1。

问：你们觉得这两个喜洋洋有什么不同？

3、学生讲，老师贴。

4、学生观察，两者间有什么关系？

5、引入课题，喜洋洋为了感谢大家帮它找回了鼻子和嘴巴，现在给我们当导游，带我们一起去游玩，在生活中去学习上下位置关系。板书：上下。

二、理解上下，培养空间观念。(重点)

出示主题图，这是我们学习的第一站，南京长江大桥，图中有什么交通工具呢？

学生观察。

1、初步体会上下位置关系

出示汽车和火车，你能说说它们的位置关系吗？

引导，谁能完整的说一说，谁在谁的上面？谁在谁的下面？

2、详细体会上下位置关系

出示火车和轮船，你能再说说它们的位置关系吗？

引导，谁能完整的说一说，谁在谁的上面？谁在谁的下面？

小结：在位置关系不变时，对于两个物体，上下位置关系是绝对的。

2、体会上下位置关系的相对性(难点)

出示汽车、火车、轮船，你能说说它们的位置关系吗？

引导，一会说火车在上面，一会又说火车在下面。对吗？

同桌讨论。生回答。

小结：对于三个物体来说，参照物不同，上下位置关系也会不同。例如：火车对汽车来说，火车在汽车的下面。火车对轮船来说，火车在轮船的上面。

三、创设活动，加深理解，促进情感体验

(1) 摆一摆

现在，喜洋洋带我们来到第二站教室。

将你的数学书摆在课桌的上面，然后将你的文具盒放在数学书的上面，再从文具盒里拿出一支铅笔放在文具盒的上面。

并说说，谁在最上面？谁在最下面？

(2) 同桌合作摆一摆，说一说。

生操作，师巡视。

(3) 写一写。

四、巩固理解、增强应用意识。

1、游戏，喜洋洋做，学生跟着做。

游戏儿歌：上上下下

咕噜咕噜咕噜咕噜向上爬，（双手握拳相互绕圈从下往上至头顶）

咕噜咕噜咕噜咕噜向下滑。（双手握拳相互绕圈从上往下至脚面）

太阳出来了，（双手在头两侧伸直打开，手心向前）

花儿也对我咪咪笑。（手腕靠拢在下巴处做花朵状微笑点头）

上，下，（双手伸直上举，再弯曲至耳朵旁）

上，下，（重复上面动作）

休息一下。（双手在脸侧做睡觉状）

2、第三站，动物器材室。

3、第四站，喜洋洋的房间。

4、第五站，回到教室。

联系生活，叫学生观察所处的教室，有哪些物体存在着上下位置关系。

五、小结。

今天，喜洋洋带我们游玩了这么多地方，你收获了什么？观察所处的教室，比如，讲台和黑板，第一小组和第二小组间存在哪些位置关系？这是我们后面几节课要学习的内容。

小学一年级线上教学实施方案篇十四

（一）教学目标

1. 通过数数活动，初步了解学生的数数情况，使学生初步学会数数的方法。
2. 帮助学生了解学校生活，激发学生学习数学的兴趣，渗透思想品德教育。

（二）教材说明

教材说明

1. 这部分教材设计了一个“美丽的校园”情景，一方面给初入学的学生展现校园生活，帮助学生了解学校生活并渗透思想品德教育。使学生知道，自己已经是一名小学生了，小学生要遵守纪律按时到校，要尊敬老师、爱护同学，还要好好学习、热爱科学，锻炼身体。另一方面图中的人和物的数量都用到10以内各数，使学生通过数这些数，初步感知10以内各数，并体会到数存在于我们的生活中，数是人类的好朋友。使教师初步了解学生数数、观察和语言表达能力情况，为以后教学做好准备。
2. 教科书第2~3页是一幅“美丽的校园”图。这是一个富裕的乡中心小学，校园内有飘扬的国旗、高大的教学楼，还有和蔼的老师、活泼的学生，还有小小气象站等；校园外有高耸的大楼、飞翔的鸽子，路边有葱郁的树木，美丽的农舍等。图中每种数量的事物不止一种（如数量是1的，有一面国旗、一位教师，还有一座教学楼等），为的是给数数提供尽可能多的信息资源，通过让学生数同一种数量的各种事物，充分感知10以内的数。各种人和物的具体数量见下表。

