

二年级教学计划集锦 二年级语文教学计 划集锦(通用8篇)

创业计划应该包括明确的目标和可行的策略，以便创业者在市场中获得优势。以下是一些成功大学生的大学规划案例，希望可以给大家一些借鉴和思考。

二年级教学计划集锦篇一

二年级学生已学过一年的英语，大部分学生对英语比较感兴趣，有一定的模仿能力，但由于没有学过字母，对单词读音的记忆有一定难度，很容易遗忘；并且他们注意时间不长，对一些游戏、直观图片等形式比较感兴趣。因此，在激发他们兴趣的同时，还需进一步培养他们良好的学习习惯，并且适时教学字母的认读和书写。

本册教材切合广大师生的生活特点和爱好，将学生喜闻乐见的日常生活分成大的学习板块，和日常习惯结合紧密，课文歌曲读来朗朗上口，适用于生活中所用。

1. 培养学生良好的学习习惯；
2. 激发培养学生学习的热情，对英语学科的喜爱；
3. 引发学生用所学知识进行交际的意识和勇气；
4. 继续培养学习兴趣，提高他们听和说的能力。

1. 能跟磁带演唱教材中的英文歌曲
2. 能根据图片或实物，说出所学单词，发音正确
3. 能利用所学交际用语在相应的情景下进行会话

4. 阅读单词。（任意抽取）

2、朗读课文。

3、创设语境，针对本学期的重点语言点进行问答。

1、积极探索，完善自我，提高教学质量

首先，课前钻研教材，设计好教学思路，集思广益，认真分析学生，听熟磁带内容。尽量利用直观教具，引起学生的注意力，例如卡片，实物等教具。

其次，通过各种有趣的机械操练、意义操练形式，激发学生参与的热情，课堂教学有效穿插游戏，激发学生学习乐趣，活跃课堂。

然后，充分发挥现代化教育手段的作用，精心设计多媒体课件，发挥信息技术平台的作用，达到学科间的有效整合。

再次，尽力体现“用中学、学中用”的原则，让学生全面发展。

最后，通过利用英语活动展示学生学习英语的水平。对于二年级的学生定期举行字母书写比赛，每周一星，进行歌唱小百灵的评比。并且借助网络信息平台，将学生喜闻乐见的“跟gogo学英语”、“每周一曲”、“看动画学英语”及时上传，配合学生字母发音和书写，将字母的读写视频以网络信息的方式让学生更方便的学习和掌握。

2、从学生习得入手，一日一读，巩固所学

英语学习是一种语言学习，需要的是习得的过程，课堂学习为掌握知识打下了初步基础，但是却远远不够，因此我们要求学生每日必读英语，家校共同努力合作，培养学生校内家

中能够每天坚持学习英语的习惯。为此，我们的“家长一日签，标志现书端”的课后读书活动，通过加强家校联系，及时评价学生在校、在家的英语学习情况。其次通过提高英语早晚读质量，及时巩固学习成果，培养学生语感。将早读的几十分钟有效利用起来，积少成多，让孩子们养成一个良好的读书习惯，养成积累的学习方法。而晚读时的英语潜能发展，能潜移默化培养学生的语感。让学生在天天练、天天说的过程中掌握英语。

3、加强家校联系，采取奖励机制，促进学生发展。

本学期，我完善了对学生的奖励制度。对于上课发言积极，认真参与，按时完成任务的学生，及时分发小标志进行鼓励。攒够10个小标志的学生将得到教师给家长的一只小海豚，俩个海豚可以得到超级明星的喜报。同时，对于没有得到小标志的学生，教师要及时通过短信，电话或书信的方式和家长沟通，以期促进学生的进步。

4、完善评价体系，促进学生发展。

除了各个月份进行的听力小标兵，书写小能手，口语小标兵，歌唱小百灵，单词大王的评比外。本学期，我们还针对每个年级的进度，每个月初抽出一节课时间对上个月的学习内容进行抽测，给每个学生评出a□b□c不同等级，对学生进行全面的评价。

5、搭建活动平台，提高学生素质，拓宽发展空间。

在实小网上建立englishworld栏目，在二年级的版块里提供二年级级部的内容（包括文字内容及音频、视频），可以按英语日常用语、英语直通车、英语沙龙等小栏目，定期发布内容，将合适的内容容量以最有效的方式提供给学生，让学生自由登陆并且进行学习。

除常规性的听力小标兵、口语小明星、书写小能手、歌唱小百灵、单词大王的评比外，二年级每学期结合本级部教学目标及特点，举行本级部的大型活动。本学期二年级进行一次“英语演唱秀”。

