

最新四年级语文教学计划 西师大四年级 语文教案(优质8篇)

教学计划应该具有合理性和可操作性，能够有效地引导学生的学习和提升教学效果。接下来，我们将分享一些关于大学规划的精彩故事和实践经验，让大家从中受益。

四年级语文教学计划篇一

教学目标：

知识目标：

学会本课的14个生字及新词，认读7个字。

情感目标：

目标：理解课文内容，体会到人们的善良及同情心。

能力目标：

1. 能根据课文内容演一演。
2. 能从指定的词语中选择几个写一写。

教学重点：

理解课文内容，体会到人们的善良及同情心。

教学难点：

体会到人们的善良及同情心。

课时安排：

2课时

第一课时

教学内容：生字学习

教学目标：

1. 学会本课的14个生字及新词，认读7个字。
2. 能正确流利的朗读课文。
3. 初步了解课文内容。

教学重点：能正确流利的朗读课文。

教学难点：学会本课的14个生字及新词，认读7个字。

教学方法：小组合作

教学用具：投影

教学过程：

一、创设情景，谈话导入。

放拍卖的录象

这是什么场面？

今天我们和一个小男孩一起去参加一场自行车的拍卖会。

二、初读课文，学习生字新词。

1. 请你自己读一遍课文，注意读准字音，不认识的字先看看

书后生字表或者借助字典。

2. 在课文中有我们今天学习的生字朋友，让我们把它们请出来。

快看看你们认识他们吗？在这些词中有你不明白的吗？

出示：吞吞吐吐恍然大悟一无所获逐渐即将结束不约而同

吞吞吐吐什么样？学学。

恍然大悟什么意思，我们在生活中有没有这样的经历？

3. 请你自己记忆这12个字。我们看谁想的办法最巧，记得又快又好！

获，草的下面有两之狗。

逐：里边是豚，表示猪。这里是追猪，也指追动物。出示古文字。

即：出示古文字比较。

想提醒同学注意哪？

三、熟读课文，整体感知

1. 指名读问，纠正字音。

2. 同桌互读。

3. 默读思考：课文讲了一件什么事？有什么不懂的问题？

4. 全班交流。

四、小结。

继续读课文，思考刚才提出的问题。

五、作业。

写生字词语

板书设计：

5美元的故事

吞吞吐吐恍然大悟一无所获逐渐即将结束不约而同

第二课时

教学内容：课文学习。

教学目标：

1. 理解课文内容，体会到人们的善良及同情心。
2. 正确有语气的朗读课文，能根据课文内容演一演。
3. 能从指定的词语中选择几个写一写。

教学重点：理解课文内容，体会到人们的善良及同情心。

教学难点：体会到人们的善良及同情心。

教学方法：小组合作

教学用具：投影

教学过程：

一、回忆课文内容导入。

师：什么样的人才能参加拍卖会呢？

小男孩为什么要参加这个拍卖会？

二、理解课文内容。

1. 自读思考：他想用多少钱拍到一辆自行车？可能吗？

对于这个不可能的事，那小男孩为什么能用5美元就买下了一辆漂亮的自行车呢？默读课文，思考问题，画出相关的语句。

全班交流，引导理解：

当小男孩竞拍时全场的人不约而同地看着小男孩，会场鸦雀无声。

不约而同是什么意思？

鸦雀无声又是什么意思？

想像一下当时什么场面，人们心中都在想什么呢？

如果你是小男孩，你现在是怎样想的？

所以，当拍卖员宣布小男孩得到车时，人们立即欢呼起来。

从这你能看出什么？

当小男孩得到漂亮的自行车，露出灿烂的`笑容的时候，他会怎么想？

三、在语言实践活动中发展语言，发展思维。

1. 同学们对课文理解的很好，还有什么问题吗？
2. 下面，我们来表演这篇课文。

要求：

在本小组里，一位同学做小男孩，一位同学做拍卖员。其他同学做好心的人们。

在表演的时候，要争做一名合格的演员，注意台词。以及表情，动作。特别是小男孩的扮演者。

提示

1. 小男孩眼睁睁地看着自行车被别人买走。什么样？
2. 注意，拍卖员和小男孩的对话。疑惑不解、吞吞吐吐、恍然大悟
3. 注意，后面所有参加拍卖人的动作和表情的变化。（教师讲评，鼓励学生。评选优秀小组。）

