

# 最新小毛驴的教案中班视频 小毛驴音乐 活动教案(模板8篇)

编写教案需要根据教材和学科特点进行调整，注重教学策略和方法的选择。教案是教师为了指导学生而编制的一种具体指导方案，它可以帮助教师合理组织教学内容和安排教学进程。在撰写教案时，需要考虑学生的学习目标和实际情况。教案应包括教学目标、教学内容、教学方法等要素。通过撰写教案，教师可以对教学过程进行系统思考和安排。编写教案时要明确教学目标，包括知识、能力和情感等方面。在教案中要区分主要内容和次要内容，确保教学的重点和难点。下面是针对二年级学生的教案范文，供教师参考。

## 小毛驴的教案中班视频篇一

“春天到了，天气变得越来越暖和，小朋友也需要经常到外面晒晒太阳，不信，你们看，小毛驴和他的主人正在草地上晒太阳呢。

1熟悉乐曲的旋律与风格，学习歌唱乐曲《小毛驴》；

2锻炼幼儿的手眼协调能力；

3体验乐曲的热烈、欢快的情绪，并用动作表现出来。

幼儿学会这首歌，理解小毛驴的心情用身体语言表现小毛驴主人被摔的样子

1手工制作小毛驴一个

2创设“小毛驴出去吃草”的游戏环境。

3风琴乐普

## 一、以谈话引题。

“春天到了，天气变得越来越暖和，小朋友也需要经常到外面晒晒太阳，不信，你们看，小毛驴和他的主人正在草地上晒太阳呢。”

## 二、熟悉歌词，学说歌词。

1、教师念歌词，幼儿熟悉。“现在就让我来说说小毛驴的故事吧！”

2、幼儿集体跟念歌词。

“我们小朋友也把小毛驴的故事学一学，说一说吧，听听谁说得最好听！”（幼儿跟说歌词2-3次，教师适时鼓励）

## 三、熟悉旋律。

1、“我有一只小毛驴，我从来也不骑！”

2、“想学就和我一起来吧！”（幼儿慢唱旋律一遍）

3、“我是只可爱的小毛驴，主人对我有意见，说我跑得太慢了，我觉得自己应该加油，看我现在跑得快吗？你们可以和我一起来！”（教师和幼儿一起快速哼唱旋律）

4、“主人又说我跑得太快了，你们能不能帮帮我让我跑得不快也不慢，成为人人喜欢的小毛驴呢？”（中速哼唱旋律一次）

## 四、引导幼儿用轻快的声音学唱歌曲。

“真高兴，我现在在小朋友的帮助下成为一只可爱的小毛驴的主人，我高兴的一边拿着皮鞭一边唱起歌来！”（教师清唱歌曲）。

“草地上小毛驴真的啊，我哈哈一个人都忙不过来了，你们也来帮帮我吧，高兴吗？高兴就一边赶毛驴一边唱歌吧！”

（幼儿集体演唱歌曲数次，教师适时鼓励，并请个别幼儿上来带领演唱）

幼儿自由回答，老师出示毛驴操作：“听，见到发出什么声音，用小嘴巴来学学！”（啪嗒啪嗒）“我们一起来说说，啪嗒啪嗒……”

教师慢速哼唱旋律，让幼儿初步感知歌曲内容。

最后，结合我班的角色游戏，请幼儿自选道具，分角色表演。

《小毛驴》是一首活泼的乐曲。我从作品本身的意境出发，在引子引出的一段快节奏旋律时，让幼儿想象小毛驴的主人是怎么对它的，让幼儿感受到小毛驴在外面吃草的快乐。音乐牵动了他们的心，注入到幼儿的心田，使幼儿情不自禁地跟着快乐起来，兴奋起来。虽然小毛驴和他的主人都只有一个，形象不是很明显，但是音乐已经引起了他们的心理共鸣，迸发了幼儿的快乐情绪。

## 小毛驴的教案中班视频篇二

1、感受歌曲《小毛驴》中阿凡提滑稽的情绪，知道这是一首新疆风格的歌曲。

2、理解歌曲种“得意、赶集、心血来潮”等意义。直到幼儿唱准歌曲中的十六分音符和弱起的乐句。

录音磁带、十六分节奏卡。

一、讲述阿凡提骑小毛驴的故事。

二、欣赏歌曲，理解歌词。

- 1、现在你们知道阿凡提是什么地方的人吗？你们喜欢他吗？
- 2、教师唱歌曲《小毛驴》。
- 3、教师清唱，请幼儿听辨出歌曲中出现最多的一个字。（我）
- 4、请幼儿说歌词，教师帮助幼儿弄懂：心血来潮、得意、赶集的词义。

