

# 2023年爱的教育教师读后感(大全18篇)

励志是一种勇气和决心，它可以帮助我们克服困难，迈向成功的道路。引用名人名言和励志的故事，激发读者的动力和决心。这些励志书籍能够开启你新世界的大门，从中获得更多的经验和智慧。

## 爱的教育教师读后感篇一

开篇的第一句就让人觉得这是蕴涵着深邃哲理和沸腾感情的结晶。“出自造物主之手的東西，都是好的，而一到了人的手里，就全变坏了。”毫不掩饰地表达了自己主张人性本善，主张教育目的在于培养自然人，主张改革教育资料和方法，顺应儿童的本性，让他们的身心自由发展。

卢梭让爱弥儿从游戏、木工劳动中学习，处在这一阶段的儿童，需要的是感官体验带来的欢乐，游戏便是实现这一欢乐最好的手段了。我国伟大的作家鲁迅说过，游戏是孩子最正当的行为，在这点上我跟卢梭的看法是吻合的，卢梭也认为一个孩子就应透过游戏持续着活泼的性格。

但是，我们此刻的，许多家长“望子成龙，望女成凤”的愿望过于迫切，要自己的孩子在尽可能比别人少的时间里完成比别人更多的知识的学习，占用了孩子大部分游戏时间。我们学校的教育，无论是高中教育、初中教育、小学教育甚至幼儿园教育，似乎就是为了满足考试的需要，迎合社会、家长的一时之需。

卢梭的《爱弥儿》，能够看作是一部对人性的教育。人理解教育的目的是什么？一向以来我坚信：人理解教育的目的是为了获得更多的幸福。贯穿卢梭论教育的是“自然教育”的观点，即按照儿童的自然天性进行教育。我们不妨将卢梭的“自然教育”拿来使用，让孩子顺从“自然”的发展，不

要让他们过早地明白与他们无关紧要的事情，而是让他们尽情地游戏，这样才能到达需要和供给的平衡，才是自然地发展。

我发现此刻的家长似乎把学习成绩认为是与孩子唯一有联系的事情，“的事你就别担心、别操心”，但孩子们真正就应得到的是什么？人们只想到怎样保护他们的孩子，这是不够的。就应教他成人后怎样保护他自己，教他经受得住命运的打击，教他不要把豪华和贫困看在眼里，教他无论在什么样的情况环境下都能够生活。

生活，并不就是呼吸，而是活动，那就是要使用我们的器官，使用我们的感觉、我们的才能，以及一切使我们感到我们的存在的本身的各部分。生活得最有好处的人，并不就是年岁活得最大的人，而是对生活最有感受的人。虽然年满百岁才寿终而死，也等于他一生下来就丧了命，如果他一向到临死的那一刻都过的是最没有好处的生活的话，他还不如在年轻的时候就走进坟墓好哩。

教会学生去体会生活，去思考，去发现美，去审视丑，能够透过思考发现活着的价值，正如苏霍姆林斯基所说，即使他将来做铁匠，也要是一位能够理性思考的铁匠。我想这才是我们教育真正的价值所在。我们每一位教育工作者都应从我做起，从这天做起，摒弃传统观念，顶住“外行”的压力，冲破看人、用人的牢笼，以人为本，充分挖掘每个学生可持续发展的因素，让每个学生都得到发展。这样，教育就会真正成功，中国的教育才会立于东方不败之地。

## 爱的教育教师读后感篇二

《爱的教育》是通过埃·德亚米契斯的儿子的日记改编的。这是一本日记体的小说，以一个四年级男孩恩利柯的眼光，讲述了从三年级10月份开学的第一天到第二年7月份在校内外的所见、所闻和所感，包括发生在安利柯身边各式各样感人

的小故事，还包括父母为他写的许多劝诫性的、具有启发意义的文章，以及老师在课堂上宣读的9则感人肺腑的每月故事。通过塑造一个个看似渺小，实则不凡的人物形象，在读者心中荡起一阵阵情感的波澜，使爱的美德永驻读者心中。整部小说以一个小学生的眼光审视着身边的美与丑、善与恶，完全在用爱去感受生活中的点点滴滴。看了这本书我感受很多现在把我的一些心得与大家分享。

某些教师抱着对学生“宁给好心，不给好脸”的态度，对学习和品德行为不够好的学生，一味批评训斥，甚至采用体罚和变相体罚学生，这样的教育效果适得其反。因为，青少年的叛逆性很强，教师这样教育学生，只会让学生加大恨老师，使其品德行为就更为放荡，日益失掉争取进步的信心。我班有这样一个学生，他有厌学的情绪，上课常走神或做小动作，作业糊涂至极，甚至干脆不做。我屡次直接严厉地批评了他，没想到他不但不思悔改，情绪反而更加抵触，一副天不怕地不怕、毫不在乎的样子，我差点为之气昏。

过后，我头脑冷静下来，回想自己的言行，才吃惊地感觉到对他的态度过于偏激并且简单草率。后来，我重新从另一个角度支观察揣摩他，抓住他爱表扬的特点，尽量找出他们的闪光点，当他老毛病再犯时，不是再一味批评他，这样一来，他可来神了，身子坐得挺直，集精会神，那节课的提问，他回答得正确而且声音十分响亮，课后的作业也做得不错。

所以，经验教训让我深深觉得，做老师的不要动辄就批评学生，或用单调的罚抄、罚背、体罚等来对付学生，因为这种表面看似乎“爱之深”，但实际表现出来的却是“恨之切”的行为，常常给学生带来身心的摧残，学生也是一个有独立人格尊严，拥有为人权利的人，当老师兵贵神速或践踏了他们为人尊严和权利时，学生就会产生越批评、越惩罚、越偏跟教师对着干的逆反心理，因此，在教育活动中，教师对学生不尊重的态度和行为，都是应当予以谴责的。

教育是培养人的活动，考试是教育结果检测的手段，考试是为教育服务的，但由于社会总是用考试来检查、评价教育的结果，并以此为依据来区分各个学校教育效果的好坏，决定学生的升学率。由此，大部分教师为让学生提高学习成绩，大幅度采用题海战术，大量的作业让学生简直喘不过气来，教师却不为之所动，仍不知疲倦地搜集资料，绞尽脑汁不停的出题，让学生不分昼夜地做！做！做！学生考试成绩好，教师就高兴；学生考试成绩差，教师就不高兴，甚至大发脾气，责怪、漫骂、歧视等相继出现。这样的教育只会造成学生对学习恐惧的心理，日益把学习当作苦差事。

试想一下，成年人工作一天下来，尚可会觉得疲累不堪，一下班回家还可以停歇下来休息，悠闲地坐在沙发上听听音乐，看看电视。而学生一整天除了上课时间外，课后还有大量的作业在等着他们，甚至连星期六和星期日两天休息日都不例外：背书、作业一大堆，学生真是比大人还忙累！长期下来，学生吃得消吗？知识掌握得了吗？这样的教育适应现当今的素质教育吗？答案是显而易见。

## 爱的教育教师读后感篇三

《爱的教育》是意大利著名儿童文学作家，亚米契斯的作品。

这本书中搜集了许许多多的德育故事，每一个故事都是那么生动，那么感人，那么引人入胜。其中，我最喜欢的有《高尚的行为》、《爱国少年》、《可爱的祖国》、《要知感恩》等故事。

这本书就像我的良师益友一样，时时刻刻在教育着我，影响着我。以前，当妈妈做家务的时候，我总是觉得自己还小，不能做家务，自从读了《爱的教育》中的《分忧》这个故事，早上我自己叠被子，晚上我自己洗袜子，有时还帮妈妈扫地洗碗，是为了让妈妈轻快一些。

