

# 最新地名教学设计(汇总8篇)

通过发言稿的准备，我们可以更加自信地进行演讲。抓住听众的兴趣点，通过吸引人的开场白或引用适当的名言来引起注意。看看以下这些精心准备的发言稿，它们用生动、感人的语言为我们展示了成功的演讲技巧。

## 地名教学设计篇一

1、复习生字词

2、同学们都有自己的梦想吗？指名说（用上假如说一说。）

二、导疑与导思

1、但生活中并不是都处处美好，还有许多悲惨的事情。

出示图：风中的小树，渴望鸟妈妈的小鸟，坐在轮椅上的孩子看了这些你想说些什么？

2、出示图和诗句：自读，读出感情小树在寒冷的北风里，缩着身子，轻轻叹息。

小鸟呆在家里，苦苦等待，饿得哭泣。

他坐在屋里，望着窗外的小树和飞燕，默默流泪。

指名读，齐读，再自读。

3、看了这些，你们的心情好不好，你们愿不愿意帮助他们？

老师送给你们一支马良的神笔。有了它你就能实现你的愿望。

4、假如你有一支马良的神笔，你会给小树画什么？

指名说出示句子：我要给窗前的小树画个红红的太阳。

红红的太阳给人的感觉怎么样？

再出示句子：让小树在冬天也能快活地成长。能不能快乐地把节读一读。

出示小鸟图和小孩图，你会给他们画些什么？自选一节读给同桌听。

出示句子：我要给小树上的小鸟画许多好吃的谷粒。

鸟妈妈再也不用到遥远的地方去寻食，让小鸟呆在家里，苦苦等待，饿得哭泣。

齐读句子。

说一说你会给不幸的西西画什么？

出示句子：我一定给不幸的朋友西西画一双好腿，还他一个健康的身体。

齐读句子。

说说西西有了好腿后他会怎么样？

用自己喜欢的方式背2、3节。指名背。

5、说一说我们身边都有哪些不幸的事？说一说你怎样去关爱他们？

6、把你美好的愿望写下来：

出示句子：假如我有一支马良的笔，我要给

[假如(网友来稿)教案教学设计]

## 地名教学设计篇二

23假如(第一课时)

教学目的:

- 1、认识9个生字，书写“食、场”等字，感受字的形体美。
- 2、初读课文，把住重点句子，把课文读通读顺。

重点难点:

- 1、认识生字词，学习书写，记忆易错字。
- 2、通过重点句子的朗读指导，把课文读通读顺。

教学准备:

多媒体课件、苹果图片、录音机

教学过程:

一、故事铺垫，激趣揭题。

- 1、师讲故事《神笔马良》，感悟“神”。

上课之前，老师讲个故事给你们听，好吗？

从前，有个小男孩，叫马良，他有一支神笔，哗，这支神笔可神啦！他画蝴蝶，蝴蝶就翩翩起舞，画小马，小马就会嘀哒嘀哒地跑起来……总之画什么就有什么。他用这支神笔为穷人做了许多好事。

2、师生交流，揭题《假如》。

假如你有一支这样的神笔，你想画什么？指名说（三、四名）

假如有一支这样的神笔该多好啊！今天我们就来学习23课《假如》

师板书：假如，齐读课题。

二、初读课文，学习生字。

1、学生自由读课文。

2、课件出示带拼音的生字。

（1）自由读，同桌读

你找到神笔吗？（生：没有）没关系，我请来了魔术袋帮忙，只要你记住它们的名字，魔术袋就会带你去找神笔。

先自由叫叫它们的名字，再读给同桌听。

（2）请小老师带读，师正音，再齐读。

哪位同学来叫第一排魔术袋的名字？（生读一个生字）其他同学跟他读！

（请读音准的两个小老师带读，此过程老师重新带读，来强调易读错的字，如：良、缩、康、操）

好，全班大声地叫它们吧！（一个字读两遍）

（3）去拼音，开火车读。

同学们读得真响亮！我们来开开小火车吧，火车来咯！（出

示课件)

