

难忘的清明节 难忘清明节日记(优质9篇)

导游词的撰写需要结合目的地的特点和游客的需求，以求达到最佳的传播效果。导游词的结束应该给游客一个深刻的印象，留下一个好的回忆。以下是小编为大家整理的导游词范文，供大家参考和学习。

难忘的清明节篇一

今天，是清明节。我和爸爸、妈妈等人一起坐船去飞来峡扫墓。

游船行走在江中时雾很大，看到的山如同看到了仙境。哪时还下着毛毛细雨呢!我们来到了岸边下了船，大家一起爬山了，我很快到了山上，往前一看，北江河两岸山清水秀，非常的美丽。后来我们一起纪念先人了。

今天真是过得特别有意义呀!

难忘的清明节篇二

我和爸爸、妈妈经过两百多公里的山路，回到乡下扫墓。

上山的时候，下着毛毛细雨，我怀着悲伤的心情上了山。我们来到过世的人坟前，点燃香火，向他们鞠躬，表示对他们的敬意。经过几个小时，终于结束了扫墓，我们恋恋不舍地下山啦。这一天，令我终身难忘。

清明节，让我认识到：我们要纪念先祖，拜祭哺育过我们，爱过我们的人，更要珍惜今天美好的日子。

难忘的清明节篇三

“又是清明雨上，折菊寄到你身旁，把你最爱的歌来轻轻唱……”

她离开已经两年多了，可是记忆似乎从来未被抹去，每每想起，记忆便会更深刻。

我儿时爱画画，尤其是爱在家门上作画，她每次见了，先是责怪我，不应该这样，之后却会教我画一些她会的图，家门上便留下了满满的我与她的笔记和快乐，而现在看来，那些图却是那么幼稚，那么伤。

她每次来家里，总爱买许多零食水果，也总爱拉着我的手，笑着问我：“学习辛不辛苦？”或“钱够不够花？”母亲有些时候会责怪她，让她以后别再买那么多，可她却会说：“只是买些给孩子们吃。”她说完，便会抱着弟弟去一旁，看着他一蹦一跳，她会笑得很欢，脸上的褶皱便更明显了。她就那么一直静静的坐着，望着。闲聊之时，她曾与我说起，她爱哼唱那首母亲儿时爱听的歌《小燕子》，因为母亲喜欢，所以她去学唱，只是到了后来，母亲大了，也就不爱听了，可她仍爱哼唱着。

她不会留下来吃晚饭，老是爱找许多理由推辞掉，即使母亲硬留，她也只是笑笑说不用。而每次临走前，就会给我塞很多很多的钱，要我去买些爱吃的。送她出门时，她总是摆手，让我们回去，直到我们转回身，消失在她眼里时，她才会回去。

她离去的前一天，来过家里，站在紧闭的门前，不敲门，默默地伫足好久。看着家门上那些我儿时与她一起作画留下的痕迹，悄悄转身离去。我想不明白，她为何要这样，不打招呼，不吭一声的走了，给人留下满满的遗憾和伤痛。或许是我不够了解她吧，才会不懂得她的想法；或许是我不够心疼她

吧，才会不懂得她的需求；或许是我不够关爱她吧，才会不懂得她的无奈。

第二日，下着暴雨。人人都在猜测她的死因。

我没有见到她的最后一面，即使在死后未盖上棉被，我也没有再去看过那张脸，母亲曾拉着我，让我去见见她最后的那面，我摇摇头，眼泪便落下了，我说：“我不要。”母亲也不强求。我就坐在另外的房间内，独自落泪，脑海里一瞬间空白，随即曾经拥有她的记忆一点一点浮现。

晚上，我在冰棺前，给她烧了很多纸钱，望着那张遗像，眼泪便溢满了双眼。

我没有想过，我们之间的关系是这样结束的，她用一碗农药结束了自己的生命，同时结束了与我之间的联系。为何如此残忍？仅因为那般无奈的关系吧，与舅妈之间的不和谐，迫使她走上这条路的吧。

火化场。到处都充满了咸的泪水味道，形形色色的人从身边经过，每个人都深低着头，擦拭着泪水。家人们都围在尸体旁，不语。我望着她的那具尸体，心里充满着无数的泪水。在身后许多与我同样的人，他们的亲人也一样的离开了他们，或病或老或意外，可又有多少是与我的她一样的人呢？自己选择了死亡。

她已经彻底在我的世界里消失了，当那红色棺木出来时，我的知道。我不忍看，将视线投放到远方，任泪水侵袭着脸庞。

最后一次分别，却是永远。我看着棺材入墓，然后消失。在以往是她看着我，从她的视线里离开，她才会离开，而这次换作了我。

我的外婆，您一路走好。别再为我们担心了，既然您已选择

离开，那么，就让我这样的看着您的离开吧，即便有很多很多的不舍。

“又是清明雨上，折菊寄到你身旁，把你最爱的歌来轻轻唱……”