二年级教学计划集锦篇二

教材分析：

本册课文语言规范，浅显易懂，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。插图精美，富有童趣，便于帮助学生理解课文内容，培养其形象思维能力。

每篇课文后面的作业题一般安排了如下内容：一是朗读、背诵。二是要求学生按笔顺描红，继续坚持指导学生练好写字的基本功。三是读抄常用词语，复习巩固所学生字新词，也为今后的正确运用打好基础。

二年级大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学。但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢，因此在课堂教学中要重视后进生的学习，使他们逐步赶上大部队。

1、学习习惯。继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音。继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字准确认读生字。会默写出生字，掌握偏旁。能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、匀称。

4、口语交际。能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事。能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。能当众说话，做到口齿清楚，语句完整，有礼貌。

5、阅读。继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语的意思。能借助语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

教学措施

- 1、充分利用阅读课，注重读写结合。
- 2、充分利用各种电教媒体，提高学生的习作兴趣。
- 3、习作紧密联系生活实际，为学生提供丰富多彩的习作源泉。
- 4、加强课外阅读，开拓学生习作视野，丰富学生阅历，积累词语。

二年级教学计划集锦篇三

一、教学内容：100以内加、减法笔算，表内乘法，认识长度单位厘米和米，初步认识角，从不同的角度观察物体和简单的对称现象，简单的数据整理方法和以一当二的条形统计图，数学广角，数学实践活动等。

二、教学目标：

知识点：

1. 掌握100以内笔算加、减法的计算方法，能够正确地进行计算。初步掌握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方

法的多样性。

2. 知道乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，熟练地口算两个一位数相乘。

3. 初步认识长度单位厘米和米，初步建立1米□1厘米的长度观念，知道1米 =100厘米初步学会用刻度尺量物体的长度(限整厘米)；初步形成估计物体长度的意识。

4. 初步认识线段，会量整厘米线段的长度；初步认识角和直角，知道角的各部分名称，会用三角板判断一个角是不是直角；初步学会画线段、角和直角。

5. 能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状；初步认识轴对称现象，并能在方格纸上画出简单图形的轴对称图形；初步认识镜面对称现象。

6. 初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。初步认识条形统计图(1格表示2个单位)和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。

7. 通过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数，培养学生初步的观察、分析及推理能力，初步形成有顺序地、全面地思考问题的意识。

8、通过实践活动，体验数学与日常生活的密切联系。

能力点：

1、培养学生用数学解决问题的能力。

2、培养学生探索知识的能力。

- 3、培养学生的计算能力、估算的意识和能力。
- 4、让学生主动的进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流，初步感受数学的思想方法，受到数学思维的训练，培养学生的数学思维能力。
- 5、初步培养抽象、概括能力。
- 6、初步培养分析、综合能力。
- 7、初步培养判断、推理能力。
- 8、初步培养思维的灵活性、敏捷性等品质。
- 9、注重体现探索性的学习过程，培养学生的创新意识和能力。

三、教学重点：

- 1、掌握100以内笔算加、减法的计算方法，能够正确地进行计算。初步掌握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方法的多样性。
- 2、知道乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，熟练地口算两个一位数相乘。

四、教学难点：

- 1、使学生了解所学知识的实际应用，学习解决现实生活中相关的计算问题，培养学生用数学解决问题的能力。
- 2、通过实践活动，提高探索的乐趣和数学的实际应用，感受用数学的愉悦，培养学生的数学意识和实践能力。
- 3、发展学生的空间观念。

五、学生情况：

两个班级各有学生56名，经过一年级的努力，多数学生养成了良好的学习习惯，上课时能积极思考，积极发言，作业能认真按时完成。大部分学生能够熟练地口算100以内的加减，能提出并解决简单的问题。对位置、图形、统计等方面的知识也能较好地掌握。个别学生还没达到计算正确、迅速，今后要加强辅导。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化学困生是本学期重点。

六、课时安排：60课时

(一)长度单位(4课时)

(二)100以内的加法和减法(二)(13课时)

1、两位数加两位数———3课时左右

2、两位数减两位数———5课时左右

3、连加、连减和加减混合———4课时左右

整理和复习———1课时

我长高了———1课时

(三)角的初步认识(2课时)

(四)表内乘法(一)(13课时)

1、乘法的初步认识———3课时左右
2、2~6的乘法
口诀

6的乘法口诀———3课时左右

整理和复习——1课时

(五) 观察物体(4课时)

