

哈哈镜大班美术教案(通用19篇)

教学教案是教师对教学内容、教学目标、教学流程等方面进行详细规划的记录。这些四年级教案范文是由经验丰富的教师编写的，对您的教学会有很大帮助。

哈哈镜大班美术教案篇一

- 1、通过学习了解大熊猫的简单知识，能简单的画出大熊猫的体态，形状。
- 2、增强幼儿爱护大熊猫的情感。
- 3、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。
- 4、培养幼儿的观察大熊猫的能力。

画好椭圆，和圆形

画好椭圆，和圆形

一、开始部分：

二、基本部分：

1、出示图片：（大熊猫吃竹子的画面、玩耍的画面），让幼儿观察并讲述大熊猫的外形特征。

小朋友，图上是谁啊？（大熊猫）大熊猫在干什么？（在吃竹子、在玩……）大熊猫长什么样子啊？（大熊猫有一个圆圆的脑袋，椭圆形的身子，椭圆形的四肢，半圆形的耳朵，圆圆的眼睛，尖尖的鼻子，弯弯的嘴。

（老师）小朋友们真棒，刚才看得太仔细了，大熊猫身子很

肥胖，长有粗壮的四肢。

2、老师在黑板上示范并讲解大熊猫的画法。

首先，咱们画大熊猫圆圆的大脑袋。然后在脑袋下面画一个椭圆形的身子，然后画大熊猫椭圆形的四肢，最后，咱们给大熊猫添画上圆圆的眼睛，尖尖的鼻子，弯弯的嘴。小朋友们，老师刚刚给你们说了，大熊猫爱吃什么？（竹叶）所以，我们在画画时，要给大熊猫添画上竹叶。

3、让幼儿自己操作

1) 幼儿在绘画纸进行绘画。老师巡回指导，必要时给予帮助。

2) 画简单的大熊猫的基础上，大胆想象，画出不同形态的大熊猫。

3) 为大熊猫添画竹笋、竹叶等。

4) 给大熊猫进行着色。注意画面的整洁，涂色要均匀。（涂色时老师要强调，用油画棒涂色时要朝一个方向涂）

4、对孩子的作品进行评价，组织孩子们选出不同姿态的大熊猫，组成熊猫的一家，进行组合活动，并进行讲述活动，发展孩子们的语言表达能力和组合能力。

三、活动延伸：

刚才小朋友们表现太棒了，现在，咱们去把你们画的漂亮的熊猫贴在画廊上。

四、结束部分：

让幼儿模仿大熊猫走路，依次走出教室。

第一个部分：通过猜谜语的方式，激发幼儿对这节活动课的喜爱

第二各部分：通过老师的讲解，让小朋友们了解大熊猫，初步知道大熊猫长什么样子，喜爱什么？这节最大的难点是，幼儿对画椭圆与圆形掌握不好。所以在幼儿实际操作中，老师要给予幼儿帮助。多鼓励幼儿。

第三部分：通过贴画，来鼓励幼儿。

最后，我认为通过这节美术课，能让幼儿简单了解熊猫，让幼儿知道什么是圆与椭圆，让幼儿知道大熊猫喜欢吃竹叶，是我们国家的一级保护动物。

哈哈镜大班美术教案篇二

1. 初步认识轴对称现象，能在对称图形身上找出对称轴。
2. 通过操作，创作表现对称美，在操作中探索发现。
3. 感受周围事物的对称美，提高审美意识、体验创造操作的乐趣。

活动准备

1. 图片：蝴蝶24，剪刀。
2. 长方形，正方形纸若干。

活动过程

1. 出示图片：蝴蝶，感知理解对称。

教师：今天老师带来一些图片给小朋友看，你们想看吗？

你觉得这些图片好看吗？你发现这些图片奇妙的地方了吗？

（幼儿互相议论。）

2. 教师小结：原来，这些图案的左边和右边都是一模一样的，像这种左右两边形状、大小、颜色都一样的，我们就叫它“对称”。

3. 教师出示一张图片，演示图形对折。

（2）重合后，我们发现中间有一条折线，它也有一个好听的名字，叫“对称轴”

4. 观察生活中的实物图片，感受对称美

（1）出示蝴蝶风筝、、面具（脸谱）、飞机等感知对称，寻找对称轴。

提问：它们对称吗？你从什么地方看出它们是对称的？对称轴在哪里？）

（2）为什么人们要把这些东西造成是对称的呢？看起来对称的东西怎么样？

（平衡感、整齐、美观）

1. 出示实物若干（望远镜、梳子、衣服、镜子等）

提要求：选一件对称的物品。

2. 幼儿介绍自己的物品，说说为什么自己觉得它是对称的？

对称轴在哪里？

（引导幼儿发现对折后能重合，即是对称）

1. 出示作品（眼镜）

教师：你们看这是什么？它对称吗？

你们知道还有什么是对称的吗？

2. 幼儿操作，探索用纸片折叠对称图形。

哈哈镜大班美术教案篇三

作为一名为他人授业解惑的教育工作者，通常会被要求编写教案，借助教案可以恰当地选择和运用教学方法，调动学生学习的积极性。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编为大家收集的幼儿园大班教案《龋齿》含反思，欢迎大家分享。

