

# 一年级语文比尾巴教案(优秀17篇)

教案可以为教学过程的评价提供依据，帮助教师进行教学效果的评价和改进。以下是小编整理的初二教案范文，它们涵盖了不同的教学内容和教学目标，希望能够给大家提供一些帮助和借鉴。

## 一年级语文比尾巴教案篇一

幼儿乡土文化教育对幼儿爱家乡、爱祖国教育的一个有机组成部分，结合日常生活，开展以方言为载体的教育活动有利于民族文化和地域文化的传承和发展。为更好地开展乡土文化教育，让幼儿了解、认知家乡的独特文化，结合班级中开展的语言教学活动，我在日常活动中已经逐步开始引导孩子们学习一些与日常生活有关的简单的上海话。在活动中观察发现孩子们对于学说上海话特别有兴趣，无论是本地孩子还是个别外地孩子都能够较快学会。鉴于上海方言词汇与普通话词汇在表达上存在着一定程度的差异，我根据“阿拉上海人”书中收录的一些生活中常用的方言词汇与普通话词汇对照来指导孩子们学习。目前孩子们已经掌握了一些简单、常用的上海方言词汇，所以是开展“沪语儿歌”集体教学活动的时机了。考虑到幼儿的可接受性和学习过程的趣味性、游戏性，我选择了“比尾巴”这首儿歌开展教学活动。

1、指导幼儿学习用沪语念儿歌，理解儿歌的内容。

2、培养幼儿学说上海话的兴趣。

动物图片若干，如猴子、公鸡、孔雀、鸭子、松鼠、兔子。

### 一、认一认小动物

1、出示动物图片请幼儿说出它们的名称。

2、引导幼儿尝试用沪语说一说这几个动物的名称。

3、鼓励幼儿用沪语说一些其它动物的名称让同伴来用普通话翻译。

## 二、观察小动物的尾巴

1、引导观察这些动物的尾巴各有什么特点？

猴子的尾巴长；兔子的尾巴短；松鼠的尾巴像把伞；鸭子的尾巴扁；公鸡的尾巴弯；孔雀的尾巴像把扇子。

2、鼓励幼儿尝试用沪语来说一说动物尾巴的不同样子。

## 三、学习沪语儿歌——比尾巴

1、指导幼儿将儿歌中的一些字、词的沪语发音练习正确。

有关字、词：尾巴、啥人、长、短、像、把、伞、扁、弯、扇。

2、学习儿歌

3、可以引导幼儿用问答的方式来反复进行练习念儿歌。

4、鼓励幼儿试着边念儿歌边适当加入一点动作增加一点趣味性。

5、引导幼儿在来园游戏“小舞台”中表演所学的这个儿歌。

儿歌：比尾巴

啥人尾巴长？猢猻尾巴长。

啥人尾巴短？兔子尾巴短。

啥人尾巴像把伞？松鼠尾巴像把伞。

啥人尾巴扁？鸭子尾巴扁。

啥人尾巴像把扇？孔雀尾巴像把扇。

从活动中可以看到幼儿们对于学说上海话特别有兴趣，都能够积极参与学习活动。虽然班中有部分外地来的幼儿，但是他们也可以在活动中较轻松地学会一些简单的沪语。由于选择的儿歌内容与孩子们最喜欢的小动物有关所以能够吸引他们的注意力。因为孩子们已经积累一些有关动物知识，又有一定的表达能力，所以引导他们看看说说可以激发孩子们的学习主动性，可以帮助他们较快理解儿歌内容。在活动中老师尽量让幼儿先试着将普通话内容让幼儿用沪语来说，这样一来为幼儿提供了尝试和表达的机会，他们说对了给予肯定，说错了给予纠正，这样宽松的学习环境自然能激发孩子的求知欲和表现欲，使他们主动进行学习。

在活动中为孩子们提供的小动物图片都是我自己设计绘制的，看来孩子们很喜欢，对于帮助他们理解儿歌内容也起到了作用。

第一次开展沪语儿歌教学活动我借鉴平时的儿歌教学方法看来还是可行的，无论是普通话教学还是沪语教学都是对幼儿进行有效的语言训练。根据幼儿语言学习活动中的可接受性和学习过程的趣味性、游戏性这些特点只要选择合适的内容一定可以提高他们的语言能力。

开展以方言为载体的教育活动有利于民族文化和地域文化的传承和发展。为更好地开展乡土文化教育，让幼儿了解、认知家乡的独特文化，结合班级中开展的语言教学活动，我在日常活动中将继续引导孩子们学习一些沪语儿歌和相应的游戏。

# 一年级语文比尾巴教案篇二

教学目标：

- 1、认识部分生字，会写“公”字。认识笔画“撇折”和偏旁“八”字头、“鸟字旁”。
- 2、正确、流利地朗读课文，并读好问句。
- 3、知道一些动物尾巴的特点。

教学重点、难点：

重点：识字、写字，朗读课文。

难点：读好问句，知道一些动物尾巴的特点。

教学准备：词语卡片、幻灯片课件、小动物的彩色照片、问句卡片。

教学过程：

## 一、激趣导入

- 1、小朋友，你喜欢小动物吗？
- 2、今天咱们教室里来了好多可爱的小动物，想不想知道他们是谁？这些小动物也急着跟小朋友们打招呼呢。如果认识，就大声叫出他们的名字好吗？（快速出示六种动物图片，依次贴在黑板上）
- 3、小动物们要来干什么呢？看老师写课题（10、比尾巴）。认识这三个字吗？谁来读一读？学生读课题，师强调“尾巴”是轻声词，师范读、领读。

