

# 最新社团活动总结稿件(汇总13篇)

学期总结的过程可以让我们更清楚地认识自己的优势和劣势，为自己的成长提供宝贵的经验。接下来，让我们一起来看看一些优秀的军训总结范文，它们能给我们带来很多启发和借鉴。

## 社团活动总结稿件篇一

中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。在教学中如果注重挖掘这些因素，并恰当地将其融合、渗透在教学当中，对学生良好的道德情操，提高他们自身的道德素养和知识水平会大有裨益。因此，本学期的书法兴趣小组根据书法的自身特点和学生的成长规律，制定出适合学生的练习方法。

练习书法对小学生来说是一件比较乏味的事。我觉得首要的是应该正确认识少儿的年龄特征，从较低层次对学生进行初步的爱国主义教育，初步培养他们一些智力与非智力因素。要求学生临帖写字时要排除杂念做到平心静气、专心致志。

一、通过讲述书法渊源和字体演变，让学生了解我国的书法艺术是在长期的历史过程中发展起来的。书法中凝聚着中华民族的哲学思想，美学追求，人文精神，聪明才智，思想感情，成为一个反映生命的艺术，成为整个中华民族的象征。书法不仅是我国民族文化遗产中一颗璀璨的明珠，而且还是“世界公认的艺术”。通过学习书法，使学生能很好地了解中华民族的历史及灿烂的民族文化，增强民族自尊心和自信心，更加热爱我们伟大的祖国。因此，在平时的练习作业中，我引导学生选择格调高雅、健康向上的内容。

均有章法可循，训练小学生遵守汉字书写规律，便是“有纪

律”。书写内容为课内外文章、诗词、对联或名言、警句之类，一词一语、一章一节，流泻笔端，铭刻心版，便是“有文化”。要求学生书写时学谁像谁，越像越好，这也是培养学生虚心、诚恳、一丝不苟的品德。

看结体悟其组合规律，临帖时“字数宜少、遍数宜多”等；再次是要求学生注意写字卫生。如桌凳、光线、写字姿势等，通过严格的学习训练，使学生不但可以养成良好的写字习惯，还可以培养雅度气质。

即墨创新学校20xx-20xx学年度

即墨创新学校

## 社团活动总结稿件篇二

这次社团活动在\*\*日在我们班进行，通过这次社团活动我发现了在活动中的许多不足之处。

首先，没有考虑到时间的问题，因此在选参赛人员上浪费了太多的时间，以至于大家朗读的时间太少了，时间有点紧张，这是因为事前没有估算好时间，活动刚结束放学铃就响了，一点多余的时间都没有，下一次会提前准备好，不会出现以上的情况。

其次，这次活动准备得不够充分，例如：大家分了六个小组，在决定六个小组参赛的人员与先后顺序上以及所读内容的难易方面出现了问题，有点不公平，事先准备的不充分。应该用抽签来决定这三个方面，这样公平一些。

但还这次活动还是有很过的可取之处的。

在这次活动中，我发现许多人员很尽职，而且同学们也很配合。大家积极发表意见，对某些同学的不足之处提出建议，

对某些好的同学进行表扬，而写大家都很踊跃，之后我问谁还想起来读一读的时候，大家都起来抢着读。

到最后的时候，我让大家评选出优秀人员的时候，大家都积极发表自己的意见，是这次活动的尾声接近高潮。

在这次活动中，我不仅收获了技术，还获得了锻炼，得到了欢乐，我在每一堂课，每一次活动中，技术得到精进，能力得到锻炼，友情得到发展。

### 社团活动总结稿件篇三

4月13日中午，我们在第三食堂门口利用同学们前来就餐的时机，向大家征集环保金点子，在同学们的积极参与下，“多骑自行车”、“把废弃的装饰材料回收制作成装饰品”、“在食堂吃饭，减少塑料袋的使用”、“低碳生活，收集废电池”等好的点子跃然纸上。现场围满了同学，纷纷写下自己对环保的建议。而且大家写的都很认真，可见大家对我们活动的支持。

由于外联委员在上午都有课，而且都是在12：00以后才放学，致使活动在12：10以后才正式开始，为此错过了大部分的人流量。对此，我们将采取教训，争取下次活动不出现类似情况。

### 社团活动总结稿件篇四

本学期开学伊始，我积极响应学校的号召，为了培养学生的兴趣爱好，增强学生的身体素质，同时也为了进一步提升自身业务水平。我承担了学校开设的跆拳道社团教学任务。作为跆拳道社团的指导老师，现将本学期的社团工作总结如下：

在学校领导的大力支持下，社团于九月底正式成立，社团共有学员20人，学校为社团购置了脚靶和装饰海报，学生自己

购买了道服和道鞋。学校规定每周三下午五点至晚自习前为社团活动时间，但是由于跆拳道运动对于场地的要求以及学校场地条件的限制，经请示领导同意后划定跆拳道社团活动场地为舞蹈室，的活动时间为每周二、四下午两天。

