

幼儿园语言工作计划(实用8篇)

行政是一种系统性的管理活动，需要合理规划、高效执行和持续改进。以下是一些医院工作计划的实施效果和收获的案例，供大家参考和学习。

幼儿园语言工作计划篇一

一、现状分析：

优点：本班幼儿接触的语言活动类型有：童话故事、听说游戏、谈话活动、讲述活动、诗歌等，通过这些活动的开展，幼儿的口语表达能力较强，并且爱说、喜欢说，敢于在集体面前表达自己的想法和观点。

缺点：本班幼儿没有养成良好的倾听习惯，在同伴和老师交流时喜欢插嘴，部分幼儿的词汇量较局限。

二、教学目标：

(1)能集中注意力，耐心地倾听别人谈话，不中断别人的话。乐意与同伴交流，能大方地在集体面前说话。能说普通话，能较连贯地表达自己的意思。学习围绕一定的话题谈话，不跑题。学习用轮流的方式谈话，不抢着讲，不乱插嘴。继续学习交往语言，提高语言交往能力。

(2)养成先仔细观察，后表达讲述的习惯。逐步学习理解图片和情景中展示的事件顺序。能主动地在集体面前讲述，声音响亮，句式完整。

(3)在游戏中巩固练习发音，正确运用代词、方位词、副词、动词、连词和介词等，能说简单而完整的合成句，能听懂并理解多重游戏规则。学习较迅速地领悟游戏中的语言规则，并能及时做出相应的反应。

(4) 喜欢欣赏不同形式的文学作品，主动积极地参加文学作品学习活动。学习理解文学作品的人物形象，感受作品的情感基调，能运用恰当的语言、动作、绘画等形式表现自己的理解。能根据文学作品提供的线索，扩展想象，仿编或续编一个情节或画面。

(5) 能仔细观察图书画面的有关细节，看懂单页多幅的儿童图画书内容，增强预知故事情节发展和结局的能力。懂得爱护图书，知道图书的构成，有兴趣模仿制作图画书。在阅读过程中初步了解汉字的由来和简单的汉字认读规律，并有主动探索汉字的愿望。喜欢描画图形，尝试用有趣的方式练习汉字的基本笔画。

三、具体措施

(1) 创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣。

(2) 养成幼儿注意倾听的习惯，发展他们的语言理解能力。

(3) 鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，尝试说明、描述简单的事物或过程，发展思维能力和语言表达能力。

(4) 引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过各种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。

(5) 加强语言教育与其他领域教育的联系。

(6) 教师要为幼儿学习语言提供榜样。

(7) 教师作为幼儿的实际对象对幼儿语言进行指导。

(8) 教师要为幼儿主动学习创造条件，如提供良好的语言范例；提供丰富多样的语言活动材料；创设语言交际情境；对幼儿

的语言学习行为作出积极反馈，增进其学习语言和运用语言的兴趣和信心。

四、进度安排：

周一周

第一课自我介绍

第二课快乐儿歌

第二周

第一课绕口令

第二课快乐儿歌

第三周

第一课快乐儿歌

第二课绕口令

第四周

第一课快乐儿歌

第二课绕口令

第五周

第一课讲故事

第二课绕口令

第六周

第一课讲故事

第二课绕口令

第七周

第一课讲故事

第二课绕口令

第八周

第一课故事表演

第二课绕口令

第九周

第一课故事表演

第二课故事表演

第十周

第一课故事表演

第二课故事表演

第十一周

第一课故事表演

第二课故事表演

第十二周

第一课快板

第二课绕口令

第十三周

第一课快板

第二课绕口令

第十四周

第一课快板

第二课绕口令

第十五周

第一课故事表演

第二课准备汇报

第十六周

第一课准备汇报

第二课汇报

幼儿园语言工作计划篇二

本班幼儿是大班幼儿，他们来自不同的家庭，生活行为习惯各不相同，大多数孩子在家受家人宠爱，以自己为中心，对父母或祖辈的依赖性较强。在和幼儿的接触和交谈中我们发

现幼儿的情绪普遍不够稳定，自理能力和行为习惯普遍较差，如：早上入园会哭闹；不会自己吃饭、不会入厕；有的个性强，形成了许多坏习惯，时常与同伴之间争夺玩具发生攻击行为；有的不合群，任性；有的比较难融入集体活动，没有形成规则意识，集体活动的时候，喜欢自由的单独活动……为了使这些孩子们尽快稳定情绪，适应幼儿园集体生活，养成良好的行为习惯，形成良好的常规意识，我们把更多的精力投入到工作中去，使每位幼儿都能愉快的生活。

