

长方体和正方体认识反思 长方体和正方体教学反思(模板19篇)

典礼是人们向特定的个人或团体表示敬意和赞扬的方式。在典礼的筹备中，我们需要思考合适的仪式和程式，以体现典礼的庄重和正式。以下是小编为大家收集的典礼范例，希望对大家在筹备典礼时有所帮助。

长方体和正方体认识反思篇一

在教学《长方体和正方体的认识》时以“做中学”的思想为指导，通过采用“自主探究、操作内化、直观引导、交流讨论”等不同的教学策略使学生掌握长方体和正方体的特征及关系。

首先，我让学生先对长方体的实物进行观察，找出长方体的特征。

然后通过让学生小组合作动手做长方体框架了解长方体的12条棱怎样分组，每一组棱的长度有什么关系。在认识长方体的基础上再观察正方体物品，抽象概括出正方体的特征。

最后按照面、棱、顶点的次序，引导学生找出它们的相同点和不同点，并利用集合图进一步说明它们的关系。

这样，学生在掌握新知的同时，发展了空间观念，提高了观察能力、操作能力、抽象概括能力。不足的是，由于学生动手操作的时间比较长，导致课后一些有关的辨析练习没有时间完成，在今后的教学中，我会更加注意对学生开展小组合作学习的分工及操作的指导，提高小组学习的有效性。

长方体和正方体认识反思篇二

创设一个能够吸引学生的、源于生活的、有趣的、有用的、可操作的、可探索的'情景，有利于激发学生的学习兴趣 and 愿望，使学生处于积极主动的学习状态，有利于学生自主探索。新课标强调“要让学生在现实情境中和已有知识的基础上体验和理解数学知识”“要提供丰实的现实背景”任何知识源于生活又服务于生活。生活中处处有数学，让现实的生活数学走进学生视野，使生活数学与数学问题有机地结合起来，使学生体会在生活中做数学的乐趣。设计时应从生活实际出发，引导学生明确学习求长方体、正方体表面积的重要性，以激发学生的求知欲。

知识的形成发展是有层次的，且与旧知识紧密相连。新课展开必须以学生原有生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程。为此，新课的组织展开以有利于教材结构与学生的认知结构产生同化，有利于学生主动建构为目的。

学生计算长方体、正方体表面积必须具有较强的空间观念，这是教学的难点。为此，借助于实物投影、模型、多媒体课件，让学生观察、触摸、拼拆、抽拉、展示，全方位感知，培养空间观念，寻找知识的结合点，让各种现代化教学手段协同互补在提高课堂教学效率与质量上发挥更好的媒介作用，实现信息技术与数学教学的整合。

长方体和正方体认识反思篇三

“长方体和正方体”一单元结束后，我上了两节复习课。教材中安排第一课内容为长方体和正方体的特征与体积单位；第二课时为表面积与体积。考虑到这样安排第一课内容显的比较少，而第二课练习时间较少，我就作了一下调整，把第二课中的表面积移到了第一课，以使第一课内容充实些，使第二课有更多时间进行拓展延伸，从而提高复习的效率。

在“长方体和正方体的特征与表面积”这节课中，对于第一板块的复习，主要以引导学生自己回忆与整理为主。课的一开始，即明确了本课复习的目标，然后让学生对照复习，归纳长方体与正方体的特征，小组内先行交流，互相补充。汇报时，教师板书成表格形式，并要求学生口述时配合手的动作。这样一方面避免整理时的零敲碎打，提高时间利用率，另一方面使得所复习知识更为系统化，直观化，有利于掌握、巩固。对后面的多练留出足够的时间。

在第二板块练习中，我注重了练习的层次性。对表面积计算，较之基本计算方法，我更重视了对方法本身意义的理解。让学生列出求表面积的算式，不计算，但要写出算式中每步求的是什么，这样就为后面解决相关实际问题做好了准备。在应用练习中，我让学生自己举出生活中的相关实例，帮助他们补条件后再组织练习，这样也比教师直接出示题目对学生更有吸引力。

纵观这一课，我尽量避免了对学生发言无价值的重复与不必要的讲授，而在关键处适度点拨，突出要点，在学生掌握较好之处省下时间用以拓展练习，基本做到了精讲多练。

长方体和正方体认识反思篇四

- 1、通过观察、猜想、操作、想象、推理、探索等数学活动，自主探索长方体、正方体关于面、棱、顶点的特征，理解长方体长、宽、高的含义。
- 2、立足想象与操作，自主探索并发现长方体顶点、棱、面之间的关系，理解长方体和正方体的关系。
- 3、在自主探索长方体和正方体特征的过程中，培养学生的空间观念和推理能力。

把握特征，培养空间观念。

空间观念的培养。

课件、模型、搭长方体的材料等。

一、导入

师：同学们，今天老师给大家带来了很多的数学图形，你认识它们吗？（认识）

师：那这个图形叫什么？这个呢？这个……

师：在这些图形里，你能分辨哪些是平面图形，哪些是立体图形吗？（能）

师：你上来试一试。请将平面图形的拖到左边，是立体图形的拖到右边。

师：同学们，他做的对吗？（对）

师：很好，今天，我们就一起进入立体图形的世界，更深入的认识一下长方体和正方体。（板书课题：长方体和正方体的认识）

二、新授

1、说一说生活中的长方体和正方体

师：同学们，你们在生活中见过哪些物体的形状是长方体或正方体的？

师：我们周围许多物体的形状都是长方体或正方体（正方体也叫立方体）。

2、认识长方体

师：我们先来认识一下长方体。请同学们看，在长方体中，老师手摸得这些平平的地方叫做长方体的面，然后面与面相交的这条线就叫做长方体的棱，三条棱相交的这个点叫做长方体的顶点。