严格按照学校有关社团活动规范进行社团活动。强化社团活动过程中的纪律要求，提高学员社团集体责任意识，规范学员行为。认真做到按时上课课前点名，有事请假，杜绝迟到早退现象。

作为体育性质社团，跆拳道社团最为核心的任务就是进行身体训练。但是跆拳道活动又不同于一般的体育训练，他不仅要求学员身体素质合格，更要求学员在精神上有一定的修养。因此，我从习武先修身的角度出发，用两周四次课的时间，从精神上对学员进行训练，让学员知道什么事“礼仪、廉耻、忍耐、克己、百折不屈”，的跆拳道精神以及馆训“精武尚德、尊师重道、感恩父母、报效祖国”。在跆拳道技术学习过程中，按照预先制定的训练内容，有计划有步骤的进行学习，在教学中严格要求认真指导。通过对近一学期的学习，学生对于跆拳道有了进一步的了解和认识，基本上掌握了跆拳道的基本腿法，前踢、横踢、下劈，基本步法上步、撤步，基本手法下格挡、中格挡、上格挡及品势太极一章。

本着“一切为了学生，为了学生一切”的教学态度，努力让每一位社团学员都有不同的收获和成长。但是由于自己的社团指导经验还不够丰富，没有能够很好地完成目标，社团活动开展方面还存在一定的问题，但我相信只要努力，我社一定会不断进步。

## 社团活动总结稿件篇五

由社团联合会策划近两个月的(首届社团文化节)晚会在5月20日圆满的拉下帷幕了.....

此次活动的主题是〔缤纷社团、畅享青春〕.. 本次参与表演的协会共有16个协会...

在昨晚的晚会里、每个节目都精彩纷呈...都让我们看到了各社团的魅力、同时也加强了各社团的合作与交流。整场晚会下来、整体效果很不错。让我感到很欣慰...因为我们的努力没有白费..我们用我们的努力让全校师生看到我们各个社团的风采、也看到了我们社团联合会的努力。

在这里我要感谢组织部、纪检部、文娱部、与广播站..感谢你们给我们协助..也感谢各协会的参与人员、你们都是最棒.....相信大家也看到了你们的风采了..城金、谢谢..第一次跟你搭档主持、所以默契度不是很好、..不过谢谢你了、辛苦了...也谢谢玩容、桂儿、吖改、生哥..谢谢你们在我最需要的时候帮忙..真的很感谢、特别是桂儿还有玩容、..谢谢..也感谢我们部门的三个家伙(庄涛、剑华、祥轩)...这几天辛苦你们了..我这个部长这段时间可能对你们暴躁了点、还请见谅.....还有邓丽群老师、真的辛苦你了。

当晚会结束后、我眼圈红了、因为心里那块石头终于放下了.....很开心..虽然晚会的进程中存在点小问题、可嘉宾们给出的反映都很不错..这次我们社团联合会主办的第一次大型晚会、相信下次我们会更好的。也希望在今后各协会可以一起携手并进、谱写缤纷多彩的校园生活。

社团联合会□xx

—5月21日

## 社团活动总结稿件篇六

本学期即将接近尾声□20xx——20xx学年第一学期的信息电子技术学院科技社团的活动已基本接近尾声。回顾本学期的学生社团活动，在团委老师和团联的支持和配合下，有计划、

有组织的开展，并取得了圆满成功。以下是本学期的主要活动简介：

1、10月23日在信息学院506进行了电脑基础硬件识别与功能认知活动。

2、10月30日在信息学院506进行了电脑机箱组装与维护活动，团员4人一组组装拆卸电脑机箱，学到了知识并促进了社团的凝聚力！

3、11月6日在信息学院506进行了windowsxp系统的装机活动。同学们热情很大！

4、11月13日在在信息学院315进行了windows7系统的装机活动。

5、11月20日团员们齐聚信息学院213讨论社团的'发展方向与可行的有意义活动，团员们畅所欲言，提出了很多好点子并决定去儿童福利院献爱心！促进了团员彼此的了解，增进了同学们的友情。

6、11月24日同学们来到福利院做义工，收拾会场；大家表现积极，充分体现了我院同学的素质！

7、经过紧张的一周排练团员于11月27日来到儿童福利院进行了“送温暖，献爱心”之行。为福利院的孩子们带去了温暖，传递了爱的火炬。

8、整个学期还穿插了团员们去市里电子城做兼职的社会实践。同学们学到了很多校园外的知识而且减轻了经济压力！

9、12月4日在信息学院210进行了学期总结会议，在这一学期中，团员们在活动前努力做好各项前期准备工作，在活动中各尽其职，不怨苦，不怨劳，始终把社团荣誉放在最前端，