师：火车火车哪里开？生：这里开这里开！

师：你的火车往哪开？（一小组读完后问）生：往左开（或往右开）

3、识记字形（重点问：缩、遥、健、操）。

谁来告诉魔术袋？

4、拨荷叶游戏，学词语。

（1）自由读，齐读

同学们把名字都记住了，魔术袋就带我们上船去找神笔了。

（课件：袋渐变小，放入船里）好，我们出发！

（课件：荷叶挡住去路）河上的荷叶妹妹们睡着了，挡住了我们的去路。来，睡来叫醒她们，请她们让让路。

一个同学声音太小了，叫不醒她们，我们全班一起来！（点击荷叶，荷叶拨开，船前进）向果园前进！

三、再读课文，领会诗情。

我们终于来到果园了。（课件出示果园）

果园的阿姨有话想对我们说，认真听听：小朋友们，欢迎你们来到果园，你们想找的神笔就藏在苹果里。可是你们要把课文读通，才能送苹果给你！

那我们赶紧来学课文吧！

1、听课文录音，弄清楚：课文分为几小节？每一小节的开头

都是什么？

## 2、重点引导突破朗读难关。

我们要读好课文，首先要读好这四句话（出示课件）

（1）假如我有一支马良的神笔，我要给窗前的小树画一个红红的太阳。

（2）假如我有一支马良的神笔，我要给树上的小鸟画许多好吃的谷粒。

（3）假如我有一支马良的神笔，我一定给不幸的朋友西西画一双好腿。

（4）假如我有一支马良的神笔……

自由读，指名读，师范读，再指名读（第一句）

现在请同学们自由地读读，读不好的地方多读几遍。（两名生读这四句话）

谁来读一读第一句；谁能读得更好？

看同学们读得那么起劲，老师也想读了，请听。

谁还能比老师读得更好的？！（指朗读好的一个）

读得多好啊！其他同学也像她这样读吧！生齐读。

## 3、分四人小组，选其中一节读。

下面，请同学们从前面三小节中选自己喜欢的一小节，读给你小组的同学听。注意要读正确读通顺。师巡视指导。

4、派代表读，生评价。

师：1，2，3生：坐端正

（读通奖个苹果，里面都没苹果。）怎么都没有的呢？

全班来读试试看！

5、学生齐朗读课文。

同学们读得真好！婆婆刚才送了个大苹果给我们班，看（出示大苹果，师打开苹果，里有神笔），神笔终于找到了！

只有一支神笔，给谁呢？下面我们来赛一赛，看谁能把“食、场”写得最好就送给谁！

四、指导书写难写的字（食、场）

1、观察，发现。

看看书本，谁来说说怎样才能把“食”字写好呢？指名说（观察书上的田字格作回答）

写“场”的时候要注意什么？指名说

2、师范写，生练写

请看老师来写这两个字，你们书空。（课前板书好两个田字格）

好，你们在书本上写写这两个字，看哪位同学写得最好看？

3、展示、欣赏、评议。

展示写得最好的，送大苹果，里面有神笔。

要同学仔细观察，认真写就可以把字写好的。

今天，我们就学到这，下课！

## 五、板书

23假如

作者邮箱：8730566@

[假如(网友来稿)教案教学设计]

## 地名教学设计篇三

这是一个开放的单元。地名是各个历史时代人类的产物。它记录了人类探索自然的历程，记录了战争、疾病、浩劫与磨难，记录了民族的变迁与融合，记录了环境的变化，有着丰富的历史、地理、语言、经济、民族、社会等科学内涵，是一种特殊的文化现象，是人类历史的活化石。

地名命名的类型：根据自然景观（方位、距离、地理、形态、特征、物产和其他特征）命名、根据人文历史（居民、族姓、史迹、事件、人物传说、寓托思想情感）命名、其他多种形式命名。

### 学情分析

学生们对道路名称比较熟悉，但对于祖国的地理知识比较匮乏，课外书读得不多。

### 教学目标：

通过本组课文的学习，对学生进行热爱家乡、热爱祖国的教育。通过读地图、调查访问、收集资料、游艺活动等，使学

生透过地名，了解历史文化知识，学会整理资料、提取信息、撰写调查报告，体会其中的文化。在收集、介绍地名的过程中，用自己获得的识字方法自觉识字。

## 重点难点

掌握更多的有关地名的知识，学会整理信息，激发热爱家乡、热爱祖国的感情。

## 教学策略

由学生先查找资料，以备上课使用。课堂上通过互相交流，拓宽知识面，提高学习兴趣。

## 教学过程

### 第一课时

#### 一、导入：

在我们学校和家庭的周围，有许多有趣别致的地方，它们有的折射出当地的风土人情的影子，有的记载了岁月更迭的变化，有的对应着祖国的锦绣山河……许多地名都蕴含着丰富的历史文化知识。

出示：丁丁家乡的地图

#### 二、观察你发现了什么？

#### 三、出示：青岛地图

1、小组讨论：你发现青岛的地名有什么特点？你了解这些地名的文化人文内涵吗？

#### 2、交流：

如：中山路鲁迅公园这是人的名字

香港路哈尔滨路北京路上海路等，这些是城市的名字

八达峡团岛小鱼山等这是地理的名称

.....