师：同学们的桌上都有一个长方体的物体。接下来，请同学们带着下面这些问题摸一摸你的长方体。

(1) 长方体有（ ）个面。

(2) 每个面是什么形状的？

(3) 哪些面是完全相同的？

(4) 长方体有（ ）条棱。

(5) 哪些棱长度相等？

(6) 长方体有（ ）个顶点。

师：你们有答案了吗？我们一起来看一下。

师：通过刚刚的活动我们知道了：长方体一般是由6个长方形（特殊情况下有两个相对的面是正方形）围成的立体图形。在一个长方体中，相对的面完全相同，相对的棱长度相等。

3、制作长方体，认识长、宽、高

交流：

师：同学们，刚刚我们初步认识了长方体，你们想亲自动手用小棒做一个长方体吗？（想）

师：那想要搭成一个长方体，需要几根小棒呢？（12根）

师：为什么是12根？

师：给你12根一定能搭成吗？

学生思考并回答

操作：

师：同学们想好了吗？我们一起来试一试。

出示任务要求：

- (1) 选择其中的一种方案，小组合作搭一个长方体。
- (2) 进一步思考其他方案可不可以搭成，为什么？
- (3) 思考在搭长方体的过程中自己的发现。

学生操作

反馈：

师：同学们完成了吗？请问哪些方案不能搭成长方体？

方案2

师：这些方案都用了12根小棒，为什么唯独2号方案不可以搭成长方体？

预测1：2号方案黄色小棒不够了，而蓝色的多了一根。

预测2：每种长度都应该是4根才够，否则搭不成。小结：长方体有12条棱，分成3组，每组都是4根。

预测1：每种长度都有4根。

引导学生指一指模型并板书：分成3组，每组4根。

预测2：长度相同的4根小棒，放在相对的位置。

板书：位置相对。

预测3：每组相等的小棒，都是平行的。

师：（利用模型引导学生观察）水平面相对的棱互相平行；

垂直面相对的棱互相平行；

侧面相对的棱互相平行。

预测4：每个顶点上有3条长度不等的棱。

师：同学们，请看模型。老师把长方体的前面和后面拆下来看一下，我们会发现它们的长与宽都是用的一样的小棒，所以前面和后面是一样的长方形，同样的道理，左边和右边是一样的长方形，上面和下面是一样的长方形。我们再一次发现长方体有6个面，并且相对的面大小相同。

师：接下来，我们来看一下方案3搭成的长方体，哪些同学是用方案3搭的？

师：（出示方案3）这个长方体与与用方案1搭的长方体相比，有什么特别之处吗？

预测：方案1搭的长方体6个面都是长方形，方案3搭的长方体有2个面是正方形。

师：是的，这是方案1的长方体，我们可以将它怎样变化，得到方案3搭的长方体呢？（课件演示）

师：再进一步思考，我们能不能继续把这个长方体变成正方

体呢，有什么办法？

学生反馈，师动态演示

师：这么特殊的长方体即正方体，有哪些小组搭出来了？

师：（展示方案4所搭成的正方体）正方体与长方体相比有什么相同，什么不同？

学生交流长方体与正方体的相同点与不同点。

师：根据你们的回答，老师画出了这幅图，这个图是什么意思？在以前学习中有没有这样的图？（出示长方形与正方形的集合图，体会两者关系。）

师：其实，正方体是长、宽、高都相等的特殊的长方体。

三、练习巩固

略

四、课堂小结这节课你学到了什么？

略

长方体和正方体认识反思篇五

长方体和正方体是最简单的几何体。学生在认识了一些平面图形的基础上，将进一步了解简单几何体的基本特征，是学生对图形认识的一个转折点，是学生认识上的一次飞跃，也是学生学习其它立体图形的基础，它从平面图形过渡到立体图形，对于学生空间观念的发展更是一个质的飞跃。学生在空间方面的认识从二维发展到了三维。虽然说长方体在学生的身边随处可见，但是要发现它的特征，还是不怎么容易的，

特别是对于那些构建空间念能力薄弱的学生来说，本节课的学习是有一定难度的。而对长方体正方体特征的充分认识就显得尤为重要了。我在教学《长方体和正方体的认识》这一课时注重做到以下几点：

1、关注学生已有的知识和经验，引导学生在比较中直观感知长方体、正方体与长方形、正方形的区别，从而将面与体区别开来，使学生从整体上初步感知新知识，并且应用亲切、拟人化的口气提问题，激发学生学习兴趣，唤起学生主动探索的欲望。

2、给学生更多的时间与空间动手操作，引导学生通过摸一摸长方体这个新朋友，并谈一谈这个新朋友带给你的感觉，在学生感受的基础上认识长方体的面、棱和顶点，在认识的基础上进行反馈，进行再认识。并且以小组合作的形式，一人指，一人回答，进一步强化对于顶点、面以及棱的巩固。

3、在学生初步感知了长方体以后，我适时组织学生讨论：在观察讨论的过程中，你发现了长方体的什么秘密，记录下来。再请小组代表汇报发言。在这一环节，我注重知识的条理性，培养学生有条理地研究问题。学生在小组内讨论结束后我组织学生有条理地总结，并有条理地板书。

4、让学生对照长方体和正方体模型，小组讨论找出长方体和正方体的相同点和不同点，并进行记录，最后交流总结得出二者之间的联系与区别。通过学生的再观察，讨论、辨析、进一步巩固了对长方体、正方体特征的认识，同时培养了学生思维能力，与此同时，对于特殊的长方体，同样让学生自己先研究再交流，发现这样的长方体有两个面是正方形的，其他四个面都是一样大小的长方形，并通过课件演示，让学生从直观上感受到了正方体是特殊的长方体。

由于时间关系，本节课学生在操作上的时间比较紧张，特别是对于有两个面是正方形的长方体，教师通过自己的拼搭，

没有放手让学生去试一试，有些学生还不能完全理解，这在以后的教学中还需改进。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