本册教材有看图识字，学习儿歌，学说普通话，古诗绕口令和故事欣赏。本册教材主要训练幼儿的表达能力，其次是让幼儿德词汇日益丰富，能与人进行更好的谈话、交流。详细内容包括介绍自己、大家一起玩（培养孩子们的说话能力）、和自己的朋友玩（培养他们团结合作的意识）、讲卫生（让幼儿养成好的生活习惯）、听故事、讲故事（养成认真听的习惯）。

除了这些，教材还安排了游戏这一重要的环节，使孩子们能在每一堂课上都能轻松愉快的度过，即使在玩的过程中也能学到知识。

音乐教学也属于艺术领域的范畴之一，也符合《幼儿园教育新纲要》中艺术类的教学要求。大班幼儿处于4-5岁的阶段，这一阶段的音乐教学主要以歌曲、舞蹈、音乐游戏、欣赏等组成，让幼儿愿意参加艺术活动，能学习用一些简单方法进行艺术表演。让他们对环境生活和艺术中的美产生兴趣，陶冶幼儿的情操，培养优良品格，发展幼儿想象力和创造力，促进幼儿和谐全面发展。

- 1、学说普通话，而且能用适当的语言与他人说话。
- 2、能集中注意力，耐心地听他人讲话。
- 3、能大胆的表达自己的想法和做法，而且语言要连贯。

4、建立良好的语言常规，帮助幼儿认识语言的多样化。

5、幼儿能大胆运用普通话与他人交流。

6、克服心里障碍，在众人面前大胆表现。

1. 知道歌曲的名称和内容，熟悉音乐的旋律、节奏。吐字清楚，唱准休止符。

2. 学会曲调，记准歌名，学会基本动作，动作正确、优美，要求动作合拍，增加节奏感。

3. 初步学会表演，并且能够跟着老师边唱边跳，注意音乐的节奏与间奏。

4. 理解歌词意思，熟悉曲调，能连贯地表演。

5. 知道乐曲的名称及内容，培养幼儿对音乐的兴趣和安静倾听的习惯。

1、能大胆的表达自己的想法和做法，而且语言要连贯。大胆运用词汇，体验语言交流对自己的意义。

2、愿意表达自己的各种感受和想法，喜欢探索提问，积极回答问题。

3、喜欢读图书，能从阅读活动中体会到快乐，愿意与别人交流自己的感受。

4、会复述故事，续编故事，学习仿编故事。

5、引导幼儿知道能从图书、电视、广播、口头交流等途径得到许多信息，从中获得知识、感受快乐。

1、创造自由宽松地的语言环境，吸引幼儿与幼儿之间自由轻

松的交流自己的想法。

2、以游戏的口吻，游戏的形式组织幼儿的一日生活，使幼儿有兴趣的参与活动。

3、根据每个幼儿的需要，给予他们不同的帮助，而且在一日生活中多用普通话与人交谈。

4、利用电访，来电等形式告知家长幼儿在园一天的表现，做好家园共育。

5、尽量创造条件让幼儿实际参加探究活动，使他们感受科学探究的过程和方法，体验发现的乐趣。

6、密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。

7、从生活或媒体中幼儿熟悉的科技成果入手，引导幼儿感受科学技术对生活的影响，培养他们对科学的兴趣和对科学家的崇敬。

8、在幼儿生活经验的基础上，帮助幼儿了解自然，环境与人类生活的关系。从身边的小事入手，培养初步的环保意识和行为。

9、为幼儿的探究活动创造宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试，支持，鼓励他们大胆提出问题，发表不同意见。

10、提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官，多种方式进行探索提供活动的条件。

幼儿园语言工作计划篇三

语言文字工作是幼儿园教学工作的重要组成部分，为了继续

认真落实语言文字工作，提高师生的语言文字素质，促进教学质量的提高，特对年语言文字工作做如下安排：

一、指导思想：

围绕年市语言文字工作的统一要求和部署为目标，结合园务计划，强化幼儿园语言文字工作，巩固语言文字工作取得的成果，进一步规范强化日常工作，根据语言文字工作的方针、政策，使之更好地为提高教育教学质量服务，继续深入宣传与学习《国家通用语言文字法》，进一步提高全园师幼的语言文字规范意识和推普参与意识，开展多样活动，使幼儿园语言文字工作提升到一个新的高度。