#### 四、日积月累

1、同学们在课余时间收集了不少全国及世界各地的地名，现在我们将这些地名进行分类：

含有方位词的：

表示颜色的词：

含有和水有关的词：

含有地方特产名称：

人名：

姓氏：

2、你还知道特别命名的城市的名字和外国城市的名字吗？

3、你在收集、介绍城市名字的过程中，遇到不认识的字你怎样解决的呢？

布置作业

预习初显身手

第二课时

一导入：

通过上节课的学习，我们发现地名里的学问可真不少！今天我们就一起来开一个地名游艺会。

二按照自己的兴趣小组合作编排游戏，并设计好游戏的规则

教师要参与到学生中，可以设计以下的形式：

1、猜城市名

金银铜铁

倾盆大雨

四季温暖

风平浪静

双喜临门

飞流直下三千尺

天无三日晴

水边人家

两个胖子睡一头

戈壁滩

2、找一找诗中的地名

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。泗水：河名，在山东省。

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。黄鹤楼：今在江苏扬州市城西。

天门中断楚江开，碧水东流至此回。天门：在安徽。楚江：在安徽。

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。白帝：今四川。江陵：今湖北。

### 3、抢答，说地名

说出三条以城市命名的路名。

说出三个用少数民族语命名的城市。

说出带“阳”字的三个城市名。

说出带“海”字的三个城市名。

### 4、填成语，组地名

至高无\_\_\_\_\_底捞月

人定胜\_\_\_\_\_落石出

语重心\_\_\_\_\_暖花开

金石为\_\_\_\_\_官许愿

难能可\_\_\_\_\_春白雪

人才济\_\_\_\_\_征北战

五湖四\_\_\_\_\_诛笔伐

声东击\_\_\_\_\_如泰山

说东道\_\_\_\_\_死不屈

一步登\_\_\_\_\_津有味

5、查找资料，介绍一个地名

6、将地名串成相声或描述生活经历的文章

三学生进行游戏活动。

布置作业

预习开卷有益

第三课时

一、揭示课题，简介趵突泉和作者

1、板书课题。

“趵突”是跳跃突起的意思。

2、投影（观察）

使学生对趵突泉有个整体的初步的了解。

3、同学们看，这就是历史悠久、闻名于世的山东济南的趵突泉。

简介趵突泉。

二、自由朗读，思考：

读了课文，你们觉得趵突泉怎样？

### 三、学习课文

#### （一）第1自然段

- 1、齐读本段。
- 2、“名胜”一词在这里怎样理解？
- 3、现在单讲趵突泉是什么意思？
- 4、这一段在文中起什么作用？

（二）课文从哪几方面描写趵突泉的？请同学们默读2.3.4自然段。（趵突泉的溪水、大泉的样子，小泉的样子）

出示投影片，图文对照的进行描述。

#### 讲读第2自然段

- 1、什么样的水叫活水？
- 2、作者在什么地方？看到怎样的一溪活水？“清浅”“鲜活”是什么意思？

#### 讲读第3自然段

- 1、指名朗读本段，这一段哪一句是中心句？
- 2、下面写什么？

先讲什么？再讲什么？

- 3、读出写泉池的句子。

4、读出写泉水的句子。

作者抓住泉水的什么特点来写的？划出有关的词语

5、作者是怎样写自己的感受和联想的？请用“~~~~”划出。

指名读倒数第2句。

这句话什么意思？

6、齐读这段最后一句。冬天的泉更美，表现在哪里？谁能说说自己最欣赏的词语是哪些？

这句话这样写好在哪里？

讲读第4自然段

1、指名朗读本段。

2、“池边还有数不清的小泉眼。”这是一句什么句式？

3、这一自然段描写了几种形态的小泉？

3种小泉的特点是什么？

4、课文从哪几方面描写小泉眼的美丽有趣？

5、作者是怎样描写小泉的不同形态的？

6、结合课文解释摇曳和五光十色

“摇曳”换个词说可用哪个词？

五光十色是什么意思？

## 8、朗读课文

### 七、略读《秦皇岛的来历》

#### 1自由读，

1) 用自己的方法解决不认识的字的读音。

2) 这篇文章主要讲了什么？

#### 2指名读，检查学生的读音

3从这篇文章中你得到哪些信息？