（教学开始，通过生动形象的小动物图片，创设了一个把学生领入意境的学习情趣，利用儿童的好奇心理，激发了学生的学习兴趣。）

二、整体感知，初读课文。

1、这些小动物是怎样比尾巴的呢？赶快读读课文吧。读课文如果遇到不认识的字就停下来多读几遍。下面请小朋友们开始读课文吧！

2、学生自由朗读，教师巡视。

3、小朋友读得很认真，今天，小动物们不仅要来比尾巴，而且还要来考考小朋友，看你们认不认识文中的生字宝宝。

（课件出示带拼音的生字）

5、生字宝宝要和大家交朋友了，他们有礼貌地把拼音帽子摘去了，你还能认识他们吗？

6、小朋友，在这么短的时间里就认识了这么多的字，真了不起。能说说你是用什么巧妙的办法记住他们吗？会说哪个就说哪个。

（“把”左边是扌，右边是巴，组合在一起就是把字。“松”左边一个木，右边是个公。“尾”因为动物的尾巴都有毛，所以尾下面有个毛字。用甲和鸟组合在一起来记住鸭字的。师指导认识鸟字旁。）

同学们真会学习，利用偏旁加熟字、组词、说一句话等都是我们记字的好方法。

（识字是一年级语文教学的重点，注意变换各种方式认读生字，使学生对生字的接触处于一种常识常新的状态，也使学生无形中接受了由字到词的训练，并且激发了学生学习的兴

趣和表现欲，使学生体验到学习的快乐。)

### 三、再读课文，读中感悟

2、先让我们一起来看看上半场比赛的三个项目。(课件出示3个问句。)请各位小裁判先认真读一读。(生读3个问句)

3、你觉得哪句话读得最拿手?

生选择读3个问句，指名学生评价。

4、我也想来读读，请大家仔细听，好吗?听听教师读出了问的语气了吗?(师选择一句读)。

5、那你们想不想再试一次，读好这些问句呢?指两到三名学生读。

### 四、学习答句

1、小裁判们，比尾巴大赛的评比结果怎样呢?你能从课文中找到吗?(生一边说，师一边将“长”、“短”、“好象一把伞”等词语卡片贴在对应图片的旁边。)

### 2、指导朗读

现在各位小裁判的观点一致啦，下面我们就一起把评选的结果汇报给大家吧!(师指着黑板的贴图和学生一起读，并指导朗读。)

3、下面我们男女同学一问一答的读吧，男同学问，女同学答好吗?

读得真不错。谁来说一说，你喜欢哪种小动物的尾巴?你为什么喜欢这种动物的尾巴?(我喜欢猴子的尾巴，长长得可以让它从这棵树跳到另一棵树上。我喜欢松鼠的尾巴，可以

当降落伞呢。)

4、(指着图片)是呀,这些小动物太可爱啦!老师跟小朋友一样,也很喜欢这些小动物。那我们一起带着喜欢的感情再来读读课文,好吗?这一次是老师问,你们答。读的时候可以一边读一边想象,也可以拍手呀,做动作呀。

师生一问一答地读。

(在朗读感悟这一环节,我比较注重学生朗读语气的指导。使学生通过读文,自己明白比尾巴大赛的结果,使学生体验到一种成功的喜悦,并通过生生互动、师生互动的朗读训练,也加深了学生对课文内容的理解与内化。交流喜欢的动物尾巴一环节,尊重了学生的个性体验,增长了学生的知识,记住了各种动物尾巴的特点,同时也激发了他们的喜爱之情。)

5、小朋友读得真好,老师要奖励大家一个有趣的游戏了。

(出示没有尾巴的小动物的图片和他们的尾巴)瞧,这些贪玩的小动物丢失了尾巴,都有谁呢?(猴子、兔子、公鸡)你能帮它们把尾巴找回来吗?(给动物贴上尾巴)

(以游戏的形式巩固学生对课文内容的理解,使学生在记住并巩固三种小动物尾巴特点的同时,也让学生学会了赞赏别人,互相鼓励。此处如果时间许可,可以利用实物投影仪展示画得不错的学生的作品,效果会更好)