### 三、学唱歌曲：《小毛驴》。

- 1、教师放慢速度弹唱，幼儿轻轻跟唱。
- 2、重点学唱。
- 3、幼儿演唱，提示幼儿把歌曲中的我唱的略轻，体现弱起的乐句。
- 4、启发幼儿以阿凡提的角色来演唱歌曲，唱出阿凡提的“得意”情绪。

小朋友一起回教室。

## 小毛驴的教案中班视频篇三

- 1、熟悉乐曲的旋律与风格，学习歌唱乐曲《小毛驴》。
- 2、锻炼幼儿的手眼协调能力。
- 3、体验乐曲的热烈、欢快的情绪，并用动作表现出来。
- 4、乐意参与表演，大胆学说角色对话。

幼儿学会这首歌，理解小毛驴的心情，用身体语言表现小毛驴主人被摔的样子。

- 1、手工制作小毛驴一个。
- 2、创设“小毛驴出去吃草”的游戏环境。
- 3、风琴、乐普。

#### 一、以谈话引题。

“春天到了，天气变得越来越暖和，小朋友也需要经常到外面晒晒太阳，不信，你们看，小毛驴和他的主人正在草地上晒太阳呢。”

#### 二、熟悉歌词，学说歌词。

1、教师念歌词，幼儿熟悉。“现在就让我来说说小毛驴的故事吧！”

2、幼儿集体跟念歌词。

“我们小朋友也把小毛驴的故事学一学，说一说吧，听听谁说得最好听！”（幼儿跟说歌词2-3次，教师适时鼓励）

#### 三、熟悉旋律。

1、“我有一只小毛驴，我从来也不骑！”

2、“想学就和我一起来吧！”（幼儿慢唱旋律一遍）

3、“我是只可爱的小毛驴，主人对我有意见，说我跑得太慢了，我觉得自己应该加油，看我现在跑得快吗？你们可以和我一起来！”（教师和幼儿一起快速哼唱旋律）

4、“主人又说我跑得太快了，你们能不能帮帮我让我跑得不快也不慢，成为人人喜欢的小毛驴呢？”（中速哼唱旋律一次）

#### 四、引导幼儿用轻快的声音学唱歌曲。

“真高兴，我现在在小朋友的帮助下成为一只可爱的小毛驴的主人，我高兴的一边拿着皮鞭一边唱起歌来！”（教师清唱歌曲）

“草地上小毛驴真的啊，我哈哈一个人忙不过来了，你们也来帮帮我吧，高兴吗？高兴就一边赶毛驴一边唱歌吧！”

（幼儿集体演唱歌曲数次，教师适时鼓励，并请个别幼儿上来带领演唱）

幼儿自由回答，老师出示毛驴操作：“听，见到发出什么声音，用小嘴巴来学学！”（啪嗒啪嗒）“我们一起来说说，啪嗒啪嗒……”

教师慢速哼唱旋律，让幼儿初步感知歌曲内容。

最后，结合我班的角色游戏，请幼儿自选道具，分角色表演。

《小毛驴》是一首活泼的乐曲。我从作品本身的意境出发，在引子引出的一段快节奏旋律时，让幼儿想象小毛驴的主人是怎么对它的，让幼儿感受到小毛驴在外面吃草的快乐。音乐牵动了他们的心，注入到幼儿的心田，使幼儿情不自禁地跟着快乐起来，兴奋起来。虽然小毛驴和他的主人都只有一个，形象不是很明显，但是音乐已经引起了他们的心理共鸣，迸发了幼儿的快乐情绪。

“春天到了，天气变得越来越暖和，小朋友也需要经常到外面晒晒太阳，不信，你们看，小毛驴和他的主人正在草地上晒太阳呢。”