- 1、使幼儿了解龋齿形成的原因以及预防龋齿的有关知识。
- 2、知道坚持早晚刷牙、吃完东西漱口，养成早晚刷牙的良好卫生习惯。
- 3、激发幼儿进一步探索身体奥秘的兴趣。
- 4、教育幼儿养成清洁卫生的好习惯。
- 5、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

一、利用课件引出主题

二、找龋齿

- 1、用小镜子找一找自己的牙齿有没有变黑或坏掉的？
- 2、观察长有龋齿的幼儿的牙齿

3、变黑坏掉的牙齿叫“龋齿”。

三、利用实验探索龋齿形成的原因

那小朋友的龋齿是怎样形成的那？（请幼儿讨论）

出示幼儿的'漱口水，请幼儿观察里面有沉淀物质，请幼儿闻一闻是什么味道？（酸的、臭的）

这种酸的、臭的物质会对牙齿产生怎样的影响哪？

现在请小朋友们每人从碟子里拿一块没有用醋泡过的鸡蛋壳，和泡过的鸡蛋壳比一比，看看有什么不同？（孩子们可能发表多种意见，对的加以肯定，不恰当的加以引导。）

醋里浸过的蛋壳为什么会变黑、变软？

那我们就请个小朋友带我们到小小的牙洞里面看看吧！（看《我为什么会蛀牙》课件）

小结：食物残渣在细菌作用下会分解成酸，酸会腐蚀牙齿变黑，成为龋齿。

四、讨论如何保护牙齿，预防龋齿

那我们既然知道了龋齿是怎样形成的，那我们应该怎样保护我们的牙齿哪？（请幼儿自由发表意见）

总结保护牙齿的方法：少吃甜食、早晚刷牙、吃完东西漱口（利用诗文：漱口及刷牙）

有一首歌就是告诉小朋友该怎样保护我们的牙齿的，我们来一边听着这首刷牙歌一边把我们的牙刷刷干净把！随音乐《刷牙歌》做律动出教室。

教师教育孩子不想得龋齿,一定要养成良好的生活习惯,坚持早晚正确刷牙;健康饮食少吃糖;饭后漱口不可少;牙齿定期去检查。这样你一定会有一口健康美丽的牙齿。帮助孩子树立保护身体健康的意识,知道牙齿健康的重要性。

哈哈镜大班美术教案篇四

红灯笼

- 1、能理解故事内容,讲述故事的梗概。
- 2、感受故事的风趣。
- 3、理解诗歌所用的比喻手法,学会有感情地朗诵诗歌。
- 4、帮助幼儿体验和理解故事内容,尝试讲清简单的事情。

1、红灯笼一盏,教学挂图,故事录音带,故事中人物头饰。

2、《语言》下p2□3

一、漂亮的红灯笼教师出示红灯笼,请幼儿欣赏,激发幼儿兴趣,引出教育内容。

二、听故事教师播放故事录音,请幼儿欣赏。

出示教学挂图,边看边听故事。

引导幼儿讨论:你觉得故事中那些地方很有趣?

三、学讲故事幼儿边看图边跟教师学讲故事。

请幼儿阅读画册,练习讲故事。

四、表演故事请幼儿戴头饰，教师旁白，幼儿按角色分组自编动作表演故事听故事录音，教师扮演其中一个角色和幼儿一起表演故事。

故事：红灯笼元宵节快到了，老奶奶扎了一盏漂亮的红灯笼。

红灯笼走呀走，来到了树林里。咦，它身后跟着一只小白兔，小白兔后面跟着一只小胖猪。嘿，小胖猪后面又来了一只小黄狗。喵喵喵！小黄狗后面又跟着一只小花猫。原来，小动物们正准备过节，联欢会上正好少一盏红灯笼，大家一起说：“红灯笼！我们都喜欢你。”老奶奶半夜醒来了不见了红灯笼，真着急呀！她出门去找红灯笼，一边找一边喊：“红灯笼，你在哪里？”小花猫听见了，告诉了小黄狗。小黄狗听见了，告诉了小胖猪。小胖猪听见了，告诉了小白兔。小白兔听见了告诉了红灯笼。

老奶奶终于找到了红灯笼。在正月十五元宵晚会上，老奶奶还和红灯笼一起表演节目呢！

红灯笼又回到了老奶奶家，老奶奶用一根黄绳子把红灯笼高高地挂在大门上，红灯笼真快乐！

活动中孩子们的兴趣较高，当教师示范吹出灯笼的时候表现的非常新奇，还给与教师鼓掌，也由此激发了孩子们的学习欲望。能力强的孩子能够根据图示一点一点的进行活动，而能力弱的则需要教师的指导或其他同伴的帮助，才能完成。但是整个活动能进行完，孩子也在此基础上能有创新，将灯笼变成了话筒。

哈哈镜大班美术教案篇五

针对幼儿园的孩子年龄小，认知差，自我防范意识弱的特点，设计此次活动。因为孩子的安全是第一位，平时要加强对孩子的安全教育，使孩子从小树立安全防范意识，安全时时刻刻

刻在心中。

活动目标：

- 1、让幼儿不跟陌生人走，不相信陌生人的话。
- 2、培养幼儿的自我保护意识和能力。
- 3、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、培养幼儿完整、连贯地表达能力和对事物的判断能力。