(六) 表内乘法(二)(13课时)

7的乘法口诀——5课时左右

8的乘法口诀——3课时左右

9的乘法口诀——4课时左右

整理和复习——1课时左右

看一看 摆一摆——1课时

(七) 统计(3课时)

(八) 数学广角(2课时)

(九) 总复习(4课时)

二年级教学计划集锦篇四

教学重难点：

本册教材的重点是：识字与写字教学，阅读教学，写作指导，其中写作教学是本册教材的重点也是难点。

识字教学应继续引导学生发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件，识字方法迁移到学习生字的过程之中。要求认识的字并不是会认，会正确拼读就算掌握了，对认读字的字义也应该准确把握，理解字的意思。随着识字量的增加，同音字也越来越多，准确把握汉字的字义，那么，同音字就不会混用。识字了形式可以多用多样，

尤其是学生容易混用、弄错的汉字，可以采用编儿歌，编顺口溜，猜字谜等形式帮助学生记忆。此外，还应鼓励孩子们在生活中识字，不断增加识字量。写字教学，应继续采用“少写字，写好字”的原则，决不能因为写字量的增加，或因为追求作业速度，而放宽要求。四会字应准确把握字形、字音、字义，还要学会运用。给生字组词、扩词，确实是增加学生词汇量的好方法，但是一定要注意，不要盲目地给生字组词、扩词，组的词语学生必须能理解，会运用，否则只会增加学生的学习负担，降低对学习的积极性。

阅读教学，应采用多种形式的读，并重视朗读的指导，必要时，教师完全可以示范朗读，培养学生的语感。《语文课程标准》指出：阅读教学必须要重视学生在阅读过程中的主体地位；重视学生独特的感受和体验。值得注意的是，我们的阅读教学决不能仅仅停留在理解层面，还要关注“表达”。读写结合，在阅读教学中有目的地渗透写作方法的指导。正如李进老师所说的，要让我们的学生“得意又得言”。要提高学生的阅读能力，教师还要注意提高学生的课外阅读量，向学生推荐几本好书，做好课外阅读指导。

二年级教学计划集锦篇五

- 1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识432个汉字，会写220个生字。认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有

感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真倾听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。学习习惯方面，培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

1、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

2、加强直观教学，充分利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

3、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

4、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习

更贴近学生的生活实际。

小学二年级语文教学工作计划经过一年级的“读”和“说”为重点的训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文30篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着课标“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

（一）、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

1、一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

（1）继续重视字的教學。识字仍然是二年级教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的

识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

(2) 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

(3) 课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和组词造句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

(4) 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

2、诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审

美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读思查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

（二）提高课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”学生自主学习的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

（三）提高课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

（四）提高课堂教学效益的出路，课内外相结合

二年级教学计划集锦篇六

教学计划制定目的是认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视资料的积累和保管，并不断改进教学工作，不断提高教学质量。以下是小编整理的小学二年级体育教学计划，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

一、教学目标

运动参与：学生积极参加各种游戏活动，认真上好体育课。

运动技能：初步掌握一些简单的球类游戏、基本体操、韵律活动的动作方法。

身体健康：学生能注意自己正确的坐、立、行等身体姿势，知道身体各部位名称及自己身体的变化，发展柔韧、反应、灵敏和协调能力等素质。

心理健康：与同伴一起参加体育活动和游戏，充分展示自我，体验成功或失败的心情。

社会适应：在游戏活动中遵守纪律，尊重他人，不妨碍他人游戏，能与同伴团结合作。

二、任教班级学情分析

小学二年级的学生处于生长发育的初期，运动系统发育还不成熟，处于发展期，运动能力较低，身体各部分肌肉发展不平衡，上下肢协调性差；他们活泼、好动、自制力较差，采用情境教学、游戏化教学等可以充分调动他们的学习积极性，使他们集中注意力。学生的想象力丰富，富有创造性，教学中，教师可以让他们积极模仿、开动脑筋、主动练习，从而达到学会知识的目的。