长方体和正方体认识反思篇六

都是通过活动来感受认识长方体客观世界中存在着各种各样实物，其中不少形体是长方体的。本课的第一个活动就是让学生把形体是长方体的实物从诸多实物中辨认出来，作为研究的对象。

因为研究的不是这些实物的其他属性，而是它们共同的几何属性，因此，必须对研究对象进行抽象，即舍去这些实物的颜色、质料、用途等特征，而把它们共同的几何形体的本质特征抽取出来。

接着，学生边观察边双手抚摸、观察长方体的模型，闭眼想这个模型，感受到长方体的空间存在形式，这就为进一步对长方体作科学的认识打好基础。

都是以模型为依托，对长方体做几何学分析，发展逻辑思维。

所谓对长方体作几何分析，是指知道长方体和正方体都有6个面、12条棱和8个顶点，研究面与面、面与棱的关系，棱与棱、棱与顶点的关系，以及长方体与正方体的关系等。每个学生手中都模型，两位老师教学时，学生随着他们的指点，仔细观察模型，用手指点数面、棱、顶点的数目，观察什么是相对的面，棱又怎样分成长度相等的3组，长方体的三条棱怎么相交于一个顶点，等等。这些分析如果没有模型作依托，是很难完成的；如果只有教师手中有模型，那么学生也只能作“观众”和“听众”，学习的主动性、积极性和教学效果也必然要大打折扣。

在观察和计数长方体有几个面、几条棱、几个顶点时，两位老师都强调了必须根据一定的顺序才能做到不重复、不遗漏；在观察和讨论前、后的面、左、右的面，上、下的面，面积分别相等，从而概括出“三组相对的面面积分别相等”，以及比较长方体与正方体的异同，从而明确它们之间的关系等教学过程中，有了形象思维支持，有利于逻辑思维的发展。

结果综合为整体。

长方体和正方体认识反思篇七

活动目标

1. 培养幼儿对数学的探究精神。
2. 培养幼儿思维的灵活性和可塑性，锻炼幼儿运用数学知识解决实际问题的'能力。
3. 能叫出长方体和正方体的名称，认识它们的主要特征，了解平面和立体的不同。

活动准备

2. 长方体、正方体积木、纸盒、正方形和长方形的硬纸片。

教学具图片

教学具图片

活动过程

一、导入

1. 教师出示用长方形、正方形、长方体、正方体搭建的立交桥。

提问：小朋友，这座立交桥漂亮吗？我们来看看它是用什么搭建的。

2. 教师从立交桥上取下长方形、正方形、正方体。

提问：它是什么形状的？

二、展开

1. 复习巩固认识正方形和长方形。

教师分别出示正方形和长方形，让幼儿说出它们的相同和不同的特征。

2. 出示长方体、正方体，告诉幼儿长方体和正方体的名称。

3. 发给幼儿（每组）长方体、正方体、正方形、长方形各一个，

让幼儿随意摆弄，摸一摸、看一看，比一比它们有什么不同与相同。

4. 教师与幼儿一起比较、总结：按顺序数一数，长方体有六个面，

它的每一个面一般都是长方形，正方体也有六个面，每个面都是正方形

（用正方形和正方体的每个面重叠比较）它的六个面一样大。

三、结束

让幼儿说出生活中见过哪些物体是长方体？哪些物体是正方体？

长方体和正方体认识反思篇八

长方体表面积的计算是在学生认识并掌握了长方体和正方体特征的基础上教学的。本节课让学生自己去尝试，发现长方体表面积的不同计算方法。学生学得轻松、愉快而扎实。让学生经历知识的获得过程，经历思维的形成过程，充分凭借学生的已有知识，提出问题，解决问题。使学生在讨论、探索、思考、表达、交流中得到发展，课后反馈效果很好。

在思考、讨论中步步为营。在教学中，对长方体表面积的计算，教师从学生已有经验长方体的认识引入，先让学生回顾长方体的特征，如：让学生拿出准备的长方体纸盒，按照一定的位置在六个面上分别表明前、后、左、右、上、下；想一想：根据长方体棱的特征，我们可以把长方体的12条棱分成几组？怎么分？为什么？同桌之间互相指一指长方体的长、宽、高等。在每一个细小问题的思考、讨论、交流中都给学生足够的时间和空间，让学生自主地对每个环节知识的掌握都落实到位，并为后面的知识作好循序渐进的铺垫，让学生在这种环环相扣、步步为营的学习过程中，顺其自然地掌握方法、解决问题、获得发展。

长方体和正方体认识反思篇九

本节内容是在学生已经探索并掌握长方形、正方形以及其他一些常见多边形的特征，并直观认识长方体和正方体的基础上，进一步探索长方体和正方体的特征。通过学习长方体和正方体，可以使学生更好地以数学的眼光观察、了解周围的世界，形成初步的空间观念；同时也为进一步学习其他立体图形打好基础。

例1教材一共安排了三个层次学习活动，让学生由浅入深，由表及里地探索长方体的特征。第一层次结合实物（或图片）从整体上感知长方体，第二层次通过对长方体的进一步观察，认识长方体的直观图及其面、棱和顶点，第三层次探索发现长方体面和棱的特征。在此基础上，介绍长方体长、宽、高的含义。例2着重引导学生利用认识长方体的已有经验，自主探索并归纳正方体面、棱、顶点的特征，体会正方体和长方体的联系与区别。

[教学目标]

- 1、学生通过观察、操作等活动认识长方体、正方体，知道长方体和正方体的面、棱、顶点以及长、宽、高（或棱长）的含义，掌握长方体和正方体的基本特征。
- 2、使学生在活动中进一步积累空间与图形的学习经验，增强空间观念，发展数学思考。
- 3、学生进一步体会图形学习与实际生活的联系，感受图形学习的价值，提高数学学习的兴趣和学好数学的自信心。