重点难点：

- 1、 培养幼儿的自我保护意识和能力。
- 2、 辨别陌生人的能力。

活动准备：

- 1、 课件。
- 2、 陌生阿姨。

活动过程：

- 1、 小林在路边等妈妈，突然有一位陌生人对小林说，他要带小林去找妈妈。
- 2、 小红自己在家玩，这时突然有人敲门，告诉小红说，她是妈妈单位里的阿姨。妈妈有事不能回来了，让小红去阿姨家玩。

二、组织小朋友们讨论

- 1、看了情境表演你都知道了什么？
- 2、什么是陌生人？能和陌生人走么？
- 3、能相信陌生人吗？为什么？

小结：

遇到陌生人时不能轻易相信陌生人，不能和陌生人走。

通过第一个情境表演小朋友知道了不能和陌生人走，不能相信陌生人的话。所以第二个情境一表演完老师还没有提示，小朋友马上就说不能要陌生人的东西吃，陌生人能把人骗走。特别有一位小朋友说东西里有迷药吃了就回不了家了。可见此次活动是十分成功的。

教学反思

在此次活动中，我设置了两个与实际生活非常贴近的情境，激发儿童的兴趣。特别是有些小朋友，在我没有提示的情况下马上就能认识到不能和陌生人说话，不能要陌生人的东西吃等。他能说出东西里有迷药的话。从中可以看出此活动帮助儿童认识生活中可能遇到的问题和冲突，通过分析判断，懂得在生活中不要轻信陌生人的话、更不要跟陌生人走的道理。让儿童有初步自我保护意识的力量！

哈哈镜大班美术教案篇六

1. 提高幼儿的身体动作的协调，灵敏性和跑步的能力。
2. 发展幼儿的独立，集体团结的精神。培养幼儿活泼开朗的性格。

3. 发展幼儿想象力。

4. 遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

5. 遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。

1如何培养幼儿组织能力。

2如何发挥幼儿绘图的能力。

小彩旗彩色粉笔彩条图形：圆三角形正方形半圆

1. 教师充满热情地对孩子说：“今天终于放晴了，我们去户外活动玩好不好？请小朋友认识图形及彩带。

2. 教师带着幼儿排着整齐的队伍来到操场。

3. 教师跟孩子们做些简单的活动前准备。

a.刚才我们认识了哪些图形？每组选一个优秀有组织能力的孩子（小指挥）来回答，答对了，幼儿选图形和小彩旗，一共分四组。

b□请幼儿想象，把手中的图形用粉笔在地面上变成些有趣的小建筑。每组经过大家的商量。并要求适合孩子们跳跃、平衡的图形。

c.在自由活动中，孩子们，你们应该注意些什么？安全！跳时不能太快，以免相撞。一定听从小指挥的安排。

d.每组的小指挥拿着彩旗，图形和粉笔，带着自己伙伴去完成一个图形。每组在不同方向画。

1. 第一组：彩带。长长的独木桥。发展幼儿的协调能力。
2. 第二组：圆形。梅花桩。发展幼儿的想象力，幼儿的跳跃能力。
3. 第三组：圆，三角形。转转转。发展幼儿想象力，幼儿的跳跃能力。
4. 第四组：半圆，正方形。跳房子。发展幼儿的想象力，幼儿的跳跃能力。
5. 让每组的孩子演示给大家看。【演示的效果很好，孩子很开心。】

规定1：脚必须来到独木桥，梅花桩，转转转，跳房子上。

2：双脚离开粉笔画线外，离开团队。

3：跳到最后的幼儿为胜。

6. 让独木桥、梅花桩、转转转、跳房子，最后组成一个闯关游戏。【幼儿带着老师一起游戏】。四组组成一组一起闯关。

7闯关的游戏，既培养了个别幼儿的组织能力，语言能力，也充分发挥了幼儿的想象力，动作协调能力。懂得赢和输，胜利和失败的尝试，让幼儿从小养成坚持就是胜利的道理。

这堂户外活动是幼儿在户外自由活动，发现幼儿的特别喜欢有挑战性的活动。经过幼儿实践，构思写成了教案活动。

幼儿容易理解，特别喜欢。幼儿活动时可以让教师也参与活动，让幼儿感觉的快感，成功的喜悦。

如果重新上这节课，幼儿会有更多的想象空间应用在实践中。幼儿的兴趣会更大。上这堂课后：孩子对我说：“刘老师，

我求求你了，让我们在玩一会吧！”孩子的话，说明这节课的价值。

哈哈镜大班美术教案篇七

- 1、培养幼儿分析、概括及速算反应能力。
- 2、掌握三以内数的组成、加减初步理解加法互换，加减互逆的关系。
- 3、发展幼儿的观察比较能力。
- 4、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

每人剪三张同样大的纸片，用小组扣在纸片上分别画1~3个小圆点，并写上相应数字

玩法：幼儿自愿结合，每两人一组游戏，以《剪子、包袱、锤》决胜负，胜者先抽牌，另一名幼儿凑数，进行三以内的组成，加减运算练习，算得对又快的幼儿得红花一朵，游戏结束，红花多的为胜。