## 五、指导写字

1、动物的尾巴有妙用,我们小朋友的小手作用也大呢。下面我们来学习写字吧,看谁的小手写的字最漂亮。

2、我们来学习写“松”字。同学们先自己观察一下松字在田字格中的位置。伸出小手跟老师一起来写吧。板书示范。

3、先描红，再自己练习写两个，看谁写得最漂亮。可要注意写字的姿势呀。（通过板书示范，使学生一目了然地看清松字在田字格中的位置，掌握要领，使写字训练落到了实处。）

## 2. 小学一年级语文《比尾巴》教案

### 一年级语文比尾巴教案篇三

会认15个生字，会写10个生字，学习子字旁（子）。正确、流利、有感情的朗读课文，读好对话的不同语气。初步了解一些动物尾巴的作用和特点。

会写10个生字，学习子字旁（子）。朗读课文，理解课文内容。

读好对话的不同语气，初步了解一些动物尾巴的作用和特点。

字卡，录音机，课件。

一、激情谈话，导入新课。

1、出示壁虎图片。

2、同学们，你们认识它吗？你们见过壁虎吗？它是怎样的？

3、出示课题，齐读课题，提出问题：它为什么要借尾巴？它原来有没有尾巴？它借到尾巴了吗？进而揭示目标。

（指导意见：看题目，想问题，可以有效的激发学生的求知欲。一个好的开端，就是全课成功的'一半。）

二、初读课文，认识生字。

- 1、借助拼音，自由读文。要求读准字音。
- 2、再读课文，注意生字的读音。
- 3、卡片出示带有生字的词语，指名领读。

（指导意见：搬走绊脚石，扫清字障碍，为了解课文内容搭建好宽松的平台。）

三、自由读文，了解课文内容。

1、1、学生读文中，标出有几个自然段。（7个）

1、小壁虎都向谁借尾巴了？借到了吗？请同学们带着问题读课文。

2、教师指名回答，学生边回答老师边相机贴出小鱼、老牛、燕子的图片。

（指导意见：带着问题读，带着感情读，既提高了学生正确朗读水平，又提高了学生解决问题能力。）

四、朗读课文，读中感悟。

1、小壁虎先向谁借了尾巴？读读小壁虎的话，看看哪位同学读得好。

2、从哪个词语可以看出小壁虎很有礼貌？为什么小鱼不把尾巴借给小壁虎？文中除了小鱼的解释，还有哪一个字暗示小鱼尾巴的作用了？（摇）

3、分角色朗读小壁虎与小鱼的对话。

（指导意见：激情朗读，读中理解，使感悟得到了升华。）

## 五、作业延伸。

小壁虎又向谁借尾巴了呢？它借到了吗？后来又发生了什么呢？请同学们带着上述问题认真的读读课文，看谁读的好！

（指导意见：带着问题离开课堂，带着疑问回到家里，学生又怎能不去读读后文呢？）

### 一、复习旧知，导入新课。

- 1、找朋友，把你自己认识的生字读给对方听一听。
- 2、学生看课件，回答问题：小壁虎向（ ）借尾巴，结果（ ）。
- 3、教师出示课题，揭示教学目标。

（指导意见：成绩展示法，符合小学生的心理特征。温故而知新，有效地把学生领入了新的知识领域。）

### 二、阅读课文，感悟理解。

- 1、学生自由读课文第四、五自然段，交流一下都读懂了什么？还有什么不懂。
- 2、全班交流，教师相机加以指导。
- 3、学生读老牛的话，想想它为什么不借尾巴给小壁虎，它说的话应该怎样读？
- 4、学生读燕子说的话，想想它又为什么不借尾巴给小壁虎，它说的话又应该怎样读？
- 5、小壁虎到处借尾巴都借不到，结果怎样呢？谁能读出小壁虎长出新尾巴高兴的心情？

6、我们想象一下，小壁虎还会向谁来借尾巴呢？他们又会怎样说呢？

7、教师指导学生说说这些小动物尾巴的作用，并加以表演。

8、教师相机提问：假如你现在就是那只小壁虎，那么你还会去借尾巴吗？为什么呢？

（指导意见：只有阅读好，才能理解好；只有理解好，才能表演好。好动，是学生的天性，关键在于恰如其分的引导。）

三、生字指导。

1、学生读认生字，识记字形，并组词。

2、教师范写指导，学生练写。师生大比武，看谁写的对，看谁写的好。

3、师生相互评价，指导学生发现书写规律，总结方法。

4、练习形近字、同音字组词。

咬（）房（）妈（）角（）

蚊（）方（）吗（）脚（）

（指导意见：生字教学是一年级小学生的重点，也是其难点。形近字、同音字组词不乏是一种较好的方法。发现书写规律，总结学习方法，教给学生能力，是这节课的又一亮点。）

四、课堂练习。

1、文后练习“照例子填空”、“自选词语”。

2、照样子填空：

金灿灿油（）黑（）白（）

（指导意见：迁移练习，学以致用。量不大但精，题不难而易。让学生感觉到我行。）

五、课后延伸。

认真朗读课文，续编故事。

（指导意见：看故事容易，编故事艰难。从教学中可以发现，这些学生很会续编故事。看来，学生续编故事的作业也就不难完成了。）

## 一年级语文比尾巴教案篇四

- 1、自主探索，了解小壁虎尾巴易断、可以再生的特点，及小鱼、燕子、老牛等尾巴的特点。
- 2、在语感训练和表演中深入理解课文内容。
- 3、培养学生的口语表达能力和语文实践能力。
- 4、给学生充分的想象空间，发展想象能力。

