

# 2023年教师的挑战读后感(实用5篇)

环保标语是一种有效的传播环保理念的方式，能够影响人们的行为习惯和价值观念。如何制作一句有力的环保标语呢？以下是几个技巧分享：下面是一些深入人心的环保标语，希望能够给你的创作带来启发和思考。

## 教师的挑战读后感篇一

《教师的挑战》第一章的第一节讲述的是课堂中宁静的革命，主要围绕八木老师的三次公开课前后的变化展开论述。

在第一次公开课上，八木老师的课堂教学可谓“风生水起”，儿童的发言尽管活跃，但给听众的感觉仍然是一种孩子对教师独白的应付，是一种思维浅薄的展开方式。在研讨会上，八木老师无奈的提出“我们班吵吵闹闹的，没办法”。而佐藤学教授则认为教师“才是吵吵闹闹的，没有办法”，这真是一次令人遗憾的遭遇。

三年以后再次观摩八木老师的课堂，让人不得不佩服她为重建课堂教学所付出的努力。学生以小组为单位进行合作学习，教师同儿童的关系不再是应付式的而是应答性的，是基于课堂中的倾听关系而形成的对话性的沟通。不足的是这种沟通只限于部分男生发言和讨论为主，课堂讨论偏离了预设的方向，八木老师就越要依靠那几位经常发言的男生。大部分女生缄口不言，如同客人一样默默无语。八木老师希望能建立的宁静的、互相倾听的关系，但却一直未能解决部分男生独占课堂发言权的问题。因此，八木老师所追求的合作学习关系是无法实现的。

三个月之后的公开教学研讨会那天，八木老师再次呈现了令人吃惊的课堂变化。只见他用语凝练，不急不躁悠然自得地展开，侧耳倾听着从由每一个人的经验编织出来的富于个性的发现与思考，课堂俨然成为彼此切磋的共同体。不同见解

连绵不绝的切磋形成了张弛有度的和谐格局。正是八木老师的点名和应对引发了这种变化。在这次课堂中，八木老师的点名并不受儿童举手的束缚，她琢磨每一个儿童的表情变化，侧耳倾听他们的低语，不举手的儿童也每每被点名，并静静地等待那些不知如何表达的女生们组织语言。还时不时通过其他儿童的重组，让全班学生知晓。八木老师的活动是以“倾听”“串联”“反刍”为中心展开的。

回顾自己这次失败的公开课教学，也存在着诸多如上的问题和困扰。细细品味这一章，仿佛又找到了前行的动力。宁静的课堂革命尚未成功，同志仍需努力！

## 教师的挑战读后感篇二

前两天读到了一篇文章：题目是日本小学10块钱的午餐，惊呆全球网友，中国孩子已经输在起跑线上。其中有一段话感受颇深：45分钟的午餐时间也是接受教育时间，就像学习数学或者阅读一样。这就是日本的“食育”教育，除了吃还有潜移默化的教育。读完这篇文章后其实感受是错综复杂的：无可否认日本强大的民族精神的形成其实是得益于良好的教育的。联系前一段时间读的佐藤学教授著写的《教师的挑战——宁静的课堂革命》这本书更是深有体会。

一直以来我们倡导的课堂总是把“自主探究，合作交流”作为课堂教学的主导思想，设计了这样那样看着热闹非凡的教学活动，学生们似乎拼命地举手卖力的回答，就是一堂成功的好课。自从拜读了《教师的挑战——宁静的课堂革命》一书，我重新审视了一下目前的课堂，对于高质量的课堂教学及一节好课的标准有了重新认识。

在读到课堂的重建这部分时，通过品读八木静代老师前后两次不同的课堂教学片段，我仿佛找到了答案。

佐藤学教授在第一次听八木老师的课时，曾用了“风声水

起”这几个字来评价，可见八木老师的第一次的课堂虽然学生表面活跃，发言积极，但只是对于教师独白的应付，没有达到思维的碰撞与交流。而这何尝又不是我们目前课堂改革的现状呢？孩子们汇报的如火如荼，声情并茂，几乎用十分流利的语言回答了课堂上的所有知识点，而老师却退到了讲台后面，把讲台变成了学生展示表演的舞台，每每面对这样的课堂我们不禁要发问：学习新知识难道孩子们会无师自通吗？会没有疑问吗？教师的作用到底在哪里。用佐藤学教授的话来说：这真是令人遗憾的遭遇。