积极投入到社团活动中来，为社团活动能顺利有序地展开贡献了自己的热情与青春！

社团的成长也是我们的成长，社团的兴荣也是我们的兴荣！我们在社团的建设中锻炼和培养着自己的能力！在以后的社团建设中我们将继续秉承着“一荣俱荣”的思想，发扬我们社团良好的作风，以传统活动为基础，在活动中不断创新，不断提高，不断完善，创造有自我特色自我风格的新兴活动，打造我们的品牌活动，打造我们的品牌社团，打造我们的品牌学院！

我们坚信，通过我们的不断努力，社团在今后的路将越来越宽广，我们的社团将更加完美，我们要树立自己的品牌！

## 社团活动总结稿件篇七

我们微博协会于xx年11月4日晚上6:30分，在c154举办唱响红色十一月暨迎新晚会。本次晚会由微博协会主办，有请了信息学院、管理学院、文学院、历山学院以及山东工艺美术学院的同学参加演出。晚会持续两个小时顺利闭幕。

此次活动于十天前开始着手策划准备，10月30日晚在会议室进行有关节目的选拔，经过评审团的讨论，最终成功选出十几个精彩节目。11月2日晚，全体演员参加了此次活动的第一次彩排，有请了文艺部委员前来现场帮助演员们修改不足之处。

三是口协的十三周年庆典。为了庆祝口协成立十三周年，本协会通过商量，决定以会员朗诵，委员点评的方式举行了一次小型的朗诵比赛，既突出口协的宗旨，也以此来表达口协走过的风风雨雨，更重要的是让会员们在娱乐中学习，不断地得到锻炼和进步，增进对口协的感情和对演讲的热爱。

活动当天十二点开始布置会场，各部门成员协调合作，使各

项目都进行的井井有条，确保了晚会的顺利进行。晚会邀请了校学生会主席刘科栋、副主席李平易、信息学院学生会主席、文学院学生会副主席等十七名嘉宾。

爱不是一个人的惊天动地，而是众多人的众志成城。中华民族一直秉承“团结友爱，互帮互助”的传统美德，而每个西工学子也时刻谨记着“敦德励学，知行相长”的校训，时刻不忘德智全面发展的要求，一直为各种各样的公益和爱心事业贡献着自己的力量。西安工业大学的每个成员都齐心协力，共同将这份爱心及时传递出去。

晚会在四位青春靓丽女生热情似火的开场舞中展开。接着文学院同学带来了精彩的表演，十大歌手吴璇带来《至少还有你》，两位女生带来乐器伴唱《又见炊烟》，营造出了一种如梦的唯美意境，使人置身其中无法自拔。由微博协会骨干进行的梅花桩表演精彩纷呈，将中华文化中的“尚武”精神体现的淋漓尽致，表演同学的精彩演绎使台下叫好声不断，将晚会推向了一个高潮。由两位主持人和两位同学带来的爱国主义朗诵《希望的中国》，从历史、现实的角度深刻表达了对伟大祖国的热爱之情。由信息学院上届十大歌手王金秀和房启春带来的小清新歌曲《有点甜》让观众感受到了小情侣间的浓浓爱意。歌曲《离开地球表面》由两位激情洋溢的男生倾情奉献，尽显他们作为年轻人的风采。话剧《荆轲刺秦王》以诙谐幽默的态度，将老剧新编的套路完美展示，搞笑的表演引得台下掌声小不断。由历山学院灵魂歌手李彦聪带来的吉他伴唱将观众带进了一个纯音乐的梦境。抢歌的游戏更是活跃了现场的气氛。话剧《大学，你值得拥有》精心选取了大学过程中几个经典片段例如开学报到、占座、考试、发考卷等，向观众展示了大学生活是通往未来的必经之路的积极主题。由信息学院歌手王瑶带来的歌曲[just one last dance]用一个故事引出了对亲情、友情、爱情等的理解，让人回味无穷。最后，晚会在信息学院六位俊男靓女带来的歌曲《红旗飘飘》中圆满落下帷幕。晚会期间场上场下进行了多次互动，熟悉的微博墙贯穿始终，动人心弦的屏幕抽奖



更是带给大家重重惊喜。

晚会中，节目的衔接出现少许问题，更让微博协会的负责人们明白了办一个活动需要考虑面面俱到。最终，晚会结束后微博协会负责人们整理好会场离开。此次活动顺利结束。

## 社团活动总结稿件篇八

工艺美术协会20xx——20xx——学年社团活动总结 二0一0年上半年的活动已接近尾声，回头展望20xx年上半学年，我社在社团内部发展和对外发展都取得了很大的进步，社团活动总结。为了使我们在下半学年的发展中获得更大的成就，为了克服和改进以前活动中的缺点和不足，为了使我们的步伐更加坚定，在此，我们对工艺美术协会20xx年上半学年的活动做一个全面的总结，回顾过去，总结经验，发现问题，改进不足，使工艺美术协会朝着一个更好的方向发展。