数量

教科书第4~5页各集合圈中的人或物都是从“美丽的校园”中抽取出来的，每个集合圈的旁边都标上了相应的数，让学生认一认、读一读，使教师了解一下学生认数、读数的情况，这里还不是正式教学生认和读这些数。

3. 本单元只是让教师初步了解一下学生数数、读数的情况，还不是正式教学，所以没有安排专门的习题。

教学建议

1. 注意培养学生的观察兴趣。学生刚刚结束幼儿园生活，迈进小学，对课堂学习还不适应，容易疲劳，有意注意的时间比较短，观察能力有限。在观察教材插图时，往往只对其中的色彩、人物等感兴趣。因此，教师应从学生的兴趣出发，激发他们的观察兴趣。如教学“数一数”时，教师出示插图后，不要急于给出数数任务，分散他们观察的兴趣，而是给他们一定的时间观察自己感兴趣的内容，让他们互相说说都看到了什么。当他们的好奇心得到满足以后，教师再让学生带着任务去观察、数一数各种东西的数量。

2. 应充分利用教材的资源。教师提供的“美丽的校园”图，每种数量的事物都不止一种，教材只抽取了一种作为每种数量的代表。数数时，可以充分利用教材提供的信息，让学生充分地观察，充分地数。

3. 应倡导合作、交流的学习方式。观察、数数的活动，都可以采取小组合作的方式进行。可以先让学生自己观察、数，再小组交流，最后全班交流。

4. 应全面了解学生数数的能力。不仅要了解学生是否会口头数数，还要了解每一个学生是否能正确地数出物体的个数来。要尽可能让每个学生都发言，以便做到全面的了解。发现有困难的学生，可以适当给以帮助，但不必花过多的时间，在以后教学中，还可以继续给以帮助。

5. 应注意结合教学，渗透思想品德教育。本单元蕴涵的思想品德的因素很多，教师可以适时地加以渗透。如当学生观察到图中有一个小小气象站时，教师可以及时引导：我们应该像这些小朋友一样热爱科学。

（三）教学建议

1. 这部分内容可用1课时进行教学。

2. 开始教师可以用几分的时间，仿照书前“编者的话”，选择学生能够听懂的事例，言简意明地讲一讲数学与生活的联系以及数学的用处。激发学生对数学的兴趣。

3. 利用“美丽的校园”数数，提供以下几点意见供参考。

（2）让学生先自己观察，再指名说一说图中都有什么。在观察的基础上，教师引导学生逐一数出数量是1~10的人和数。可以按照一定的顺序数，先数数目比较小的（如国旗、单杠、石凳等），再数数目比较大的（如垃圾筒、楼房、花等）。学生每数完一类物体，教师可以仿照教科书第3~4页，将这类物体加上集合圈，并写出相应的数。同一数量的物体可以集中排列。如，学生说“1面国旗、1位老师”，教师可用投影片或多媒体课件出示1面国旗□1位老师的图，并告诉学生，1面国旗、1位老师，都可以用数字“1”表示，周时在图的左面出示“1”。10个数都出示后，让学生读一读，了解有多少学生认识这十个数。为了尽可能多地了解一些学生，还可以一个人接一个人地说读。如果读错了，可让学生数一数相应的集合圈里的物体。如果有时间还可以跳着读这10个数。

4. 数过主题图中的人或物后，还可以数学生身边的一些实物（如教室的门窗、铅笔盒里的铅笔、一行课桌等）。引导学生数实物时，可以有意识地使用上、下、左、右等方位词。如，教室黑板的上面有什么？（1面国旗）左面有什么？（4扇窗户）等。逐步使学生分清方位，这对于以后教学中布置

学生看书、做作业，都有好处。

小学一年级线上教学实施方案篇十五

- 1、激发学生的学习兴趣。
- 2、能运用“左右”的数学知识解决问题。
- 3、认识“左右”的位置关系，体会其相对性。

认识“左右”的位置关系，正确确定“左右”。

“左右”的相对性。

计算机课件 笔 橡皮 尺子 文具盒 小刀

(一)通过左手、右手的活动，感知自身的左与右。

师：小朋友们，今天谁有信心上好这节课？请举起你的小手。

- 1、感知左手和右手
- 2、体验自身的“左与右”
- 3、小游戏听口令做动作(由慢到快)
- 4、揭示课题

师：小朋友们刚才已经熟悉了自己身体的“左”和“右”，其实生活中的“左”和“右”还有许许多多，今天我们就来确定一下“左”和“右”