二、工作目标：

我园将继续以《以文化浸润，促师幼和谐发展》为引领，扎实、有序、有效地开展各项工作，以市级课题《民间文学智慧阅读促进幼儿和谐发展的实践研究》为抓手，将推普活动和经典诵读活动巧妙地融于日常开展的民间文学课程之中。以市级语言文字规范化示范校评估认定活动为契机，将《浦东新区语言文字规范化示范校评估细则(试行稿)》为准则，积极宣传语言文字工作的重要性，扎实推进语言文字规范化示范带动工作；促进园文化建设和精神文明建设。

三、措施内容

(一)加强语言文字规范化建设进一步完善体制，提高管理水平。

1、园领导及全体教师要进一步增强对语言文字工作的责任意识，充分发挥语言文字工作领导小组的作用，做到分工合作，齐抓共管，继续将语言文字工作成为幼儿园常规管理，并做好文字材料的收集和归档工作，进一步规范推普工作，并重视发挥幼儿园、家庭、社会教育的“三结合”作用。

2、积极开展《国家通用语言文字法》的学习，创设良好的舆论氛围，形成多方配合，齐抓共管的局面，使全体教职工都积极参与到说普通话、写规范字的活动中来。

3、加强日常的深入化，做到语言文字工作常规化。把普通话运用能力作为幼儿园文明班评选及对教师工作的考核相结合。

(二)继续营造校园推普环境，加大语言文字宣传力度。

1、营造推普宣传氛围：

(1)在幼儿园内设计宣传标语，并根据活动的进程及时更新，努力营造一个“人人说普通话，写规范字”的良好氛围。

(2)各班充分利用好家园联系栏，营造推普宣传氛围，做到家园联系。

(3)各班的教师负责班级的语言文字工作，并每班推选2-4名推普员，协助老师完成园内外的推普宣传和检查工作。

2、充分利用传媒宣传：开展丰富多彩的师幼语言文字活动，提升语言文字规范化运用能力。

(1)坚持每周二、四中午开设“小喇叭”广播，通过师幼互动、人人参与提高幼儿听、说普通话的能力和兴趣。并组织“小喇叭”广播评比活动。

(2)借助网络平台及班级主页，向老师、家长及幼儿宣传“推普”的意义和作用。

(3)借助园报《澧幼风》向家长宣传推普知识。

(4)结合优质教育活动，领导和各科组长及时深入课堂和教研活动中，将教师讲普通话、用规范字作为考察指标，纳入常规管理。力争本次活动中促进教师语言文字运用能力。

(5)组织教师开展“啄木鸟”找错纠错活动，查找并纠正园内外不规范的用字现象。

(6)对教育教学资料语言文字规范化进行检查：含教育教学工作计划、备课、评语等资料的检查。

(7)组织开展教师讲故事比赛和幼儿“小青蛙”故事赛。

(8)组织开展“我行我秀”幼儿表演活动。

(9)结合园本课程，积极开展古诗、童谣和中华经典诵读活动，弘扬民族文化。

(10)组织开展全国推广普通话宣传周系列活动。

(三)全力以赴，迎接语言文字示范校的评估认定。

根据浦东新区语委办的要求，今年我园将迎来浦东新区语言文字规范化示范校评估认定工作，我园将充分利用这个契机，指定专人负责此项工作，并发动师生共同参与，做到语言文字工作“三纳入，一渗透”，即把提高幼儿语言文字规范意识和语言文字应用能力的要求纳入幼儿园的培养目标和有关课程标准，纳入教育教学和幼儿技能训练的基本内容，纳入幼儿园工作日程和常规管理，渗透到幼儿的一日活动中。从而提升幼儿园语言文字工作的整体水平，更好地发挥语言文字示范校在全社会语言文字规范化工作中的引领和辐射作用。