牌面朝下，每次只能抽一张，抽多抽少都视为违规。

由于活动前做了充分准备，为每个孩子准备了一套游戏用的卡片，充分调动起了孩子们的积极性。在此次活动中，孩子们表现出对数学活动的浓厚兴趣。特别是游戏环节，孩子们以《剪子、包袱、锤》决胜负的形式进行游戏。掌握了3以内的组成、加减，初步理解了加法互换，系。培养了幼儿的速算能力。只有个别幼儿，如董雨桐、王子恒学的不太好加减互逆的关系。

哈哈镜大班美术教案篇八

蔬菜自助餐(附反思)

1. 进一步了解蔬菜有不同的味道和多种制作方法，知道多吃蔬菜有益健康。
2. 能用语言较清楚地介绍菜肴的名称、特点。
3. 体验与同伴共同分享吃蔬菜的快乐。

1. 活动前幼儿在家和父母商量共同制作一道菜，并参加买菜、择菜、洗菜、烧菜的制作全过程。

2. 每人一套餐具：碗、筷子、共用的勺子若干。

3. 各种常见蔬菜的图片，多媒体。

4. 教师提供菜肴，有：香菇青菜，青菜粉丝汤，凉拌黄瓜等。

一、教师出示各类蔬菜的图片，引导幼儿认识蔬菜的名称。

二、教师准备的六道菜肴，了解蔬菜的作用。

1. 引导幼儿认识蔬菜名称、教师介绍制作方法等(可用幻灯片展示制作过程)。

2. 提问：人们为什么要吃蔬菜呢？能不能光吃荤菜不吃蔬菜？

三、分类摆放菜肴。

引导幼儿根据菜肴的制作方法来分类：将菜肴按凉拌菜、炒菜、汤，分类摆放在餐桌上。

四、参加品尝蔬菜自助餐。

1. 了解一些自助餐的礼仪。如：用共用的勺子盛菜，吃多少、盛多少，不浪费等。

2. 幼儿拿好自己的餐具，自选菜肴品尝，在快乐的气氛中进一步激发幼儿对蔬菜的热爱。主要引导幼儿品尝更多品种的蔬菜，相互欣赏、品尝同一种蔬菜的不同制作方式。

五、小结。

1. 介绍自己吃了哪几样蔬菜，是什么味道的？

2. 有没有同一种蔬菜有不同的做法的？

3. 小结：各种蔬菜有不同的味道，同一种蔬菜还可以由不同的吃法。多吃蔬菜可以让我们的身体更健康。

修改理由：本次活动本来是请每位幼儿都自己从家中带一道菜肴来，考虑到是国庆后的第一天，一些家长可能会忘记，所以我和保育员一起准备了几道简单的菜肴，如：凉拌黄瓜等，这样既能开展活动，也让幼儿活动中初步体会自助餐的乐趣。

活动反思：

以身引导，多吃蔬菜。

《指南》健康领域中指出：“帮助幼儿了解食物的营养价值，引导他们不偏食不挑食、少吃或不吃不利于健康的食品；多喝白开水，少喝饮料”，本次活动中发现孩子对各种常见的蔬菜还是有一定的了解，他们能说出蔬菜的名称以及用这种菜能做什么菜肴，我想这是活动前孩子们和家长一起制作菜肴积累的经验。整个活动中孩子们学会了按蔬菜的制作方法分类，另外还让幼儿从吃蔬菜自助餐的活动中体验到与同伴分享的快乐，从而让幼儿懂得我们要多吃蔬菜，这样我们的

身体才会更加的健康。通过活动的引导，孩子们对蔬菜的营养价值有了更多的了解，一些平时挑剔食物的孩子也表示愿意尝试一下那些平时不太敢不爱吃的食物，对他们来说也是一次改进的机会吧。同时我们也希望家长平时在家也要多多鼓励孩子们去注意吃蔬菜，养成爱吃蔬菜的好习惯还要家长以身作则，树立好榜样。我们会进一步做好这方面的沟通工作的。

哈哈镜大班美术教案篇九

魔力地砖（四组）、起点5个、城堡图片5个、邀请函4封、小动物铺路材料（人手一份）、装扮道具若干、音乐活动过程：

（一）导入活动：出示神奇的地砖，引导幼儿观察。

教师扮演地砖国国王，在黑板上出示魔力地砖，引导幼儿观察形状和条纹。

教师：小朋友们好！我是地砖国国王！我呀发明了一种魔力地砖！给你们瞧瞧它的神奇之处吧！看！它是什么形状的地砖呢？（六边形）你还看到了什么？（红色的线）

（二）教师示范：帮助小鹿到达城堡教师出示小鹿铺好的魔力地砖，师幼合作帮助小鹿到达城堡。

教师：看这边小鹿已经铺好了一条由森林通向我城堡的路！我们来跟它先来走一走！

（三）个人操作：帮助小狗和小熊到达城堡

1、教师出示操作卡，引导幼儿观察。

教师：看！这里还有其他小动物需要你们帮忙！是谁呀？（小狗和小熊）它们想尽快到达城堡！

2、请四位幼儿上来介绍。

3、幼儿获得邀请函。

师：我们来数一数用了几块魔力地砖？真棒！为了感谢你，我也送你一封邀请函（红色的），待会请你和好朋友给自己铺路吆！

（四）合作操作：小朋友也到达城堡，参加舞会

幼儿分组合作，利用邀请函中的魔力地砖铺路通向城堡。

教师：现在4种颜色的邀请函说了，它想和颜色相同的小朋友一组，一起合作用魔力地砖铺路，到达我的城堡来参加舞会！城堡的前后左右四扇门已经为你们打开！红队从红色的起点出发到达左边的城堡为胜利，绿色从绿色的起点出发，到达右边城堡。黄色从黄色的起点出发到达这个城堡，蓝色从蓝色的起点出发，到达后面的城堡！成功到达各自的小城堡后，就请坐在位子上休息！天渐渐暗了，小朋友们赶快结队铺路吧！