佐藤学教授通过前后两次八木老师的课堂变化来阐述如何进行课堂的重建。第二次的课堂我们通过细致的语言描述真正的感受到了老师教学方式的改变：那是在不折不扣的接纳每一名学生，胸有成竹的应对孩子的回答基础上所构建的一种相互尊重，相互倾听的关系，并以倾听、串联、反刍为中心展开的教学活动。

课堂由原来的风生水起变成了孩子们的静静思考，凝练的教师用语不急不躁的自然展开，每个学生都侧耳倾听着从每一个人的经验编织出来的富于个性的发言与思考，课堂变得“宁静了”，成为了彼此切磋的共同体。

如今，我们上下齐心协力在搞课改，课堂教学改革已经势在必行。透过八木老师的课堂我们来反思我们的高效课堂，高效究竟要体现在哪里，通过读这本书我想答案应该不言而喻了，这本书为我们如何创建高效课堂，教师如何组织课堂，如何创建学习共同体指明了方向那就是在学习方式上表现为学生从各自呆坐的学习走向活动性的学习，从习得、记忆、巩固的学习走向探究、反思、表达的学习；在教学的方式表现为传递、讲解、评价的教学转向触发、交流、分享的教学。

目前我校在课堂教学改革方面也在积极的探索，围绕改革我们先后探索了作业改革和教案改革，接下来我们将学以致用，结合佐藤学教授在这本书中提到的观点来考虑我们改革的效

度问题，并对教师们进行培训，重新明确并建立一节好课的标准，以此来实现课堂的高效，提高学生的学习兴趣。

宁静的课堂革命展示的是在相互倾听基础上的一种活跃的思维碰撞，深层次的沟通串联……我们在努力学习着，同时也在努力实现着。

## 教师的挑战读后感篇三

寒假中，捧着佐藤学教授的《教师的挑战——宁静的课堂革命》一书细细读来，让我对我们教师所面临的挑战有了新的了解，那就是为儿童提供高质量的学习机会。教师的责任不是进行“好的教学”，而是要实现所有儿童的学习权力，尽可能提高儿童学习的质量。在书中，一个个平凡的教师正在用自己的行动宣告：课堂上正在发生着宁静的革命，那就是建立以倾听和对话为基础的学习共同体。这是学校整体变革的基点，是保障每一个儿童学习权的挑战。

这里的“倾听”是教学中教师活动的核心。是在娴雅的关系之中相互倾听彼此心声，每一个人的细腻思考得到细致的交流。能够紧扣当今教师心弦的教学绝不同于以往那种受到喝彩的、热热闹闹的、华而不实的教学，而是借助纤细的交响展开的、静悄悄的、返璞归真的教学。

书中佐藤学教授给我们列举了静冈县富士市广见小学的八木静代老师在三年中课堂的变化，留给我印象最深的是在第二次执教五年级的社会课《汽车工业》中有两处令人惊叹：第一，在课堂的前方，实物的汽车零部件被拆卸下来展示。儿童们分组设立汽车公司，参考实物的零部件用纸箱板来制作汽车。从零部件的生产到下订单模拟汽车装备的整个工程。第二，八木老师同儿童的关系是应答性的，基于课堂中的倾听关系而形成了对话性的沟通。八木老师的应对策略是：不折不扣地接纳儿童的发言，这是合作学习的基础。

反思我们自己的教学课堂，有多少老师能做到不折不扣的接纳儿童的发言。我们往往会为了追赶教学进度或者儿童的发言脱离了我们的预设就会被毫不留情的打断，也许正因为如此，我们的合作学习大部分都只是流于形式，趋于表面。正如书中所述：建立合作学习关系的教师，其活动核心应该是真心接纳的“倾听”。“教师对每一位学生的信任和倾听形成了润泽、融合而安全的言说环境，也在无意之中培养了学生之间的互相信赖和倾听关系。”

教师倾听并接纳学生的所有发言，不管是好与坏，用心接纳学生，润泽学生心灵，也润泽了课堂，用尊重学生获得学生的尊重，也引发学生之间的互相尊重，从而形成相互倾听的关系。

## 教师的挑战读后感篇四

教师面临的挑战是什么？那就是为所有儿童提供高质量的学习机会。读完“个体与个体的链接”，我总结一句话：教师以怎样倾听和回应每一位学生的心声和低语，这种倾听行为将形成相互倾听的关系。实际上，在多人组成的课堂空间中，只有相互尊重，相互信任才能产生相互倾听的关系。