### 小毛驴的教案中班视频篇四

在音乐响起的时候，幼儿可简单做动作，小毛驴是怎么走路

的，怎么跑的，等动作。

- 1、知识与技能：乐意随音乐表演，体验韵律活动所带来的快乐。
- 2、情感态度与价值观：能创造性地运用较丰富的动作和表情表现歌曲的内容和情感，培养幼儿的创造力和想象力。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。
- 5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

能熟练的用汉语说出儿歌，并大胆的唱出来。注意重点学习词语，摔、皮鞭、得意等词语。

- 1、歌曲《小毛驴》教学光盘。
- 2、挂图。
- 3、可以让幼儿提前熟悉歌曲。

1、出示《小毛驴》歌曲挂图。

教师：“今天，我们请来了一个动物朋友。小朋友猜一猜它是谁，听一听，发生了什么事情？”

2、播放歌曲《小毛驴》。

请幼儿随音乐打节奏，感知歌曲欢快诙谐的曲调，说一说歌曲里唱了什么。

3、教师示范表演？《小毛驴》（边唱边做动作）

4、学习创编动作。

鼓励幼儿根据歌词创编动作。教师可启发幼儿：“骑小毛驴的动作可以怎样做？”“怎样表现很得意的样子？”

5、请幼儿听音乐，把自己创编的动作连起来，完整地表演。

6、请某个幼儿带领全体幼儿随音乐表演。

7、请幼儿两人一组相互边唱边表演，看谁表演得更有趣。

8、请全体幼儿欣赏个别小组表演。

在活动过程中，我让幼儿可简单的听到儿歌里的汉语词语。

## 小毛驴的教案中班视频篇五

1、在反复欣赏《小毛驴》的过程中，用语言、动作来表现音乐欢快的性质。

2、鼓励幼儿听音乐大胆地表现骑毛驴的音乐形象。

打击乐器、磁带、录音机

一、引起幼儿欣赏《小毛驴》的兴趣

幼儿听歌曲

二、感受理解

1、幼儿听《小毛驴》。

(1) 《小毛驴》听上去感觉怎么样？

(2) 《小毛驴》中讲了一件什么事？



2、幼儿再次欣赏歌曲。

3、为歌曲伴奏。

(1) 老师根据幼儿伴奏的方法，分别出示节奏谱。

(2) 分别让幼儿说说什么乐器配什么节奏。

(3) 幼儿用乐器伴奏。

三、幼儿表现

师：刚才我们用小乐器为这首歌曲伴奏，真好听。现在我们用歌声把它唱出来。

1、幼儿歌唱

师：你们想骑小毛驴吗？

2、幼儿集体表现骑小毛驴。

## 小毛驴的教案中班视频篇六

在音乐响起的时候，幼儿可简单做动作，小毛驴是怎么走路的，怎么跑的，等动作。

活动目标

1、知识与技能：乐意随音乐表演，体验韵律活动所带来的快乐。

2、情感态度与价值观：能创造性地运用较丰富的动作和表情表现歌曲的内容和情感，培养幼儿的创造力和想象力。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

- 4、熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。
- 5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

### 教学重点、难点

能熟练的用汉语说出儿歌，并大胆的唱出来。注意重点学习词语，摔、皮鞭、得意等词语。

### 活动准备

- 1、歌曲《小毛驴》教学光盘。
- 2、挂图
- 3、可以让幼儿提前熟悉歌曲。

### 活动过程

- 1、出示《小毛驴》歌曲挂图。

教师：“今天，我们请来了一个动物朋友。小朋友猜一猜它是谁，听一听，发生了什么事情？”

- 2、播放歌曲《小毛驴》。

请幼儿随音乐打节奏，感知歌曲欢快诙谐的曲调，说一说歌曲里唱了什么

- 3、教师示范表演？《小毛驴》（边唱边做动作）。

- 4、学习创编动作。

鼓励幼儿根据歌词创编动作。教师可启发幼儿：“骑小毛驴的动作可以怎样做？”“怎样表现很得意的样子？”

- 5、请幼儿听音乐，把自己创编的动作连起来，完整地表演。
- 6、请某个幼儿带领全体幼儿随音乐表演。
- 7、请幼儿两人一组相互边唱边表演，看谁表演得更有趣。
- 8、请全体幼儿欣赏个别小组表演。