### 一、创设情境，导入新课

今天，我给你们每一位同学都带来一份礼物，想知道是什么吗？……每一位同学都有了一台“放映机”，下面我们就自己给自己放“动画片”，看谁的“动画片”最精彩！

### 二、感情范读，情境想象

- 1、范读课文。
- 2、学生闭上眼睛想象情景。

以上环节以孩子们平时喜闻乐见的“动画片”为想象的“诱饵”，使他们在想象的基础上整体感知课文内容。

### 三、激趣练读，语感体验

1、学生叙述课文中出现的动物，师帖有关动物模型。

2、这些漂亮的“明星照”与我们平时看的动画片有什么不一样的地方？

3、师：那我们也来当演员，可得先把“剧本”熟悉了才行。

4、生自由朗读。

5、把这个故事用自己的话讲给同桌听。

（在自己对故事复述的过程中锻炼了语言组织能力和表达能力。）

6、师：要当好演员还得把“台词”记住才行。

7、生记台词，体会感情。

8、生角色体验。师相机指导语感、语调等。

以当演员为诱饵，充分调动孩子们的阅读兴趣，并以此为契机培养良好的语感。

### 四、分组表演“借尾巴”

1、分组，分角色。

2、小组内互相指导语感、动作等。

3、师巡回倾听、指导，参与其中。

4、代表小组表演，其他小组参与点评、指导。

孩子们在表演中体会鱼、燕子、牛尾巴的特点及用途；学习小壁虎的礼貌用语。并且在此过程中培养了团队合作精神。

五、由课内向课外延伸

1、小壁虎还向谁去借尾巴了呢？

2、全班自由表演。

这一环节锻炼学生的语言表达能力和交往能力，发展创造性思维；提取了学生原有知识，让学生在“借尾巴”过程中互相学习，共同提高。

六、共同体会喜剧结局

1、想象小壁虎向妈妈说了些什么？

2、师扮演壁虎妈妈，生表演。

这一环节主要锻炼孩子们的思维能力和口语表达能力。

七、续编故事

给孩子们充分的发展空间，培养想象能力和语文实践能力。

## 一年级语文比尾巴教案篇五

词：尾巴、壁虎、告别、蝇子、屋檐、掌握

重点句子

1、小壁虎在墙角捉蚊子，一条蛇咬住了它的尾巴。小壁虎一挣，挣断尾巴逃走了。

2、小壁虎爬呀爬，爬到小河边。他看见小鱼在河里摇着尾巴游来游去。小壁虎说：“小鱼姐姐，您的尾巴借给我行吗？”小鱼说：“不行啊，我要用尾巴拨水呢。”小壁虎告别了小鱼，又向前爬去。

3、小壁虎说：“黄牛伯伯，您的尾巴借给我行吗？”老黄牛说：“不行啊，我要用尾巴赶蝇子呢。”小壁虎告别了老黄牛，又向前爬去。

4、小壁虎说：“燕子阿姨，您的尾巴借给我行吗？”燕子说：“不行啊，我飞的时候，要用尾巴掌握方向呢。”

5、小壁虎把借尾巴的事告诉了妈妈。妈妈笑着说：“傻孩子，你转过身子看看。”小壁虎转身一看，高兴地叫起来：“我长出一条新尾巴啦！”

## 一年级语文比尾巴教案篇六

1、认识12个生字，会写“公”。认识1种笔画“撇折”，认识两个偏旁“八”和“鸟”。

2、正确、流利地朗读课文，读好问话的语气。

3、了解一些动物尾巴的特点。

### 教学重点

1、认识12个生字，会写“公”。

2、正确、流利地朗读课文，读好问话的语气。

教学准备：课件、生字卡片

教学时数：两课时

## 第一课时

### 一、创设情境，导入新课

2、可是王老师只带上课认真、举手发言积极、声音响亮的同学去，你们能做到吗？那我们就出发吧！

3、[课件]出示，我们乘着大巴车，迎着凉爽的秋风，望着窗外优美的风景，听着美妙的音乐，一路向动物园走去。瞧，动物园已经到了，动物们很有礼貌地站成一排向我们打招呼呢，我们也来跟他们打声招呼吧？学生加手势读词语。学生拼读音节。齐读，指名读，同桌读。