师：呀！我的城堡里坐了这么多小客人呀！我太高兴了！化妆舞会快开始了！请客人们选好自己的装扮，和国王我一起尽情跳舞吧！

师幼在音乐中，戴上装扮，尽情跳舞！

哈哈镜大班美术教案篇十

一、1、师：今天我们玩一个送货的游戏，大沙包就是我们的货物，我们要把货物从东边的这个家送到西边的家里，要求是不能用手拿。请小朋友动脑筋想一想，怎样既不用手又能把货物稳稳的送到西边的家里。

2、幼儿用自己想到的方法，把货物运到目的地。

3、幼儿换一种方法再把货物从西边送回东边。

4、个别幼儿示范自己的送货方式，其余幼儿模仿其动作送货一遍。大约请4-5名幼儿示范。幼儿示范时可以请其余幼儿坐在地上观看，以缓解下肢的劳累。

二、增加大垫子，提高送货难度，并调节下肢活动强度。

2、幼儿分坐在大垫子的两边，请个别幼儿示范。

3、幼儿站成两队，一个跟一个用自己喜欢的方式把货物运过垫子，绕过前面的两堆货物，从两边返回，站到最后一个小朋友的后面，继续送货。规则是不能用手拿货物。

三、进行送货比赛。

1、师：现在我们来进行一个送货比赛，每队第一个小朋友把货物运过大垫子，再把货物夹在两条腿之间往前跳，绕过本队的货物后，从两边返回，拍第二个小朋友的手，站到队伍的最后面，第二个小朋友再进行送货。哪队最后一个小朋友先把货物送回来，哪队是胜利者。

2、教师示范。

3、幼儿按要求比赛两次。

四、讲评比赛情况。幼儿为胜利欢呼（把沙包扔向空中接住）。

哈哈镜大班美术教案篇十一

激发兴趣：

师：我们离幼儿园毕业已经进入倒计时了，还有几天啊？

师：再过34天我们就要毕业，做一个真正的小学生了。我们做小学生要准备些什么呢？（买新衣服，买书包等）啊！今天你们都带来了自己的书包。

交流讨论：

1、师：你的书包是怎么来的？（幼儿交流）师小结：吴老师知道了你们的书包有送的，也有和爸爸妈妈一起去买的。他们希望你们以后做个好学生，戴红领巾。

2、互相交流讨论书包的外形、特点等师：那你的书包是什么样的？我们找个好朋友介绍一下吧！

（1）和同伴交流书包的外形、特点

（2）个别介绍

3、师提问：如果班级里的2只书包一样，你怎样来识别呢？（幼儿充分讨论）师小结：我们的每一只书包都是不一样的，有的可以双肩背，有的可以拎的，还有的书包是拉链的，有的是按钮的，而且每个书包上口袋的数量也是不一样的。

4、师提问：你的小书包里放些什么呢？

（1）上小学可不可以拿玩具？

（2）书包里可以放点心零食吗？让幼儿充分讨论师小结：原来书包里也是一个小世界，所有的学习用品都可以放在里面，现在让我们把书包里的东西一样一样拿出来，看谁整理的又快又好。

三、幼儿操作：

1、幼儿尝试整理书包

2、个别幼儿介绍师：你是怎么样整理的？

师：你为什么要这样放？

师小结：哦，原来书包里的每一样东西都要放在各自的地方，这样我们拿的时候就很方便了，很快就能找到。

四、活动延伸：

2、整理铅笔盒。看看铅笔盒的文具，用用、试试，了解他们的使用方法。

教学反思：

总体来讲，幼儿在这次教学活动中的表现是，积极主动的。不足点是，由于幼儿个别差异，有几个小朋友没有达到教学目的，以后反复巩固训练。

（4）大班社会教案《小书包》含反思

活动目标：

1、认识书包的结构和作用，区别书包的异同点，发展幼儿的观察力和思维能力。

2、能用清楚、连贯的语言，大胆表达自己的认识，发展幼儿口语表达能力及认真倾听的习惯。

3、敢于想象，大胆表现，发展幼儿创造力。

4、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

5、培养幼儿的尝试精神。

活动准备：

- 1、书包每人一个。
- 2、智、彩笔，每人一份。

活动过程：

- 1、提问导入课题。

小朋友们马上要上小学了，小学生每天上学必须带什么？

- 2、发现书包的不同特点。

(2) 分组讨论：互相观察、议论，发现书包的不同之处。

(3) 集中交流：首先请一名幼儿代表小组发言，说说本组发现的书包不同之处，再请小朋友补充自己的发现。

(4) 引导幼儿归纳书包在形状、结构、颜色、图案等方面的不同点。

- 3、发现书包的共同特点。

(1) 提问引发思考：你们的书包有这么多不同的地方，有没有相同的地方呢？

(2) 分组讨论：互相观察、思考、议论，发现书包的共同特点。

- 4、收拾整理书包让幼儿学习整理书包。

哈哈镜大班美术教案篇十二

一年四季和12个月都属于生活常识的范围之内，作为大班的

幼儿有必要了解四季的特点、掌握12个月。

1. 幼儿了解一年既可以分为12个月，也可以分为四季。
2. 幼儿通过观察一系列的图片能说出四季的相应特点3. 幼儿热爱自然，亲近自然。
3. 发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。
4. 培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。