[教学重点]

认识长方体、正方体的面、棱、顶点以及长宽高（棱长）的含义，掌握长方体和正方体的特征。

[教具准备]

长方体和正方体认识反思篇十

《长方体和正方体的特征》是冀教版小学数学五年级下册第三单元的内容，属于图形与几何知识领域。本节课是在学生已经掌握了长方形和正方形特征，初步认识了长方体和正方体等基础上学习的。长方体和正方体是最基本的立体图形。学生平面图形扩展到认识立体图形，是图形与几何知识的一次飞跃，是发展学生空间观念的重要过程。

通过本节课的教学，我发现存在很多的问题。

通过切土豆游戏，学生动手操作并看一看、摸一摸感知了面、棱、顶点，在让学生用自己带来实物指出长方体和正方体的面、棱、顶点时，我一直在强调，不断重复，不如边拿实物边说更直观、明了。而且我的问题不够具体，导致学生不仅指出面、棱、顶点，还说出了几个面、几条棱，我又赶紧制止显得太乱，如果我能这样问“谁能在自己带来的长方体和正方体指出它的面在哪里？棱在哪里？顶点在哪里？”学生就不会答非所问了，而在接下来的环节让学生在直观图上观察长方体的面、棱、顶点时，只需提醒他们认真看就行，既节省时间、学生看的也清楚，而我却边说边讲，显得很罗嗦，这些都是由于我不注重细节所致。

在探究长方体特征时，有一个环节是读尝学单的要求，如果我正确引导的话，学生在运用学具和自己拿来的长方体和正方体实物探究时，在组内会按照数一数、看一看、量一量、拆一拆、装一装的顺序进行，正是因为我的疏忽，在读完后我没有让学生说一说你们小组在进行交流时应按什么顺序来进行，学生在交流时没有一定的顺序，发现长方体面、棱、顶点的特征严重超时，我也发现有的组长不能组织本组成员有序交流，而是自己在做这件事，说明小组合作存在问题。而在接下来的汇报交流中，也是我没提出有效的问题分组进

行汇报，把李硕一人放在台上，结果可想而知，这一环节不仅用了用时太长，也没有条理性，尤其是在学生汇报长方体面的特征时，应及时进行直观图的演示，而我却错过机会，而是后来又回到这个问题，整个环节太乱、又显得非常琐碎，说明教师调控课堂能力太差，以后的教学中我会多注意细节，增强调控课堂能力，平时严格要求自己。

在探究长方体和正方体有哪些相同点和不同点时，当问题提出学生没有回答时，我有进行解释，这是完全没必要的，应立刻引导学生看黑板，这样学生会一目了然，探究他们的关系时，李俊杰同学来画图时，我看他没按我的预设，我立刻制止他，这是非常错误的，他被我弄得不知所措，我应该让他画完，不合适的再来纠正，这是我的毛病，看见学生出错，着急的就想说，在这方面我以后会注意，给学生机会，相信他们的能力。

在挑战自我这环节，由于超时，我完全可以不让学生交流，直接找同学来说，在谈收获时，学生说的很分散，没有条理，这说明我在平时教学中没有注意这方面的总结。

通过这节课，我认识到自己的问题很多，那么在今后的教学中，我会不断反思，课上严格要求自己，多注重细节，努力提升自己的业务水平。

充分利用学生已有的生活经验，从观察实物——土豆，来丰富表象，再让学生动手操作——切成长方体，来提高感性认识，最后通过交流、反思等活动中逐步让学生体会数学知识的产生形成和发展过程，学生在观察中理解，在操作中感知，不仅拓宽了思路，获取了新知识，而且沟通了知识的内涵，领悟了学习方法，转变学习方式，激活学习热情，达到全员主动参与“学数学”目的，培养了学生的学习能力。

本案例教学中，教师始终把学生置于主体地位，积极引导生通过看、摸、想、议、切、说等学习过程，让学生亲身经

历数学知识的“再发现”、“再创造”过程，调动学生的学习主动性和积极性，在学知识过程中既发展了空间观念，又培养了能力；既培养独立思考能力，又培养了合作交流的能力，让学生感受到成功的喜悦。教师起着组织者、指导者、帮助者和促进者的作用。

让学生学会数学地思考，是数学课程的重要目标之一，而积极有效的思考依赖于合适的、富有挑战性的问题。依据知识自身的重点和学生已有的知识经验，改呈现知识为呈现问题，能吸引学生充分参与数学学习过程，自觉调动已有的知识经验和心智技能，从而促使数学学习活动有效地展开并不断深入。

用《数学课程标准》来教学，必须让孩子们体会到数学的价值，学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，解决日常生活中的问题，形成勇于探索、勇于创新的精神。总之，数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。真正体现新的课程理念，让学生“学数学”是一个生动活泼的、主动的富有个性的过程。

长方体和正方体认识反思篇十一

《长方体和正方体的表面积》是在学生认识并掌握了长方体、正方体特征的基础上教学的，也是学生学习几何知识由平面计算扩展到立体计算的开始，是本单元的重要内容。学生对旧知识已经有了一定的积累，但空间思维还没有真正形成。为了使学生更好地建立表面积的概念和计算方法，应加强动手操作，按照创设情境——实践操作——自主探究——掌握规律的教学流程进行设计教学方案。本节课教学本着“让学生自主探究活动贯穿于课的始终”的原则，让学生充分自主学习、研究、讨论、操作，从而得出结论，激发了学生的学习兴趣，培养了学生思维能力和实践操作能力。