四、每月工作安排：

二月份：

1、撰写语言文字工作计划，制定语言文字管理网络图。

2、全园开展错别字整改活动。

3、“小喇叭”广播开播。

三月份：

1、园本研修听课评课活动。

2、资料准备，迎接语言文字示范校的评估认定。

3、《澧幼风》小报。

4、组织幼儿参加“小青蛙”故事比赛。

四月份：

1、规范用字、用语的检查。

2、迎接浦东新区语言文字示范校的评估认定。

5、教师硬笔书法比赛。

五月份：

1、教师“读书月”活动。

2、“优秀教师展教师风采”听课评课活动。

3、《澧幼风》小报。

4、“迎六一”童谣诵读活动。

5、幼儿“我行我秀”表演活动。

六月份：

1、“小广播”评比。

2、评选“推普标兵”。

3、撰写读书心得。

九月份：

1、组织开展第 届全国推普宣传周活动。

2、迎国庆“中华经典和诗歌诵读”活动。

十月份：

1、规范用字、用语的检查。

2、《澧幼风》小报。

十一月份：

1、教师读书活动。

2、园本研修听课评课活动。

3、“推普志愿者”活动。

十二月份：

1、“小广播”评比。

2、评选“推普标兵”。

3、迎新诗歌会。

4、《澧幼风》小报。

幼儿园语言工作计划篇四

我班共有43个宝贝，大部分即将进入小学，为给打好基础。我以积极的认真的态度投入到工作当中，争取得到更好的成绩。因此，我结合本班的情况制定了本学期的教学计划：

一、班级情况分析；

本学期整个班级幼儿面貌是活泼向上的；班级孩子的语言表达能力参差不齐，有的能说会道，而有的则不善于表达；喜欢表演；但存在着浮躁、规则意识不强、爱大声说话等问题。

二、本学期幼儿能力的培养重点和措施：

1、培养孩子良好的学习习惯。

大班，是孩子在幼儿园学习生活的最后一年，随后他们将进小学。如何让孩子很好地适应小学，为小学的学习打基础？培养孩子们良好的学习习惯是主要的条件之一。

a□与家长达成共识，让家长明白良好的学习习惯的重要性。我准备多与家长联系，常和家长商量孩子的一些不良因素，如怎样培养孩子良好的学习习惯。

b□培养孩子看书的能力与爱看书的习惯。每天让孩子看看书，或者给他讲讲故事，通过这样的方式来培养孩子看书的兴趣。

2、培养幼儿的求知欲和好奇心

好奇心是幼儿的共同特点，我们班的孩子对事物感兴趣，他们喜欢追根问底，不但问“这是什么”，还要问“为什么这样”。他们的问题很广，表现出强烈的求知欲和认识兴趣。为了进一步提高孩子的求知欲和好奇心，我在活动中多设计和孩子有关的一些智力活动和兴趣活动。

2、培养幼儿的合作行为。

合作是一种基本的社会技能，是一个人适应社会所必备的能力。合作行为是随幼儿年龄的增长而逐步增加的。在培养幼儿的合作行为时，首先教孩子掌握合作技能，学会处理合作时出现的问题。班上的孩子已有了合作的意识，但缺乏合作的技能。合作水平较差，常常会出现不欢而散的情况。因此，我们将与孩子一起讨论，协商如何开展合作活动；在合作中出现的问题应如何解决？我们还将增加合作性游戏，让孩子更好地学会与同伴合作。

三. 教学目标和要求

1、培养幼儿积极、专注地倾听别人谈话的习惯，能较迅速地掌握别人谈话的主要内容，并从中获取有用的信息。

2、鼓励幼儿主动地用普通话与同伴交流，态度自然大方，并能与同伴分享感受。

3、指导幼儿有重点地讲述实物、图片和情景，突出讲述的中心内容。

4、培养幼儿喜欢阅读和创作的习惯。

5、启发幼儿初步感知文学作品的语言和结构的艺术特点，引导幼儿不断积累文学语言，尝试在适当的场合中运用。

6、帮助幼儿联系个人已有经验，想象并创造性地编构故事情节，学习仿编诗歌和散文。

幼儿园语言工作计划篇五

在《幼儿园教育纲要》中对大班的语言教学提出了明确的要求和内容：

一、听懂和学说普通话，学习正确的发音，培养他们逐步正确发出感到困难和容易发错的音。

二、丰富语汇，学习运用能理解的常用词，主要是名词、动词、人称代词和形容词等。

三、学会同成人或同伴讲话，愿意和别人交谈，能用简短的语言表达自己的请求和愿望。

四、逐步学会用单句讲出图片的主要内容。

五、喜欢听老师讲述故事和朗诵儿歌，初步懂得作品的主要内容，记住八至十首儿歌。在教师的帮助下，学习复述一、二个简短的故事。

由于幼儿语言发展是能听懂语言意义向应用语言讲行交际发展，但在理解语言时往往受直接经验的影响，更重要的是幼儿期是掌握语言的关键时期。所以，在教学时要采用多种教学手段。