能清楚了解12个月所对应的季节。

让幼儿自己组织语言，说出四季的特征。

物质准备：1~12月的卡片、具有四季明显特征的. 大自然图片。

经验准备：幼儿已经熟练掌握1~12这12个数字，并基本了解一年有四季之分。

一、情景导入——一年妈妈和她的12个宝宝老师：“大家好，我是一年妈妈，我有12个宝宝，为了好记，我给他们每个人的名字里都取了一个‘月’字。第一个宝宝叫一月、第二个宝宝叫二月、第三个宝宝叫三月，小朋友们，你们知道其余几个宝宝叫什么名字呀？”（教师引导幼儿说出其余的月份）幼儿：“四月、五月、六月、七月……”老师：“我的宝宝们喜欢三个三个地待在一起，每三个宝宝喜欢同一种颜色，我们来看看他们喜欢的是哪些颜色吧！”（引导语：“小朋友们这是哪三个宝宝啊？”、“看看他们喜欢的是什么颜色呀？”）

二、一年妈妈给12个宝宝分房间老师：“我呀有四栋房子，分别取名‘春屋’、夏屋、秋屋、冬屋，我根据宝宝们喜欢的颜色，先把这四栋房子刷成了绿色、红色、金色、白色，这样3月、4月、5月放在绿色的春屋里，可是我遇到了一些问题，

我不知道春屋里该放些什么东西呢？小朋友能不能来帮我想想这个问题呀？”（幼儿回答“刚刚发芽的小草可以放在里面”、“还有风筝也可以放在房子里”等，）教师依据四季依次提问，比如“我们来看看6月、7月、8月宝宝该住那个房子里呢？房子里又该放些什么呢？大家注意哦，他们只会选择自己喜欢的颜色刷成的房子住哦！”

三、回顾问题一：“小朋友们现在是几月份啊？”，幼儿回答问题二：“这个月的宝宝喜欢和哪两个宝宝住在一起啊，他们喜欢什么样的颜色，住在哪个房子里啊？房子里有些什么啊？”（让幼儿回答后，教师再进行总结）问题三：“谁来说一说你喜欢哪个房间呢？你为什么喜欢那个房间呀？”

1、材料准备过于简单，如果能更丰富一点的话，小朋友参与其中的兴趣会更大；

2、老师对课堂掌控过多，小朋友能再自由一点就好了。

哈哈镜大班美术教案篇十三

1、让幼儿知道每月的11日都是自觉排队日。

2、让幼儿养成礼让、排队等候的好习惯。

各种排队日的宣传照片和倡议书等。

1、导入活动：

通过提问引出活动的主题。教师：“小朋友们，你们知道自觉排队日是哪一天吗？”

2、关键步骤：

（1）为什么要把11日定成自觉排队日？

(2) 看宣传照片，读倡议书。

3、集体讨论：

照片上的人如果是你，你会怎样做？

活动延伸：请小朋友和爸爸妈妈在11日也去参加自觉排队日的活动。

哈哈镜大班美术教案篇十四

1. 培养幼儿手眼协调能力
2. 练习屈膝四肢着地协调往前爬。
3. 喜欢户外体育运动。

小沙包、桌子、音乐《蜗牛与黄鹂鸟》

一、开始部分

音乐热身引入活动

——小朋友们听，音乐响了，和我一起动起来吧！

——歌曲中你听到了什么事情？

二，基本部分

1. 学一学

小朋友们都看见过蜗牛是怎么爬的，谁来学一学？

2. 游戏，蜗牛运沙包

——小蜗牛今天要帮小松鼠蚂蚁运沙包，你们要不要一起啊？

幼儿扮演蜗牛，屈膝四肢着地，背上驮着沙包，慢慢地在草地上爬行。

3. 障碍爬

教师将几张桌子连接起来，当做通道，搭独木桥，拱门，在障碍爬中锻炼幼儿手眼协调能力。

三、结束部分

放松运动

哈哈镜大班美术教案篇十五

1、欣赏、感受文学作品的意境美，理解诗歌所展现的四季的特征。

2、在幼儿理解感知诗歌“四季”结构基础上尝试仿编诗歌，用诗歌语言表述个人经验和想像内容。

3、感受四季的美好。

4、在活动中增长幼儿对文学作品的爱好和对大自然的爱。

感知春、夏、秋、冬四个季节的不同特征。

1、关于四季景色的课件。（分春、夏、秋、冬）

2、绘有草芽、荷叶、稻穗、雪人的四幅图。（上面有许多空白，分别钉在泡沫做的“四季树”上。）

3、四季的头饰。（草芽、荷叶、稻穗、雪人）

4、音乐。

一、谈话导入。

师：现在是什么季节？从哪些地方看出是秋天呢？一年中，除了秋季，还有哪几个季节？我们来看大屏幕，猜猜是什么季节？说说你是怎么看出来的’。

四季草芽尖尖，他对小鸟说：“我是春天。”荷叶圆圆，他对青蛙说：“我是夏天。”谷穗弯弯，他鞠着躬说：“我是秋天。”雪人大肚子一挺，他顽皮地说：“我就是冬天。”