#### 布置作业：

#### 预习笔下生花

### 第四、五课时

一、回忆本单元有关地名的文章和游艺活动。

二、明确本次笔下生花的要求

#### 1、回忆初显身手中

“查找资料，介绍一个地名将地名串成相声或描述生活经历的文章”的内容

#### 2、重点指导地名调查报告的写法

地名调查报告，主要是对地名的历史渊源、变迁等情况进行深入的调查，经过分析综合，客观的写出书面报告。

调查报告的基本结构：题目、内容来源、报告内容、附件注

释等，在报告结尾写明调查人和时间。

调查报告的语言要简明扼要。

3、说说自己打算写什么？

启发学生将调查获取的信息和游艺会上设计的活动内容写下来即可

三、学生构思，一气呵成。

有根有据（真实）；有情有意（有中心）；

有血有肉（内容具体）；有声有色（生动）；

有条有理（结构清楚）。

把握住衡量的尺度，

四、教给学生三种修改的方法——自己读、请人提意见和冷处理。

要点：内容与中心是否吻合；是否存在病句；有无错别字。

五、选择自己喜欢的方法修改作文。

组长要对组员的修改情况作记录：

六、充分展示。再差学生也要念，学生习作需要鼓励的，良性刺激和正面鼓励非常重要。在小组内有所记录，每月公布一次，不管长短和质量。笔下生花的意思是：只要写了，就是一朵花。

[《地名》教学设计之一教案教学设计]

## 地名教学设计篇四

通过本组课文的学习，对学生进行热爱家乡、热爱祖国的教育。

通过读地图、调查访问、收集资料、游艺活动等，使学生透过地名，了解历史文化知识，学会整理资料、提取信息、撰写调查报告，体会其中的文化。

在收集、介绍地名的过程中，用自己获得的识字方法自觉识字。

掌握更多有关地名的知识，学会整理信息，激发起热爱家乡，热爱祖国的的情感。

通过读地图、调查访问、收集资料、游艺活动等，使学生透过地名，了解历史文化知识，学会整理资料、提取信息、撰写调查报告，体会其中的文化。

### 小组合作交流法

在我们学校和家庭的周围，有许多有趣别致的地方，它们有的折射出当地风土人情的影子，有的记载了岁月更迭的变化，有的对应着祖国的锦绣河山……许多地名都蕴含着丰富的历史文化知识。

出示：丁丁家乡的地图

观察丁丁家乡的地图你发现了什么？（同学们自由说一说）

小组讨论：你发现丁丁家乡的地名有什么特点？你了解这些地名的人文内涵吗？

小组交流。

如：中山路、鲁迅公园这是人的名字。

香港路、哈尔滨路、北京路、上海路等，这些是城市的名字。

八达岭团岛、小鱼山等这些是地理的名称。

.....

日积月累。

同学们在课余时间收集了不少全国及世界各地的地名，现在我们将这些地名进行分类。

含有方位的词；表示颜色的词；含有和水有关的词；含有地方特产的名称；人名；姓氏。

你在收集、介绍城市名字的过程中，遇到不认识的字你怎样解决的呢？

接着课本中的地名往下读。

## 地名教学设计篇五

这是一个开放的单元。地名是各个历史时代人类的产物。它记录了人类探索自然的历程，记录了战争、疾病、浩劫与磨难，记录了民族的变迁与融合，记录了环境的变化，有着丰富的历史、地理、语言、经济、民族、社会等科学内涵，是一种特殊的文化现象，是人类历史的活化石。

地名命名的类型：根据自然景观（方位、距离、地理、形态、特征、物产和其他特征）命名、根据人文历史（居民、族姓、史迹、事件、人物传说、寄托思想情感）命名、其他多种形式命名。

## 学情分析

学生们对道路名称比较熟悉，但对于祖国的地理知识比较匮乏，课外书读得不多。

通过本组课文的学习，对学生进行热爱家乡、热爱祖国的教育。通过读地图、调查访问、收集资料、游艺活动等，使学生透过地名，了解历史文化知识，学会整理资料、提取信息、撰写调查报告，体会其中的文化。在收集、介绍地名的过程中，用自己获得的识字方法自觉识字。

掌握更多的有关地名的知识，学会整理信息，激发热爱家乡、热爱祖国的感情。

由学生先查找资料，以备上课使用。课堂上通过互相交流，拓宽知识面，提高学习兴趣。

## 第一课时

### 一、导入：

在我们学校和家庭的周围，有许多有趣别致的地方，它们有的折射出当地的风土人情的影子，有的记载了岁月更迭的变化，有的对应着祖国的锦绣山河……许多地名都蕴含着丰富的历史文化知识。