4、[课件]这些小动物们身后都有一条什么？板书：尾巴

### 二、朗读课文

1、动物比尾巴大赛马上就要开始了，我们去看看他们先比什么？（课件出示文中三个问句）

2、自由练读问句，指导认识问句，教师示范问句的读法。

3、指名读，开火车读这六个问句。（注意对朗读的评价）

5、[课件]大家猜猜评选结果会是怎样？哪些小动物可能当冠军。

不知道那么猜得对不对，我们去看看评选结果。

齐读，小火车读，同桌读，读得不准的地方互相读。

6、[课件]猴子、兔子和松鼠到在大赛上捧得了大奖，公鸡、鸭子、孔雀也不甘示弱，他们觉得自己的尾巴也很有特点，还想再比比，看看他们在比什么？自由读，齐读，指名读。

7、出声朗读课文，说说你读懂了什么？还有什么不明白的地方？

8、同桌对读课文

三、识字

2、组内交流识字方法。谁愿意向大家提个醒，怎样记住这些调皮的生字宝宝。

## 一年级语文比尾巴教案篇七

紧密联系教材内容，根据一年级小学生的特点，重点是创设情境，激发兴趣。

### 【课件功能】

用于课堂教学中。

### 【内容构成】

背景音乐、图片、模拟声音、视频、文字等。

### 【使用步骤和效果】

1、背景音乐，大自然的声音《清晨》。

导语入题，学生闭上双眼，想象自己长出了一对美丽的翅膀，飞出教室，飞向大森林??激发学生的学习兴趣，培养想象能力。

2、情境园：《比尾巴》。

当学生睁开双眼时，看到美丽的森林，绿绿的草坪，一群可爱的动物。让他们说说前来参赛的都有哪些动物，初步观察

其尾巴的特点，创设情境，进入角色，学生就会以小评委的身份来观察、评论。

### 3、课文中六种动物的图片和相应的名称

（带音节的词），并配有动物的叫声。

学生初读课文后，依次出示“猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀”六种动物的图片，让学生看图读词，读准音，初步记住字形，并听听动物的叫声。这样，既了解了动物尾巴的特点，还了解了动物叫声的特点，更重要的是能帮助识记生字，突出了本课的重点xx认字。

### 4、配乐朗读，文字动画。

在指导学生读好问句后，欣赏配乐朗读，提高学生的朗读水平。突破了本课的难点xx读好问句。

### 5、自选图片、相关文字配有动物叫声

（燕子、金鱼、大象、马、猫）。

了解课文中六种动物的尾巴特点、学习了问句和答句后，进行拓展训练，观察其它动物的尾巴特点，并练习说话，自己提问题，自己回答，关键是学会提问。

### 6、背景音乐。

听大自然的音乐《清晨》，指导学生有感情地朗读课文，突出了本课的重点xx朗读。

### 7、《情境园》。

回到情境园，总结课文。

8、《小朋友再见！》。

本课结束，下课。

总之，在课堂教学中恰当地使用本课件，能营造出轻松愉悦的教学氛围，极大地调动学生的学习积极性，突出教学重点，突破难点，收到事半功倍的教学效果。

## 一年级语文比尾巴教案篇八

教学要求：

- 1、学会本课10个生字和用生字组成的新词，会用部分生字口头组词，扩大词汇量。
- 2、培养学生能正确、流利、有感情地朗读课文和看图说话的能力。
- 3、理解课文的意思。了解壁虎、小鱼、黄牛、燕子尾巴的功能及壁虎尾巴可以再生的特点。
- 4、向学生进行礼貌教育。

教学重点

难点：了解小鱼、黄牛、燕子尾巴的功能。难点是理解壁虎尾巴的功能及可以再生的特点。

课前准备：

录音机、磁带、投影仪、幻灯片（或挂图）4幅，壁虎、小鱼、黄牛、燕子头饰4个。棉线（或纸条）一段。

教学时间：

2课时。

教学过程：

第一课时

一、揭示课题：

1、板书课题，齐读两遍。

提问：从课题看这篇课文主要讲的是谁？什么事？

2、小壁虎是什么样子呢？（出示幻灯片或挂图）边指边介绍：壁虎也叫守宫、蝎虎。身体扁平，长达12厘米，背部暗灰色，有黑色带状的斑纹，身体表面有细鳞，四肢短，趾底有吸盘，能在天花板上、墙壁上爬行，就是玻璃上也掉不下来。它有一条细细的长尾巴，长尾巴有两项功能，一是摆动帮助爬行，摆动越快，爬得越快，如果失去了尾巴就爬不快了。还有一项功能，先不告诉你，通过学习课文，自己回答。

3、你读了课题后想知道什么？（为什么借？向谁借？借到了吗？）说得真好。这些问题我们通过学习课文就可以解决。

二、听录音（教师范读），指导朗读：

1、初读正音。自由小声读全文，不会读的字借助拼音多读几遍。（三分钟后）你借助拼音，认识了哪些字？（找中差生读。注意“蛇、挣、甩、傻”几个字是翘舌音，“蚊、您”是前鼻音。）

2、再自由小声读全文，注意停顿，不读破词和句。把你认为不太好读的句子站起来读一读（重点纠正停顿。）

3、读全文，找出有“一”字的词，读准声调（一条、一挣、一看）；找出文中带有轻声字的句子，读出语气（有“了、

子、啊、呢、呀、着、吗”等字的句子)。先同桌互读，再站起来读。

4、读文中插图的对应段。先对照图找出对应段（第一幅一、二段；第二幅第三段；第三幅第四段；第四幅第五段），按图指名读。

5、读文中对话部分。找出文中的四次对话，同桌互读。（指导认识对话的标记是引号，引号内是人物的语言）“您把尾巴借给我行吗？”中“借给我”读重音，“行吗”是商量的口气，要表现出小壁虎难过、焦急但又尊重别人的心情。