1、通过语音示范教幼儿学习掌握正确的`发音，采用直接示范和示范讲解相结合。

2、要引导幼儿多次重复某一言语的发音使这一发音得以巩固。

3、正音

4、通过发音儿歌的教学使幼儿练习一些较困难的发音或相似字音5、通过拟声故事，带领幼儿进行发音练习。

由于幼儿的思维具有形象性特点，所以，在教学过程中要采用大量的教具，动作、表情、来帮助幼儿理解词汇。

幼儿园语言工作计划篇六

引用普希金一句话来表达我工作时的感受：“书籍是我们的精神粮食，现在我深刻的体会到我的精神粮食就是我的孩子们，他们的笑容、他们的快乐。”

新学期的准备工作已就绪，为了更好的进行本学期个人工作，本人以园内指定的目标为方向，根据中班组指定的计划为目标，以中班幼儿的年龄特点及需要为基础，特制定了个人工作计划如下：

以上是我们班一学期的班级总结，在以后的工作中我们还要共同协作，继续努力，对一些薄弱环节还要加强训练，争取更大的进步。

一、指导思想

更新观念，以《纲要》和《规程》为指导，自觉遵守园的规章制度，服从上级领导安排，做好本职工作，加强政治学习，提高自己思想政治素质，树立良好的形象和科学的儿童观、教育观，使幼儿的身心健康发展。

二、工作重点

1、全面了解幼儿教育新动态，思想紧紧跟上现代教育的步伐。认真钻研教材，全面细致的了解每个幼儿的身心发展状况，因人施教，使每个幼儿得到全面的发展。

2、在教学中，尊重幼儿，营造平等、和谐学习氛围。在课前的教具准备要充分、内容要丰富、生动、新颖，并具有较强的操作性，在教态上具有儿童化，形象生动，和幼儿融合在一起，为幼儿创设一个轻松、愉快的学习环境。同时还要对幼儿的操作能力进行强化培养，让幼儿学会在游戏中去寻找问题，并解决问题。在课堂上利用各种生动形象的直观教具，

激发幼儿的兴趣。

3、注重学习环境的创设对幼儿的作用。为幼儿创设一间有特色、有意义的教室，是教师、幼儿共同的责任。根据幼儿年龄特点、动静活动特征为幼儿设计各种活动区域，并为孩子们准备了丰富的材料，让幼儿自主选择，大胆使用和创作。让幼儿成为环境主人，用自己的作品和创意去丰富环境。

4、鼓励幼儿参加各种各样的活动，比如舞蹈、美术等兴趣班，这样不仅可以开发幼儿的智力，还可以培养幼儿德智体多方面的兴趣。用眼睛关注每个幼儿，从幼儿身上吸取闪光点，去点亮他们自信自立的明灯，帮助幼儿发现自己的优势智能，建立其自信和对集体的归属感。

5、注重家园联系。真诚的对待每一位家长，如实的和他们交流对孩子教育方面的看法，对家长提出的要求尽量去满足，对家长提出的教育孩子方面的疑问帮着查资料解答，让家长感到我不只是孩子的老师，也是家长的朋友，有困难大家一起解决。当问题出现，第一时间与家长联络，让家长知道老师对问题很重视。

在开展主题教学活动中，不但激发了幼儿学习的积极性和主动性，也加深了我们教师对方案教学理念的理解，更进一步的体会了新的教育理念，教师应成为幼儿活动的支持者、合作者、引导者的精神，初步形成了合作式的师生互动；同时发挥了家长效应，促进家园的紧密联系与沟通。

三、常规教育方面

1、礼貌

先从自我做起，对领导、同事、家长都要面带微笑主动问好。给幼儿带个好头，并严格要求自己的言行举止，同时培养幼儿成为一名尊老爱幼、讲礼貌、讲文明的好孩子，能友好与

他人相处。

2、课堂活动纪律

(1)我班有个别幼儿，生活自理能力发展尚慢，还不会自己穿脱衣服，进餐也需要老师给予帮助。这与其家长平时这多宠爱，包办代替过多有关。措施：在与家长沟通的同时，在班内积极鼓励他们自己动手，帮助他们获得自我服务的成功体验，促进他们生活自理能力的提高。