这节课是在认识长方体、正方体特征的基础上进行教学的。

整个教学过程是：从实际出发设置情境提出问题——引出表面积概念——当直觉无法判断时需要计算表面积——学生尝试求表面积——总结求表面积的方法、条件和规律——学生独立解决正方体表面积——应用知识，解决问题。这样设计，层次清楚、结构严谨、学生主动建构，积极回忆联想，使教材结构与学生的认知结构达到和谐的统一，真正做到“凡学生能想的，应该让学生自己去想”，从而使学生在获得真知的同时，也学会了怎样学习，个性得到了充分的发展。整堂课学生动手实践操作，合作讨论交流，积极主动参与探究，体现了“以人为本，以学生发展为本”的新理念。

培养学生的空间观念是空间与图形教学的重要任务，而求长方体表面积必须具备长方体每个面是由哪两条棱相乘的空间观念，这是教学的难点。为此，教师在教学中一方面充分运用电教手段，精心设计各种投影片（立体图），在投影片上用不同的颜色有规律地衬托出不同面的位置以及面与棱的关系，从而较好地化抽象为具体，克服了学生空间想象中的困难；另一方面，教师引导学生观察实物、立体图，将纸盒展开再还原整合，动手触摸长方体的面与棱等，也有效地增加了学生的空间观念，为独立探索长方体表面积打下了扎实的基础。

通过这节课，我体会到教学方法、途径是各种各样的，教师自己要摒弃唯上、唯师、唯本的传统理念，不迷信静态的教材和传统的经验，将“已完成”的数学当成“未完成”的数学来教，使教师自身思维放开，富于创新。

其次，不要以自身成人的眼光看待学生的思维，而应“蹲下身子”，以儿童的眼光去欣赏数学，接纳学生的不同意见。尤其是对于学生“异想天开”的答案，不要过早作出简单的判断，更不能嘲笑、讥讽学生，而应耐心倾听，积极肯定，小心呵护学生刚刚萌发的创新意识。

再次，教学不应围着自己的“教”转，应多为学生的“学”服务。应积极倡导延迟评价，多给学生表达自我的机会，尤

其是当学生的答案“离奇古怪”时，教师不应急于主观猜测、简单评价，草率收场，而应真诚地多问几个“为什么？”“你是怎样想的？”或许学生富有个性化的火花就会随之迸发而出。这时你会惊叹，学生的创造潜能是难以估量的，而课堂也会因学生丰富多彩的答案而变得精彩。

长方体和正方体认识反思篇十二

本单元的知识点有：长方体和正方体的认识、长方体和正方体的表面积计算、长方体和正方体的体积计算（包括容积和容积单位）。重难点是：长方体和正方体的表面积计算、长方体和正方体的体积计算（包括容积和容积单位）。这部分知识是学生深入学习“空间与图形”的开始，这是最简单的“空间与图形”，却是学生发展空间观念的一次飞跃。本单元的知识对于五年级的学生来说还是很有难度的，但是大量的实物演示和动手操作又能足够调动学生的学习兴趣。在备课时我就积极准备，上网查资料，借鉴并自制课件，到实验室借量筒、量杯、长方体、正方体模型以及1立方厘米的正方体若干，找长方体、正方体实物。每节课都要带实物进课堂。经过一段时间的忙碌，本单元的教学结束了，基本完成了预设的教学内容，达到了教学的基本目标，回顾本单元的教学历程，觉得以下几点值得反思。

形体特征的认识要遵循由具体到抽象的认识过程，长方体和正方体这单元中有许多概念对学生来说是一个新概念，由认识平面图形到认识立体图形，是学生空间观念的一次重大的发展，但是学生空间观念还很模糊，所以在教学时注重实物演示，以发展学生的空间观念，加深对这单元知识的理解。

例如：教学长方体和正方体的认识时，课前让每个同学都准备好一个实物模型，课上让学生具体数一数长方体和正方体的面、棱、顶点的个数，观察面和棱的特点，再集体总结。新知识教学完毕后，又让学生利用课本后的附页1和附页2动手制作长方体、正方体，并标出顶点、棱、面，让这些知识

和具体的实物通过动手操作紧密联系起来，在头脑中形成清晰的映象。在这个认识特征的过程中，如果只有直观，或者只有抽象都是不利于空间观念的培养的。

在教学长方体的表面积计算时，通过让学生展开所带的长方体，引导观察每个面是什么形状，每个面的面积该怎么计算，哪些面是相等的，一共要算几个面，来推导长方体的体积计算方法。

本单元有很多需要借助生活经验来解决的数学问题，真实体现了数学知识来源于生活，服务于生活。将我们的数学课堂与学生的生活、学习联系了起来。例如，要计算制作长方体纸箱需要多少材料、教室的粉刷面积、抽屉木板面积、制作玻璃鱼缸、游泳池贴瓷砖等；在教学时，我主要是引导学生观察、思考先从这些物体的应用了解其特征，再根据特征计算出面积，其次我还利用多媒体辅助教学帮助学生理解。这些知识对五年级学生来说是有难度的，现在的学生对周围的事和物关注较少，即使关注了也缺乏亲身体验。这就需要我们老师为学生搭建一个平台，把实际生活中的物体做成一个模型，学生的空间观念会慢慢建立起来。

本单元的特点是计算比较多，特别在学习完长方体和正方体的体积计算之后，很多学生就能够认真分心题意，拿到题目就计算长方体或者正方体的体积了。这样就出现了较多的错误，特别是把计算表面积的题目求成了体积了。

而表面积的计算则是涉及到较多的实际问题，例如在计算粉刷教室需要多少涂料时，很多学生不会根据具体的情况来选择，直接就计算表面积，出现错误。根据这些，在教学时，我主要是让学生观察我们的教室是怎么样的，数一数需要粉刷的一共几个面。不用粉刷的是哪个面，还应该去掉那部分，尽可能的减少失误。