20xx年上半学年，在我社总计划与目标的指引下，在我社所有会员的共同努力下，我社根据我社具体情况及校内外条件下成功举办了以下活动：

（一）活动名称：学期总结大会活动时间：3月20晚（周六）19点至21点活动目的：总结上一学期的活动，讲一下本学期的各方面的工作计划，对工艺美术协会的部门，会员进行评优，给上学期的工艺美术协会划上一个圆满的句号，让工艺美术协会的全体会员充满信心迎接新的学期，携手共创工艺美术协会更加美好的明天。让的明天工艺美术协会更加灿烂辉煌，让工艺美术协会在甘肃民族师范学院的历史中写下光辉的一页。

（二）活动名称：歌舞、时装秀活动目的：提高大学生艺术修养及兴趣爱好，工作总结《社团活动总结》。以歌舞和民族民间服饰、手绘鞋来展现工艺美术协会的优异三。以上活动的经验总结及教训：

a) 一个人要想取得成功，首先要给自己合理定位，明确目标。同样，一个社团也只有给自己定好位，确立好发展目标，才能取得长足的发展，使自身发展的越来越强大。只有清楚本社团的性质，宗旨，工作原则，发展方向等，才能将社团的活动举办的更多、更大、更有特色、更有意义。其次，我们社团应具有并始终保持谦虚谨慎的态度，每次活动举办之前要进行再三斟酌，仔细策划，注重活动的每一个细节，活动过后，要对的活动及时进行认真总结，从活动中找出不足，吸取经验。

b) 我社团要注重加强社团内部建设，增强社团的凝聚力。本学期以来，我社社员较多人数的流失已经潜意识成为社团发展的隐患。因此，我社要不断加强内部建设，树立良好的社团形象，吸引和留住更多的学生在工艺美术协会，把工艺美术协会建设的更加强大大。

c) 培养社团干部，加强干部之间及各部会员之间的交流。干部对社团的发展可谓中流砥柱，至关重要。因此，各干部要注重自身能力的培养，要放开思想，有责任心，对工作要有积极性，要放眼观全局。各部要明确自己的职能，按时无误的做好自己的工作，注重工作效率。各部之间要团结合作，齐心协力将工艺美术协会发展的更好。

d) 与外面合作时，要努力寻求彼此合作基础，寻求双赢的局面。比如文艺下乡活动，一方面丰富了民族民间工艺爱好者的文化生活，传播民族工艺积极向上的精神风貌。另一方面对于我们来说锻炼了我们大学生的能力，让我们对于农村有了进一步了解，引起了我们对农村现状的一种反思，提高了我们思想认识能力。

e) 寻求合作时要注意我们的形象，并抓住一切宣传我社的活动理念，并且时刻为我社及社内成员争取锻炼的机会，并且在交谈时，要执著，有自信，有自尊，不能一味的退让，要

做到“你进我退，你退我进，适可而止”的谈判技巧。

f) 准备要充分，要有计划和目的。从策划活动到活动结束的全部过程中，必须做好充分准备工作。“计划赶不上变化”，我们要在有充分准备的情况下应对突如其来的变化，避免活动中出现的问题。

## 社团活动总结稿件篇九

新学期，演讲口才协会在新一届干部的领导下有了新的进步，这个学期我们的大型活动包括校演讲赛，模拟竞职大赛，与嘉院的辩论友谊赛等，日常活动有即兴演讲，社团内辩论赛，以及培训等，这学期我们也对社团做了改变，在大家合作努力下，这学期活动都很成功，得到大家的好评。下面我就对本学期活动做具体总结。

“一人之辩重于九鼎之宝，三寸之舌强于百万之师”为了提升同学们的思维能力和逻辑能力，使同学们学到更多的辩论专业知识，加强同学的演讲与口才能力，促进语言表达能力，融洽同学之间的关系，活跃校园氛围，展现不同的风采，更为了校内辩论赛和四校辩论赛选拔优秀人才，演讲与口才社特举办了本学期的校内辩论赛，本社与嘉兴各校社团之间的交流辩论赛以及各种社团日常训练活动。