二、帮助幼儿理解感知作品。

（教学重点）幼儿欣赏诗歌中优美的语言，感受春夏秋冬四季的主要特征。说说自己发现了什么。诗歌里的每个季节有代表性的事物。如，草芽是春天特有的，雪人是冬天特有的。可让孩子联系生活实际，说说每个季节还有哪些代表性事物，让孩子认识四季，感受四季的美好。

三、尝试仿编诗歌。

采用多种形式朗读：个人读、同伴对读、小组轮流读、分角色读、做动作读……通过朗读表现孩子自己的感受。如，“草芽尖尖”可读得轻细，表现出草芽的柔嫩；谷穗“鞠着躬说”，可读出谦虚的感觉；“雪人大肚子一挺”，可以做挺肚子的动作，以表现雪人顽皮的样子。对孩子的创造，教师应充分给予鼓励。

根据幼儿的想象仿编诗歌，如：鲜花红红，他对蝴蝶说：“我是春天。”柳叶绿绿，他对小鸟说：“我是春天。”知了叫叫，他对大地说：“我是夏天。”树叶黄黄，他对大雁说：“我是秋天。”菊花香香，他对落叶说：“我是秋天。”雪花白白，他对人们说：“我是冬天。”腊梅花开，他对小朋友说：“我是冬天。”

“水仙花开，他对天空说：“我是冬天。”

四、表演四季：

听了小朋友们找到的四季，我觉得四季真的好美呀！就让我们一同感受四季的美丽景色吧！请小朋友带上四季的头饰进行表演。请个别幼儿一边念《四季》一边做动作。

鼓励个别幼儿领着大家诵读。

五、拓展游戏。

说说画画：

你喜欢哪一个季节？为什么？把你喜欢的季节画一画，并能给图画取个名字。（放背景音乐，用背景音乐来调控画画的时间）六、课后延伸找找描写春、夏、秋、冬方面的儿歌，读读并能介绍给小伙伴们。如：春雷唤醒了桃花。夏雨洗绿了树叶。

秋风染红了枫叶。冬雪铺满了大地。

《四季》是一首富有童趣的诗歌。通过对春天的草芽，夏天的荷叶，秋天的谷穗和冬天的雪人这几种代表性的事物的描述来表现四季的特征。

在教学设计时采用了你喜欢哪个季节就先学哪个季节，先读描写哪个季节的话。我把教学目标定位在“喜欢阅读，感受阅读的兴趣”。比如在教学春天时，我让小朋友自由说：你在春天看到了什么？小朋友都很会说：我看到了小草长出来了；我看到小鸟也飞出来了；还有的说春天桃花开了……这时候小朋友的兴趣都非常高，都非常想学下面的内容。

本节教学活动的多媒体课件我进行了自创，收到了比较好的

效果，可以让孩子们自主选择季节，谈论季节，创编儿歌。

指一年中交替出现的四个季节，即春季、夏季、秋季和冬季。在天文上，季节划分是以地球围绕太阳公转轨道上位置确定的。

哈哈镜大班美术教案篇十六

1. 能够发现别人明显高兴与不高兴的表情，会用简单的语言和动作去关心和帮助别人，体验关心别人的快乐。
2. 继续体验与朋友共同游戏的快乐，知道朋友越多越好。
3. 培养幼儿与同伴之间的相互配合。
4. 增强幼儿与同伴合作的游戏的意识，体验游戏的快乐。

哈哈镜大班美术教案篇十七

一、开始环节：

情景导入——欣赏森林美景并用动作表现。

请幼儿模仿森林里的树木花草。（幼儿在这个环节中，进行简单的创编和表演。）

二、基本环节：

（一）故事欣赏——分析人物特点：

1. 结合动画片欣赏故事《小红帽》。
2. 教师设计提问：

(1) 故事中都有谁？

(2) 他们都在做什么？

3. 分析故事中的人物特点，并设计提问：

(1) 在四个人物中，你喜欢谁？不喜欢谁？为什么？

(2) 小红帽有没有做的不对的地方？哪里不对呢？

通过讨论，让幼儿明白不能随便相信陌生人的道理。

(二) 听辨音乐——找出与人物特点相符合的音乐：

1. 分段欣赏音乐《森林狂想曲》、《天使小夜曲》、《波斯市场》、《拉德斯基进行曲》区分并模仿小红帽、外婆、大灰狼和猎人的音乐形象。

2. 幼儿进行自主创编。

3. 教师要将孩子的想像成果进行整理和展示、使每个孩子都充分体验表演的快乐。

(三) 音乐表演——体验并表现人物特点；

1、商量分配角色。

2、提出要求并进行表演。（要求：小演员要听清楚音乐再出场）

3、集体评价。

4、集体表演故事。（注意声情并茂的讲故事）

三、结束环节：

欢庆胜利——体验战胜大灰狼的快乐（幼儿欢呼）。

四、延伸环节：

请幼儿回家表演给爸爸妈妈看。

哈哈镜大班美术教案篇十八

1. 根据人物特点，将音乐形象与故事中的人物形象相匹配。
2. 在音乐中大胆试用动作、表情等表现人物形象，体验表演的快乐。
3. 通过表演，懂得不要轻信陌生人的道理。
4. 能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。
5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