(2)要正确引导幼儿课堂上的坐姿、培养良好的课堂常规；不许随便下位、回答问题时要举手、并学会尊重他人，安静地倾听他人的发言，养成不随便打乱别人的讲话。

3、卫生习惯

知道清洁卫生的重要性，加强幼儿便后洗手的习惯，并能主动的在餐前、餐后洗手，餐后能主动漱口、擦嘴巴，能有条理地收拾餐具、折叠整理自己的被褥衣物。

四、保育方面

1、配合生活老师做好班级内与外的卫生同时，并能按要求将班级物品摆放整齐归类放好，教育幼儿要爱护班级物品。

2、照顾好幼儿的一点两餐，对进餐慢的幼儿进行教育，并告诉幼儿不可以挑食，饭粒不可以掉在桌上和地下，要珍惜粮食。

3、让幼儿养成运动后多喝水的好习惯；懂得躲避危险物，饭后不做剧烈游戏的道理。

本学期，我一定吸取教训、总结经验，争取获得提高：教学方面，我将认真准备幼儿活动所需材料，多学习把先进的幼

儿教育经验运用到自己的教学中，多反思，结合自己班幼儿情况实施收效好的教育方法，促进幼儿发展。以上就是我的个人工作规划，说的好不如做的好，希望自己在今后的工作中不断摸索问题、解决问题、总结经验这样才能让自己进步。

幼儿园语言工作计划篇七

一、班况分析：

夏日炎炎，我们迎来了新的一个学期，我班有35个幼儿，女生12人。根据本班幼儿的基本现状，依据新《纲要》的指导精神，既要符合幼儿的基本现况，又有一定的挑战性，我制定以下计划：

二、教学目标：

- 1、学会说普通话，且能用适当的语言与他人交谈。
- 2、能集中精力注意地、耐心地听他人讲话。
- 3、能在胆地表达自己的想法和做法，且语句要连贯。
- 4、会正确地书写自己的名字和认识同伴的名字。
- 5、会独立阅读图书并养成正确的阅读习惯。

三、重点与难点：

重点：

- 1、建立良好语言常规，帮助幼儿认识语言的多样性。
- 2、幼儿能大胆地运用普通话与他人交谈，且语句通顺、流畅。
- 3、利用图书、绘画和其他多种方式，引发幼儿对书籍、阅读

和书写的兴趣，培养前阅读的前书写技能。

难点：

- 1、使本班幼儿在语言各方面的距离拉近。
- 2、让每一位幼儿在一日生活中都能运用普通话与他人交谈。
- 3、克服心理的障碍，在众人面前大胆的表现自我。

四、措施：

- 1、创造自由、宽松的语言环境，吸引幼儿与幼儿之间自由轻松地交流自己的想法。
- 2、以游戏的口吻、游戏的形式组织幼儿的一日生活，使幼儿有兴趣的参与活动。
- 3、根据每个幼儿的需要，给予他们不同的帮助，且在一日生活中多用普通话与他人交谈。
- 4、利用电访、来访等形式告知家长幼儿在园一天的表现，做好家园共育。

五、时间安排：

第二周：别说我小(儿歌)胆小先生(故事)

第三周：帮妈妈(故事)小帮手(儿歌)

第四周：孔融让梨(故事)洗澡真开心(谈话)

第五周：红眼咪咪(故事)会动的身体

第六周：玩具橱开开心心上幼儿园

下一页更多精彩“幼儿园中班语言教学工作计划”

幼儿园语言工作计划篇八

有人说现在的公开课简直就是一个个“活动秀”和“秀”老师的水平，“秀”幼儿的表现，在真正的教学实践中是很少有可能存在的。我们处在一线的教师关注和渴求的是实际教学的有效性，看了钱老师的《手指编故事》活动，我似乎找到了有效教学的钥匙，那就是：简单、自然、真实。

一、简单：一双手。一张嘴

当钱老师走进我班教室时，我几乎不敢相信，因为，钱老师是空着手来的。往常看到的开课老师都是大包、小包好多教学具。我有点不放心，还是问了一句：“需要做什么准备吗？”

她回答我：“不用了，谢谢！”