对于部分学生在学习完体积之后，不知道是计算表面积还是

体积时，我主要引导学生从问题入手，例如可以看题目中问题的单位，可以根据单位来具体确定是求什么的。

在计算的过程中，不注意所使用的单位，在单位不统一的问题中没有化单位就直接计算了，出现较多这些情况的错误，我向学生们强调读题后先看单位是否统一，若不统一就一定要先统一单位再解答。

为了使学生能够更好的理解图形，我专门将线、面、体进行比较。利用多媒体依次出示一条线段、一个面、一个长方体和正方体，然后实物出示线、面、体，让学生看一看，摸一摸，比一比，引导进行比较从而形成一定的空间观念。

总之，长方体和正方体单元教起来并不困难，但是从学生对知识的理解和运用来看效果并不理想。因此，本单元还有很多地方需要我们好好思考，要多站在学生的角度来想问题，可能效果会好些。

长方体和正方体认识反思篇十三

本节课教学时我主要运用操作实验法、引探发现法、小组合作学习法等多种方法，给学生提供自主探索的平台，让学生通过小组合作学习，操作实验、观察、猜想、发现推导出长方体体积计算公式，让学生亲身经历知识的形成全过程，从而证明了自己的能力，品尝到成功的喜悦。培养学生的合作意识和实践能力。

体积对学生来说是一个新概念，由认识平面图形到认识立体图形，是学生空间观念的一次重大的发展。然而此时，学生对立体的空间观念还很模糊，要注意加强实物或教具的演示和学生的动手操作，以发展学生的空间观念，加深对长方体计算公式的理解。教学中，我先通过切开一个长3厘米、宽3厘米、高1厘米的长方体和棱长为2厘米的正方体，看看它们各含有多少个1立方厘米的体积单位，引入计量体积的方法。

但是在很多情况下，是不能用切开的方法来计量物体的体积的。于是我给了学生若干个1立方厘米的小正方体，放手让学生摆放出不同的长方体，并把长、宽、高的数据填入表格中，启发学生思考，根据记录的长、宽、高，摆这个长方体一排要摆几个小正方体，要摆几排，摆几层，一共是多少个小正方体。再引导学生进一步思考，这个长方体所含小正方体的个数，与它的长、宽、高有什么关系。长方体的体积与长、宽、高的关系这一内容，比较抽象，教材中用6个小正方体让学生摆，只能摆3种，不利于学生找出规律。我大胆地让学生用12个小正方体摆，学生摆到了8种，并记录整理数据，提高学生的兴趣和学习积极性，更有利于学生悟出长方体的体积与长、宽、高的关系，这样做可能有人认为费时，但我认为这样做值得，因为这样做能让他们在认识数学、理解数学的过程中更好地发展认知水平，提高了学习能力。最后，通过学生自己比较、发现长方体体积的计算公式，并用字母表示。在教学完长方体的计算公式后，继续启发学生根据正方体与长方体的关系，联系长方体体积的计算公式，引导学生自己推导出正方体体积的计算公式。这种实际操作，培养了学生勤于思考和勇于探索的精神，激发学生的探究意识，增强数学的吸引力。

长方体和正方体认识反思篇十四

本节课的内容是在学生已经学习了面积和面积单位、长方体和正方体特征的基础上进行教学的，为进一步学习其他立体图形奠定基础。

- 1、重视表面积概念的教学。在教学中利用在上节课中学生粘贴的长方体和正方体，让学生沿着棱剪开得到它们的展开图，并标出“上、下、前、后、左、右”六个面。这样把长方体和正方体的展开图与表面积的概念结合起来进行教学，便于把展开后的每个面与展开前的每个面的位置对应起来，可以更加清楚地看出长方体相对的面的面积相等，每个面的长和宽与长方体长、宽、高之间的关系，从而得出表面积的概念，

即长方体和正方体六个面的总面积，叫做它的表面积。

2、重视表面积计算公式的推导。在例1的教学中，通过结合生活中的情境将知识学习、方法探究和解决问题三者统一起来进行教学，可以使学习内容基于问题学习，让学生进行主动探索表面积的计算方法，从而起到“一石三鸟”的功效。另外在推导长方体表面积计算公式的过程中，得出两种计算方法，教学中充分利用已有知识乘法分配律来沟通两种方法。特别要突出计算上（或下）面是长与宽的积，前（或后）面是长与高的积，左（或右）面是高与宽的积的教学，让学生牢固进行记忆，避免出现死记硬背计算公式的现象。

1、计算出现错误的现象很严重，主要是学生不细心，对于小数的计算不重视。

2、个别同学对于上下面、前后面、左右面的计算混淆，导致出现有的面不需要计算还是计算在内。

3、对于特殊的长方体进行侧面积计算时应补充为侧面积=底面周长 \times 高，这样对于计算特殊长方体比较简便。

突出计算上（或下）面是长与宽的积，前（或后）面是长与高的积，左（或右）面是高与宽的积的教学，让学生牢记。

长方体和正方体认识反思篇十五

在教学《长方体和正方体的认识》时以“做中学”的思想为指导，通过采用“自主探究、操作内化、直观引导、交流讨论”等不同的教学策略使学生掌握长方体和正方体的特征及关系。

首先，我让学生先对长方体的实物进行观察，找出长方体的特征。

然后通过让学生小组合作动手做长方体框架了解长方体的12条棱怎样分组，每一组棱的长度有什么关系。在认识长方体的基础上再观察正方体物品，抽象概括出正方体的特征。

最后按照面、棱、顶点的次序，引导学生找出它们的相同点和不同点，并利用集合图进一步说明它们的关系。

这样，学生在掌握新知的同时，发展了空间观念，提高了观察能力、操作能力、抽象概括能力。不足的是，由于学生动手操作的时间比较长，导致课后一些有关的辨析练习没有时间完成，在今后的教学中，我会更加注意对学生开展小组合作学习的分工及操作的指导，提高小组学习的有效性。