由我自己，我还想到了我们的国家。2008年5月12日四川省汶川县发生了地震，大石头从山上滚下来，公路中段，解放军叔叔不顾塌方的险情，克服没有公路的困难，一路急行军到现场采取救援，全国人民有的捐钱，有的捐物，我们学校也给灾区捐了钱。

爱就像空气一样无处不在，只要人人都献出一点爱，世界将变得更美好。

## 爱的教育教师读后感篇四

书，是我们日常生活中必不可少的东西之一，谁的家中都有许许多多的书。在书的海洋中，有数不胜数的好书，其中《爱的教育》就算一本，很值得一看，尤其是对于教育工作者来说，这本书更值得我们去读，去学习。

《爱的教育》的作者是意大利亚米契斯，他创作了许多反映教育教学的作品。全书主要由三部分构成：主人公安利柯学年日记；他的父母亲及他的姐姐在他日记上所写下的劝诫性、启发性的文字；10篇老师每月在课堂上宣读的精彩、感人的小故事。《爱的教育》的特色是以孩子的眼光去观察周围的事物，描述了学校孜孜不倦的老师们如何关爱学生的学习和启发学生们的心灵；描述家庭中父母亲对子女心灵成长的引导和潜移默化的影响；描述可爱单纯的小学生如何在学习和生活的相处中彼此照顾、彼此鼓舞，相互学习、相互帮助。书中表露了家庭、学校到整个社会，都在努力营造一种良好的环境，培养和塑造儿童爱国爱民爱生活的感情。对于教育来说，除了知识的传承书中还强调了教育所具有的更大的意义，那就是对受教育者心灵的启发和开导。

在《爱的教育》里，作者以一个小学生的名义，通过日记本的形式，讲述了生活中一些通俗易懂的小故事，将爱的教育融入这些故事，用以培养年轻一代的思想情操。其中，我感受最深的是好强心这篇日记。这篇日记讲了一个驼背孩子那

格，在一次体育课上，大家都在爬杆这个项目上取得了及格以上的成绩，那格的母亲因儿子驼背而向体育老师说明，那格身体不便，不宜爬杆，而那格不愿让别人看不起自己，毅然向高达5米的竖杆发起冲击，最终，他没有靠别人的帮助，奋力地爬上了竖杆，取得了优秀的好成绩。

然而，在他下杆时竟然晕倒了，这是因为他的好强心给了他力量，使他爬上了杆顶，但因他体格弱小，实在坚持不住，才会导致他累晕在杆上，我被他执著、坚持不懈的精神而感动，这种精神值得我们学习。亚米契斯所倡导的爱的教育，包括热爱学习、热爱劳动、热爱祖国、同情弱小、乐于助人、尊师爱生、体贴父母等人类美好的精神和情感。这些小故事，通过孩子叙事的形式表述出来，让人感觉特别熟悉与亲切感人，具有很强的艺术感染力。这些日记形式的故事一篇篇都不是很长，都是孩子在读书期间每天发生的有趣，有意义的事，孩子只是很简单的将这些学习过程，教育过程如实地记叙着，但越是简单的东西越是可以表达很多的。

因为我们读者看到小学生将他眼中的老师的教育方法，老师对学生的爱、关心，对学生的帮助，以及同学之间互帮互助，友爱的情感用一些记叙性的文章记录下来，将一些简单的情感表达其中，小学生虽小，但却能深刻感受到老师爱的教育感受好与坏，感受爱与憎恶，这一切复杂的感受通过这一篇篇日记表达出来，传达给我们读者，引起我们读者的一些思考，让我们读者能切身体会爱的教育，感受童言无忌。我在阅读这本书时，常常思考这样一个问题：爱的教育并非易事，我们教师应该怎样去爱学生？怎样充分运用爱的教育法宝？我认为：

第一、老师对成绩低下学生要有一颗无私的爱心和善心。因为我们的成绩低下的学生，由于进入民办院校，一些人瞧不起他们，更不用说关心爱护他们，理解尊重他们了。把他们当做自己的孩子，当作朋友。对成绩低下学生的同情和理解，是爱他们的重要表现。我对那些因学习智力特别差的成绩低

下学生总是给予特别的关心爱护;对那些违犯纪律而抬不起头、受到责罚而陷入孤立的学生给予同情;对那些因失败产生心理挫折的学生给予同情;对那些因家庭经济困难而感到低人一等的学生给予同情。我们的教育学首先是人学;而教育者首先是一个人道主义者,对学生没有同情心,决不是一个真正的教育者。所以,我认为,教师更应该对成绩低下学生富有同情心和爱心,这是教育的前提和基础。

受到老师的关心与爱护,从而激起他们刻苦学习,自立自强的精神。在我曾经执教过学生里,有一个非常调皮的成绩低下学生,父母对他的一切很淡漠,甚至不管不问的。这个孩子从小仇视一切,无论是谁和他说话,他都不理睬。以前我对他的教育只是严厉的批评,他很少服从老师的教育。但是,我的一个很平常的爱的举动却改变了他。他上课不再故意捣乱,学习肯努力了,成绩逐渐上升。这让我深刻地感悟到:从前我的严厉批评,我的多次说服教育,都没有改变他的行为,都没有使他转变,而仅仅是老师一次爱的行动,却彻底地改变了一个学生,可见,教师在生活中实际的、真心的去关心学生,爱护学生,却让一个差生迅速转变。《爱的教育》这本书,它对教育的影响很大,是改变教育方式的指南。

第三、尊重信任每个一个成绩低下学生是教育好他们的关键。尊重学生是教师热爱学生的具体表现。尊重包括对学生人格的尊重和对学生的自尊心的保护,二者是一致的。自尊心是学生心灵中最敏感的角落,是他们在学校中参加各项集体活动的重要内驱力和主要的精神支柱。心理学研究认为自尊心是人的一种自我意识的表现,是人们对自己在集体中的地位和作用的一种认识和评价。因此,我们在对学生进行教育的时候必须不折不扣地做到尊重学生,特别是在对犯了错误的学生进行批评教育的时候,可以用严厉的语气和措辞指出他的错误、指出他的缺点和不足、指出他的行为所造成的不良甚至是很坏的影响,但不能对学生讽刺、挖苦来伤害学生的自尊心、侮辱学生的人格。回顾我的教学过程,有过多少次对学生的批评教育,那是数也数不清了,但有一点可以肯定的

是每次我都十分注意自己的用词并时刻提醒自己不要失言伤害了学生的自尊心，即使是批评也是在肯定学生优点的前提下客观地指出他的不足。

爱自己的亲人是应该的，也是容易的，但如果一个人只懂得爱自己的家人，除了家人之外的人一概不爱，那他就是一个可悲的人，他并不真正明白爱。然而又有多少人真的去感受去学习那种爱呢?! 我认为这本书虽然讲的是情感教育，却洋溢着对生活，对大自然的热爱，充满乐观向上的精神。在阅读时好似把我带入了广阔的社会中去，它真是让我懂得了许多课本上学不到的东西。每个故事都讲述了那些朋友的友谊和宁肯牺牲自己的高贵品质激励着一代又一代的少年儿童。爱可以比成很多东西，确是这样又不仅仅是这些。我想，爱是什么不会有明确的答案，但我已经完成了对于爱的思考爱是博大的，无穷的，伟大的力量。

所以在《爱的教育》一书中，也有老师尊敬学生的事情，学生用充满感情的语言表述了对老师的难忘和喜爱。我在教育中，时刻注意告诫自己：不要以为成绩低下学生智力低下，在某些人的眼里随便讽刺挖苦他们；不要以为他们没有自尊心而随意地批评他们，而要时刻注意保护他们的自尊心，培养他们的自尊心，让他们在一个和谐平等的教育氛围中健康成长。