出示：丁丁家乡的`地图

### 二、观察你发现了什么？

### 三、出示；青岛地图

1、小组讨论：你发现青岛的地名有什么特点？你了解这些地名的文化人文内涵吗？

## 2、交流：

如：中山路鲁迅公园这是人的名字

香港路哈尔滨路北京路上海路等，这些是城市的名字

八达峡团岛小鱼山等这是地理的名称

## 四、日积月累

1、同学们在课余时间收集了不少全国及世界各地的地名，现在我们将这些地名进行分类：

含有方位词的：

表示颜色的词：

含有和水有关的词：

含有地方特产名称：

人名：

姓氏：

2、你还知道特别命名的城市的名字和外国城市的名字吗？

3、你在收集、介绍城市名字的过程中，遇到不认识的字你怎样解决的呢？

布置作业

预习初显身手

第二课时

一导入：

通过上节课的学习，我们发现地名里的学问可真不少！今天我们就一起来开一个地名游艺会。

二按照自己的兴趣小组合作编排游戏，并设计好游戏的规则

教师要参与到学生中，可以设计以下的形式：

1、猜城市名

金银铜铁

倾盆大雨

四季温暖

风平浪静

双喜临门

飞流直下三千尺

天无三日晴

水边人家

两个胖子睡一头

戈壁滩

2、找一找诗中的地名

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。泗水：河名，在山东省。

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。黄鹤楼：今在江苏扬州市城西。

天门中断楚江开，碧水东流至此回。天门：在安徽。楚江：在安徽。

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。白帝：今四川。江陵：今湖北。

### 3、抢答，说地名

说出三条以城市命名的路名。

说出三个用少数民族语命名的城市。

说出带“阳”字的三个城市名。

说出带“海”字的三个城市名。

### 4、填成语，组地名

至高无\_\_\_\_\_底捞月

人定胜\_\_\_\_\_落石出

语重心\_\_\_\_\_暖花开

金石为\_\_\_\_\_官许愿

难能可\_\_\_\_\_春白雪

人才济\_\_\_\_\_征北战

五湖四\_\_\_\_\_诛笔伐

声东击\_\_\_\_\_如泰山

说东道\_\_\_\_\_死不屈

一步登\_\_\_\_\_津有味

5、查找资料，介绍一个地名

6、将地名串成相声或描述生活经历的文章

三学生进行游戏活动。

布置作业

预习开卷有益

第三课时

一、揭示课题，简介趵突泉和作者

1、板书课题。

“趵突”是跳跃突起的意思。

2、投影（观察）

使学生对趵突泉有个整体的初步的了解。

3、同学们看，这就是历史悠久、闻名于世的山东济南的趵突泉。

简介趵突泉。

二、自由朗读，思考：

读了课文，你们觉得趵突泉怎样？

### 三、学习课文

#### （一）第1自然段

- 1、齐读本段。
- 2、“名胜”一词在这里怎样理解？
- 3、现在单讲趵突泉是什么意思？
- 4、这一段在文中起什么作用？

（二）课文从哪几方面描写趵突泉的？请同学们默读2.3.4自然段。（趵突泉的溪水、大泉的样子，小泉的样子）

出示投影片，图文对照的进行描述。

#### 讲读第2自然段

- 1、什么样的水叫活水？
- 2、作者在什么地方？看到怎样的一溪活水？“清浅”“鲜活”是什么意思？

#### 讲读第3自然段

- 1、指名朗读本段，这一段哪一句是中心句？
- 2、下面写什么？

先讲什么？再讲什么？

- 3、读出写泉池的句子。

4、读出写泉水的句子。

作者抓住泉水的什么特点来写的？划出有关的词语

5、作者是怎样写自己的感受和联想的？请用“~~~~”划出。

指名读倒数第2句。

这句话什么意思？

6、齐读这段最后一句。冬天的泉更美，表现在哪里？谁能说说自己最欣赏的词语是哪些？

这句话这样写好在哪里？

讲读第4自然段

1、指名朗读本段。

2、“池边还有数不清的小泉眼。”这是一句什么句式？

3、这一自然段描写了几种形态的小泉？

3种小泉的特点是什么？

4、课文从哪几方面描写小泉眼的美丽有趣？

5、作者是怎样描写小泉的不同形态的？

6、结合课文解释摇曳和五光十色

“摇曳”换个词说可用哪个词？

五光十色是什么意思？