四、读一读，再选择几个写一写。

而且逐渐结束立即吞吞吐吐恍然大悟一无所获不约而同

五、小结。

通过这节课的学习，你体会到了什么？

板书设计：

5美元的故事

善良具有同情心

四年级语文教学计划篇二

教学目标：

知识与技能

- 1、认读5个字。能按要求写出词语。
- 2、有感情地朗读课文。
- 3、凭借课文提供的情境，展开想象，培养联想与想象能力。

过程与方法

引导学生结合上下文和生活实际，理解关键词句的意思。

情感态度价值观

在文中营造的美丽画面中，表现了作者的童真童趣。

教学重点：

有感情地朗读课文，感受诗中的童趣。

教学难点：

窗上结冰花的这种现象学生很少见过。

教学过程：

一、谈话导入

你们谁还记得我们这学期学过的诗歌的名字？今天呀，我们一起再来学习一首小诗：玻璃窗上的童话。一起读读课题好吗？这节课，请你充分发挥你的想象力，让我们一起走进玻璃窗

上的童话世界吧!

二、初读检查字词

请你读读课文，注意把字音读准确。

刚才在同学们读书的过程中，我发现有些字的音读得不是很准确，我们一起来看看。

(一)逐步出词：贴到、玻璃、描画

指名/这一组(纠正字音)/齐读

(二)出句读句

“我把纸贴到玻璃上，轻轻地描画。”

1、把它们放到句子中你还能读准吗?自己读。

2、你为什么这么读?

3、这个词他读的多好呀!谁也能像他这样再来读读这个句子?

(三)处理()的()、()地()

1、还可以轻轻地()?

2、小诗里除了“轻轻地”，还有这两个词呢!自己读读

3、可以怎样填呢?

(四)贴卡片：丰富多彩、神奇

1、这里还有两个词语呢，我们来抢答。

2、什么是丰富多彩，又神奇的？

3、冰花是什么呀？课前，同学们收集了有关的资料，谁能来说说？

三、精读感悟

小作者看到这些冰花有什么感受？读读课文想一想。

从哪儿看出来的？默读课文，用波浪线画出相应的句子。

(一) 第2节(16分)

1、指名回答，提出文本。

2、引发联想，化文字为图像：这些冰花什么样？

(1)通过读句，你感受到了什么？

(2)你能读出来吗？让我们和你一起感受？

(3)带感受读。

3、启发想象：还有什么样的冰花。

(1)如果这时你就站在玻璃窗前，你还会看到什么样的冰花呢？

(2)瞧，它们就在你的眼前了，想一想，这些冰花什么样？

4、叙说新诗，师生共同完成。

(1)呀，有这么多美丽的图案呀！那么它们会发生什么故事呢？

还想说是吗？好，请同学们4人一组说一说，有一个同学来记，

一会儿请你们组派一名代表来汇报，看看哪组写得最神奇，最有趣！

(2)美丽的故事还有很多很多，说也说不完，写也写不下，最后我们用……来表示。

(3)瞧，你们说得多棒呀！这就是一首小诗啦，这里有每一位同学脑海中美丽的童话故事，自己读读你们的作品吧！

5、读句“它们把我迷住啦，看哪，看哪，眼都不想眨。”

6、小结，提取情感，回2小节整体。

你们这时的心情是什么样的呀？

那就请你带着这样高兴的心情读读1、2小节吧！

(二)第3节(3——5节10分)

1、找到文本，初读。

2、提供情景，激情。

(1)课件演示，引发疑问。

我把纸轻轻地放到上面，哎？怎么了？你说。

(2)规范语言，激情。

谁能用上老师给的句子来说一说？

图画很快融化，没有了，()没有了，()也没有了，这一下，坏啦。

生：只要求填出即可。

3、提取情感。

师：-x没有了□-x没有了，你们说的-x也没有了，一切都消失了……这时你什么心情呀？哦，伤心，你们呢？都来说说。

把你们的感受读出来，读第3节。

(三) 第4节

1、从学生回答入手，引出文本。

(1) 先说说你画的是哪里？

(2) 为什么？

2、引导学生说理由，提取情感。

3、读感受。

(1) 难过得都要哭了，你能把这样的感受读出来吗？

(2) 齐读

(四) 第5节

1、从学生回答入手，引出文本。

生：这些画常出现，我每天都去观察、画说明我很喜欢。

你从哪看出来的？能读读吗？

2、请你带着这样的心情和同桌同学互相读一读第5节。

(五) 小结文章的心情线索

小作者从发现冰花，在高兴之余，感叹它们的美丽与神奇，到冰花消失时心里的伤心与难过，再到听了爸爸的话，知道冰花在冬季常常来到时的欣喜。在这个过程中，经历了多次的感情变化。而我们，也随着体味了作者的心情，深深地为这些冰花所吸引了。让我们一起再来朗读这首小诗。