(板书课题：左右)

师：请小朋友们记住，“左”字下边是个“工”字，“右”

字下边是个“口”字。

(二)玩学具，理解左边和右边。

1、摆一摆

师：同桌合作，像电脑上一样的顺序摆放好事先准备好的学习用品。

(计算机演示：按顺序摆好：铅笔橡皮尺子文具盒小刀五样学具)

师：大家先来确定一下，摆在最左边的`是什么?摆在最右边的是什么呢?

2、数一数

师：按左右的顺序来数一数。(点着学具来数，数好后请学生回答，从而完成电脑中的填空题)

从右数橡皮是第-----个

从左数橡皮是第-----个

师：同样的东西，按不同的方向去数，顺序也不同。

3、说一说

尺子的左边是什么?右边呢?

(1)启发、引导学生观察图说出左边有什么?右边有什么?

(2)说出尺子的左边或右边各有哪二样学具?

(计算机演示印证)

5、相怎么摆就怎么摆，然后同桌互说

(三)解决问题，增强应用意识。

1、说一说：你相邻的同桌都有谁？

问：相邻是什么意思？

面对黑板说说你相邻的同学有谁？

背对黑板说说你相邻的同学有谁？

侧转身再说说你相邻的同学有谁？

师：每转一次前、后、左、右的人都发生了变化，但相邻的同学总是这几个。

2、用电脑演示同学们上下楼梯的情景

问：他们都是靠右边走的吗？(学生讨论，也可以让学生试着走一走，体会一下)

小结：方向不同，左右不同，判断时以走路的人为标准。平时我们上下楼梯时，都要像这些小朋友一样靠右行，有秩序地走，不会相撞，保证安全。

3、摆一摆

老师说，学生摆

把本子放在书的下面

把尺子放在书的左面

把铅笔放在书的右面

小学一年级线上教学实施方案篇十六

1、剪刀、石头、布。

2、赶小猪

1、知识与技能:通过教学来提高学生自我锻炼意识。

2、方法与过程:经过反复游戏练习,使学生形成正确动作技能,使动作做到灵敏协调性。

3、素质目标:提高奔跑以及地滚球的能力,灵敏协调性,促进学生下肢肌肉发展。

4、情感态度价值观:培养运动感情,团结友爱,勇敢果断,积极进取的品质。

学生奔跑能力以及体育素质好坏的影响。

一:准备部分(5-7分)

1,课堂常规:师生问好,检查学生服装问题,宣布本课教学内容,步入课堂。

组织:成四路纵队集合(如图)

要求:动作整齐,优美,活泼,轻松。

1,模仿操(音乐伴):

(1)伸展运动;(2)头部运动;(3)上肢运动

教学方法:讲解示范,分解领做,连续领做。

小鸟飞行导语:小朋友,小鸟在天空中自由自在的翱翔,你们想

成为一只小鸟和他们一样无忧无虑的飞翔吗?今天老师就带着大家去飞翔一番。

组织(如图):队形变换用小鸟飞形式带到场地。

安全线

安全线

1, 场地布置:中间的两平行线的距离为1米,中间线到与自己相近的线的安全线距离10米。

2, 游戏方法:(1)把学生分成两组或四组,各组相距一米站立,“剪刀”动作伸右手两指,“石头”动作右手握拳,“布”的动作平伸右手,五指分开,各组先悄悄决定出什么动作后,站在平行线后面。(2)“剪刀剪布”剪刀胜,“布包石头”布胜,“石头砸剪刀”石头胜,令下,各组同时出动作,失败的组向本组安全线逃跑,胜组追拍,做完规定次数后,以追拍着人数多的’组为胜。

3, 教学方法:(1)学生站在原地听取教师讲解动作以及示范动作;

(2)示范,纠正;

要求:认真听讲,练习,减少失误的次数。

1, 游戏:赶小猪

导语:在我们做“剪刀、石头、布”的游戏时,有一群小猪很调皮,

现在它们的主人很生气,为了小猪们能尽快进猪圈,他就邀请我们去

帮忙赶小猪,他对我们说赶猪肚子,猪会进猪圈的,要不我们就去试

试?