三、教学实施方面：

- 1、认真备课，精心写好教案，不备课，无教案不准上课。
- 2、认真学习和贯彻教学大纲，钻研教材，明确教材目的与任务，掌握教材重点、难点明确本课的教学任务、几为完成任务而采取的教学原则、教学方法，组织措施等。
- 3、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材、及教学用具、教师不准旷课、丢课的因故不能上课，必须经校领导同意，做好妥善安排。
- 4、在教学中，加强与重视“三基教学”同时要注意对孩子能力的培养，努力完成体育三个方面的任务。
- 5、教学原则，教学方法的运用要从增强学生体质出发，根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况，科学的安排好，密度和运动量。
- 6、教师要注意衣着整洁，举止大方，教态严肃自然，注意精神文明的建设，并在课前3分钟前换好衣服。在上课现场等候上课。
- 7、认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视资料的积累和保管，并且定期进行科学的分析和归纳，指导和改进教学工作，不断提高教学质量。
- 8、教学中要充分发挥体育委员，小组长及积极分子的作用并且经常做好他们的培养和训练工作，是他们真正的起到教师助手作用。
- 9、教学中要有严密的组织纪律，严格的安全保护措施与要求，严防伤害事故的发生，一旦发生伤害事故要及时向领导汇报并做好妥善处理。

一、教学目的

在《大纲》中，明确地规定了小学体育的目的：“通过体育教学，向学生进行体育卫生保健教育，增进学生健康，增进体质，促进德、智、体全面发展，为提高全民族的素质奠定基础。”

二、教学目标

(1) 进一步了解上体育课和锻炼身体的好处，知道一些保护身体健康的简单常识和方法。

(2) 进一步学会一些基本运动、游戏、韵律活动和舞蹈的方法，发展身体素质和基本活动能力。

(3) 体验参加体育活动的乐趣，遵守纪律，与同学团结合作。

三、学情分析

小学二年级的学生处于生长发育的初期，运动系统发育还不成熟，处于发展期，运动能力较低，身体各部分肌肉发展不平衡，上下肢协调性差；好动喜玩，想象创造力丰富；学习兴趣易激发。六个班级各有千秋，因此在教学中根据班级的特点进行因材施教。

四、后进生措施

后进生在六个班级中都有存在，个别是由于智力和生理有缺陷，。还有些是由于体质较弱、胆子较小等因素造成的，因此这些后进生是完全可以转化的。在体育教学中，我做到以下几点：

(1) 尊重人格，保护后进生的自尊心

(2) 热情鼓励，激发后进生的上进心

(3) 逐步要求，培养后进生的责任心

(4) 集体帮助，树立后进生的自信心

转化后进生的经验千条万条，核心就是多给后进生奉献爱心，让爱的阳光温暖后进生的心灵，让爱的雨露滋润后进生的成长。我坚信我所教的班级里没有后进生。

五、德育渗透

德育是教育的灵魂，育人是教育的本质。把德育改革与课程改革紧密结合起来，以新课程改革为契机，激活教学，优化课堂，使每一堂课都成为德育的有机组成部分，使每一个老师都成为德育工作者。这是本学期德育工作的重点，因此，作为一名体育教师，在课堂中渗透德育是我们义不容辞的责任。体育课教学应从增强体质出发，加强课堂的“三基”教学，经常对学生进行思想品德教育，有意识地培养学生爱国主义、集体主义精神及社会公德、家庭美德、诚实守信等各种优良品质。

六、体育课教学常规

为了充分发挥教师和学生两个方面的积极性，不断提高教学质量。我将做到以下几个方面：

(一) 教师方面：

1、认真备课，精心写好教案。

2、认真学习和贯彻教学大纲，钻研教材，明确教材目的与任务，掌握教材重点、难点，明确本课的教学任务及为教学方法，组织措施等。

3、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材及教学用具。

4、在教学中注意对学生能力的培养。

5、教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况，科学地安排好密度和运动量。

6、教师要注意仪表整洁，举止大方，教态自然。

7、认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视资料的积累和保管，并不断改进教学工作，不断提高教学质量。

8、教学中要充分发挥体育委员，小组长及积极分子的作用，并且经常做好对他们的培养和训练工作，使他们真正起到教师助手作用。

9、教学中要有严密的组织纪律，严格的安全保护措施与要求，严防伤害事故的发生，一旦发生伤害事故要及时向领导汇报并作好妥善处理。

(二)学生方面：

1、学习目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习，掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。