世上有一部永远写不完的书，那便是爱。是呀，在每个人的心目中都有一份纯洁的爱，爱是无私的，爱是博大的，只有生活在爱的海洋里，才会享受爱。爱是我们每个人经常挂在嘴边的一个字，可是，有时候，我们也常会忽略周围的爱：如父母对子女无微不至的爱、老师对学生循循善诱、朋友间互相安慰这些往往都被我们视为理所当然，而没有细细地加以体会。而如果你加以体会，你会感觉到：人生，这是一个多么美好的东西啊！

读完了《爱的教育》后给我的第一感触，就是爱。《爱的教育》文字虽然简单朴实，所描写的也是极为平凡的人物，但

是，其中流露出人与人之间的真挚情感，会让人感受动不已。例如，每月故事中马可尔万里寻母的故事。文中讲到了因父母负债，马可尔的妈妈决定去工资丰厚的布宜洛斯艾利斯工作。妈妈刚离开时，还和家里保持着联络。可自从上次马可尔的妈妈写信说身体有些不适后，就和家里失去了联络。家里用尽各种方式寄去的信也石沉大海。收不到妈妈的信，家里更冷清。父子三人每日以泪洗面，马可尔想妈妈想的快死了。终于，13岁的马可尔自告奋勇决定去找妈妈。马可尔的坚持使父亲无奈地相信了这个理解事物程度并不逊于成年人的孝子一定能成功。筹备好了一切，马可尔开始了万里寻母之旅。途中，他历尽了各种艰难险阻，尝遍了人生的酸甜苦辣，不知过了多长时间，凭借着马可尔坚持不懈的努力加上人们的帮助，终于找到了失去了生活意识的奄奄一息的妈妈。马可尔的出现使母亲找到了生命的价值，在医生的帮助下，马可尔和妈妈终于重逢了。读到这里，我不禁为马可尔对母亲深深的爱肃然起敬。

自从我读了《爱的教育》这本书后，我才真正领悟了爱的境界。其中，有一位大姐姐写的温馨的爱《牵手》，更让我明白了爱的伟大。爱是和生活紧紧联系在一起的，这故事让我非常感动。

大姐姐从小就牵着她妈妈的手。有一次，同学看到了笑她，于是她就问妈妈：妈妈，你为什老牵着我的手呢？妈妈回答道：以前你外婆老是牵着我的手，可是，现在你的外婆永远离开了我们，我又牵谁的手呢？看了这个故事，我很感动，因为我知道，长大是一步步放手的过程，但在放手之前，必须学会牵手。我想到了妈妈对我无微不至的关怀，我每成长一步都离不开妈妈的辛劳。对呀！世上的一切都会变，只有亲情、母爱是人类最伟大的情感，它永远都是那么永恒、纯真。

爱是一种我们摸不到的东西，爱像空气，每天在我们身边，因其无影无形就总被我们忽略，其实他的意义已经融入生命，只要我们用心感受，其实它就在我们身边。而且，它来的是

那么静悄悄，一会儿就来到了整个世界，爱它无处不在，只要你用心寻找，用心感受，它就会来到你的身边。

如果说爱是一次旅游，也许有人会有异议。但爱正是没有尽头的，愉快的旅游。就像生活，如果把生活看成一次服刑，人们为了某一天刑满释放，得到超脱而干沉重的活儿；那么这样的生活必将使人痛苦厌倦。反之，把生活看成旅游，一路上边走边看，就会很轻松，每天也会有因对新东西的感悟、学习而充实起来。于是，就想继续走下去，甚至投入热情，不在乎它将持续多久。这时候，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。读《爱的教育》，我走入安利柯的生活，我走入安利柯的生活，目睹了他们是怎样学习、生活，怎样去爱。在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求。

如果爱是奔腾的热血，是跳跃的心灵，那么，我认为这就是对于国家的崇高的爱。也许它听起来很口号，但作为一个有良知的人，这种爱应牢牢植入我们的心田。当读到安利柯描绘的一幅幅意大利人民为国炸断了双腿，淋弹死守家园的动人场面时，我不禁想到我们祖国大地上也曾浸透了中华儿女的血。同样是为了自己国家的光明，同样可以抛弃一切地厮拼，我被这至高无上的爱的境界折服。我不需为祖国抛头颅了，但祖国需要我们的还有很多。爱之所以伟大，是因为它不仅仅对个人而言，更是以整个民族为荣的尊严与情绪。

《爱的教育》是一部思想性和艺术性都很强的作品，它用爱心为孩子创造了美好的世界，所以值得我们大家一看。更让我欣喜的是：这本书在我们教育教学生涯中，起到了指导作用，从《爱的教育》中我找到了爱，在爱中我找到了教育。

也许有人会问：是不是只要需要爱，爱就会来到？答案是否定的。我想：我们在拥有爱的同时，一定要去创造爱，让需要爱的人得到爱，让整个世界充满爱。朋友们、请你带着一颗圣洁的爱心，投入到全世界中。你会发现：只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的明天。请乘上爱的小舟，走完属于你

自己的爱的人生吧！

## 爱的教育教师读后感篇五

这本书写了，这几个人物：安利柯，他是个随即刻意仿效，上一个极富进取心，不可多得的有为少年，甘伦：极有正义感，时常帮助弱小，戴洛西，这班的`班长…那格，他是一个可怜的孩子……作者：埃。阿米其斯（意大利）

新的学年是，这写学生们都要换老师了，他们的老师是：斐宝尼老师…

星期天，安利柯，走在路上，正好看见柯礼智。安利柯问他：柯礼智你在干什么呀？

柯礼智说：我在运柴，你有什么事吗？

没有，安利柯说

甘伦：每天都在保护着那格，要是谁敢欺负他，甘伦就会多他不客气。放学了，那格对他妈妈说：妈妈，甘伦老是保护我，我们应该为他做点什么呢？妈妈说：你要像他好好学习。

读了这篇文章，我希望每个人都像甘伦一样……

## 爱的教育教师读后感篇六

读完《爱的教育》这本书让我受益匪浅，它教会了我感恩父母，感恩老师。，分享读书心得体会。下面是本站小编为大家收集整理的《爱的教育》读书心得体会，欢迎大家阅读。

我读《爱的教育》，我走入恩里科的生活，目睹了他们是怎样学习，生活，怎样去爱。语言在感动中，我发现爱中包含

着对于生活的追求！

《爱的教育》的书名使我思考，在这纷纭的世界里，爱究竟是什么带着这个思考，我与这个意大利小学生一起跋涉，去探寻一个未知的答案。一个四年级小学生在一个学年十个月中所记的日记，包含了同学之间的爱，姐弟之间的爱，子女与父母间的爱，师生之间的爱，对祖国的爱使人读之，犹如在爱的怀抱中成长。

《爱的教育》，我是一口气读完的，虽然我没有流泪，可是我认为这是一本洗涤心灵的书籍。吸引我的，似乎并不是其文学价值有多高，而在于那平凡而细腻的笔触中体现出来的近乎完美的亲子之爱，师生之情，朋友之谊，乡国之恋……这部处处洋溢着爱的小说所蕴涵散发出的那种深厚，浓郁的情感力量，真的很伟大。《爱的教育》在诉说崇高纯真的人性之爱就是一种最为真诚的教育，而教育使爱在升华。虽然，每个人的人生阅历不同，但是你会从《爱的教育》中，体会到曾经经历过的那些类似的情感，可我们对此的态度行为可能不同。它让我感动的同时也引发了我对于爱的一些思索。