教学方法:(1)导入;(2)教师讲解游戏方法以及要求,并做示范;

(3)指引学生进行比赛,评出优胜队,指出优缺点。

游戏方法:把全班学生分成人数相等的四组或两组。教师发令后,游

戏者从起点开始,手拿球拍,将一只球边赶边向前滚,赶到线末,把

球赶回,交给第2位同学,依次进行,比一比哪组先完成,最快最标

准的队为胜。

游戏规则:球在滚动中离开路线要拿回离开路线的点继续进行滚动。

注:先进行直线滚动,后可进行曲线赶小猪。

2,宣布下课。

3,回收器材。

场地:一个排球场地;

器材:篮球若干个;

预计心率:150次分

小学一年级线上教学实施方案篇十七

图画式应用题

- 1、学会用10以内加减法解决生活中简单的问题，初步感觉数学与日常生活的紧密联系，体验学数学用数学的乐趣。
- 2、熟练口算10以内加减法，能正确解答生活中的简单问题。
- 3、训练学生根据挂图正确表述语言的能力。

熟练口算10以内加减法，能正确解答生活中的简单问题

课件或挂图

一、引入

今天咱们到郊外去秋游，看看有哪些数学知识。

二、新授

1、加法

[出示美丽的郊外风光]

师：瞧，郊外的景色真美啊，蓝蓝的天空，美丽的花朵，还有几只蝴蝶正飞来飞去呢。

课件出示左边5只，数一数有几只蝴蝶？再出示2只，现在呢？

出示大括号和问号，师：现在有多少只蝴蝶呢？你知道用什么方法计算吗？

分组说图意，有4人小朋友在捕蝴蝶有2人在捉蚰蚰，一共有多少人？

谁来说说图意，你知道怎样算吗？

三、课中操

四、减法图式

那边的小朋友玩的开心，这边的农民伯伯正忙着呢？出示葵花，看，这是什么？

先出示颗葵花，再演示农民摘了3颗，再出示大括号和7个最后出示问号。

问：你能说出图意吗？

想一想：用什么方法计算？

农民伯伯摘完了葵花还要摘石榴。课件分步出示石榴图，自己说出图意后想一想怎样列式。

五、练习可自己适当调配

小学一年级线上教学实施方案篇十八

课本第85页。

- 1、通过观察、猜测、欣赏、操作、交流等活动，发现图形中的一些简单排列规律。
- 2、培养学生初步的观察、推理能力及创新思维能力。
- 3、在探究规律的过程中使学生感受到数学与生活的紧密联系，感受到规律能创造美，激发学生热爱数学的情感。

初步认识图形排列的简单规律，掌握找规律的基本方法。

能够表述发现的规律，并会运用规律解决简单的问题。

一、利用比赛，感知规律

记忆比赛：男女生分别记忆两组数据，得出有规律的好记，没有规律的不好记。得出规律的重要性，引出课题：找规律。

二、创设情境，生成问题

数学小精灵聪聪听说我们学习找规律，也来到了这里。他告诉我们一个好消息。说呀，在这春暖花开、春暖花开的季节，光明小学一一班的小朋友去公园聚会了！他们把会场布置得可漂亮啦！同学们又蹦又跳玩得可开心了。我们一起去看看吧！

师：仔细观察，你看到了什么？

生：小朋友、灯笼、彩旗、小花。

首先研究装饰物是怎么排列的。

三、探索交流，解决问题

1、彩旗是怎么排列的？(黄红、黄红)

我们就把这一面黄旗和红旗看作一组。(板书：一组)

2、接下来讲解小花、灯笼的排列方式。

3、小朋友队伍的排列。

小结：像彩旗、小花、灯笼和小朋友的队伍，都是按都是按顺序为一组，一组一组重复排列的，而且至少要重复3次，像这样的排列我们就说它是有规律的。

四、学以致用，摆出规律

小组合作，作品展示。

五、智力闯关，应用规律

六、联系生活，找出规律

七、情感教育，总结本课