2、上体育课，着装要轻便，整齐，做到穿轻便运动鞋上课，不带钢笔，小刀等危险物品，提前按教师要求，在指定地点等候上课。站队时要做到快、静、齐。

3、有事有病要请假，不得无故缺课，不迟到、不早退。

4、在课堂上要注意安全，严格执行教师的各项要求，未经允许不得随意移动器材教具，严格执行教师规定的各项保护措施。

施。

5、同学之间友好相处、团结协作，创造性地完成老师布置的任务。

6、要爱护体育器材，不得有意损害各种体育设备和用品，课后要按教师的要求如数送还各种器材。

七、教材

1、通过本学期的教学使学生初步掌握立定跳远动作，跑步的基本方法，学会学习方法，发展学生跳跃能力，培养学生运动兴趣。

2、通过游戏发展学生的奔跑能力，培养学生认真、负责的积极态度，团结协作的团队精神。

3、让学生在特定的情境中通过观察、体验、掌握学习的方法。使学生热爱体育运动，并能乐意接受教师的指导，从而体验成功。

重点：跳远，上下肢协调配合。

体育与健康课程标准提出以学生为主体，注重激发他们的兴趣与爱好，尊重他们的情感与体验，给学生充分的时间参与体育活动，引导和鼓励、激励、唤醒、鼓舞。因此，体育课堂教学不在于传授的本领，而在于学生掌握学习的方法和健身的本领。为了实现这一目的，我根据二年级学生的生理及心理特点，结合我校自主——创新和快乐体育的教学思路进行教学。情境教学始终贯穿本课。通过活动既达到热身的目的，又充分调动了孩子们的练习积极性，发挥了想象，为下一步的学习奠定了良好的基础。在立定跳远教学中，我将学生带入“小青蛙学本领”的情境之中，根据小学善于模仿的心理特征，教师以完整准确的示范和活泼新颖的图片，激发学生产

生浓厚的学习兴趣。教师进得完整示范后，使学生获得了完整的动作表象，然后利用资料进行分组学习、讨论、练习，使学生的学习成为一种自觉自愿的行动，真正变“要我学”为“我要学”，同时又使学生获得自学、自练、互学、互练的学习方法。学生间相互指导，讨论指正，真正发挥了“小团体”与个人相结合的学习方法，促进互助互学，在练习中突破难点，掌握动作。并且通过游戏使学生限度的发挥水平，真正解决体育课，使每个孩子都体验到成功的乐趣。通过选修课篮球让学生达到养成终身锻炼的习惯。在本学期的体育课中让学生了解篮球，学习篮球并喜欢篮球。

教学内容内容标准课时数必修内容体育与健康基础常识

1、怎样搬运体育器材知道搬运体育器材的一些方法，能正确模仿并能搬运体育器材。

4542、养成良好的卫生习惯认识个人卫生习惯的重要性，知道个人卫生习惯的内容。

3、学校安全了解校内安全的重要性，知道怎样注意校内安全。

4、认识几种交通标志了解几种常见交通标志的意义，并能识别出几种交通标志。

基本体操队列队形1、原地向左、右、后转能做出正确的四面转法的队列练习动作；能与同伴配合走出蛇行队形的图形变化。

32、向中看齐3、走成蛇行队徒手操和轻器械操1、复习校园集体舞能记住集体舞各节动作名称，并能正确、连贯、有节奏地做出全套操。能跟老师学会第二套拍手操和棍棒操，发长协调能力。

52、拍手操(第二套)3、棍棒操基本活动能力速度类走与跑1、高抬腿跑掌握变向跑的动作，能在游戏活动中学习跑的各种

动作，提高跑的能力，学会耐久跑的动作方法，并能保持身体的正确姿势，培养顽强的意志力。

92、多种变向跑游戏3、30米快速跑4、障碍跑游戏5、各种方式的追逐跑游戏6、400—600米一般耐力跑跳跃类1、双脚连续跳上跳下台阶能做出3—5次连续跳上跳下台阶动作，基本掌握蹲踞式跳远的动作方法，做到助跑、踏跳连贯。能充分展示自主与合作，并有自我表现意识，体验运动乐趣。

82、立定跳远比赛3、原地起跳用手或头触悬挂物4、助跑几步，屈腿跳过30—40厘米高的横绳5、助跑几步，一脚起跳，双脚落入沙坑投掷类1、上下左右传球乐能用实心球进行传、滚、抛等练习，基本掌握前抛实心球的游戏动作。体会自下而上的用力感受，提高投掷能力。

72、有趣的保龄球3、单双手实心球射门4、投过一定距离和高度的标志物5、双手从体前向前抛实心球6、对2—3米高的目标投准基本活动能力柔韧类1、仰卧成“桥”2、坐位体前屈做出仰卧成“桥”的动作，并能自己独立下“桥”；完成坐位体前屈考核。

2滚翻类1、前滚翻成蹲撑掌握连续2次前滚翻动作，并相互合作，探讨，开创出不同方法的前滚翻动作，并进行交流展示，体验成功的乐趣。

42、连续两次前滚翻3、生活中的滚动、滚翻的开创练__衡类1、多种方法通过“独木桥”学生知道创编平衡木组合动作的基本方法；结合单个平衡木动作进行组合练习，合作探究，并积极参与交流。