爱，像空气，每天在我们身边，因其无影无形常常会被我们所忽略，可是我们的生活不能缺少它，其实他的意义已经融入生命。就如父母的爱，恩里科有本与父母共同读写的日记，而现在很多学生的日记上还挂着一把小锁。最简单的东西却最容易忽略，正如这博大的爱中深沉的亲子之爱，很多人都无法感受到。爱之所以伟大，是因为它不仅仅对个人而言，更是以整个民族为荣的尊严与情绪。《爱的教育》一书中描写了一群充满活力，积极要求上进，如阳光般灿烂的少年。他们有的家庭贫困，有的身有残疾，当然也有一些是沐浴在幸福中的。他们从出身到性格都有迥异之外，但他们身上却都有着一种共同的东西——对自己的祖国意大利的深深的爱，对亲友的真挚之情。这里面不能忽视的是每个月老师读给那群少年听的“精神讲话。

这一个个小故事，不仅使书中的人物受到熏陶，同样让我这个外国读者也被其中所体现出的强烈的情感所震撼。而面对我们的教育，爱应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础。夏丏尊先生在翻译《爱的教育》时说过这样一段话：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。”“爱是一次没有尽头的旅行，一路上边走边看，就会很轻松，每天也会有因对新东西的感悟，学习而充实起来。”于是，就想继续走下去，甚至投入热情，不在乎它将持续多久。这时候，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。

《爱的教育》一书是以日记形式撰写的小说，书里的每一个故事篇幅都比较短小，语言文字浅显易懂，讲述了一个名叫安利柯的小男孩的成长故事，详细地记录了他一年之内在学校、家庭、社会的所见所闻，字里行间洋溢着对祖国、父母、师长、朋友的真挚的爱，有着一种感人肺腑的力量……这一切的一切永远都离不开一个字——爱。

起初开始读它的时候，我并没有什么感觉，因为书里的每一个字每一个句子都是那么的简单而频繁，才读了几篇日记我就有些厌倦了。但是我每天都坚持读几篇，谁知我越读越着迷，越读越感动，越读越感慨，也许这就是“爱”的魔力吧！这一篇篇虽然语句普通，但是内涵深刻的故事，是让我从心底发出由衷的赞叹，赞叹故事中人与人之间那份美好的“爱”。

在所有的日记故事中，最最令我难忘的是一个叫齐启禄的小男孩，由于他的父亲在那不勒斯市下船后突然生病，就此住进了医院。父亲写信告诉了母亲自己已经回国及因生病入院的事。妻子得知后很是着急和担心，但由于家里当时的情况，不能分身，不得不叫大儿子前往看望父亲。在医院，孩子不但照顾父亲，还一直照顾着一个外人，最后不但不和自己的父亲回家，却要一直坚持照顾着那陌生人。看完这个故事后，不经让我感慨万分：爱自己的亲人是应该的，也是容易的，但

如果一个人只懂得爱自己的家人，除了家人之外的人一概不爱，那他就是一个可悲的人，他并不真正明白爱。然而又有多少人真的去感受去学习那种爱呢?!再请回过头看看现实，作为一名普通的幼儿教师，爱孩子是每个教师的职责。在平日里，我的爱是如此的平凡：每天早晨，我都会得到孩子们最真诚的笑脸和问候，如果我哪天没去上班，孩子们会反复念叨：周老师怎么还不来?周老师去哪了?每天午睡，我都会给孩子们讲讲小故事，让他们可以在安静的环境中，听着童话般的故事甜甜地入睡;每天放学，我都会和孩子们聊聊今天一天中，你觉得最开心的事，孩子们都会滔滔不绝，哪怕是很小的事情，从他们的嘴里说出来就是如此的开心。正如高尔基所说：“谁爱孩子，孩子就会爱谁;只有用爱，才能教育好孩子。”爱时刻陪我左右!

爱，无处不在!点点滴滴都在身边!

读完这本书让我受益匪浅，它教会了我感恩父母，感恩老师。作为老师的我，其实和其他普通的老师是一样的，老师的职业是神圣的，因为他们把自己的一生都奉献给了孩子，他们是启发孩子心灵、培养孩子智慧的人，他们的地位并不亚于自己的父母，有着同等重要的位子。老师是亿万儿童心灵的智慧之父，他们得到并不富裕的报酬，却在培养未来一代的优秀接班人而辛勤劳动着。所以永远要爱自己的老师，永远要以尊敬的口吻来称呼“老师”这两个字，因为世界上除了父母亲之外，“老师”就是人与人之间最崇高、最亲切的称呼了。回想自己的读书时代，身边出现过许多老师，曾经不经意的小事现在想来却是如此的意犹未尽。老师对于同一个问题会不停反复的念叨;老师对于开小差的孩子会适时的提醒;老师对于薄弱的孩子会个别的指导;老师对于生病的你会时时的关心……这就是我们身边的老师，他们对我们的爱是默默的，是真挚的，是特别的。他们无时无刻不在爱着我们!

有时躺在暖绵绵的床上，仿佛书中这些故事都一一漂浮在我的眼前，我的心接受了一次深刻的“爱”的洗礼。我如梦初

醒，原来爱一直伴我左右！只要人人献出一点爱，世界将变成美好的人间。就让爱随时随地陪伴在我们身边吧！

爱，无处不在！

读完了《爱的教育》后给我的第一感触，那就是——爱。

这本书是以一个小男孩——安利柯的日记来透视日常生活中的学校和家庭关系，老师和学生的关系以及父母，兄弟姐妹间的天伦之爱。

爱的教育文字虽然简单朴实，所描写的也是极为平凡的人物，没有跌宕起伏的情节，没有引人入胜的悬念，但是，其中流露出人与人之间的真挚情感，会让人感受动不已。这也是亚米契斯先生的文章的成功之处。《爱的教育》我是一口气读完的，虽然我没有流泪，可是我的心已经承认这是一本洗涤心灵的书籍。吸引我的，并不是其文学价值有多高，而在于那细腻的笔触中体现出来的近乎完美的亲子之爱。字里行间，都抒发了作者本人对爱的理解。这种情感是普通的，确实不平凡的。这部处处洋溢着爱的小说所散发出的那种深厚，浓郁的情感力量，真的很伟大。这也是为什么爱的教育被评为爱的魔法书的原因。《爱的教育》告诉我们：高纯真的人性之爱就是一种最为真诚的教育。虽然，每个人的人生阅历都不同，但是你会从《爱的教育》中，体会到曾经经历过的那些类似的情感，只是我们对此的态度行为可能不同而已。一想到自己曾经忽略一些平凡而又温暖的细节时，心就好痛。我真的很后悔没有珍惜自己所拥有的，每次当要失去的时候，才知道事物的珍贵。是的，人们总是那么在乎一些大恩大德，但是却让一些平凡温馨的瞬间，在自己的心中偷偷地溜走了。

“爱”是我们每个人经常挂在嘴边的一个字，可是，有时候，我们也常会忽略周围的爱，这些往往都被我们视为理所当然，而没有细细地加以体会。但是如果你加以体会，你会感觉到：人生，这是一个多么美好的东西啊！如果人生是一场戏，我觉

得应该给这些平凡而又难忘的瞬间一个特写。尽管我知道时间不会给我多余胶卷，这些瞬间也许只会成为我们心中无足轻重的片段，被时间剪掉，那些瞬间，永远只是我们波澜壮阔的人生历程中的一朵小小的花。但，我仍愿意用自己的心去迎接幸福。尽管幸福那么短暂。《爱的教育》让我感动的同时，也引发了我对于爱的一些思索。

