

2023年幼儿园大班美术教案会变的月亮(精选8篇)

编写教案应该有合理的时间安排和任务分配，提高工作效率和教学质量。接下来将展示一些中班教案的案例，希望能够帮助教师更好地应对不同的教学情境。

幼儿园大班美术教案会变的月亮篇一

1. 通过倾听故事及观看月相变化图，初步了解月亮的变化规律。
2. 尝试运用语言、动作及绘画的形式表现自己对月亮变化的理解。
3. 对生活中的自然现象感兴趣，能关注月亮的变化。

1. 教学挂图，学习dvd

2. 动态教具

3. 课件

4. 幼儿用书、铅笔人手一份

1. 导入，教师根据幼儿已学的美术活动中《月亮姐姐》，进行经验的迁移

师：上星期的美术课中，我们学习画了一个美丽的小姐姐，我要看看哪位小朋友能想起来，她是谁？老师给你们一个提示：她长了一对美丽的翅膀。

2. 倾听故事《月亮姐姐做衣裳》，激发幼儿了解月亮变化的

愿望

(1) 师：为什么月亮姑娘做的衣裳总是不合身呢？（激发幼儿发现月亮在不停的变化）

(2) 教师引导幼儿迁移已有生活经验，交流自己看到的月亮形状。

师：你见过的什么样的月亮？像什么？（鼓励幼儿用语言和行动进行表达，教师在黑板上记录幼儿所讲月相）

(3) 播放《月亮姐姐做衣裳》的动画，引导幼儿初步感受月亮的变化规律。

3. 简要解释月亮姑娘变化的原因，使幼儿产生科学探索的兴趣

(1) 师：小朋友们现在都知道，月亮姐姐每天都在变化，那小朋友们知道“月亮姐姐”为什么变化？请你们大胆地猜一猜，然后告诉老师。

(2) 播放图片，使幼儿初步感知月亮姑娘的变化是因为地球影子的投射

4. 教师出示教学挂图，幼儿理解图片所表达的意思，了解月亮变化的规律

(1) 师：月亮姐姐聪明不聪明啊？那老师现在就来考一考我们班的小朋友，看看小朋友比不比月亮姐姐聪明。

(2) 观看教学挂图，幼儿理解图片所表达的意思。

(3) 教师出示动态教具，请幼儿总结月亮变化规律

引导幼儿说出随着时间的变化，月亮每个月开始的时候变成

细细的月牙，到了每月十五就变成了大圆盘，到了月底的时候又慢慢变回了月牙的形状。

5. 幼儿根据月亮变化规律进行填图游戏

（请幼儿在幼儿用书中添画出来）

幼儿园大班美术教案会变的月亮篇二

活动目标：

- 1、产生对颜色的兴趣。
- 2、通过颜色的变化，能仔细地观察实验。
- 3、通过探索懂得颜色的混合可以变成另外一种颜色。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

- 1、桔子、茄子、白菜头饰各8个。
- 2、红、黄、蓝颜料，透明口杯，红、黄、蓝、橙、紫、绿色卡片若干。
- 3、棉签若干，调色盘，分别装有桔子、茄子、白菜图片篮子3个。
- 4、儿童音乐一首。

活动过程：

一、教师导入活动，引起幼儿兴趣。

1、教师介绍今天来参加活动的成员，引出桔子宝宝，白菜宝宝，茄子宝宝，并让幼儿说出它们的颜色。

2、以小熊敲门送礼物引出红、黄、蓝、三种颜料，并让幼儿说出颜色。

二、教师边操作实验边讲解，让幼儿观察颜色变化。

今天，老师要当个魔术师，变个魔术给你们看看，请你们仔细观察好吗？

1、将红色颜料和黄色颜料倒入一个空口杯中，轻轻摇一摇，变成了什么颜色？（桔黄）

2、用同样的办法变出绿色、紫色。

并记录如下：黄+蓝=绿色 红+蓝=紫色

三、交代实验要求，请个别幼儿操作，教师指导。

刚才老师变了魔术，现在请小朋友们来当魔术师，自己来变魔术好不好？

1、分别请一个桔子宝宝，白菜宝宝、茄子宝宝来变魔术，逐个变出桔黄色、绿色和紫色。

2、让每组幼儿颜色卡片在桌上操作实验结果。

3、教师小结，简评。

延伸活动：

刚才老师和小朋友都当了魔术师，小熊也想当魔术师，我们

来看看小熊要变什么呢？

1、小熊逐个变出一篮子桔子、白菜和茄子，其中一部分没涂颜色，需要小朋友来帮忙。

2、让小朋友们用自己变出的颜色，边听音乐边用棉签给没上颜色的桔子、白菜和茄子，涂上漂亮的颜色。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