四、拓展

今天你学到的玻璃窗上的童话，还会有()的童话?就像爸爸说的，只要你们都有一双会发现的眼睛，到处都有童话。

五、总结

今天这节课，我们一起学习了一首小诗，在学的过程中，同学们抓住了重点小节的重点词句展开了想象，希望同学们在今后的学习中也能够试着用上这些方法，好吗?课后，请同学们把课后的第2题写词语完成，并在你的作文本上续编第2节。好这节课就上到这儿，下课。

西师版三年级语文教案

四年级语文教学计划篇三

教学目标:

- 1、知识与技能：运用多种识字方法重点认识8个字并且在不同的语境中复现。通过朗读感知8个生词。指导书写“命”字。
- 2、过程与方法：通过动画、原著等学习资源提高识字效果，增强识字能力。培养学生的想象力和阅读能力。
- 3、情感态度与价值观：通过多种方式朗读课文，感受神话故事。以名著导读激发学生阅读兴趣，从文学作品中陶冶情操，感受文学魅力。

教学重点：识字、写字，能够有感情地诵读重点句子。

教学难点：在朗读重点语句中感知生字、生词。

课前难点：运用工具书独立完成预习。

课前准备：查找、阅读、观看有关孙悟空的故事。

教学过程：

一、激趣引入：

1、老师给大家放一首动画片的主题歌，听一听歌中唱的是谁？

2、你知道孙悟空的哪些故事？

3、孙悟空的故事很多，今天我们来学习其中的一个——孙悟空大闹蟠桃会。

二、方法拓展、有效识字：

1、教师范读。

请同学们轻轻打开书，认真听老师读读这个故事，听准字的读音。

2、感知生字

(1)读词卡。

(2)读准字音。

(3)重点识记“命”字。

你有什么好方法记住这个字？

用口来表达内心的想法，用耳朵聆听世界的声音，我们的生命才会更加精彩。

(4) 指导书写：

那就让我们动手写一写这个富有生命的字吧。

(5) 学习“守”

像这样由两个字义相近的字组成的词语你能说出哪些？

(6) 学习“摘、拧”

你还知道哪些提手旁的字？

(7) 学习“炼、炉”

你想用哪种方法学习这两个字(炼、炉)