9月下旬——11月为丰富同学们的课余生活，活跃校园气氛，开拓思维，传播科学精神，体现大学生朝气蓬勃、积极向上的精神状态。与此同时，希望通过本次辩论活动可以提高大家的思辨能力，加强各系之间同学的互动性，广泛我们同学的交友范围，培养团队合作精神，发掘培养辩论人才。举行了社内辩论赛。本次辩论赛全部活动由同济大学浙江学院演讲与口才协会辩论团副团长负责，采用传统赛制，分成初赛、复赛、半决赛、总决赛，比赛为淘汰制。评委由部门部长和部分大二优秀辩手组成。在比赛进行中，给位参赛同学积极配合，认真准备，充分在赛场上展现自己的风采，踊跃出不

少辩论人才。中共进行20场比赛，于11月20号下午决出冠亚军。

成功举行辩论赛，选拔出一大批大一优秀新生辩手，成功丰富了社员的课余时间，满足社员锻炼口才的期望。与此同时，我社也不断完善，各部门之间合作日益密切，活动方式多样。我社发展与与时俱进！成功激励大一奋斗的热情，充分利用社团资源，培养了一批又一批的优秀辩论人才，为此更加激励各社团部长之间的合作以及强化部门为社团建设付出的决心和信心！为我社未来的良好发展奠定基础！

12月4号下午，同济大学浙江学院演讲与口才协会与嘉兴学院演讲与辩论会之间正常的社团交流活动。

本次活动有同济大学浙江学院演讲与口才协会社员，嘉兴学院演讲与辩论会社员，南洋职业技术学院演讲与口才社社员，嘉兴职业技术学院口才社社员，同济大学浙江学院秀影协会摄影社员共同参与。本次活动主要是为丰富学校的社团文化，为丰富同学课余文学活动，为提升新生思想境界，为促进嘉兴四校间的相互交流，促进各校间社团文化、校园文化的交流，开展以辩论赛为媒介的交流活动。再与外校社团的间交流过程中，不断完善我社，不断拓宽新生眼界，锻炼新生口才，为培养辩论人才和社团管理人才。

此活动由演讲与口才协会辩论团副团长负责，其他部门协助。当日，12点半嘉兴3校社团陆续到场。下午一点半进行，由我社和嘉兴学院演讲与辩论会社员参与的辩论赛。比赛进行中，我校摄影社同学拍照。选手全力发挥，观众积极回应。比赛十分激烈，充满着激情，充满着智慧与青春的碰撞。本次活动的亮点就是互动，场下各位观众可以对任一辩手进行提问。在这里我们发觉了不少深藏不露的高手。其中一位同学提出国家的政策：大力发展经济，解放和发展生产力，达到共同富裕。反方选手则巧用共同富裕不等同于宜居城市进行反驳。此次活动的辩题从社会时事出发，从侧面反映了当

今社会的现状，也让我们从中进行反思。赛后，更进行了4校社团的间交流活动，分享着社团活动种类.经验，分享着社团管理的模式等等。至下午4点，活动结束。

活动成功举行，取得重大效果。不仅增加4校的间的社团友谊，也学习了相互间的活动特色等。让大一新生学习到较好较多的辩论技巧，让明白了社团的意义，交流多种社团活动模式，也度过一个欢乐充实的下午！新生联谊辩论友谊赛的举行，有利于提高辩手们的能力，更有利于两个学院社团之间的交流共进，当语言与思想交锋，让智慧与灵感碰撞，会有意想不到的火花！以辩论赛为媒介的交流模式取得成功，成功通过社团文化强化了嘉兴四校的之间的友谊，成功拓宽大一新社员的眼界，成功激发了社员对于社团的热情，对于辩论的热情。为下一次社团活动，甚至校际活动奠定厚实的基础！

本次活动主要是由学生会负责有我们做协助工作，我们很好的完成了自己的任务，负责的工作人员积极配合学生会，参与场地的布置人员的联络，分数的统计等工作，并很好的完成。

此次活动中我也参与了评委工作，在这次活动中，我们看到了同折新一届学弟学妹的风采，他们在台上的表现让我及其他评委赞叹。我们社团不少社员也参与了比赛，这届的冠军同时也是最佳风采奖得主也是我们社团的成员，他也为我们社团增光添彩。

这个活动是由我们，创业者协会，文学社□e网协会，英语吧共同合办的，此次活动中有很多不足，例如在前期宣传活动中，由于没有和团委以及就业指导中心做好协调工作，所以导致很多人对此活动了解不多，在后面的笔试以及面试中也很仓促、虽然活动还算成功的举办了，但这个活动让我遗憾颇多。