长方体和正方体认识反思篇十六

都是通过活动来感受认识长方体客观世界中存在着各种各样实物，其中不少形体是长方体的。本课的第一个活动就是让学生把形体是长方体的实物从诸多实物中辨认出来，作为研究的对象。

因为研究的不是这些实物的其他属性，而是它们共同的几何属性，因此，必须对研究对象进行抽象，即舍去这些实物的颜色、质料、用途等特征，而把它们共同的几何形体的本质特征抽取出来。

接着，学生边观察边双手抚摸、观察长方体的模型，闭眼想这个模型，感受到长方体的空间存在形式，这就为进一步对长方体作科学的认识打好基础。

都是以模型为依托，对长方体做几何学分析，发展逻辑思维。所谓对长方体作几何分析，是指知道长方体和正方体都有6个面、12条棱和8个顶点，研究面与面、面与棱的关系，棱与棱、棱与顶点的关系，以及长方体与正方体的关系等。每个学生手中都模型，两位老师教学时，学生随着他们的指点，仔细

观察模型，用手指点数面、棱、顶点的数目，观察什么是相对的面，棱又怎样分成长度相等的3组，长方体的三条棱怎么相交于一个顶点，等等。这些分析如果没有模型作依托，是很难完成的；如果只有教师手中有模型，那么学生也只能作“观众”和“听众”，学习的主动性、积极性和教学效果也必然要大打折扣。

在观察和计数长方体有几个面、几条棱、几个顶点时，两位老师都强调了必须根据一定的顺序才能做到不重复、不遗漏；在观察和讨论前、后的面、左、右的面，上、下的面，面积分别相等，从而概括出“三组相对的面面积分别相等”，以及比较长方体与正方体的异同，从而明确它们之间的关系等教学过程中，有了形象思维支持，有利于逻辑思维的发展。

让学生通过想象，构想特定的长方体的空间存在形式，培养学生的形象思维能力。在对长方体(正方体)的整体结构进行了分析之后，两位老师都把分析的结果综合为整体。

长方体和正方体认识反思篇十七

我在教学《长方体和正方体的认识》时注重以下几点：

1. 关注学生已有的知识和经验，先让学生说说生活中那些物体的形状是长方体或正方体，关于长方体和正方体了解了哪些知识。然后根据学生的回答组织教学。
2. 给学生更多的时间和空间动手操作，让学生通过看一看，数一数，摸一摸，认识长方体和正方体的特征在探究长方体特征时，我先和学生认识面，棱，顶点，然后把学生分成四人一组，应用长方体实物在小组里通过看一看，量一量，比一比，发现长方体面，棱，顶点的特征。
3. 新增了有两个面是正方体的特殊长方体。

4. 应用网页制作做了课件，让学生目睹了图文并茂在课堂中的作用。

5. 在练习中注重培养学生解决问题的能力。由于时间关系，本节课学生在操作上的时间比较紧张，没有让学生自己再数一数，摸一摸，虽然每个面都设计到了，但是教学还不够扎实，有些学生还不能全部理解，这在以后的教学中还须改进。

长方体和正方体认识反思篇十八

《长方体和正方体的特征》是冀教版小学数学五年级下册第三单元的内容，属于图形与几何知识领域。本节课是在学生已经掌握了长方形和正方形特征，初步认识了长方体和正方体等基础上学习的。长方体和正方体是最基本的立体图形。学生平面图形扩展到认识立体图形，是图形与几何知识的一次飞跃，是发展学生空间观念的重要过程。

通过本节课的教学，我发现存在很多的问题。

通过切土豆游戏，学生动手操作并看一看、摸一摸感知了面、棱、顶点，在让学生用自己带来实物指出长方体和正方体的面、棱、顶点时，我一直在强调，不断重复，不如边拿实物边说更直观、明了。而且我的问题不够具体，导致学生不仅指出面、棱、顶点，还说出了几个面、几条棱，我又赶紧制止显得太乱，如果我能这样问“谁能在自己带来的长方体和正方体指出它的面在哪里？棱在哪里？顶点在哪里？”学生就不会答非所问了，而在接下来的环节让学生在直观图上观察长方体的面、棱、顶点时，只需提醒他们认真看就行，既节省时间、学生看的也清楚，而我却边说边讲，显得很罗嗦，这些都是由于我不注重细节所致。

在探究长方体特征时，有一个环节是读尝学单的要求，如果我正确引导的话，学生在运用学具和自己拿来的长方体和正方体实物探究时，在组内会按照数一数、看一看、量一量、

拆一拆、装一装的顺序进行，正是因为我的疏忽，在读完后我没有让学生说一说你们小组在进行交流时应按什么顺序来进行，学生在交流时没有一定的顺序，发现长方体面、棱、顶点的特征严重超时，我也发现有的组长不能组织本组成员有序交流，而是自己在做这件事，说明小组合作存在问题。而在接下来的汇报交流中，也是我没提出有效的问题分组进行汇报，把李硕一人放在台上，结果可想而知，这一环节不仅用了用时太长，也没有条理性，尤其是在学生汇报长方体面的特征时，应及时进行直观图的演示，而我却错过机会，而是后来又回到这个问题，整个环节太乱、又显得非常琐碎，说明教师调控课堂能力太差，以后的教学中我会多注意细节，增强调控课堂能力，平时严格要求自己。

在探究长方体和正方体有哪些相同点和不同点时，当问题提出学生没有回答时，我有进行解释，这是完全没必要的，应立刻引导学生看黑板，这样学生会一目了然，探究他们的关系时，李俊杰同学来画图时，我看他没按我的预设，我立刻制止他，这是非常错误的，他被我弄得不知所措，我应该让他画完，不合适的再来纠正，这是我的毛病，看见学生出错，着急的就想说，在这方面我以后会注意，给学生机会，相信他们的能力。