首先《爱的教育》的书名使我思考，在这纷飞的世界里，爱究竟是什么？它的力量究竟有多大，竟使人们宁愿葬送自己的生命来挽救爱？带着这个问题，我与这个意大利小学生一起长途跋涉，去探寻一个未知的答案。一个四年级小学生在一个学年十个月中所记的日记，包含了同学之间的爱，姐弟之间的爱，子女与父母间的爱，师生之间的爱，对祖国的爱，这一切的一切，使人读之，犹如在爱的怀抱中成长。在这当中，我找到了答案。虽然并不像想象的那样特殊，但真的让人觉得很温暖。爱比珍珠更宝贵，比糖果更甜蜜，比水晶更晶莹，比群星更璀璨，爱是一种感觉，是一种令人快乐，人人都想要而又用金钱买不到的感觉。爱能够将心中的恨化为勇气，它使你微笑地面对生活，使你倔强地反抗命运，它是还魂的仙草，给罪人新生，他是慈爱的母亲，唤浪子回头，它既是一种获得，又是一种牺牲。但，一份耕耘一份收获，命运不会让你白白付出，它会用人间最珍贵的爱来回报你。

爱，像空气，每天在我们身边，因为它无影无形，所以常常会被我们所忽略。可是我们的生活不能缺少它，其实它的意义已经融入生命，成为了生活中不可分割的一部分。就如亲子之爱，如此平凡，但很多人都无法感觉到。安利科有一本与父母共同读写的日记。而现在很多学生的日记上还挂着一把小锁，为什么呢？我思考着。最简单的东西往往最容易忽略。人类是那么伟大，难道竟不习惯人间最平凡的亲情吗？《爱的教育》一书中描写了一群充满活力，积极要求上进，如阳光般灿烂的少年。他们有的家庭贫困，有的身有残疾，当然也有一些是沐浴在幸福中的。他们从出身到性格都有迥异之外，但他们身上却都有着一种共同的东西——对自己的祖国意大利

的深深的爱，对亲友的真挚之情。这是我们所比不上的，同时也是令人羡慕的。这里面不能忽视的是每个月老师读给那群少年听的“精神讲话”，这一个个小故事，不仅使书中的人物受到熏陶，就连我这个外国读者也被其中所体现出的强烈的情感所震撼，引起了我深深的沉思。而面对现在的教育，爱应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础，而不是为孩子的错误找理由，但为什么仍有父母溺爱自己的孩子呢？当投入热情，不在乎它将持续多久的时候，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。读了《爱的教育》，我走入安利科的生活，目睹了他们是怎样学习，生活，怎样去爱。在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求，同时这份心情，也将我在成长道路上碰到的痛恨，化为了战胜困难的勇气。这是我获得的意外收获。

## 爱的教育教师读后感篇七

首先我们要理解什么是爱的教育，弗洛姆在《爱的艺术》一书中认为爱的教育由关心、责任、尊重和认识组成。

1、爱是尊重。尊重是爱的契机，尊重孩子的独立存在，尊重他的独立个性、情感、和特殊的成长规律，平等与之相处，不以自己的意志强加于他。书中有个故事给我留下深刻印象：安利柯结束三年级升入四年时，新换了一位老师，这位老师看似相当的严肃，所以学生们对他都有些敬而远之。但在一节上发生的事，让所有的孩子对他开始喜欢起来。在那节课上，有一名学生趁着先生没看见，便跳上椅子玩起洋娃娃来，恰好老师一回头看见了，这名学生赶紧坐下来等着挨训。当时我觉得如果换作是我，我一定会对这样贪玩的学生大发雷霆，可这位先生却只是淡淡地对他说：“下次不要再做这种事了。”就转身走开了。当全班学生默写完，他深情地对学生讲述了自己的心声：我们从此要同处一年，让我们好好地过这一年吧。大家要用功，要有规矩。我没有一个亲人，你们就是我的亲人，去年以前，我还有母亲，可母亲死了以后，

我只有一个人了。现在除了你们，我没有可爱的人。你们就是我的儿子。我爱你们，请你们也喜欢我。我一个都不愿意责罚你们，请将你们的真心给我看看。请我们全班成为一家，成为我的荣耀。我现在并不要让你们用口来答应我，但我却已经知道你们在心里已经答应了我，我感谢你们。话间刚落，下课铃声响了，所有学生都一改往日的吵闹，都静静地离开了教室，而那名玩洋娃娃的学生听了他这番话以后，也走到先生身边，哆哆嗦嗦地承认了自己的错误。短短的篇幅被我抄来大半，我读着这些文字，也品着佩尔波尼老师凝重的爱。当一个老师那么真诚地袒露心扉，向学生说起自己的家事、自己的情感的时候，我觉得孩子的脊背不觉会挺直了，因为他们感受到了尊重，老师完全像是对待大人一样对自己说话；他们则要向成年人一样用事实来维护自己的尊严。

2、爱是理解。理解是爱的前提，这本书中还有个懂事的《小抄写员》，为了帮助父亲，每晚半夜起来抄写资料贴补家用，宁愿受到不明原因的父亲的批评责备……大千世界，每个人的性格特点，兴趣爱好与认知水平各不相同，没有理解就不可能进行语言的沟通与思想的交流，更不能达到情感上的融洽。老师家长应设身处地站在孩子的立场上想问题，分析问题，只有真正理解了孩子的困难、愿望、与要求，爱的关心才能落实到实处。

3、爱是关心。安利柯一年级时的老师每年都会找到曾经教过的学生交流，甚至于每逢月考，她都会到校长那儿打听曾教过学生的成绩，有时还会站在校门口等着，检查他们的作业，看看是否做得认真，是否学习进步。我不知道这是一个具有怎样的博大胸怀女老师，但我相信，这位一年级的老师一定是全心全意地爱着自己的每一个学生，她真正把自己的每一个学生都当自己的孩子一样，关心着，爱护着。然而这对于刚上一年级的初学者来说又是多么幸运，他们从这位真诚博爱的老师身上学到了什么是真正的大爱。怪不得那么多已经上了中学、大学，乃至成家立业了的人都忘不了她，常常回校来看望她。这也使我明白为什么这群好朋友那么爱戴老师，

当老师在教育他们的时候，他们是那么诚恳地接受。

4、爱是责任。爱因斯坦说得好：“只有爱才是最好的老师，它是教师责任感的最好量化。”责任心的体现，就是做一个合格的老师，就要做一个优秀的老师，它要求我们老师关心学生的方方面面、丝丝缕缕：既做经师，又做人师；既关心学生，又关注生活；既注重大处，又注意小节因此，当学生思想出现情绪波动时，我们不妨同学生谈谈心，了解第一手开导情报，以便展开教育、指点迷津；当学生学习表现疑惑难题时，我们何不主动与他沟通，或辅导方法，或补习知识；当学生之间呈现误解、沟壑时，我们做老师的应做好调解员、当好裁判员，让学生重拾友情、再温友谊……林林总总，我们不能不说这就是责任，这就是爱的教育！

## 爱的教育教师读后感篇八

可能大家都知道，曾有过爱的教育一书，不过，我也是囫圇吞枣，乱读一通罢了，根本不会在乎它有着什么精彩内容，有什么吸引人的地方，直至爸爸指出了我的错误，我才认认真真地读了一遍，可我是一口气读完的中间没有休息也没有间隔，我没有落泪，我也觉得不值得落泪，因为它是对心灵的洗礼，我为我读了这本书而觉得快乐，幸福，即使花费了这么多的时间。

在这里的人类品德都是高尚的，他们始终为别人着想，曾有一个高年级的孩子看见一个小孩子马上快被车撞了，便直冲过去，孩子保住了性命，可他却被车子轧碎了骨头，校长及时赶了过去，可一看，这孩子救不了了，他被校长高举过头，此时，所有人都已泪流满面，可这孩子却不慌不忙的用微弱的声音请求校长满足他最后一个愿望，可他天真的愿望就是希望看一眼他自己的书包，并背上书包离开人世。

我常常感叹外国人的生活多么有规律，人与人之间多么慷慨，他们多么无私啊！而我们中国人，这些黑头发黑眼珠就比不上

那些蓝眼睛黄头发的人吗?我觉得人人都应该无私，敞开大爱的胸膛啊!