(8) 学习“君、赤” 【2分钟】

谁还能给这个“君”字组出更多的词语？

(9) 变换语境识字：

(10) 再次读文。

用你喜欢的方式读读课文，遇到生字可以大声地读出来。

三、复现生词、指导朗读。

1、表演读：（出示句子：孙悟空见他中计，“嘿嘿”一笑，变做赤脚大仙的模样，大摇大摆地进入了瑶池。）

2、欣赏读：（出示句子：悟空搬出几坛仙酒，就着为宴会准备的佳肴，开怀畅饮，不知不觉喝得大醉。）

3、对比读：（出示句子：心想：“不好！不好！这下可闯大祸了！”）

（出示句子：悟空心想：“王母娘娘既然不肯请我，我不妨变做赤脚大仙的模样混入瑶池。”）

小结：这两句话虽然都是孙悟空心里想的，但是不同的想法要用不同的语气来读。

4、评价读：

在这四句话中选自己最喜欢的一句来读一读，觉得自己读得很好就给自己加一颗星，觉得自己读得特别好就加两颗星。

5、汇报读：谁能勇敢地来汇报你的朗读成果？

四、名著导读：

故事多来自四大古典名著之一的《西游记》，原著中记录着更多的精彩故事，让我们阅读原著，感受文字世界的魅力。

板书设计：孙悟空大闹蟠桃会

（生命）

命、守、摘、拧、（命令）

练一炼、炉、赤、君既然不肯模样

（字卡贴在树上）中计佳肴闯祸

四年级语文教学计划篇四

教学目标：

1会认12个生字，会写10个字。

2正确、流利地朗读课文。

3有收集词语的兴趣。

教学重点：

识字写字。

教学准备：

自制生字卡片、收集关于秋天的词语。

教学过程：

一、导入新课：

孩子们，过了炎热的夏天，我们走进了凉爽的秋天。秋天的景象真美呀，就像一幅多彩的图画。

二、读中识字。

1学生自由试读词语。

2分组互助读词语，再开火车读词语。

3出示生字，学生自主认读（读准前后鼻音和平翘舌音的字“层、尽、染、淡、登、翠、爽、壮”。）

4开火车读生字。

5同桌卡片抽读。

三、朗读感悟。

1教师范读，学生边听边想画面。

2分组试读，互相帮助，力求读正确。

3多媒体演示秋天的画面，说说自己的感受。

4学生边读边想象，联系大自然实际，整体感悟词语的意思。

5多种形式读。

(1) 开火车读，要求读得正确、流利；

(2) 美读，要求读得有感情。

(3) 自由读给喜欢的小伙伴听。

四、在读中巩固识字。

1选词语，读词语。出示图片，选出与图上景色相对应的`本课词语，读一读。

2分小组读“我会读”中的词语，巩固认读生字。

3自编字谜，在编字谜、猜字谜的过程中自主识字。

五、在应用中巩固识字。

1给生字找朋友（组词语）。

2卡片游戏《找朋友》。

六、在写中巩固识字

1认读音音。

2根据规律分析字形，记住字形。

如，“宜”与“实”，上边都有一个宝盖儿，区别在于“宜”的下边是个“且”，“实”的下边是个“头”。

3分组说说自己喜欢的记字方法。

4说说难写的字和容易写错的字。

5师范写，学生观察字在田字格中的位置。

注意指导偏旁和部件的占格位置，把字写正确，写美观。

6学生练习。

七、实践活动

“庆丰收”：秋天是收获的季节，农民收获了粮食瓜果，我们收获了词语。分小组整理收集到的秋天的词语，在班上展示、交流，看谁获得了词语大丰收。

关于秋天的词语

一叶知秋春种秋收春兰秋菊春花秋月秋色宜人

秋风过耳秋风萧瑟秋雨绵绵秋收立秋中秋节

四年级语文教学计划篇五

四年级的学生，大多数具备了良好的学习习惯和学习方法，上课能专心听老师上课，有良好的预习习惯。有一部分学生

还缺乏良好的学习习惯和正确的学习态度，对学习没有良好的认识，缺乏积极的学习态度，学习存在着惰性，喜欢依赖老师和家长，不是主动的去获取知识，靠的还是死记硬背。

这学期的教学重点放在注重调动学生的学习兴趣，转化学生的学习态度，培养良好的学习习惯，努力提高学生的自学能力，做好差生的转化工作。加强学生的基础知识训练，重视课堂教学，利用文本进行阅读分析，提高学生的阅读能力。针对学生习作中的存在的问题，多进行自主拟题作文练习和作文指导。指导学生观察事物的方法，积累素材的方法和审题、构思、开头、结尾等方法的指导。相信学生的习作会有所提高。

二、指导思想

认真贯彻和落实县教育局及中心校在本学期工作计划，以学生发展为根本，坚定不移的推进教育教学工作的开展，同时做好中年级向高年级过渡的精神准备、学习准备。

三、教材简析：

苏教版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级下册课本，共分几个部分：培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。

1、“培养良好的学习习惯”共2课。坚持写日记，爱护图书。

2、本册生字均安排在课文里。继续采用“识写分流”的办法。课文后的练习设计简约、实用。一是朗读、背诵、默读、复述；二是要求学生用钢笔描红；三是读、抄常用词语，巩固复习所学生字；四是联系语境理解词语、句子，学习课文中常见的构段方式等，学习分析自然段，学习归纳课文的主要内容等方面的练习；五是根据课文特点相机安排的“小练笔”，让学生模仿其中的句式、段式、立意、写法等，进行局部仿写

练习，以便提高学生的表达能力。

3、“以贴近学生生活，注重实践、体验“为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多各选择，以利学生能够轻松地愉快习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。