在挑战自我这环节，由于超时，我完全可以不让学生交流，直接找同学来说，在谈收获时，学生说的很分散，没有条理，这说明我在平时教学中没有注意这方面的总结。

通过这节课，我认识到自己的问题很多，那么在今后的教学中，我会不断反思，课上严格要求自己，多注重细节，努力提升自己的业务水平。

长方体和正方体认识反思篇十九

本单元的教学内容有：长方体和正方体的认识、长方体和正

方体的表面积、长方体和正方体的体积、体积单位间的进率、容积和容积单位。

这些知识的教学基础是长方形和正方形的特征及面积计算，计量长度、面积的单位，并且对长方体和正方体也有了整体的认识。这部分知识是学生学习立体几何的开始，是比较深入研究立体几何图形的开端，这是最简单的立体几何，却是学生发展空间观念的一次飞跃。就是这看似简单的长方体和正方体，对五年级学生来说却是很难的。正因为对本单元教学难度的认识，我精心备好每一节课，收集了日常生活中的一些长方体、正文体纸盒。去实验室借量筒、量杯等教具。经过两个星期的忙碌，本单元的教学结束了，完成了预设的教学内容，达到了教学的基本目标，回顾本单元的教学历程，觉得以下几点值得反思。

在教学长方体和正方体特征时，充分利用生活中的事物，引导学生探索图形的特征，丰富空间与图形的经验。让学生通过对长方体实物摸一摸、数一数、量一量来归纳出特征，可以从现实生活情景引入，生活用品形状观察，抽象出长方体和正方体的图形，使学生了解到生活中很多物体的形状是长方体和正方体的。但是，我觉得这样做对面、棱的认识还不够到位，对“长方体是由六个面围成的立体图形”更是难以理解。为此，我设计了用菜刀切萝卜帮助学生逐步认识面、棱的。我先在萝卜上切一刀，把形成的面（近似长方形）让学生摸一摸，说说感觉，并且及时地把这个面抽象出来画到黑板上，指出这就是我们以前学过的平面图形，接着相交于刚才切成的面再切一刀，两面相交处又让学生摸一摸、说一说，指出这叫棱，棱在两面相交处。然后提出，要切成一个长方体该怎样切？这个问题一抛出，教室里可热闹了，人人都想当我的老师。我索性让他们相互先说个够，然后指名生教我切，边切边问，切完了让学生说说切成的长方体与你手中的长方体有没有相同的地方？这个问题实际上是让学生归纳出特征。

还有三个面看不见可以用虚线勾勒出来。最后引导学生观察黑板上的长方体和长方形，感知平面与立体的不同，也很好理解了长方体是由六个面围成的立体图形。在这个认识特征的过程中，如果只有直观，或者只有抽象都是不利于空间观念的培养的。我认为这样做是比较成功的。

这个表象，就不能准确解决这些问题。对五年级学生来说是有难度的，尤其是现在的学生，大都过着筷来伸手饭来开口的生活，对周围的事和物很少关注，即使关注了也缺乏亲身体验。

这就需要我们老师为学生搭建一个平台，把实际生活中的情形做成一个模型。其实，火柴盒是一个很好的模型，整个火柴盒是一个完整的长方体，内盒可以看作一个游泳池、鱼缸、抽屉等没有盖的五个面的长方体，倒过来可以看作粉刷教室的五个面；外壳可以看作烟囱、落水管、大厅里的长方体柱子等四个面的长方体。每位学生准备一个火柴盒是轻而易举的事情，根据需要随时可以拿出来看看，随着时间的推移，学生的空间观念会慢慢建立起来。

在学习体积单位前，我就布置学生做棱长是一厘米和棱长是一分米的正方体各一个，在课堂中学习了一立方厘米和一立方分米的概念后，要学生闭起眼睛把一立方厘米和一立方分米的正方体装进脑子里，直到闭着眼睛能用口讲述用手比划出一立方厘米和一立方分米的正方体的大小为止，等学生初步建立起这两个单位的大小后，再学习一立方米，揭示一立方米的大小后，在墙角我用米尺搭起了一立方米，并且让学生进去站站，数一数能站几位同学，使学生直观地感知到一立方米是蛮大的，接着我又拿出一立方厘米和一立方分米的模型，将三个单位进行比较，再一次感知三个单位大小的悬殊，脑子里有了这三个单位的模型，在判断物体大小时，学生就会用它们作为参照物，估计出物体的体积大约有多大，也为学习体积单位的进率做好伏笔。

容积单位升和毫升的建立比体积单位还要难，我自己就有这种感觉，这可能升和毫升常用于液体的缘故吧，液体是流动的，不象固体那样不变形，也就很难找到一个模型来作为参照物。出于这样的思考，我在教学升和毫升时，仍然用一立方厘米和一立方分米作为模型。当揭示升和毫升后，让学生拿出一立方厘米和一立方分米两个模型，假如我们做的一立方厘米的盒子不漏水，装满水就是一毫升，一立方分米装满水就是一升。接着让学生用这两个单位作为参照物猜一猜，并且把猜的数据写下来，便于比较，我用量筒验证，这个环节学生的情绪非常高涨，学生提供各种容器，一开始学生猜的正确率较低，几次后正确率明显提高。每次猜后，我都用一立方厘米和一立方分米的水去比一比。培养学生用参照物判断物体体积或容积的大小的思维方式。

总之，长方体和正方体单元教起来并不困难，但是从学生对知识的理解和运用来看效果并不理想。比如：体积、容积单位之间的换算，学生总是容易搞错。因此，本单元还有很多地方需要我们好好研究，要多站在学生的角度来研究，以达满意的效果。

□