6、快速给自然标序号，请7位同学站起来读。（中差生读），其它人听后评议、纠正后再读，看是否进步了。

7、齐读全文，要求正确、流利。

### 三、学习生字：

1、结合课文读一读10个生字和文中生字组成的词（先画出再读）。

2、你认为这10个生字中哪几个最容易记？写时要注意什么？（指导分析，一个字写4遍。）

借：左窄右宽，把“错误”字金字旁换成立人旁，就是“借”，“昔”第二和第五笔写在竖中线上。

尾：左上包右下。外面是尸，上面不加点。

难：左窄右宽，“英雄”的“雄”字左边换成“又”，中间“亻”一竖写在竖中线上。

爬：左下包右上，“爪”字第四笔的捺要写平、写长些，能托住上面的“巴”字，“巴”的最后一笔起笔在竖中线上。

行：左右相等，右边“亍”不要写成“干”，第三笔和第六笔落笔顶齐。

告：猜一个字谜“一口咬去牛尾巴”什么字？上面“牛”字不出头是“告”，下面是“口”，第三笔在竖中线上，第四笔在横中线上。

新：左右相等，左边“亲”，写时第九笔捺变点。

3、你认为这10个字中哪几个难写？写时要注意什么？

壁：上大下小，上面左右各占一半，要写紧，下边“土”，要居中。

虎：左上包右下，第三笔是横钩，不是横。

诉：左窄右宽，有边“斤”加一点。

四、总结，布置作业：

请同学们课下把生字看一遍。

第二课时

一、复习上节课内容，导入新课。

二、边看图1，学习课文1、2段：

现在我们按要求边看图边读课文边回答。

小壁虎为什么去借尾巴？（出示图）看对应段，边看图边说，读时用上“谁、什么地方、干什么”句式，齐读第一、二自然段。这里有一根线（或一段纸条）谁上台前给大家做出“一挣”的动作。小壁虎为什么要“一挣”。读了这两段后谁明白了，谁聪明，站起来说说。这里也看出小壁虎尾巴

的特点：可以自动切断。（板书“小壁虎挣断尾巴”）

三、学习小壁虎借尾巴的经过：

第一次借尾巴：

1、自学课文并思考：

a小壁虎在哪儿看见谁？

b她在干什么？

c小壁虎为什么没有借到尾巴？

2、在教师指导下，观察图2，并回答问题。

板书：小鱼？摇着？拨水

3、指导朗读：小壁虎的话，进行礼貌教育。

4、练多读全段。

第二次借尾巴：

1、自学课文并思考。

2、观察图3，学生直接回答思考题。

板书：老黄牛？甩着？赶蝇子

3、指导朗读老黄牛说的话。

3、按提示，进行看图说话练习。

第三次借尾巴：

1、通过阅读课文与观察图4，简要分析。

板书：燕子？摆着？掌握方向

2、从按提示看图说话，到独立看图说话。

四、学习课文最后一段：

1、齐读课文；

2、分析课文，辨析反义词：难过？高兴，明确事情的结果。

板书：长出新尾巴

五、总结课文，重点概括这几种动物尾巴的作用。

六、课后练习：

1、练习分角色朗读；

2、填空练习。

七、作业：把这个故事讲给其它小朋友听。

## 一年级语文比尾巴教案篇九

一、导入新课

1、用电脑显示动物图片：猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀。

（在看图片之前老师提一个小小的要求你们仔细观察一下他们的尾巴有什么特点。问：谁能说出图上小动物的名字？）

（一张一张图片显示）

2、看完图片后同学们发现它们的尾巴的形状有没有什么不同？（长、短、伞）既然它们的尾巴各不相同我们来比一比好不好？（板书课题）

3、同学们注意（黑板展示翻开65），自己轻声朗读。想想课文分了多少小节。（4）

（1）第一节提了几个问题？（3）（1、2组同学读一读）（谁）

同学们观察一下，这三个问题的句末都是什么符号

（？）——问号，用在句子末尾，表示疑问，读的时候，语气要上扬，句子末尾的词（长、短伞）要重读。（听录音，自己练习，找同学读）

（2）你们知道答案吗？自己从课文中找一找。找到的同学举手。

（3）从哪找到的？（第二节）（3、4组同学读一读。指导学生做一些动作，加深对“长、短、好象一把伞”的理解。）

（猴子—长，兔子—短，松鼠——一把伞）（读的时候注意回答的句子要平缓、肯定。）

（4）讲了几种动物？（3）（把没有尾巴的猴子，兔子，松鼠贴在黑板上），同学们看看这些动物怎么了？（缺少尾巴），好！请三个同学上来帮忙找尾巴。（奖红花）

（5）你们看这三只小动物长上了尾巴多神气，多高兴呀！你们高兴吗？同学们把书合上，小眼睛？（看黑板）找两个同学上来表演背诵下面同学认真听他们的语气，然后从中选一个最好的奖励他，下面同学集中精神听，能说出他好在哪儿的也有奖励。