读了《爱的教育》一书，我心灵受到了很大的洗礼，洗去了肮脏的思想，爱!是多么的伟大!

架、冷战，可是我们对对方的爱是永远都不会改变的。

以前自己也曾顶撞父母，说过一些令父母伤心的话，做过一些令父母痛心的事，现在回想起来，就会对自己当时的做法感到不可思议，觉得那时的自己真的很幼稚。如今不停地后悔却再也无法使那些过往改变。

在这世上，我们要感谢的人有很多，要感谢老师、感谢同学、感谢朋友、感谢……但我觉得最应该感谢的人是父母。父母从我们出生的那一刻便开始陪伴在我们的身边，一生为我们操劳，为我们着想，为了能够给我们提供良好的生活条件辛勤地工作。父母教导了我们许多的人生道理，是我们生命中的启蒙老师，帮助我们度过人生道路中一个又一个的坎坷，安慰着我们走出人生中的不如意。父母是这世上最爱我们的人，我们最该感谢的人也是父母。

父母的一生都是在为我们付出，为我们劳苦。父母为我们操劳了大半辈子，但是当我们长大，学会了坚强，真正学会了该如何回报父母的时候，却发现父母已是满脸皱纹，满头白发了。伴随着我们的长大，父母也渐渐地老去了。随着年龄的慢慢增长，我渐渐地明白了父母的唠叨都是为了我们，父母常常会在唠叨中教给我们许多人生的经验，希望我们能少走一些人生中的弯路。虽然以前每当父母开始喋喋不休的时候就会不耐烦地随便应付几句之后便离开，但是现在我学会了认真聆听父母的教诲，即使有的时候不愿意听那些重复了许多遍的话，我也不会再表现得像以前那样不耐烦。在读了《爱的教育》以后，我感悟出在平常的生活中如何与父母相处才是正确的方法，怎么做才会既不伤害父母又让自己过的

快乐，我从这本书中学到了许多。

阅读了《爱的教育》之后，我感受到了亲子之爱、师生之情、朋友之谊和爱国之心，从中获得了许多宝贵的人生经验，这些能使我受益一生！

## 爱的教育教师读后感篇九

“家”其实是一个复杂的东西，有人漂泊四海为家，有人坚持乡村是家，有人认为家人是家。我们每个人对于“家”的情感和定义也不尽相同。

春节已过，又是离家的日子了，我们离开的是家人的牵挂，奔赴工作岗位了，希望酒浅的这个小文能够让你回味家的味道，就算背负行囊再次上路，也产生一些共鸣吧。

今年的春节过的冷清，因为我很不孝的把母亲在大年初二气的独身回去老家了。有人说，没有娘的地方就不是家，其实多年以来我就是这么觉得。

这么多年我一直在抱怨无法和父母沟通，但是我也从来没有正面沟通过，因为我不愿意花时间在這些小事上纠缠，也不想总是吵吵嚷嚷，因为时代观念问题，注定我们都无法说服对方。

到底什么导致了这一切，真的原生家庭吗？最近几天一直在思考，整个社会的教育就是如此。最起码90年代的教育如此，让人羞于表达。

我们在传统的教育中，历来尊崇儒家孝悌，夫唱妇随。但也许这正是我们无法面对亲人的原因，我们的家庭教育中充满了责任，唯独缺乏了爱的教育，我们对父母不好，发脾气，会被冠以不孝顺的名号，而不是不爱父母。我一直以来就是认为我对老婆好，完全是因为爱情，对父母好，因为是亲情，

是爱。而不是所谓的责任和孝悌。

我们的传统观念中，总是羞于表达爱意的，夫妻之间，总会以老夫老妻，而羞于说出我爱你，出门的亲吻羞于表达，父子之间母女之间，更是如此，在观念中，我们的父母总是那个慈祥默默为子女付出的人，甚至媒体都在这么渲染，比如年前刷屏的那个视频《啥是佩奇》，我想表达的是我们表达爱意的形式很多，不仅仅是局限于过年、母亲节、父亲节……何必过于形式化制式化，我们的社会不该是这个样子的，父亲就在父亲节，母亲就在母亲节，母亲必须和蔼可亲，父爱必须沉默寡言，现实呢？现实不是你生活的烦恼跟妈妈说，工作的事情向爸爸谈谈，大多情况是什么？是烦恼越说越烦，事情越谈越崩。

生活该是什么样子？父母有自己的生活，有自己的圈子，不是除了盼孩子之外就没有别的事情，不是除了年夜饭就没有了亲子时光，子女呢？不是不逢年过节就不能打个电话。

我们的教育太局限了，把我们都框在了一个圈子，无形的社会是丰富多彩的，表达爱意的方式是多种多样的，不能一过年就提母慈子孝，复杂的世界坍塌成了几个简单的模式，局限了我们整个社会对家的理解，进而影响着我们的爱的表达。

我们教育中缺失了爱的教育，总是在强调孝悌，当然不是说两千年来的儒家文化不好，我只是觉得可以有更深层的人类感情来处理事情，而不是用孝悌道德层面的东西来约束。如果我们都能够自如的表达爱意，接受来自对方的爱，相信效果会更好。

前段时间在老家，无意间看到了一个小侄子的语文读本，《爱的教育》，心头一惊，我们的教育已经开始关注这些了，昨晚我在kindle搜索了这本书，这本书居然是一个意大利人在1886年的著作，民国初期就传入中国，夏丏尊先生根据日、英译本翻译成汉语，丰子恺插图。

这本书的译者夏丏尊言到：“书中叙述亲子之爱，师生之情，朋友之谊，乡国之感，社会之同情，都已近于理想的世界，虽是幻影，使人读了觉得理想世界的情味，以为世间要如此才好。于是不觉就感激、就流泪。这书一般被认为是有名的儿童读物，但我以为不但儿童应读，实可作为普通的读物。特别地应介绍给与儿童有直接关系的父母教师们，叫大家流些惭愧或感激之泪。”

希望我们都能学会如何爱人如何表达爱意，让我们的家庭更美满，让我们的社会更和谐，甚至人类更进步。

心情其实不好，致言语乱七八糟，文中言论也不过是个人浅见罢了。不过还是推荐大家阅读《爱的教育》这个本书。

## 爱的教育教师读后感篇十

爱的教育的作者是意大利的亚米契斯写的，沈瑜改编的。里面主要人物是安利柯一个四年级的小男孩和他的. 亲人、同班同学。

这本书主要写了两个部分，一个是安利柯和同学之间发生的一些平凡小事；另一个是每月故事，那些每月故事常常使我流下同情的眼泪，把书打的湿漉漉的，还给了我深刻的印象。

我看了《撒丁岛的小鼓手》就对小鼓手赞叹不已，他为了自己的国家、自己的民族，受了重伤，还不断地跑到缓军那儿，最后导致了严重的炎症，不得不截肢呀！他还说：晚一分钟到达，就会多一个人牺牲。说得多有意义呀！他真是个爱国主义者呀！

我觉得这题目取得真好，《爱的教育》的爱是叫我们怎么爱别人，爱人如己，教育是通过一个故事，告诉了我们一个道理，就教我们怎么做人。

我爱《爱的教育》这本书，这本书真好，我相信《爱的教育》是每个少年儿童需要必读的！

## 爱的教育教师读后感篇十一

暑假，我怀着崇敬的心情，一口气读完了意大利作家亚米契斯的日记小说《爱的教育》，深深地被小说中的一个平凡人物而又不平凡的思想品质而感动。这本小说没有任何的豪情壮语，也没有任何虚伪的说教，却通过对生活的朴素的描写，使人感受到一个最根本的东西——爱。爱，好比一个环，把一颗颗心联系在一起。这本名著《爱的教育》令我终身受益，我是用心在读，在享受这本书中的精华。