## 8、朗读课文

### 七、略读《秦皇岛的来历》

#### 1自由读，

1) 用自己的方法解决不认识的字的读音。

2) 这篇文章主要讲了什么？

#### 2指名读，检查学生的读音

3从这篇文章中你得到哪些信息？

布置作业：

预习笔下生花

### 第四、五课时

一、回忆本单元有关地名的文章和游艺活动。

二、明确本次笔下生花的要求

#### 1、回忆初显身手中

“查找资料，介绍一个地名将地名串成相声或描述生活经历的文章”的内容

#### 2、重点指导地名调查报告的写法

地名调查报告，主要是对地名的历史渊源、变迁等情况进行深入的调查，经过分析综合，客观的写出书面报告。

调查报告的基本结构：题目、内容来源、报告内容、附件注

释等，在报告结尾写明调查人和时间。

调查报告的语言要简明扼要。

3、说说自己打算写什么？

启发学生将调查获取的信息和游艺会上设计的活动内容写下来即可

三、学生构思，一气呵成。

有根有据（真实）；有情有意（有中心）；

有血有肉（内容具体）；有声有色（生动）；

有条有理（结构清楚）。

把握住衡量的尺度，

四、教给学生三种修改的方法——自己读、请人提意见和冷处理。

要点：内容与中心是否吻合；是否存在病句；有无错别字。

五、选择自己喜欢的方法修改作文。

组长要对组员的修改情况作记录：

六、充分展示。再差学生也要念，学生习作需要鼓励的，良性刺激和正面鼓励非常重要。在小组内有所记录，每月公布一次，不管长短和质量。笔下生花的意思是：只要写了，就是一朵花。

## 地名教学设计篇六

基于“教”的课堂教学设计表由4张基本表格组成(见5~8页),在填写时应注意以下几点:

### 1. 章节名称

按照教科书上的章、节(或课)的顺序和名称填写。

在一般情况下,是以教科书上的一节(或一课)为单位进行课堂教学设计的。如果教科书上的一节(或一课)在实际教学时需要两堂以上的课(我们把它称为学时)才能完成,那么在课堂教学设计时,既可以统一设计、分段教学;也可以按学时分别设计、各成体系。

如《初中化学》第二章第二节:原子,统一设计时章节名称可填写为:§2.2原子;分别设计时则为:§2.2原子(第一学时)和§2.2原子(第二学时)两个设计表。

### 2. 计划学时

按照设计的授课实际需要填写。如上述统一设计,需要两堂课来完成“原子”这一节的教学内容,因此在“计划学时”栏中应填写“2”;若按照第二种分学时的设计方案,则在对应的“计划学时”栏中填写“1”。

### 3. 教学目标

应根据本课程的课程标准(教学大纲)的要求,认真研究教学内容和分析教学对象的特点,提出本节(课)的教学目标。

一般教学目标的编写包括了认知、动作技能和情感3方面的内容。尤其是情感目标,应在深入研究教学内容的基础上,挖掘、提炼对学生思想、品德发展有积极意义的方面,因势利

导、自然贴切。若本节课(尤其是理科的一些章节)和思想、情感没有直接的、必然的联系,则不必挖空心思搞形式主义。

教学目标的叙述应简洁、准确、精炼,概括性强,包括对象、行为、条件和标准四个要素。它和表下方的各知识点学习目标有着直接的关系,但又不是所有学习目标的简单相加。

另外要注意的是,教学目标涉及的范围要和上面“章节名称”栏中所确定的范围相符合。如果是一节(课)的统一设计,教学目标也应是整节(课)的;若是按学时分别设计的,则教学目标应是对应该学时教学内容的那一部分,而不是该节(课)的全部。

#### 4. 学习目标描述

学习目标描述的内容分3个部分:

(1)知识点编号指该知识点的代号,它在本课程中具有惟一性。知识点编号由两部分组成:前边为章、节(或课)的代号,后边为该知识点在本节(课)中的顺序号,中间用短横线相连。如:

2.6—1代表第二章第六节的第一个知识点;

3.2—3代表第三章第二节的第三个知识点;

28—4代表第28课的第四个知识点;

1.3.4—2代表第一编第三章第四节的第二个知识点。

(2)学习目标指每个知识点所具有的学习目标层次。

(3)具体描述语句指对学习目标的各个层次的具体描述。

在课堂教学的条件下,教学对象特指授课班级的学生,在目

标描述中可以省略而不致引起误解;教学条件一般都在教室、实验室等教学场所进行,如非必要也可以省略;评价标准除了特指以外,都以达到本节课的教学目标或本知识点的学习目标层次为依据,因此也不必再重复说明。对于学习目标的具体描述,只要用动宾短语来说明与学习目标相对应的学习行为就可以了。如:

知道电路各组成部分的名称和基本作用。

能画出常见电路元件的符号和简单的电路图。

掌握二氧化碳的实验室制法。

了解环境对人类生存的重要性,树立环保意识。

## 5. 教学重点和难点

教学重点是构成本课程的知识能力体系中最重要和最本质的学习内容。

教学难点主要指由于知识的深度和知识的模糊性造成学生在学习过程中遇到的困难问题。

在填写此栏时,除应简明地说明重点、难点的内容外,更重要的是考虑如何突出和强化教学重点、突破和化解教学难点。在填写“解决措施”栏时,应把考虑的具体内容简要地进行说明。

## 6. 教学媒体的'选择

(1) 知识点编号同前。

(2) 学习目标同前。

(3) 媒体类型指选用的教学媒体的物理形态。一般常用的有:

图表、照片、标本、模型、幻灯、投影、电影、录音(cd)[]录像(vcd)[]课件(视频、音频、动画)、网络等。除此之外还包括教师和学生的活动，如演示、示范、实验、上网等。

(4) 媒体内容要点指选用的教学媒体的主要内容，用一句简洁的话来概括。一般情况下，媒体的名称(题目)大多可以反映它的内容要点。

(5) 教学作用指媒体在教学中的作用。它已在表中列出，选用时，只要把相应的代号a[]b[].....等填入栏内即可。

(6) 使用方式指媒体在教学过程中使用的方法。它也在表中列出，只要把相应的代号a[]b[].....等填入栏内即可。

(7) 所得结论指媒体使用后预期的结果。如阿基米德实验预期的结果是学生将认识到：物体在液体中受到的浮力和排开液体的体积有关系。

(8) 占用时间指媒体使用过程需要的时间。在进行教学设计时，应充分估计到实际教学过程进行中可能出现的情况，计划好媒体使用的时间。这样有利于教学进度及课堂教学各个环节的合理掌握。

(9) 媒体来源包括自制、购入、库存、××资源库、网上下载等。

## 7. 板书设计

板书是指教师讲课时在黑板(白板)上所写的文字、公式符号和所画的图表等内容。它是整个教学思路和内容的浓缩，是课堂教学重要的一环。

板书设计的目的不仅仅是从表面上要求做到美观、整齐，充分合理地利用板面，更重要的在于板书可以使课堂讲授的主

要内容按一定的形式有条理地呈现在黑板上，有助于学生更好地突破难点、掌握重点，进而提高教学质量。

因此，要求板书设计紧密结合教学内容，做到重点突出、内容完整，系统性、逻辑性强，符合视觉心理，便于学生的学习。

板书设计一栏，整体可做为了一幅板面，也可分为4幅板面，或者作为8幅投影片(只限板书内容)使用。如果需要在板面上书写的内容较多，可以只用符号“×××”代替板书内容即可，不必把字符一一写出。

我们通常所用的板书，多为逻辑式的：

一、×××××××

1.×××××

(1)××××

(2)×××××××

其实，板书的形式是多种多样的。如果精心设计，学生得到的将不仅仅是学习的内容，而是一种艺术上的享受和审美情趣的陶冶。

## 8. 教学过程结构的设计

这是课堂教学设计的关键所在。前面所进行的教学目标、教学内容、教学对象的分析，教学策略、教学媒体的选择，课堂教学结构类型的选择与组合等工作，都将在教学过程结构的设计中得到体现。