本学期我们还加大了日常活动的内容，出来以前的培训以外

我们还举行了即兴演讲活动演讲与口才协会日常训练活动—即兴演讲。

11月x日下午。举行了即兴演讲活动，第一步：社员上台介绍自我介绍。第二步：抽取主题，思考一分钟。第三步：进行4分钟的即兴演说。第四步：评委对选手做出点评。活动历时2小时，活动期间，社员们思维不断迸发，想出很多新颖的演说角度，将平凡的主题，用自己的感情和激情去创造新的思维，新的逻辑，新的青春元素，充满着大学生的朝气和活力！这次活动让部分社员克服了怯场的缺点，真正的自信和勇敢的站在舞台上发表自己思想。充分给予社员机会去建立自己的舞台，发掘潜力。激励社员对于演讲，对于语言的感情，成功拓展了自己的能力，丰富大学的业余生活！这个活动充分利用了社团现有的资源去组织活动，成功吸引社员不断去参加，不断去学习，不断去完善。给予了新生社员一个机会去建立自己的舞台，让他们充分发挥。

下学期我们还将扩大日常活动，例如正在筹划的模拟法庭，一对一辩论等丰富多彩的活动，鉴于下学期社员积极性下降的原因，我们还将增加一些趣味活动例如出去采风，茶话会，草地辩论□face to face等活动来丰富大家课余时间。总得来说这个学期活动有了较大提高，但也有些不足，下学期我们还会继续努力，不断提高。

## 社团活动总结稿件篇十

舞蹈社是由大学舞蹈爱好者的学生团体。自20xx年创立以来，就本着展示自我的`宗旨，以舞之梦幻、我心飞翔、舞动奇迹、炫舞青春为口号，致力于舞蹈在学院内普及，培养同学们兴趣爱好，丰富同学们的课余时间，同时，作为职院的一个学生舞蹈社团，积极配合学院各种文艺晚会的演出，为晚会输入了大量高质量的舞蹈节目。学期末如期而至，舞蹈协会的工作以即将告一段落，回首本学期平时的工作，将作以下工作总结：

及时召开社团会议，传达上级领导的各项精神

本学期，本社团从社长到各社员深入学习学校组织的学雷锋，树新风等各项思想，并从实际出发，提出在稳定中求发展，在发展中求创新的口号。在平时的工作中，加强舞蹈协会干部队伍建设，坚持务实高效的工作作风，基础性工作扎实到位。

积极响应学院的各种活动

5月份学校举行了大型的庆祝5.12护士节暨护理学院护士风采大赛颁奖典礼文艺晚会，作为学院的一支社团队伍，舞蹈社团从4月4日起开始编排舞蹈开场舞《青春纪念册》，屡次开始排练结束舞《让我们舞起来》以及拉丁舞《时尚夏日》，希望能在5、12日护士节上成功的演出，给学校师生带来护理学院舞蹈社团的风采，我们一定会在训练过程中冲破种种困难，达到表演状态，不让老师跟同学们失望，成员们也积极准备着。成员们不仅抓紧对原有大众舞蹈的训练，而且学习了更好更多的舞蹈，以便提高本社团的含金量，为庆祝5.12护士节暨护理学院护士风采大赛颁奖典礼这次文艺晚会，的顺利举办增添了色彩。

合理的调整练舞时间

由于大家的上课和休息时间的差异，我们总是在第一时间里调整好了练舞的时间，练习授课时间都在每周星期星期四下午5：06：00。这样不仅解决了大家时间上的冲突。而且更加合理的安排了时间。为进一步学习新舞，创新舞蹈等方面提供了良好的时差。

外联活动

为了除与本社团成员交流，加强同全校师生联系，本社团与多个协会合作交流，如合唱协会的5、12上结束的歌舞《让我

们舞起来》、天使文学社的《祖国不会忘记》，以及接下与健美操协会一同协办的啦啦操社团，并且尽力协助学校搞好一切宣传活动。

然而看到我们这几个月所换来的成果，我感到很大欣慰，希望在下学期能够继续努力，一期比一期棒，总之，在20xx年上学期舞蹈社的各位成员认真负责，都积极的参加各项活动，完成各项任务，我们会在从中总结经验教训，继续努力，争取做到更好，让舞蹈社越办越好，让热爱舞蹈的同学，走进护理学院舞蹈社，让你发觉不一样的精彩人生。

## 社团活动总结稿件篇十一

20xx年xx月xx日外语协会在xx师范大学外国语学院召开了一年一度的圣诞节化妆舞会□xx师范大学和杏坛学院共六名外教与曲师大和杏坛学院的学生们一起参加了这场别开生面的化妆舞会。为了使学生们更加了解美国圣诞节文化和传统习俗，增强同学们与外教之间的感情，并提高同学们的外语交流能力，提高同学们的英语口语表达能力，特举行本次圣诞节party□