## 教学反思

在活动过程中，我让幼儿可简单的听到儿歌里的汉语词语。

## 小毛驴的教案中班视频篇七

我国是一个多民族的国家，其中新疆民族是一个能歌善舞的民族之一。《小毛驴》这首童谣诙谐、幽默、曲调欢快活泼，具有浓郁的民族特点。选择这节音乐课，就是让幼儿通过学习能够更好地感受和表现我国少数民族富有特色的音乐特点。奥尔夫音乐作为音乐教学中的一个重要表现形式，在教学中着重发展幼儿的即兴性、灵活性、创造性、参与性和合作，这节课中奥尔夫音乐教学的各种练习为幼儿学习增添了浓厚的兴趣。

- 1、引导幼儿能够看着节奏谱正确地拍出相应节奏，并在教师的歌声引导下准确的表现节奏的强弱、轻重等音乐要素。
- 2、利用卡农的形式引导幼儿进行多声部节奏练习，培养幼儿协作能力。
- 3、引导幼儿将节奏型自然的过渡到乐器演奏，能够看指挥随机的进行乐器演奏，培养幼儿合作意识和协作能力。
- 4、通过《小毛驴》游戏表演让幼儿学会分享空间，享受与同伴游戏的快乐。

1、学会演唱歌曲。

2、欣赏《聪明的阿凡提》故事片，让幼儿体验片中阿凡提对小毛驴的深厚情感，了解新疆民族人们的穿着、风俗习惯。

3、打击乐器幼儿人手一份。

1、复习演唱歌曲，让幼儿体验音乐的民族特点。

(1) 复习歌曲，指出歌曲中的演唱要求。

(2) 对幼儿进行提问，加深幼儿对新疆民族风格特点的了解。

2、教师出示相应节奏型，让幼儿能够准确拍出。

(1) 教师出示第一个节奏让幼儿学习，练习幼儿一边拍节奏一边唱歌的'能力。

(2) 教师出示第二组节奏型，让幼儿拍出节奏并与歌曲一起练习。

3、运用节奏卡农的形式巩固幼儿练习。

(1) 把幼儿分成两个声部，引导幼儿拍自己的节奏和谐唱歌。

(2) 交换节奏型，巩固并掌握对多声部的认识。

4、教师引导幼儿为歌曲节奏配上相应的乐器演奏。

(1) 教师引导幼儿选择配器方案。

(2) 教幼儿使用乐器为歌曲进行伴奏。

(3) 运用音条乐器丰富歌曲的伴奏，并提醒幼儿注意倾听音响效果的变化。

5、幼儿创编相应动作，随音乐进行游戏。

## 小毛驴的教案中班视频篇八

### 活动目标

- 1、理解歌词内容及表达的情感，体会帮助别人的乐趣。
- 2、看图谱学唱歌曲，并尝试用不同的声音演唱歌曲，愿意大胆表达自己的想法。
- 3、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解小毛驴的歌词内容。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

### 教学重点、难点

尝试用不同的声音演唱歌曲，愿意大胆表达自己的想法。

### 活动准备

多媒体课件、小动物头饰、伴奏音乐。

### 活动过程：

一、在“小动物去大森林里郊游”的游戏情景中复习歌曲《去郊游》，激发幼儿参与活动的兴趣。

二、幼儿通过看图谱的形式理解歌词并学唱歌曲。

- 1、出示图片，引导幼儿观察并说一说：小毛驴在干什么。
- 2、幼儿尝试看图谱学习第一段歌曲。

3、小朋友和老师一同给图谱排序并学习第二段歌曲。

4、幼儿边指导图谱边用自然的声音完整演唱歌曲。

三、能够体会歌曲的不同情感，大胆的进行艺术表现。

1、说一说：鼓励幼儿说出两段歌曲的'情感有什么不同，并大胆的用肢体动作表现歌曲内容。

2、唱一唱：尝试用不同的声音及动作表达歌曲内容，较完整的演唱歌曲。

四、在《去郊游》的歌曲中结束活动，感受帮助别人的快乐。

教学反思

这节课孩子的学习兴趣极高，通过让幼儿看动画片、学习歌曲、学习歌表演，孩子被诙谐、幽默、曲调欢快活泼的音乐深深吸引，尤其歌表演中摔跤的姿势孩子学习欲望特强，孩子们能积极参与教育活动当中，对歌曲和节拍表演掌握较好。不足之处是孩子对三重音掌握不够好。