4、“单元练习”以综合性为主，包括字词句方面、朗读背诵方面、写字方面和口语交际。意在丰富语言教育的内涵，提高学生的语言实践能力。

四年级语文教学计划篇六

一、学生知识现状分析：

本班共有学生21人，男生12人，女生9人。通过一学期的教学，了解到本班绝大多数学生对语文这门学科有着浓厚的兴趣，学习态度较端正。本班学生已都能较熟练地掌握汉语拼音，能正确拼读音节，能借助拼音识字、阅读、学习普通话。初步学会结合词语理解词义，掌握常用汉字数量大，初步学会辨别学过的同音字、形近字，能认读学过的多音字。初步学会按部首、音序查字典，检索汉字，看懂意思。能在老师的引导下，主动参与学习，掌握了基本的学习方，初步学会独立识字。能运用学过的词语造句说话，会给部分学过的词语找出近义词和反义词。能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。能正确朗读课文，会默读课文，能说出一个自然段主要讲什么，理解课文，具备了一定的阅读能力。大部分学生对短文能静下心来认真细读，对文中的词句能有意识地深入的体会和理解，知道抓住关键词句感情其内涵。

但因为学生接受能力差异较大，受智力因素和非智力因素的影响，学习情况参差不齐。个别学生的学习习惯还欠培养，书写马虎，学习懒惰，怕吃苦，依赖思想严重，学习方法不

够科学。特别是习作能力有待提高。从整体来说，动笔前的构思还不够，作文缺少创意。行文中，出现不具体、不生动，没有个性的张扬，公式化较严重。个别文章空洞无味，后进生的习作语句不通、不连贯，作文水平还停留在三年级。因此在这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

二、本学期教学的内容：

s版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级上册课本，共分四个部分：培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。

- 1、“培养良好的学习习惯”共2课。
- 2、“课文”共安排23课，分为7个单元。
- 3、“习作”共安排了7课。
- 4、“单元练习”共7个。

三、本学期的教材简析：

s版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级下册课本，共分四个部分：培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。

- 1、“培养良好的学习习惯”共3课，指导学生读书要有选择，学会作读书记号，留心观察事物。
- 2、“课文”共安排23课，分为7个单元。选文题材广泛，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进全面和谐的发展，提供了充裕的材料。本册生字均安排在课

文里。继续采用“识写分流”的办法。课文后的练习设计简约、实用。一是朗读、背诵、默读、复述；二是要求学生用钢笔描红；三是读、抄常用词语，巩固复习所学生字；四是联系语境理解词语、句子，学习课文中常见的构段方式等，学习分析自然段，学习归纳课文的主要内容等方面的练习；五是根据课文特点相机安排的“小练笔”，让学生模仿其中的句式、段式、立意、写法等，进行局部仿写练习，以便提高学生的表达能力。

3、“习作”共安排了7课，“以贴近学生生活，注重实践、体验“为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多各选择，以利学生能够轻松愉快地习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。

4、“单元练习”共7个，以综合性为主，包括字词句方面、朗读背诵方面、写字方面和口语交际。意在丰富语言教育的内涵，提高学生的语言实践能力。

四、本学期的教学目的：

(一)思想教育。

1、在知识传授和能力训练过程中，坚持对学生进行良好的道德品质教育，从小树立远大目标，刻苦学习文化科学知识。

2、在激发儿童学习兴趣的同时，激发他们热爱祖国语言文字的情感，养成语文学习的自信心和良好习惯。

3、在语文学习和实践中，引导孩子了解社会、认识自然，受到中华民族优秀文化的熏陶，从中领悟一些人生哲理，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观。

(二)语文教学。

1、学习习惯。

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2)继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言，专心听讲的习惯。

(3)继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4)继续培养勤查实际典，主动识字的习惯。

四年级语文教学计划篇七

一、班级情况分析：

我班学生在经过了一个学期的语文学习后，对语文知识的学习有了一定的基础，对学习语文有了一定的兴趣，大部分同学乐于参与到学习活动中去，特别是对一些口语交际等实践性活动比较感兴趣。但是也有不少学生在遇到思考的问题时，胆怯，缺少发言的勇气。还有部分学生因为基础等其他原因，和其他同学有了不小的差距，因此对这些学生，我在本学期要加大力气引导这部分后进学生提高学习语文的兴趣，整体提高全班语文学习的水平。

二、教材分析：

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。八个单元八个专题：多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

八组之后有五篇选读课文，最后是两个生字表。本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识490个常用字，会写290个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。