在本次圣诞节party活动中，外教将自己装扮成各种稀奇古怪的角色，有“猫”、“僵尸”、“金鱼”、“枫树”等等，吸引了到场观众惊异的目光，也博得了在场同学们的阵阵掌声。首先是外教进行自我介绍，他们根据自己所扮演的角色，摆出各种动作，他们的装扮十分形象、逼真，再配上动感的背景音乐，掀起了本次圣诞节party的第一个\*。接下来的的一个项目是到场的同学有化妆打扮的要到前面介绍自己扮演的角色，经过这些同学的精心打扮，他们自己动手制作的道具也是十分可爱、别有用心的。我们杏坛学院的同学有装扮成南瓜、小兔子等各种特别的造型，全场一下子沸腾了。同学们都将自己进行了大变身，有把自己装扮成魔鬼、吸血鬼的，还有动漫里的人物形象等等。同学们再进行个人展示的



时候，也不显得那么紧张了，他们落落大方地用流利的英语介绍自己来自哪个学校、哪个班级，赢得了全场同学们的欢呼声，调动了现场的气氛。六名外教经过商议评选了本次化妆舞会的前三名。接着外教宣布获得前三名的同学可以与他们出去共享一顿丰盛的晚餐，观众们都发出尖叫声对此表示羡慕。最后一个环节是全场互动，同学们可以伴随着动感的节奏跳舞。大家纷纷跑到前面与外教合影留念。

通过本次圣诞节party的活动，增强了同学们对外语协会的了解，尤其是从未参加过我们外语协会活动的同学，对我们外语协会的活动更有了全新的认识。活动之所以能够取得成功，那是因为我们为此做了充分的准备，首先各部部长进行了讨论并制定了周密的计划，其次宣传部进行了大力的宣传，为活动的举行营造了很好的氛围，另外其他各部门积极配合，提高了办事效率。尤为可贵的一点是，活动进行了很好的互动，增强了外教与同学们之间的感情。

一是同学们的参与度不够高，到场的同学只有极少数做了精心的装扮。另外由于场地不够大，现场秩序不够好，造成拥挤混乱的现象。

因此，我们要吸取本次活动中的教训，继承活动的优点，在今后的活动中要做的更好，更好的为同学们服务，使同学们在活动中真正锻炼自己、提高自己。

## 社团活动总结稿件篇十二

读者协会主办的“漫步青春”大型征文活动历时三个月，终于在昨天下午圆满结束。

本次征文活动由五校联合举办，旨在丰富大学生的课余，提升大学生的艺术修养，审美情趣。此次征文比赛采用三级递进式评比：先由各校区社团进行初步选拔，再由各校区的老师进行二轮选拔，最后由作协的老师做最终评审，选拔出一、

二、三等奖和优秀奖。最后在安师大举办颁奖典礼，向获奖选手颁发荣誉证书。

获奖名单最终敲定后，读协便开始精心策划最后的颁奖典礼。经过无数次的讨论、交流、设计，经过多次精心彩排后，12月11日下午三点，第一届“漫步青春”征文大赛颁奖典礼暨读者心得交流会在团委多功能厅拉开了帷幕。

参与本次活动的嘉宾有来自芜湖电视台、芜湖日报及安师大文学院的各位老师，参与本次征文大赛的其他兄弟学校的代表以及征文比赛的获奖选手。

在一片优雅的琵琶乐声中，活动正式开始。首先，主持人宣布活动开始，介绍各位来宾。然后，安师大的同学们为观众表演了许多精彩的节目，全场气氛活跃热烈。其中，一个搞笑广播操的节目，将全场气氛推到了高潮。在这种热闹的氛围，中校级的获奖名单逐项揭晓，获奖选手上台，嘉宾老师为获奖同学颁奖。

活动中场，安排了一个环节：读者交流会。主持人向在场观众推荐了《瓦尔登湖》等四本名著，并邀请嘉宾老师对这四本书做出点评；台下的同学也积极发言，谈了自己阅读这几本书的一些体会。整个交流会环节气氛融洽。

交流会结束后，最激动人心的校际获奖名单终于揭晓，所有观众都对选手表达了真挚的祝贺。在热烈的掌声中，获奖同学上台领奖。最后，在一曲合唱《明天会更好》中，本次颁奖典礼圆满结束。

活动结束后，嘉宾和获奖选手合影留念。

本次活动总体上来说是非常成功的。对获奖同学来说，这次活动极大地鼓励他们参与文学创作的热情。颁奖典礼的亮点在于读者交流会这个环节，不仅为同学们介绍了非常好的

精神食粮，也为同学们提供了和前辈面对面交流提升思想内涵的机会。同时，这次活动也为我们举办下一届征文比赛提供了经验和模板。

还有，在本次活动中，读协的工作人员的能力得到了锻炼，特别在在应付突发状况方面有了很大的提高。这也告诉我们以后策划时，务必要将所有的细节规划清楚，并为可能的变化预留空间。