哈哈镜大班美术教案篇十九

作为一位杰出的教职工，编写教案是必不可少的，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么大家知道正规的教案是怎么写的吗？下面是小编整理的幼儿园大班美术教案《龙》含反思，希望对大家有所帮助。

- 1、欣赏不同造型龙的图案，知道龙的外形特征。
- 2、学习运用剪刀剪出镂空部分和对称剪纸的方法，剪出不同造型的龙鳞。
- 3、乐于参与剪龙活动，感受中国民间艺术的美。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

学习运用剪刀剪出镂空部分和对称剪纸的方法，剪出不同造型的龙鳞。

1、不同造型龙的图案视频，幻灯

2、剪刀、胶棒人手一个，白色a4纸、不同形态龙的图案若干。

3、展板一块

1、观看视频

师：孩子们，今天我带来一段视频，我们一起来看一看。

2、提出问题

师：在刚才的视频中你看到了什么？这些物品上都有一个共同的图案，它是什么？(龙)

3、教师小结

师：龙是我们中华民族的图腾象征，它千姿百态、活灵活现，又有一种雄壮、威武的美。龙代表吉祥，在我国传统文化中是权势、高贵、尊荣的象征，又是幸运与成功的标志，所以人们常常将龙做为物品的图案。

1、交流分享

师：刚才我们看到了不同造型龙的图案，现在我们来说说龙的外型特征。

它的身子像哪种动物？(身似蛇)头上的角像哪种动物？(龙角似鹿)它的爪子呢？(爪似鹰)它的鳞片又像哪种动物呢？(鳞似鲤鱼)

2、教师小结

师：龙是一种想象出来的动物，它身似蛇、龙角似鹿、爪似鹰、鳞似鲤鱼。

1、提出问题

师：谁来说一说龙身上的鳞片像什么形状？鳞片是怎样排列的（一层一层相互叠加的半圆）

2、模仿操作

师：今天，我们就来学习剪龙鳞的不同方法，请拿起身边的剪刀和美工纸，和我一起剪龙鳞。

(1)用剪刀剪出镂空部分

先用剪刀将鳞片部分掏一个口，一定要注意安全，不要划到手指，然后沿着画好的线条剪，最后将剪下去的部分放在盒子里，一个镂空的龙鳞就完成了。

(2)对称剪法

首先将画好的鳞片沿对称轴对折一次，要使两边的线条对齐重合，然后从不能打开的一边开始沿线条剪，最后将对折的鳞片打开。

3、教师小结

师：刚才我们学习了两种剪龙鳞的方法，第一种方法将鳞片部分掏一个口时要注意安全，不要划破手指；第二种对称剪法要注意一定要沿着对称轴对折，保证两边的线条对齐重合，要从不能打开的一边开始剪。

1、作品欣赏

师：我这里还有一些龙的剪纸作品，我们一起欣赏一下，感受民间剪纸艺术的美。

2、提出要求

师：今天我们就来剪龙，我为每组准备了剪刀、胶棒，还有不同形态龙的图案，你可以选择自己喜欢的图案；在剪龙时，首先将龙的轮廓剪出来，由于龙的四肢、爪子比较细，很容易断裂，剪的时候要小心；然后根据所学方法剪出龙鳞；最后将完成的作品用胶棒粘贴在白色a4纸上。注意在剪纸过程中不要将剪刀指向自己或身边的同伴，以免发生危险，注意保持桌面、地面的卫生，及时清理纸屑。

3、动手操作

师：好啦！现在开始行动吧！

师：请将完成的作品粘贴到前面的展板上，然后和同伴说说自己的作品吧！

（一）、活动内容的反思：

1、活动充分运用纲要精神，结合幼儿实际需求和今年是龙年选择课题《中国龙》开展主题活动。

2、活动的预设充分尊重幼儿的年龄特点及兴趣爱好，动静交替，创设良好的环境，让幼儿积极主动的参与活动，实现目标。

（二）、对幼儿发展的反思：

2、幼儿积极主动参与活动，成为快乐学习的小主人。

（三）、教师专业发展的反思：

1、教师成为学习活动的引导者、支持者、合作者。

（四）、活动效果：

1、教师的情感丰富，完全融入活动中，能有自己的情感去感染、引导幼儿。

2、在轻松愉快的环境下，培养了幼儿互帮互助的团队精神。

3、巧妙的将《纲要》中五领域有机的结合，培养幼儿的多种能力。

（五）、如果让我重新上这节课，我会让幼儿前期有一个经验准备，去了解有关龙的一些知识，然后让幼儿自己来讲述，或分组讲述，教师只是引导。