三、教学重难点：

1、复习巩固汉语拼音，能准确地拼读音节，能借助汉语拼音识字、学习普通话。

2、要求学会的字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思。

3、依照笔顺规则，书写要求学会的字。字要写得正确，端正，整洁，尽量做到美观。执笔方法、写字姿势合乎要求。

4、能借助汉语拼音，用普通话朗读课文，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课文。

5、能根据要求说自己想说的话。能在简单的写话中使用句号、问号、叹号。

四、教学措施：

1、向课堂要效率。现在我们每周授课节数都很有有限，因此在课堂上教师必须千方百计地提高效率。因此本学期我要在认真钻研教材，精心设计教案的前提下，在教学中努力做到巧问、精讲、压缩问与讲的时间，让学生有足够的时间来听说读写。

2、加强识字教学。这是我们班不少学生的弱项。识字少，直接影响到语文其他方面如阅读或组词、造句等，这学期我也要努力在这方面加强教学，提高学生的识字能力。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识

字的教学中，我要加强形象化、直观性，引导学生去学。我准备了相关的两盒识字卡片，大致包括了这学期应掌握的汉字，在课堂教学中，我计划利用卡片，加上多媒体等手段，让学生在兴趣中掌握所学的汉字。同时我要多鼓励学生用自己喜爱的方式识字。采用多种方式加强同学间的交流与合作，一年级学生学的快，忘的也快，我要用各种形式加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、加强写字指导。上学期在指导学生的练字上我花了很多力气，包括每天中午的30字，做到了逐个指导，在几次写字比赛中成绩也不错。在本学期我更要保证让学生不但要写对，更要写好。并且写与记挂钩，有不少学生只单纯去一笔一画的想着把字写好，忽视了与课文的联系。因此本学期我要在练字中加强学生的记忆，即在练字中识字，争取每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。把培养正确的写字姿势作为重点，严格训练，做到统一要求，规范练习。

四年级语文教学计划篇八

第一，打破了原来侧重词、句、段、篇的阅读教学顺序，不再以词、句、段、篇作为阅读能力发展的外显标志，是阅读教学理念改革的直接体现。没有把段落作为第二学段阅读教学的重点是阅读教学整体理念发生变化的结果。

第二，实现对课文理解目标的手段或途径可能是多种多样的，不一定每篇课文都必须进行分段、概括段落大意。在这个学段的阅读材料中，诗歌、故事等还占相当大的比例，通过诵读、表演、复述等活动也可以实现初步把握文章内容、体会情感的目标，这就为教师和学生灵活地尝试各种途径和手段创造机会。

第三，降低要求，避免繁琐化，为学生能够直接与文本进行对话、提供空间。在阅读教学中，如果把原来侧重了解段与段的关系、分段、概括段落大意等程序简化，不再被这样程

式化的操作所牵制，学生就有更多的时间和机会阅读文本。

复述课文既是对课文理解的直接体现，同时也为学生相互交流提供了素材和机会。

首先，从复述的对象来看，有明确的规定性和指向性，并不是所有课文都要求复述，而是指具有一定情节的叙事性文学作品。

其次，对于这样的课文，学生关注的重点是作品中的形象。另外，在复述这样的作品时应注重学生的个性化感受，鼓励学生就作品人物等发表看法、观点，并相互交流。

最后，强调叙事性作品的阅读。经过第一学段的识字教学和阅读教学，学生具备了阅读的基础，在第二学段，学生独立阅读能力的发展成为重要任务。为了实现这样的任务，阅读动力和阅读量是关键。根据这个学段学生阅读心理特点，学生喜欢具有生动的形象、暗示性较强的作品。

在默读中要积极思考。一方面，能够提出问题一般是建立在思考的基础上，提出问题是学生阅读能力发展的重要表现；另一方面，发现问题、敢敢于质疑是推动学生继续深入阅读、思考的动力。

略读教学是小学中年段阅读教学的重要改革之一。在长期以来重视朗读和默读教学的基础上，把不求甚解、了解文章大意的略读作为小学中年段阅读教学的重要组成部分，说明小学中年段阅读教学发生了重大变化。这是在加强阅读的广度，即扩大阅读范围，增加知识面，拓展自己的视野。

增加学习略读的要求以及对这方面的整体安排和设计，体现了语文课程的时代性，主动适应现代信息社会是语文课程改革的基本理念。随着现代社会的发展，信息以几何级数在快速增长，不仅信息量在快速增长，而且信息的变化幅度和速

度也在加快，这对于现代社会成员的素质提出了新的要求，即能够迅速地搜集、选择信息，对信息做出判断并进行处理。这样的变化和要求必然体现在语文课程改革之中，并成为阅读教学的重要任务之一，需要体现在各学段的阅读教学中。