难忘的清明节篇四

今天是一年“二十四节气”中的清明，也是一个缅怀和祭奠先祖的传统节日——清明节。我自七岁起，便每年都在这个日子里跟着爸爸和哥哥一同下乡扫墓，曾留下过很多美好的回忆。今年这个清明节比以往更加难忘。

一到乡下，我就跟叔叔和哥哥们一起忙着准备祭祀用品，万事俱备后，便向目的地寻去。一路上，我们穿插在来来往往扫墓的人群中，漫步在犹如金色海洋的油菜花旁。

不一会，我们分别来到了各位先祖的墓前，逐一毕恭毕敬地献上祭品并进行虔诚叩拜，祝愿老祖宗们在另一个世界里过得安详又惬意！

路上，每遇花草树木，爸爸都停住脚步，认真细致地对我进行讲解，印象最深的就是爸爸讲到茶树和茶叶：芽和叶，一芽一叶、一芽二叶……叶子是通过萌芽发育一片一片逐步长大而形成的。这场植物课填补了我很多知识空白，让我认识了梨树、樟树、枇杷、苦楝……期待在以后的生活中，我能有更多的机会，学到更多的新知识。

返回途中，面对川流不息的车流和人群，爸爸很有感慨，即兴咏出了一首七言绝句：“清明时刻路难闲，来往多为化纸钱。止步静观匆过客，几人敬老在床前？”并对我讲解了这首诗的意思。

是啊！我们在坚信清明节缅怀和祭奠先祖的传统形式有它的深

远意义，应当发扬和传承的同时，更重要的是做好对长辈在生前的尽孝，尤其是长辈最需要晚辈们照顾和呵护的最后一段日子。

爸爸的这首诗，说出了社会上仍然存在的“在生不孝，死后悲伤”的个别现象，希望这种现象随着文明程度不断进步和人们生活水平的不断提高而不复存在。也期盼每个肩负着责任和义务的人都应当时刻想着：对父母和长辈在生前要如何尽到孝道，如何让他们安度晚年，如何让他们在留恋美好的骨肉亲情和对这个世界依依不舍中安详离去。

这个清明节我过得非常有意义，也特别难忘，但我又是带着既开心又沉重的心情度过的。

难忘的清明节篇五

路旁的映山红正开得旺盛，映山红面向着过往的行人，这灿烂的模样让不少人铭记于心。也成为了我心中清明节的一种标志。

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”这句千古之诗，完美的诠释了这个节日里的一番情景。今年的清明也在飘着丝丝细雨，但路上的行人少有撑着雨伞的，人们就迎着这纷纷清明雨前往墓地祭奠先人。

虽然清明节里不乏悲伤之人，但是却也不少天真无忧之人。那群孩子们漫山遍野的采着映山红，手上一捧一捧的。这艳丽的花朵衬托着他们红通通的脸蛋，将他们衬托成了这清明节里仅有的欢乐之人。当有长辈问起，这花采来何用？他们仰着笑脸，兴奋的回道：“我们要去送给墓地里的先人。”

他们将从山野里各处采来的花，一一插在墓地旁。这红艳艳的映山红给这处墓地也带来了不少的闹意。这些花配合上天真无邪的笑声，淡去了不少这个清明节里的忧伤。

我与家人一起走在去扫墓的路上，父亲手上提着装着香烛与爆竹的袋子，母亲手上提着的篮子里则装着各种祭品，我手上则捧着几束刚从集市里买来的花束。纷纷雨丝飘落在我们的身上，在我们的头发上串起了不少的小珍珠。

其实每年的清明节所走的流程大都无异，都等着在清明节这一天里去上山扫墓。不过，今年的清明给我带来了不同的感受。

首先就是那些开得旺盛的映山红，以往也会开上不少，但是没有今年这般多。然后就是那一群在山间里奔跑的小孩，他们眯着眼笑得欢快。今天，他们可是吸引了不少上山扫墓人的目光。并且还给这个清明节带来了全然不一样的感受，这是一个。

难忘的清明节篇六

清明节，真好！

今年的清明节是星期三，一大早，我和爸爸、妈妈就回老家去扫墓。

一回到老家，我们全家人就准备出发了。在爸爸的分工下，我拿的是一把小锄头，而奶奶拿的是一支扫把，我见了，赶忙跟奶奶换过来。因为我们老家的祖坟离我们家好远好远，又是在那高高的后山上，空着手上去也会累人的，何况拿东西呢！爸爸看见了这一幕，眉头锁得紧紧的，不过什么话也没说。