32、双人平衡木上换位游戏3、创编平衡木组合动作攀爬类1、爬越横跳箱掌握正确的攀爬纵跳箱的动作，在合作练习中充满自信心，有创新意识，做到动作协调，落地平稳安全。

32、多种方法攀爬多种障碍物韵舞类1、律动组合：钻山洞掌握跑跳步、滑步的基本舞步；能与同伴配合，随音乐节奏，连贯完成集体舞的舞蹈动作。能与同伴相互合作，共同完成优美舞姿。

二年级教学计划集锦篇七

班级中大多数学生通过一年的学习，已养成了良好的学习习惯，基本能做到安静，专心地听讲，而且也初步具备了一定的识记能力。

课堂上，学生发言大胆，是小老师带读生字、讨论问题你一言我一语，逐步学会了学习的方法，更能够运用许多方法来记汉字。如：加部首法，合字法，去笔画和加笔画法。班级中一些比较差的学生，也开始大胆发言了。因为他们尝到了成功的滋味。

但也有个别学生，学习态度不端正，有不做作业的坏习惯。本学期要加强培养学生良好的学习习惯。要针对学生的实际，教材的特点，从教学思想、教材、教学方法和手段等问题来努力提高课堂教学的效益，提高学生的素质。

本册教材在一二两册教材的基础上，继续贯彻“为学生的终身学习打好基础”和“识写分流”的编写原则，坚持“早识字，多识字，快识字，开放识字，自主识字”和“在识字中加强阅读，提高自主识字能力，在阅读中巩固识字，积累丰富的语言材料”的编写理念，倡导以自主参与、合作探究、亲身体验和课内外结合为标志的新的教学方式。

1、自主识字，走近阅读，教学重心逐步从识字向阅读过渡。

本册教材除一二单元仍安排“读课文识字”外，三四单元安排了“读课文了解内容”，五六单元安排了“读课文圈划词句”，七八单元安排了“读课文边读边想”等训练，使学生

在自主识字和巩固识字的同时，逐步学会抓住课文的主要内容，通过圈划词句来理解课文，积累精彩的语言材料，学习边读边想，养成善于思考，善于提出疑问的学习习惯。教材这样安排，是要使二年级的教学重心完成从识字向阅读的过渡。

2、启发思考，学习表达，鼓励学生说自己想说的话，在说话练习中提高语言

本套教材是按“识写分流”的方法编写的。学生写字和书面表达的训练会比以往推迟一些。本册教材继承了前两册教材的编写思路，仍然为每篇课文设计了说话练习，尽可能多地为学生创造说话的条件，提供说话的机会，让学生在说话实践中学习语言，运用语言。

3、注重积累、加强运用，引导学生参加语言实践活动。

注重积累和加强运用，是新时期语文教学的两大特点，也是二期课程教材改革的重点。本册教材的编写继续贯彻“署文学习，重在积累”的思想，帮助学生积累丰富的语言材料。编入教材的必读课文58篇，古诗16首，要求识记生字500个，积累词语491个，熟记人名名言24句。此外，为了丰富和扩大学生的词汇量，教材还通过练习编写，引导学生在积累各种词语上下功夫。

1、学习生字464个，要求读准字音，认清字形，大致了解在语言环境里的意思。会运用汉语拼音正确熟练地自学生字的字音。会运用汉字的基本笔画、偏旁部首和间架结构分析字形，会用部首和音序两种查字法自学生字，联系学生自己的生活经验理解常用字的意思，进一步培养独立识字的能力。在识字中初步感受汉字的形体美，进一步激发学生识字的兴趣。

2、巩固汉语拼音，熟练掌握拼音方法，能正确的拼读音节，

能区分平翘舌音和前后鼻音，对一部分多音字会据字定音。能比较熟练地借助汉语拼音识字，正音，阅读。能用普通话朗读课文，回答问题，在日常学习和生活中进行口语交际。

3、学习本册教材中出现的329个词语，并按要求积累一批常用词语和成语。学过的词语会读，初步结合上下文和生活实际了解词语在课文中的意思。部分词语能学习运用。

4、学过的句子会读，积累本册教材中学过的句子，积累教材中出现的和自己喜欢的名言警句，部分句子能学习运用。认识课文中出现的常用标点符号，能在阅读中体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气，并学习初步运用。