为了便于教学和交流，我们规定在课堂教学过程结构设计中

统一使用下列图形符号：

内填写教学内容和教师的活动内容；

内填写媒体的类型和媒体的内容要点；

内填写学生在课堂教学过程中所进行的活动内容；

内填写教师进行逻辑判断的内容；

为课堂教学过程开始和结束的符号。

## 9. 形成性练习

它是按照教学目标编制的一组练习题，用以考核学生对本节课（或本知识单元）的基本知识和基本概念的掌握程度。

形成性练习题的编制，应按如下要求进行：

(1) 将每个知识点用一个或一个以上的练习题与之对应；

(2) 将每个知识点上每个层次的学习目标用一个或一个以上的练习题与之对应；

(3) 将所有的练习题由简单到复杂顺序排列；

(4) 在满足上述3项要求的前提下，练习题要尽量精简，要求做到题量少但满足检测的需要。这就需要任课教师深入钻研、精心设计。

## 10. 形成性评价

形成性评价是对每节课（或知识单元）教学情况的评价，在本栏中应填写以下内容：

(1) 形成性练习题的检测结果；

(2) 课堂教学中的反馈信息；

(3) 批改作业中发现的问题；

## 地名教学设计篇七

教学目标：

通过本组课文的学习，对学生进行热爱家乡、热爱祖国的教育。

通过读地图、调查访问、收集资料、游艺活动等，使学生透过地名，了解历史文化知识，学会整理资料、提取信息、撰写调查报告，体会其中的文化。

在收集、介绍地名的过程中，用自己获得的识字方法自觉识字。

教学重点：

掌握更多有关地名的知识，学会整理信息，激发起热爱家乡，热爱祖国的的情感。

教学难点：

通过读地图、调查访问、收集资料、游艺活动等，使学生透过地名，了解历史文化知识，学会整理资料、提取信息、撰写调查报告，体会其中的文化。

教法学法：

小组合作交流法

教学过程：

一、情景导入，揭示课题。

1、在我们学校和家庭的周围，有许多有趣别致的地方，它们有的折射出当地风土人情的影子，有的记载了岁月更迭的变化，有的对应着祖国的锦绣河山……许多地名都蕴含着丰富的历史文化知识。

出示：丁丁家乡的地图

观察丁丁家乡的地图你发现了什么？（同学们自由说一说）

小组讨论：你发现丁丁家乡的地名有什么特点？你了解这些地名的人文内涵吗？

2、小组交流。

如：中山路、鲁迅公园这是人的名字。

香港路、哈尔滨路、北京路、上海路等，这些是城市的名字。

八达岭团岛、小鱼山等这些是地理的名称。

……

3、找来自己家乡的地图，看看家乡的地名有什么特点？

日积月累。

同学们在课余时间收集了不少全国及世界各地的地名，现在我们将这些地名进行分类。

含有方位的词；表示颜色的词；含有和水有关的词；含有地方特产的名称；人名；姓氏。

你在收集、介绍城市名字的过程中，遇到不认识的字你怎样解决的呢？

接着课本中的地名往下读。

## 地名教学设计篇八

### 一 导学目标

- 1、认识9个生字，会写8个字
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 3、有关爱他人、爱护环境的愿望。

### 二 导学过程

#### （一）故事导入

- 1、老师知道你们爱听故事，谁听说过《神笔马良》的故事，给大家简单地讲一讲。（指名说）
- 2、马良得到了神笔，为穷人做了很多好事，今天我们来一起学习23课，看看课中的小朋友假如有一支马良的神笔会做些什么？师板书课题（提醒“如”，女字旁不出头）

#### （二）初读课文

- 1、打开书108页，自由读书，读不准的音请教枫树叶和绿苹果，难读的句子多读几遍。
- 2、找朋友游戏，学生读字卡，师检查读音。
- 3、再读课文，认为句子读通的奖自己一颗星。

- 4、谁敢大声读一读这首小诗，指名分节读。
- 5、学生自提读书要求，读后生评议。
- 6、带着问题再读，假如小作者有马良的神笔会做什么？默读课文，在书上画出句子。
- 7、指名回答，师适时板画太阳、谷粒，贴画。
- 8、课文用三小节写了作者三个愿望，谁来读读第一小节。
- 9、指名读，老师听出来你很关心小树，谁还想读。
- 10、师范读，生练读，女生读前四行，男生读后四行。

### （三）朗读感悟

- 1、小作者第二个愿望是什么呢？谁来读读第二小节？
- 2、指名读，老师听出来你很喜欢小鸟并很关心小鸟，谁再来读读？
- 3、齐读第二小节，相信有了你们的谷粒小鸟再也不会饿的哭泣了。
- 4、课文的第三小节请四人小组合作，用你们喜欢的方式来读一读
- 5、小组合作学习，师巡视指导。
- 6、小组汇报，读的方式有一人一句，两人一句或齐读。
- 7、小组接着汇报，用行动向他们学习。
- 8、一、二组读第一句，三、四组读第二句。

9、师小结：我好象看到了大家和西西在操场上奔跑、在草地上游戏。

10、学习了课文的前三小节，你们发现了什么？学生自由说（每一节的第一句相同，发现了多音字）

11、师引读课文，学生体会，师板书：关爱他人

#### （四）背诵课文

1、你喜欢哪一个小节就读一读。

2、看黑板，试着背一背。

3、同桌互背，书上打分评价。

#### （五）拓展练习

1、课文最后一个小节用了省略号，假如你有一支马良的神笔，你要画些什么？

2、学生自由说，师总结。

3、作业：用小画笔把你的愿望画下来并把想法写在旁边。

[假如[教学设计](网友来稿)教案教学设计]

#### 《地名》教学设计之一

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)