《爱的教育》这本书，我觉得很好看，每一篇都在教我们做人的道理，里面有欢乐、有悲伤、真的很有教育价值！给我印象最深和最让我感动的故事是《伍蓝地的妈妈》这篇，伍蓝地的妈妈真的好伟大，竟然为了伍蓝地苦苦的向校长哀求，希望校长让伍蓝地从返校园，但伍蓝地实在太不应该了！竟然看见母亲苦苦的哀求也不为所动，看到这一篇，让我觉得真的好感动！父母对孩子的用心，我想是世界上最为宝贵的吧！

这本书还教育了许多做人的道理，我毫不后悔用我寒假里的五天时间来读完这本书，因为这本书令我收益匪浅，使我懂得了做人的道理。

如果说爱是一次旅游，也许有人会有异议，但爱正是没有尽头的，愉快的旅游。就像生活，如果把生活看成一次服刑，人们为了某一天刑满释放，得到超脱而干沉重的活儿，那么这样的生活必将使人痛苦厌倦。反之，把生活看成旅游一路上边走边看，就会很轻松每天也会有因对新东西的感悟，学习而充实起来。于是，就想继续走下去，甚至投入热情，不在乎它将持续多久。这时候，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。读《爱的教育》我走入安利柯的生活，我

走入安利柯的生活，目睹了他们是怎样学习，生活怎样去爱。在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求。

如果爱是奔腾的热血，是跳跃的心灵。那么，我认为这就是对于国家的崇高的爱。也许它听起来很“口号”，但作为一个有良知的人，这种爱应牢牢植入我们的心田。当读到安利柯描绘的一幅幅意大利人民为国炸断了双腿，淋弹死守家园的动人场面时，我不禁想到我们祖国大地上也曾浸透了中华儿女的血。同样是为了自己国家的光明，同样可以抛弃一切地厮拼，我被这至高无上的爱的境界折服。我不需为祖国抛头颅了，但祖国需要我们的还有很多，爱之所以伟大是因为它不仅仅对个人而言，更是以整个民族为荣的尊严与情绪。

转眼间，我们离开《爱的教育》所记载的那个年代已经很久了，但是“爱”这种教育的方式却永远不应该远离我们，特别是远离我们这些教育战线上的工作者。我们要全身心的去爱我们的每一个学生，关心他们的成长，为他们的每一点进步而欣慰，用爱的泉水去滋润孩子们幼小的心灵，让孩子们沐浴在爱的阳光中，自由健康的成长！《爱的教育》中，把爱比成很多东西，的确是这样又不仅仅是这些。我想，“爱是什么”不会有明确的答案，但我已经完成了对于爱的思考——爱是博大的，无穷的，伟大的力量，是教育中所不能缺少的。

《爱的教育》一书中描写了一群充满活力，积极要求上进，如阳光般灿烂的少年。他们有的家庭贫困，有的身有残疾，当然也有一些是沐浴在幸福中的。他们从出身到性格都有迥异之外，但他们身上却都有着一种共同的东西——对自己的祖国意大利的深深的爱，对亲友的真挚之情。这里面不能忽视的是每个月老师读给那群少年听的“精神讲话”这一个个小故事，不仅使书中的人物受到熏陶，同样让我这个读者也被其中所体现出的强烈的情感所震撼。而面对我们的教育，爱应该是教育力量的源泉，是教育成功的基矗但我知道“爱“是有限制的，小到同学之间的友好交谈，老师对

学生的鼓励，父母对孩子无微不至的关爱，甚至萍水相逢的人们一个微笑……大到捐献骨髓，献血，帮助希望工程……虽然如同空气般的爱有时会被“污染”，“稀释”，甚至“消失”，所以希望更多的人去感受一下朴实语言中深厚的爱，我想这部好小说将会把这种美好的感受带给更多更多的人。

## 爱的教育教师读后感篇十二

《爱的教育》的作者亚米契斯，是意大利著名作家。《爱的教育》是世界儿童文学史上一部优秀的日记体小说，这部小说通过一个小学生的日记，以充满儿童情趣的幽默语言，记录了孩子们在整整一年中学习生活的点点滴滴。全书故事简单，风格朴素，感情浓烈，展现了一幅幅亲子之爱、师生之情、朋友之谊的动人画面，是19世纪意大利最伟大的10本小说之一。

小主人公安利柯是一个刚刚上三年级的学生，出生在一个衣食无忧的知识分子家庭。他学习勤奋努力，待人诚挚友善，安利柯的父亲是位工程师，家里的条件也算是小康，他的父母都是乐善好施的人，常常教导安利柯要帮助穷人和有困难的人。有一次母亲带着安利柯去帮助一对贫穷母子，没想到他们正是安利柯的同学克洛西和他的母亲。

安利柯的身边有着一群心地善良、充满爱心的同学。班长代洛西是个热忱的孩子，当他得知克洛西的父亲是服刑回来的人时，为了不伤同学的自尊心，他小心翼翼地保守着这个秘密。当面对克洛西的父亲的时候，代洛西真挚的话使这个曾经失足的人感到了人间的真情，鼓起重新做人的勇气。

安利柯最敬佩的同学是卡隆，这个火车司机的儿子具有高尚的心灵，面对被欺负的弱小者他常常会挺身而出。绅士的儿子诺比斯和卖炭人的儿子贝谛为一点儿小事吵架，在开明的家长的教育引导下，两个孩子反而成了亲密的同桌。同学克

洛西的父亲因过失杀人入狱，克洛西的母亲靠沿街卖菜维持一家人的生活，但不论怎样困苦，母亲都要让克洛西去上学。

朱利亚为了帮助父亲抄写公文而累坏了身体，面对父亲的责怪和家人的不理解，朱利亚忍受了下来，并坚持帮助父亲抄写公文。当父亲终于明白儿子为何身体每况愈下，学习成绩直线滑坡时，父子俩痛哭着抱在一起。波莱科西以加倍的用工和非凡的孝心，得到了一枚奖章，他的这份荣誉令父亲幡然醒悟，从此改过自新，成为一名勤奋的好铁匠。

安利柯的老校长是一位和蔼的老人，他的儿子当志愿兵不幸牺牲后，校长常常带着学生去看路过的军队，向军旗行礼，教导孩子们要爱国。毕业时，安利柯和他的同学们都依依不舍地离开了自己的老师和校长，心中充满了无限敬佩与感激之情。父亲也特意带安利柯乘火车去探望自己44年前的小学老师，给他上了一堂“尊敬师长”的好课。

正如其书名所暗示的，《爱的教育》宣扬了人世间最伟大的爱。

## 爱的教育教师读后感篇十三

其实我早就想要有这本书了，这本书的书名很吸引我。我想看看，这爱的教育是一种什么教育。

我最喜欢是这本书中的“卖炭人和绅士”，它里面写了：人和人都是同等的，没有贫富之分。不能因为一点小小的差距而贬低他人的等级。就算是再富有的人也犯错，而不能因为他富有就纵容他。文中诺比士的父亲就是一个不因为富有而欺负穷人的绅士。只有你去尊重他人，他人就会尊重你。要养成尊重他人理解他人的世界和生活，是起生长过程中必不可少的一课。