5、能听清楚几句话和简短的故事，能听懂老师的提问和同学的回答。能了解别人讲话的主要内容。听人讲话时态度认真，注意力集中，养成边听边想，边听边记的习惯，并能提出自己思考的问题。

6、能清楚明白的回答老师和同学的提问，能讲述简短的小故事和自己感兴趣的所见所闻。在说话时能联系已有的知识和生活经验展开想象，口语交际中能根据语境说几句连贯的话。与别人交谈态度自然大方，能正确使用礼貌用语。

7、继续学习朗读课文，要求读得正确、比较流利、有一定的感情。能熟记教材规定的名句，能背诵全部古诗，能背诵指定的课文和段落。

8、学习在田字格里正确书写269个各种结构的字，要求书写认真，字迹工整，结构匀称，卷面整洁，继续培养正确的执笔方法和写字姿势，培养良好的书写习惯。

9、进一步激发学生的阅读兴趣，培养读书的习惯。能在课外阅读适合自己的各种儿童报刊和书籍。能阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的事物，关心自然和生命。能诵读儿

歌、童谣和浅近的古诗，展开想象，获得真切的情感体验，感受语言的优美。

1、课文的教学。

(1) 继续重视字的教。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

(2) 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

(3) 课后问题的教学。对于一些具有开放性的思考题、讨论题，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

(4) 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读

书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后再用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

2、诗歌的教学。

诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

3、习作教学。激发习作兴趣，让学生乐于习作。平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。鼓励学生不拘形式地表达。中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。鼓励有创意的表达，不管是哪一方面，只要有创意都应该鼓励。爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。多用肯定和激励的方法，组织展示和交流。鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

4、口语交际。继续培养口语交际能力。根据相应的口语交际内容，有的放矢地进行教学。从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论。通过口语交际课和各种语文实践活动，提高学生的口头表达能力、与人交往的能力，同时培养良好的语言习惯。

首先，教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个

课时的教学。

其次，教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习定“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

2、教学中提醒自己注意的问题

抓好学生的写字关，养成认真写作业并设计美观作业的习惯。

耐心辅导学生，了解每位学生的习性，因材施教，因人施教。

培养学生爱读书、读好书的好习惯，引导学生利用一些休息时间来读书，多积累多运用，逐步养成良好的读书习惯。

激发习作兴趣，让学生乐于习作。平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词。

语文实践活动要能体现学生的自主性，激发学生主动探究的兴趣，培养团结合作的精神，在实践活动中提高学生的语文综合素养。语文实践活动是课内语文学习的扩展，是语文能力的综合运用。

教师要根据当时当地的实际，充分开发和利用各种语文教育资源，创造性地组织丰富多彩的语文实践活动。

3、做好后进生的工作

(1) 首先给他们树立自信心，让他们感觉到自己在集体的学习生活中不可或缺的地位。例如，所有同学的鼓励 and 关注。

(2) 寻找合适而自然的机会，让他们在班级里展露头角。例如，在课堂提问中，尽量把问题设置的能让他们回答上来，让他们对语文产生兴趣。譬如：同样的问题，老师在提问时就给出答案，不过是两个或是多个，让他们从中选择。循序渐进，逐渐提高回答的难度。

(3) 大凡学困生在学习习惯上都有问题。课堂上对他们进行多多的提问，或是在授课内容中提到他们，会让他们集中精力，慢慢养成好好地倾听习惯。

(4) 进行点对点的帮助。对于他们作业中所出的错误，可以多次面授指正，单独辅导。同时鼓励学生之间也互相帮助，互相督促。

(5) 和家长取得联系，经常互通情况，把握孩子的学习心里动向，及时帮助他们调整。

二年级教学计划集锦篇八

1、积累文言词语，理解词的不同含义和多种用法。

2、正确、流畅地朗读，并能基本背诵课文。

3、揣摩语言，领悟作者语言运用的精妙，体会狼与屠户的形象，把握文章主旨。

4、拓展延伸：多角度分析问题；关注社会，探究人与动物的关系。

把握古文朗读的方法，积累文言词语，体会语言的精妙。

逐步培养学生客观认识社会，对美好自然的关注。

老师搜集有关狼的文章及图片：如毕淑敏的《母狼的智慧》及一组狼的图片；学生借助工具书解决生字词，了解文言词语的多义现象，反复阅读，理解课文内容，圈点勾画，有疑难之处画上“？”。搜集与狼有关、带狼字的成语或歇后语，根据自己的了解画出狼的形象或与情节有关的画面。