我们全家浩浩荡荡地出发了，此时的太阳公公还躲在浓浓的晨雾里，早春的气息还是透着丝丝的冷意。一路上，大家有说有笑，就是爸爸的脸上如这天气一般——又阴又沉。

我们来到半山腰时，路边一只欢蹦乱跳的小羊羔，吸引了我

的眼球，我赶快寻找起羊妈妈来。原来在不远处，一只母羊静静地站立着，腹背有点上拱，肚下还有两只小羊羔正在吸奶。

“蓉蓉，那两只小羊在干什么？”爸爸问。

“在吸奶。”

“怎样的吸奶？”

“跪着呢。”

“对呀，羊羔跪乳，乌鸦反哺，何况我们人呢！”

我听了，脸上火辣辣的。我赶忙来到奶奶跟前，要回了小锄头，爸爸的脸上马上阴转晴，大人们都向我竖起了大拇指，太阳公公也在这一刻露出了灿烂的笑脸。

来到目的地，不知怎么的，我一点都不觉得累，心里还快乐着呢！

这个清明节，真难忘！

难忘的清明节篇七

我国人民每到清明节这一天，无论达官贵人，还是普通百姓，都会去上坟、扫墓、祭祖。表达对先人的敬意和怀念。我们也不例外。

今天，我跟着外公也来到老家拜祭太外公。手上拿着纸钱、鞭炮、香以及一些拜祭的东西来到太外公的坟前，首先我点燃了三支香插在太外公的坟上，接着我们就烧纸钱来了，这是什么味道啊！我不由自主的咳嗽起来，没办法拜祭列祖列宗嘛！再忍一会吧！到了最后，我们挂上了两盏幡，放了一挂

鞭炮便回到了在乡下的亲人家中。到了吃饭的时候，桌子上多出了一副碗筷，问过他们后才知道在今天吃饭的时候要先“请”先人吃，然后自己才能动筷。这样便显出后生晚辈对前人的尊敬与怀念。

吃完饭我们就依依不舍地离开了。在回家的路上我给外公说出了我的疑问：“为什么以前清明节都不放假，而今年却定为法定节日？”外公微微一笑说：“唉！由于现在的一些年轻人崇洋媚外，只知道什么圣诞节，愚人节的，失去了我们自己的文化节日。由此下去，可能以后的子孙后代都不知道什么端午节，清明节，重阳节了！为了让我们的文化长久的下去，国家把他们也定为法定节日，所以才会放假的。孙子，你长大后千万不能因为一些外界因素而忘记了我们自己的节日啊！”听完外公的话后，我感觉到我们这一代任重而道远，长大以后绝不能让我们的传统文化丧失，绝对不能！

难忘的清明节篇八

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”又是一年一度的清明节呀！

早上，我早早的起床了，看见爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、和妹妹都起床了，爷爷从菜市场买来了鱼、鸡和排骨，奶奶正在准备东西去扫墓，我和妈妈去买春条。

准备工作做好了。我们早早的吃完早饭，准备去扫墓。我们提着东西走在马路上，我看见路上的车子来来往往，路上的行人也来来往往。

我们匆匆忙忙地往山上走，终于来到了太婆坟前，爸爸和爷爷清理水沟，奶奶在拔草，我和妹妹在插春条，奶奶拔完草后，从袋子里面拿出蜡烛和香，点燃以后，然后再作揖。接着放鞭炮。我们告别了太婆，又来到了太公这边。

太公这边很干净，我和妹妹直接插春条，奶奶点燃蜡烛，上好香，接着作揖，我作揖时在心里默默地许了一个愿望：愿太公保佑我语文打80分以上，数学打90分以上。接着放鞭炮。我们告别了太公。

难忘的清明节篇九

又到了清明节，这次我没能和父亲妈妈一起去外公坟前祭拜他，我后悔莫及。

晚上我躲到被窝里翻开了我的相册，外公的照片映入我的眼帘，勾起了我对外公的怀念，我的眼泪落了下来。

记得小时候，父亲妈妈都不在家，让我住到外公家。外公是个和蔼可亲的人，对谁都是那么友好。每次放学，我总会看到外公的身影，没有一次是例外的。听外婆说，外公就像一头倔脾气的老牛一样，不许任何一个人去接我，一定要自己去。外公疼爱我，不免让哥哥们有些吃醋，每当外公那零食给我时，哥哥们就像鬼魂一样，突然出现在我们面前，这时的外公就像魔术师一样，也会“变出”同样的零食给他们，因此外公在我们心里，就有了一种神秘感。

外公疼爱我和哥哥们，一刻也没停过，哪怕在他生病期间。

但是人固有一死，没有谁会例外。就在一次放学的时候，我和哥哥一起去舅舅家，在路上有一些人对我们说：“你外公走了。”那时我们还不了解这个“走了”是什么意思，还以为外公去了哪里。我们连忙向舅舅家跑去，可结果我们谁也没料到。刚踏进大门，我们几个人几乎瘫了，都忘记了该怎么哭，眼泪却不止的往下掉，就这样，外公离开了我们！

虽然外公已离开了我们，但是外公依然活在我们的记忆中！