有人说被爱是一种幸福，有人说爱是一种动力……到底爱是

什么呢？我以前从来没有思考过这个问题，只是知道我是爸爸妈妈爱着的，而未对他们说过我爱你们。我不知道我对爸爸妈妈的爱是什么？学习上，我有对老师的爱；友情上，我有对朋友的爱；亲情上，我有对远在天国的爷爷的思念的爱……但是我对爸爸妈妈的爱是什么呢？是空虚的吗？空虚的爱，又是什么呢？没有想到，一本小小的书，会给我极大的思考，这应该我读完后的感受吧。

读完这本书后，我感觉自己沉浸在爱的海洋中。从中，我领悟了；再坏，再可怕的人也会被爱融化。遇到可怜人应当伸出救援之手。爱能挽救一切，爱是黑暗中的一束阳光。只要你愿意付出，得到的就是惊人的收获。

## 爱的教育教师读后感篇十四

《爱的教育》这本书，我觉得很好看，每一篇都在教我们做人的道理，里面有欢乐、有悲伤、真的很有教育价值！最让我感动的是第九十四页《伍蓝地的妈妈》这篇，伍蓝地的妈妈真的好伟大，竟然为了伍蓝地苦苦的向校长哀求，希望校长让伍蓝地从返校园，但伍蓝地实在太不应该了！竟然看见母亲苦苦的哀求也不为所动，看到这一篇，让我觉得真的好感动！父母对孩子的用心，我想是世界上最为珍贵的吧！

这本书内容丰富，里面有许多很好的例子，让人觉得这本书具有非常高的教育意义，这本书让我体会到什么是同学之间无法摧毁的友谊，什么是师生之间的关心，什么是父母永无止境的爱！这些都是具有很高的价值，我相信有了这些东西的人，一定是世界上最富有的人！希望这本书可以继续传给下一届的学弟学妹们，让还不知道什么是爱的人明白，爱有多么重要！有多么珍贵！

## 爱的教育教师读后感篇十五

三年级下册第七单元的课文主题是“爱”，有纯洁的朋友之

情、有跨越海峡的血脉亲情、也有浓浓的师生情、同窗情……课下，我布置了一个作业，让孩子们借阅《爱的教育》这本书，在闲暇，我也又一次读了这本书。

《爱的教育》是以一个三年级小学生日记的体裁写出的。是叙述了小主人公安利柯每天的故事，字里行间，皆离不开一个“爱”字。父爱，母爱，友爱，师生之情……爱，像空气，看不见，摸不着，弥漫在我们四周，却不被我们所察觉，其实它的意义已经融入生命。读了《爱的教育》，我更加肯定爱是世界上最美的情感。最让我感动的，就是每月故事——《小抄写员》了。

《小抄写员》讲述了一个贫穷的家庭，孩子又多，父亲白天工作，晚上还要抄文件。小叙利奥眼看着爸爸早生白发，就想帮爸爸抄写文件，多赚点钱。可又因为爸爸不同意，所以他只好每天半夜起来偷偷的帮爸爸抄。就这样，家里的情况改善了许多，而小叙利奥却因为长时间缺乏睡眠而导致上课无法认真听讲，回家也无精打采的。爸爸看了，非常生气，还屡屡责骂他。小叙利奥虽然很委屈，但还是帮爸爸把工作做下去。直到有一天，爸爸发现了这个秘密，才知道自己错怪儿子了，愧疚万分。

读完了这个故事，我十分感动，感动于小叙利奥的坚强。他虽然出身贫苦，但他不但努力学习，而且还默默为家庭分忧，即使是受到了责骂也默默地忍着，这是怎样的一种坚强！他也曾想过停止抄写，他深知这样的下去绝对不行。可是一到十二点，就有一种力量促使着他去做。不做，就像偷拿了家里几块钱似的。这股力量是什么？是一种责任感。

爱，其实很简单。无论是父爱，母爱，友爱，还是师生之情，爱国之情，都时时刻刻伴随在我们身边。爱像是一米阳光，亲昵温柔地抚过你的身体；爱像是一杯清水，时时滋润你的心窝；爱像是一条没有尽头的田间小路，盛开野花，需要随时发现，随时采摘。爱，其实就在我们身边。谁在爱，谁就

在活着。

## 爱的教育教师读后感篇十六

我在几年前，曾经看见过这样一段。话：“我在四年前始得此书的日译本，记得曾流了泪三日夜读毕，就是后来在翻译或随便阅读时，还深深地感到刺激，不觉眼睛润湿。这不是悲哀的眼泪，乃是惭愧和感激的眼泪。除了人的资格以外，我在家中早已是二子二女的父亲，在教育界是执过十余年的教鞭的教师。平日为人为师的态度，读了这书好像丑女见了美人，自己难堪起来，不觉惭愧了流泪。”我一直想拜读这本让人如此感动的书《爱的教育》，这个暑假终于如愿以偿了！

《爱的教育》这一本书，我是一口气读完的，虽然我没有流泪，可是我的心已经承认这是一本洗涤心灵的书籍。吸引我的，似乎并不是其文学价值有多高，而在于那平凡而细腻的笔触中体现出来的近乎完美的亲子之爱，师生之情，朋友之谊，乡国之恋……这部处处洋溢着爱的小说所蕴涵散发出的那种深厚，浓郁的情感力量，真的很伟大。《爱的教育》在诉说崇高纯真的人性之爱就是一种最为真诚的教育，而教育使爱在升华。虽然，每个人的人生阅历不同，但是你会从《爱的教育》中，体会到曾经经历过的那些类似的情感，可我们对此的态度行为可能不同。它让我感动的同时也引发了我对于爱的一些思索。

通过安利柯的描述，我了解到什么样的师爱才最让学生感到温暖：把学生当亲人的老师！

## 爱的教育教师读后感篇十七

我今天读了《爱的教育》的第一则小故事《开学第一天》。

在这篇日记中，主人公恩里科遇到了一位不苟言笑的老师。

他感到学校太狭窄，让人憋得慌。我刚新学期的时候，也遇到了一些老师，其中我不太喜欢的是金老师。因为他很偏心男生，那一次我们几个女生聚在一起，谈论一个话题：“既然生活币能换作业，为什么不能换老师呢？”“是呀，女生肯定全票通过，反正女生比男生多。我个人就有几十个呢！”所以金老师我不太喜欢。

## 爱的教育教师读后感篇十八

《爱的训练》这书那名字便让人深思，在这卷卷红尘之中，爱毕竟为何物，请让我们和一个意大利的学生去查找一个答案——爱为何物。

爱，它像是一种气息，每天充满在我们的身边，由于它于无色无味而被我们所无视。但是他其实在你一诞生就已经融入生命，例如父母赐予我们的爱，就算不说为我们操劳奔波，光是往孩子的书架上新添置一本孩子爱看的书，一有不好的病症，药片就随即放在眼前，就是这种我们只需要绽开手臂便可得到的爱童年中他的身影无处不在。当我们难过难受的时候，是父母始终陪在我们身边，。（文章）中以一位名叫安利科的意大利学生的眼光展望这世界，与此我知道到天下任何一位父母都有一颗关爱子女的心。

假如爱是我们人类流淌的血液，我觉得那对国家的崇高的`爱，或许就像我们那奔流不息的热血，这种对祖国的爱应当永久牢记在我们心中。当我在网上读到安利科他口中描绘的一幅意大利的士兵和人民为自己的国家炸掉了双腿，淋浴着枪林弹雨，誓死保卫自己的家园的动人场面时，我不由的想到我们中国土地上也曾经大战时也留下过浸透我们中华儿女的血液的泥土。

《爱的训练》中，爱这个字可以比方成世界万物，爱究竟是什么或许不会知道，但是我们可以知道他是无可替代的一种感觉，他会永久留存在我们的身旁和心中。