教师用柔和镇定的语言展开教学，真正走近每一位孩子的身边，倾听孩子的心声，让一些潜能生逐步的加入到合作学习的大氛围中，一点点的在合作中获得尊重，获得成长。在我们的课堂中，我们可能会偶尔关注课堂上的中等程度的学生，在教学过程中，最大化的给后进生展示自己想法的机会，但是公平对待每一位学生，尊重每一位学生的选择，做学生的知心朋友（包括和学生平起平坐，做到共同探究课堂学习），有没有坚持做到？让学习不再是学生自己的事，让课堂属于教师和学生共同探索的平台。第一步就是要建立起相互信任，让学生变被动学习为主动学习，才可以不断提高学生兴趣，不断提高教学质量。但大多数的时候，为了课堂进度，我们很难静下心来去倾听他们在学习遇到的困难，这

样的教学氛围不利于孩子的各方面发展。

通过阅读这本书，让我对国外先进的理念有了进一步了解，对自己的教学也有了更深的认识，在班级管理方面，也有很多值得我们大家借鉴。不断阅读和思考，让我能清晰地认识到教师内心的宁静是源于对教材的深刻理解、烂熟于心，也正是这样，才能熟练的驾驭课堂，张弛有度地进行课堂教学，学生的宁静是源于具有个性的发展和思考，才会诚实地去想问题、说想法，因此在以后的课堂中借鉴书中老师的一些教学方式，来关注课堂中的一些孩子，是我努力的一个方向。

## 教师的挑战读后感篇五

暑假期间我拜读了佐藤学教授写的《教师的挑战——宁静的课堂革命》一书，发现其中的核心观点与我校的教学改革理念有不谋而合的共同点。结合“教学内容问题化”课题，经过一学年的实验，生本理念已深入城三小人心。师生都发生了可喜的变化，实现了师生的共同成长，课堂成了“孩子心灵的放飞”，“精神文化的盛宴”，学生学习变成了快乐的事，他们积极参与，尽情展示，变得会学习，爱读书，会思考，善表达。教师从卖力拉动学生的纤夫，转变成生命的牧者，教育教学变得轻松、阳光、幸福。

### 一、转变教师理念，为课堂教学改革奠定基础。

课堂教学改革的成败关键在老师的理念转变，以前课堂中传统的观念固守着我们的思维阵地。为了打破这种封闭的思想，把课堂的主动权真正还给学生，学校对教师进行了一系列的培训：第一，加强理论学习，积极转变教师的教育教学理念。人手一本的生本系列读本，组织老师开展读书学习活动。同时，通过读书沙龙活动，老师们对生本教育有了初步的认识和了解，生本教育一切为了学生，高度尊重学生，全面依托学生的理念得到了全校的认可。第二，积极组织老师参加生本教育培训。现在，老师们更明确了教材的处理，前置性学

习、小组合作学习等方面，如何进行细致的指导，专项的培养。为教育教学改革铺平了道路，奠定了坚实的基础。

## 二、出台模式，为课堂教学改革提供范例。

只有理念，而没有具体可操作的模式，对于大部分老师来说是很难展开实验的。经过骨干教师们的不断实践探索、学习、讨论与反思，初步总结建立了“前置性作业——小组协作——交流展示——教师点拨——巩固运用”的合作展示学习模式，并逐渐在全校课堂教学中进行推广，全体老师按照以上的模式展开实验，慢慢地，老师们结合自己的实际经验进行创新，走出了模式化的禁锢，逐步形成了自己的特色。

## 三、教学研究，为课堂教学改革铺平道路。

在课堂教学改革推进过程中，老师们遇到一些疑惑、问题，学校开展有针对性的`课题研究，“教学内容问题化”就应运而生。即学生在老师指导下自学教学内容，通过自己的理解，发现并解决问题。在生生互动中交流、讨论这些问题，互相查漏补缺，相互磋商形成共识，生成新问题。在师生互动中提出问题，和教师的问题融合，师生共同解决问题，从而达到学习目标。通过系统研究活动，形成了浓厚的研究氛围，有效的解决了实验中遇到的问题，促进了课堂教学改革全面开花。

伴随着生本教育的深入开展，学生个性得以张扬，“开放”“自由”得以实现，能力得以提高，在各项活动中都表现出充分的自信。老师也教得轻松，改革初步呈现出由“师本”走向“生本”的良好势头。相信在不久的将来，城三小将展现出“以生为本、科学育人；激扬生命，提升生命的”的美好愿景。