## 社团活动总结稿件篇十三

中华经典诗文是我国民族文化的.精髓，也是中华文化艺术宝库中的一颗灿烂的明珠。经典古诗文作为民族智慧与民族精神的载体，是人类文明最宝贵的精神财富，是我们中华民族的魂与根。我校一直将“经典诵读活动”传承、继续、并将之发扬广大，取得了不斐的成绩，现将我校经典诵读社团活动总结如下：

### 一、明确目标、落实活动方案

#### 1、明确活动目标

通过开展经典诵读活动，培养学生良好的阅读习惯和阅读兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，活跃思维，陶冶情操，传承并弘扬中华优秀文化，传承中华美德，促进学校人文化发展，提高办学品位和办学特色。

#### 2、落实活动方案

与日常教学相结合，除安排的校本课外，每周日下午开展社团活动，各班按照不同学段的内容开展中华经典诵读活动。师生集体共读经典，共赏美文，共写佳句，进行经典吟诵、演讲，分组背、个别背、接龙背、默背、书写比赛等学习游戏活动，为经典诵读拓展更宽的道路。

与学校养成教育活动相结合。开展“人人读经典、做谦谦君子”活动，采用教师带读、学生齐读、优生领读、学生自由诵背等多种形式，让学生坚持天天吟诵；并提倡制定恰当的周背诵量，力求达到这个小目标。老师与学生共同进行诵读活动，做到读而常吟之，学生全员参与。每班可选一名普通话及朗诵较好的学生做带读的小老师。

与学生良好习惯的养成教育相结合。开辟诵读窗口，学校橱窗每周推荐一首古诗，供学生诵读赏析，感悟。鼓励、倡导学生家长参与经典诵读，督促学生每天回家进行10分钟经典诵读活动。倡导家长和孩子一起读，积极营造浓厚的家庭诵读氛围。

## 二、措施到位

为调动学生参与诵读和创作的积极性，学校将通过灵活多样的方法开展丰富多彩的课外经典阅读活动，为学生搭建施展的平台，不断提高小学生课外经典阅读的兴趣，使优秀诗文诵背和阅读课外书籍活动成为学生课外生活的一件乐事。

## 三、收获和体会

### 1、丰富了学校的文化内涵。

(1) 通过实践，初步探索出一条符合本校实际的中华传统经典诵读的路子，营造学校文化氛围。

(2) 初步建立中华经典诵读教材体系、学生评价体系，探索教师导读的方法，培养了一批导读骨干。

(3) 把中华优秀传统文化的经典优秀思想与学校教育、管理的实际情况相结合，创新学习管理，办人民更满意的学校。

### 2、全面提升了学生的综合素质

(1) 在诵读实践中，感受中华经典的魅力，提高记忆力，积累语言，促进语文素养的提高。

(2) 陶冶情操，发展个性，提高道德修养水平，使学生具有更佳的学习、生活状态，促进各门功课的学。

(3) 是锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、办手抄报，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

### 3、提高了教师的文化底蕴

(1) 通过活动，理解中华传统经典对学生做人、做事、学习等方面的重大影响意义，陶冶自己的情操，树立更好的学习、生活的态度，积极投身于教育、教学之中去。

(2) 掌握小学生经典诵读的方法，初步能创造性地展开活动，提高诵读效果。

## 四、今后的工作思路

### 1、总体目标

通过学校和家庭组织小学生诵读、熟背诗文经典，让他们在一生记忆力最好的时候，以便捷的方式，获得主流文化的基本熏陶和修养。

### 2、具体目标

(1) 培养小学生的注意力和记忆力。

(2) 帮助小学生养成良好的行为习惯，心地向善，修养提高。

(3) 提升学生语文水平，培养学生良好的语文素养。

(4) 培养小学生读书兴趣，增加各方面的素养。

(5) 引导父母子女一起诵读，增进亲子感情，提升家庭文化品位。

### 3、诵读内容

主要诵记内容以新语文课程标准中推荐的优秀古诗文及经典优秀选文为主。（其中有：《三字经》、《弟子规》、《小学生必背古诗80首》经典的选萃等。）

### 4、教学原则和方法

#### a□原则

模糊性原则：不求甚解，只求熟读成诵。

差异性原则：承认学生个体间记忆思维等的差异性。

自主性原则：允许学生在规定阶段完成规定内容外，诵读更多的经典，并给予相应的评价。

鼓励性原则：以鼓励为主，引导学生热爱经典为根本。

#### b□方法

(1) 人人参与，个个提高。

(2) 每日在校读10分钟。在学校由老师利用经典诵读课背诵。

(3) 回家后，再由家长带动诵读（亲子诵读）10分钟。

经典浸润人生，书香伴我成长。经典诵读犹如一道亮丽的风景，为我校师生带来了一片生机，我们坚信，只要全体师生共同努力，勤奋工作，我校一定会在经典诵读的道路上走的

更坚定，更扎实。

任课教师：高锦龙