同学们，你们知道图片上的是什么动物？在生活中，你是否见过真正的狼？或许我们更多的只是在公园里、电视、图画、文学作品中了解过狼的形象。然后师生共同交流有关狼的知识：如狼外婆、狼和小羊、以及有关狼字的成语“如狼似虎、引狼入室、豺狼当道、狼奔豕突、狼藉满地”等。（可让学生自由回答，激发学生的热情），并得出结论：

狼在其中扮演的角色总不够光彩——反面的形象。

好，今天我们就来学习一篇与狼有关的作品《狼》。仔细看一看，这一作品是作者是谁？

学生回顾有关蒲松龄的知识。教师出示材料。

如：蒲松龄(1640~1715)，字留仙，又字剑臣，别号柳泉居士，世称聊斋先生，清代杰出文学家，山东省淄川县(现淄博市淄川区洪山镇)蒲家庄人。蒲松龄一生怀才不遇，穷困潦倒。然而坎坷的遭遇和长期艰辛的生活，加深了他对当时政治的黑暗、科举制度的腐朽以及社会弊端的认识和了解，为文学创作奠定了基础。他毕一生精力完成短篇小说集《聊斋志异》8卷、491篇，约40余万字。《聊斋志异》，是蒲松龄的代表

作，共有短篇小说491篇。多数故事通过描写妖狐神鬼来反映现实的社会生活，或揭露官府黑暗，或批判科举弊端，或表达婚姻自由。它语言简练，描写细腻，人物形象鲜明，故事生动，具有较高的艺术成就。

欣赏歌曲：《说聊斋》。

1、朗读并熟悉课文。

(1)教师范读，创设情景：（同时结合flash朗读）

声情并茂，有急有缓，让学生初步感知课文内容，把握阅读节奏。使学生初步解决阅读障碍。

2、引导学生再自读课文，并解决下列问题

(1)读一读课文，解决暂时不懂的字，不理解的词。

(2)小组合作，质疑释难。根据注释梳理文句，完成对文章内容的理解。

(3)好了，相信大家已经对课文的内容有一个大概的了解了，现在，如果有同学还有对文章的内容及字词不理解的话，请自由提问。

学生提出不理解的字词，老师可略作归纳，然后讨论解决。（教师完成指导）

缀行（）屠大窘（）苦蔽成丘（）弛担持刀（）

眈眈相向（）目似瞑（）隧入（）狼亦黠矣（）

3、检查阅读。

如果大家都对文章的内容没什么疑问了，老师出示材料考察

一下。

4、看来大家都还解决的不错，请看下边的图片，你能用文中的语句复述课文吗？

(1)复述：进一步理解，熟悉课文

(2)进一步明确故事的情节。(遇狼——惧狼——御狼——杀狼)

1、赏析：

(1)文中有两个形象，让学生自己选择并扮演其中的一个形象，以该形象的语气来说说当时的想法。这样可以深入的了解课文，加深对内容的理解。

(3)议狼：请学生多角度评价课文，并得出自己的启示。。

(4)你能说说本文的主旨是什么吗?或学习本文后懂得了什么道理？

提示：对待狼一样的恶人，必须敢于斗争，善于斗争，才能胜利。(答案不求一致，尽量引导学生多角度分析，只要言之成理即可)

1、从课文中，我们感受到狼的贪婪、凶狠和狡诈，它还是反面形象，是坏人的象征，杀狼理所当然，顺理成章。那么狼真的是那么可憎可恶吗?抛开课文，联系社会，我们对狼还有别的认识吗?可以查阅相关资料，老师也可以提示探究方向，推荐书目，蒲的另一篇文章。

2、我们现在已经很少见到狼了，从生态平衡的角度讲，我们应该怎样对待狼？

3、展开想象，将本文改写成一篇白话故事，提倡求异思维，

可以改变故事的结果。

附：板书

狼

狼缀行——假寐诱敌——打洞——被杀：狡诈、凶残

屠户遇狼——惧狼——避狼——杀狼：机智、勇敢

1、止有剩骨一狼得骨止2、缀行甚远3、一狼仍从择其善者而从之

4、恐前后受其敌5、顾野有麦场6、弛担持刀7、一狼径去。

1、并驱如故2、其一犬坐于前3、目似瞑，意暇甚4、一狼洞其中

5、禽兽之变诈几何哉

我是一匹来自北方的狼

走在无垠的旷野中

凄厉的北风吹过

漫漫的黄沙掠过

我只有咬着冷冷的牙

报以两声长啸

不为别的

只为那传说中美丽的草