钱老师什么都没带，却用一双手、一张嘴，吸引了孩子，同时，还让孩子们也自觉地动起了手，张开了嘴。

原来，简单也有这么大的魔力。

我知道、准备虽然简单，但“竹”早已在心中扎根。简简单单的“一双手，一张嘴”还有一个优点，那就是随便在什么时候、随便在什么地方都可以“胸有成竹”地组织好活动。

二、自然：朴实的美

在《手指编故事》活动中没有刻意的环境渲染，一切都自然而然。当别的老师为能成功地上好课，而在想方设法控制幼儿人数时，钱老师却说：“没关系，让他们都参加吧！”当我准备让调皮的孩子分开坐、以免影响活动的进行时，钱老师

说：“没事，我喜欢活泼一点的孩子。”朴实的话语，自然的心境，显示出了一种有别于娇媚名花的无名小花的朴实美。

三、真实：源于生活

手指游戏是孩子们的最爱。对于手指游戏，孩子们已经具有了一定的经验，他们会模仿或想象手指造型代表的意思。本次活动中教师表演一连串手指动作，启发幼儿想象故事情节。既培养了幼儿的观察能力，又发展了幼儿的语言和想象能力。

故事的情境源于孩子真实的生活。故事中三只小动物对待石头的态度是孩子生活情景的再现，因此孩子们在看手指表演故事时能根据自己的经验来猜测故事情节，有话可说。

当然《手指编故事》活动也不是完美无瑕的，我个人的小小建议是：

1、应鼓励幼儿不同的思维和创造。活动中教师在让幼儿讨论“如何搬走这块碍事的大石头”时，孩子们有了不同的处理结果。我觉得“不搬”的建议也是好建议，废物巧妙利用，漂亮的石头可以让人们在走累了时坐下来欣赏风景、教师应对幼儿的这种创意进行肯定。

2、根据组织流程目标可作适当的修改。原来的第三个目标可作为隐性目标，不必列出来。我觉得情感目标倒悬商簧林亿驯，恨据活动实录，我觉得把目标作如下修改更合适。

(1) 猜猜讲讲变化的手指造型，喜欢玩手指游戏。

(2) 乐意参与手指编故事的活动，开发多元智能，并能完整地說出故事情节。

(3) 根据生活经验想象正确处理石头的办法，感受帮助别人的快乐。

活动目标：

- 1、引导孩子感受美妙的雪景，领略冬季的自然风光。
- 2、培养孩子清楚表述和大胆表演的能力。
- 3、进一步了解雪的特征，认识动物的不同特征。

活动准备：

- 1、带幼儿观赏雪景，感受大自然的美好。
- 2、挂图、故事磁带。
- 3、动物头饰、“猫鼻子”、“鸭嘴巴”、“狗爪子”等道具。

活动过程：

1、下雪天，带孩子欣赏雪景，并讨论：

dd下雪后周围景象有什么变化？

dd地上有什么变化呀？

dd走在雪地上有什么感觉？

2、引导幼儿欣赏故事《冬天的小路》。

3、出示挂图并提问有关故事内容的问题：

dd下雪了，大树、屋顶、小路都有什么变化？

dd小动物是怎样扫雪的？

引导幼儿初步理解并学说动

词“推”、“铲”、“扒”、“扫”。

4、幼儿听故事自选道具进行表演，教师应及时提醒幼儿边做动作边讲故事。

5、延伸活动：将动物头饰放在表演区，让幼儿随时即兴进行表演。

附：故事《冬天的小路》

下雪了，下雪了！雪花飘啊飘，飘到大树上，大树好象穿上了羊皮袄；飘到屋顶上，屋顶好象盖上了大棉被；雪花落到小路上，小路不见了。

大肥猪一摇一摆过来了，扑通，滑了一跤，急得嗷嗷叫。小鸭子摇摇摆摆的走来了，哧溜，滑了一跤，痛的呷呷叫。小花狗蹦蹦跳跳跑来了，扑通，滑了一跤，抬起头来汪汪叫。小松鼠在树上急得吱吱叫：“糟糕，真糟糕！小路不见了，大家快来把雪扫！”

大肥猪用鼻子推呀推，小鸭子用嘴巴铲呀铲，小花狗用爪子扒呀扒，小松鼠用尾巴扫啊扫，不一会儿，就把雪扫得干干净净。啊，小路又出来了！

大肥猪晃晃脑袋：“嗷嗷，累得我直喘气！”小鸭子拍拍翅膀：“呷呷，我心里真高兴！”

小花狗又跳又蹦：“汪汪，谁也不会再摔跤。”小松鼠转起圈子：“我们一起跳个舞，好不好？”

太阳出来了，小路晒干了。他们手拉手，高高兴兴跳起舞来。