（6）我们来背一背好吗？一、二组背第一节（注意问问题时

语气要上扬，句末的词要重读）；三、四组背第二节（回答的句子要平缓，肯定）。（看哪两组背得好）

（7）现在我们来学习第3、4节。同学们轻声朗读，并想想电视上出现的问题，应该怎么回答。

电脑显示问题：

a□第三节提了几个问题？分别问了哪几种动物的尾巴？它们的尾巴怎么样？

b□答案在哪里？自己找。

a□□谁）（3个），（公鸡，鸭子，孔雀），（弯，扁，最好看）

（9）找两个同学一问一答的对话。（注意问句：语气要上扬，答句：语气平缓，肯定）（下面的同学认真地听，选出一个读的最好的）

（10）找三个同学上来帮这三个动物找尾巴。

（11）前两节女同学问一句，男同学就答一句。后两节男同学问一句，女同学答一句。（看女生呢？还是男生读的最神气。）

（12）发印有缺尾巴的图片，让学生自己加上去。评出画的最好的几个表扬。

## 一年级语文比尾巴教案篇十

教学目标：

1、认识8个生字和8个词语，同时认识“壁、虎、逃、蝇、

姨” 5个字。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

3、了解壁虎尾巴可以再生的特点和小鱼、老黄牛、燕子尾巴的用处。

教学重点：

1]认识生字和词语。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

3. 理解小鱼、老黄牛、燕子尾巴用处的词、句，并了解它们尾巴的功能。

教学难点：

理解小壁虎尾巴的功能和可以再生的特点。

教学过程：

一、启发谈话，揭示课题。

1、电脑出示：壁虎图，了解壁虎是什么样子的？

2、教师板书课题，齐读课题。

3. 看了课题，你们想知道什么？（学生质疑）

4、教师归疑：（电脑出示）

（1）小壁虎为什么借尾巴？

（2）它都向谁借尾巴？怎么借的？

(3) 借到了吗？为什么？

5、我们带着这些问题学习课文内容。

二、初步感受课文内容。

1、学生带着这些问题自己借助拼音读文，边读边思考边画出生字和会认的字。

2、把画出的生字自己多读几遍，读后同桌小伙伴互相读一读。

3、电脑出示生字词，请学生读一读。

w7ixi3ngji71shu3ib\$1q!

尾想姐阿甩伯啊起

难看姐姐拨水吃草伯伯空中方向难过

4、指名读课文，听听他们的读音是不是正确？

5、简单说说每幅图的意思，最后连贯地说几幅图的图意。

4、看图用“先……然后……最后……”的句式说说小壁虎借尾巴的经过。

二、学习1、2自然段。

1]学生自己轻声读1、2自然段，一边读一边思考：小壁虎为什么借尾巴？

板书：挣断

2、实物投影演示：小壁虎是怎样挣断尾巴逃走的呢？课件演示“小壁虎一挣，挣断尾巴逃走了。”

3. 从课件的演示中，你能看出小壁虎的尾巴有什么特点吗？

4、小壁虎没有尾巴了，想去借尾巴，还有别的原因吗？书上是怎样说的？请学生读一读第二段。

5、小壁虎没有尾巴心情怎样？请学生带着这样的心情读一读。自己练习读、教师指导读、指名读。

三、学习3、4、5自然段。

（一）1、教师过渡语：小壁虎没有尾巴认为很难看，它都向谁去借尾巴了？快速读读3、4、5自然段。

教师板书：

小鱼

借尾巴老黄牛

燕子

2、谁能用“先……然后……最后……”把这句话说完整。

（二）学习第3自然段。

1、教师导语：小壁虎是怎样向小鱼借尾巴的呢？自己出声读读第3自然段，边读边用笔划出小鱼是怎么借的词和句。

2、学生边说教师边板书：

小河边小鱼拨水

3、比较句子：

（1）小鱼姐姐，您的尾巴借给我行吗？

(2) 小鱼，你把尾巴借给我！

这两句话有哪些不同？哪句好？为什么？教师指导读第一句。

4、分角色朗读这段话？学生可以加上动作进行表演。

5、教师指导朗读这段，应读出小壁虎难过和小鱼快活地在水里游的样子。

6、小鱼把尾巴借给小壁虎了吗？为什么？用“因为……所以……”练习说话。

7、总结学法：你们是怎么读懂这段的？

电脑出示：

(1) 小壁虎爬到什么地方？

(2) 它看见谁在干什么？

(3) 小壁虎说了什么？

(4) 对方是怎样回答的？

(三) 学习第4自然段。

□学生以小组讨论的方式共同学习。

2、请小组汇报学习过程。

教师板书：大树上甩赶蝇子

3、提问：老黄牛的尾巴是干什么用的？这是一般的蝇子吗？

4、请小组分角色朗读课文，在学生朗读的过程中教师给予指

导。

（四）放手让学生结合思考题自己学习第5自然段。

1]请学生说说学懂了什么？

2、分角色读第五自然段。

教师板书：屋檐下摆掌握方向

（六）学习6、7自然段：

2、自己出声读读这6、7两段，你读懂了什么？

教师板书：高兴长出

3、从哪儿知道的？读一读。

4、小壁虎长出一条新尾巴心情怎样？如果你是小壁虎，想想应该怎样读？自由读、教师指导读、指名读。

5、小壁虎的尾巴有什么特点？

教师板书：再生保护

（七）让学生戴头饰分角色朗读、表演全文。

（八）激发学生热爱自然科学的兴趣。

1]小壁虎、小鱼、老黄牛、燕子的尾巴各有各的用处。自然界中其它小动物的尾巴有什么用处？让学生说说自己熟悉的小动物的尾巴有什么用处？展示学生查找的图片组织学生讨论。

2、让学生介绍其它小动物的尾巴的用处，想想小壁虎怎样向

它们借尾巴，依照课文的3、4、5段的写法自编一两段说给大家听。

3、鼓励学生阅读课外读物，从中找答案。

## 一年级语文比尾巴教案篇十一

style="color:#125b86">一年级上册语文《比尾巴》教案3

教学目标：

1、认识十二个生字，会写“云”、“公”、“车”三个字。认识笔画撇折和三个偏旁“矢、八、鸟”。

2、正确、流利地朗读课文，背诵课文，学习朗读问句。

3、了解动物尾巴的特点，激发喜爱动物的情感。

4、培养表达能力，引导孩子学会观察，学会发现。

教具准备：

六种动物图片生字卡片其他动物图片门票

教学流程：

### 一、游戏激趣

1、小朋友们，今天有这么多老师和我们一起上课，我们该怎么做呢？

2、一(4)班的小朋友真能干，林老师想和你们交朋友，你们愿意和林老师交朋友吗？愿意就伸出你的小手，我们大手小手握一握，马上就是好朋友。

3、是呀，我们已经是好朋友了，我们一起玩一玩，放松好了就有精神上课了。

游戏“摸尾巴”：摸摸你的眼睛摸摸你的嘴巴摸摸你的鼻子

摸摸你的脑袋摸摸你的耳朵摸摸你的尾巴

(在教学过程中，教师必须重视课前导入，通过多种方式充分调动学生的身体机能，诱发学生学习的欲望，使学生很快地进入学习状态。导入不是蛮目的创设情境，要依据本班学生的实际，要结合本课内容的特点，采取最能引起学生激情的方式，因为激情是导求新知的重要推动力，是构成学习动机最活跃的成分。)

## 二、复习生字

3、激趣：看比赛是要门票的，热情的小东门给小朋友送门票来了，门票在这里，它漂亮吗？有了门票，我们就可以看比赛了，这张门票可特殊了，我们用钱是买不到的，要通过智力大闯关才行。

4、复习生字：(智力大闯关)指名——开火车——齐读

句式：参加比尾巴大赛的小动物有\_\_\_\_\_。(相机贴小动物图片)

6、这么多小动物，他们的尾巴都很可爱呢，你最喜欢谁的尾巴，为什么？

句式：我喜欢\_\_的尾巴，因为它的尾巴\_\_\_\_\_。

7、来，为你喜欢的小动物加加油，你喜欢谁，就大声地叫出他的名字。

有了小朋友的加油声，小动物们参加比赛更有信心了！

(每个学生都拥有一双敏锐的眼睛，都有自己独特的感受，教师要善于开启、引导他们去发现、去观察、去感受事物，去研究文本，而不是单纯去想课文写的是什么。)

### 三、学习问句

#### 1、小黑板出示问句

比尾巴大赛的内容已经出来了，怎么比呢，谁能为大家读读。

2、看谁是火眼金睛，能发现这六句话的小秘密，他们哪里是一样的？

比如：问字不知道怎么写，你会怎么问老师，怎么问同学？

4、刚才他们在问的时候，末尾的语调都比较高，语气上扬。  
板上扬的符号

5、老师也送给小朋友们一个大大的问号，希望小朋友们与问号交朋友，多问问题，多动脑筋。

### 四、学习答句

1、比赛的内容出来了，谁想当小裁判，根据比赛的内容给这些小动物们评评尾巴？

2、小黑板出示答句：小裁判们真能干，这么快就有结果了，哪个小裁判愿意把结果告诉给下面看比赛的小观众听呢！

### 五、梳理全文

1、比尾巴大赛真热闹，刚才的小记者和小裁判都忙累了，谁还想当？

2、同桌两人一个当记者，一个当裁判自己练练看吧！展示读

3、下面的小朋友也想当，那男生来来当小裁判，女生来当小记者，比比看，谁最棒？

4、有一些新的小观众来看比赛了，他们不知道比赛的情况呢，我们一起告诉他们吧。一、二小组当小记者，三、四小组当小裁判。

6、小朋友们越来越厉害了，你们能只看图就把这么长的课文背下来吗？

游戏：小鸡小鸡叽叽叽小鸭小鸭嘎嘎嘎小猫小猫喵喵喵小狗  
小狗旺旺旺

(新课标指出语文教学要重视读，要让学生不断地读、充分地读，在读中促进理解，在读中增加感悟。教师要创造读的情境，要采取多种朗读方式，培养学生读的兴趣，要让学生愿意读、乐于读，从而能自主地有感情地朗读。)

## 六、学习生字

2、出示云、公、车，你发现什么？都有撇折

3、昨天，我们已经说了要怎样才能写好这个笔画呢？

4、师范写，生描一描再写一个。

## 七、课外延伸

1、比尾巴大赛这么好玩有趣，其他的小动物也很想参加呢，看有哪些小动物报名了！（贴图片）

2、他们的尾巴怎样呢？谁来当当这些小动物，帮他们向小评委介绍介绍自己的尾巴。

句式：大家好，我是\_\_\_\_\_，我的尾巴\_\_\_\_\_。

3、谁能象课文里一样，当当小记者问一问，当当小裁判评一评？

（低年级学生对事物进行观察，首先要从他们感兴趣的、熟悉的事物着手，出示这些可爱的小动物的图片，学生的兴趣马上被激发，激情很快被唤醒，学生产生了观察的欲望，教师再加以引导，明确目的，那么观察的效果就大大提升。观察要激起表达的愿望，要引起写作的意愿，教育学家斯宾塞说：“学习任何知识的途径是自己去发现。”教师要热情鼓励学生大胆去观察、去发现。