幼儿园大班美术教案会变的月亮篇三

月亮是孩子们感兴趣的，是生活中可以见到的，鉴于孩子们的这种生活经验我参阅了很多这方面的课案及常识，并根据《会变的月亮》原教案调整设计了适合于大班孩子的综合活动过程，从谜语导入，让月亮的“变”更加神秘，并拟人化月亮，让本来抽象的科学活动在探索、故事化的游戏中更加有趣，更加易于孩子理解。

（一）理解故事，初步了解月亮盈亏变化的规律。

（二）愿意倾听并进行讲述，能简单地记录月亮外形的变化。

(三) 萌发幼儿对月亮变化的好奇心和观察兴趣。

ppt一份

(一) 猜谜语导入活动

1. 谜语:缺时一道小弯弯, 圆时一个大玉盘, 白天躲藏夜晚现, 洒下光辉照人间。

3. 你们看过月亮吗? 在那里见过呢? (你见到的月亮待在哪里?)

4. 你看见的月亮是什么样子的?

(二) 听故事并进行讨论

1. 听故事

师: 我发现你们看见的月亮都不一样的呢。有的像……有的像……

我们如果送一件衣裳给月亮, 会发生什么样的事情呢?

让我们一起来听听故事《月亮姑娘做衣裳》吧。

2. 讨论月亮圆缺变化的原因。

月亮姑娘有没有穿上漂亮的新衣服? 为什么没有穿上呢? 过了5天, 裁缝师傅给月亮送衣服, 月亮变成什么样子了? (像弯弯的镰刀)

裁缝师傅又去重做衣服, 5天后, 月亮变成了什么样子? (像弯弯的小船) 又过了5天, 月亮又长胖了, 变成了什么样子? (像圆圆的大银盘子)

月亮姑娘是怎样变化的呢？引导幼儿回答出顺序(如果幼儿很快能回答出来则强调语言规范，先……然后……最后)

3. 小结:难怪裁缝做的衣服总是不合身，原来是因为月亮姑娘每天都在不停的变化。

4. 教师引导幼儿讨论月亮为什么会有圆缺的变化，鼓励幼儿大胆讲述自己的理解。

5. 教师小结：月亮本身不会发光，他发出的光来自于对太阳光的反射。月亮有变化是因为地球挡住了太阳反射到月亮上的光线。

（三）结束活动

师：小朋友们，你们现在认识月亮姑娘了吗？喜欢月亮姑娘吗？

想和她做朋友吗？那就先从观察月亮开始吧。

讨论遇到阴天，看不到月亮的时候，如何记录？

幼儿园大班美术教案会变的月亮篇四

1. 了解月亮变化的规律。

2. 知道月亮变化的顺序。

3. 初步对天文知识产生兴趣。

1. 活动重点：幼儿初步掌握月亮变化的规律。

2. 活动难点：正确掌握月亮变化的顺序。

月亮变化的图片，视频《月相变化》，一则关于月亮的谜语。

几张实拍月亮的照片。

（一）导入部分

1. 通过猜谜语，引起幼儿的兴趣。

师：小朋友们，今天老师要跟大家猜个谜语，你们想听听吗？

幼：想听。

师：那小朋友们要仔细听哦。有时圆圆像个盘子，有时弯弯像只船。

要问这个是什么？晚上抬头向天看。

师：小朋友们仔细想一想，晚上会在天空中出现的，是什么？

幼：是月亮。

师：那小朋友们想一想，你们平时看见的月亮是什么样子的？

幼：有时圆圆的，有时弯弯的。

教师小结：通过猜谜语，引发幼儿对本次活动的兴趣。教师让幼儿回忆平时看到的月亮，激发幼儿的思考与探讨，寓教育与生活。

（二）基本过程

1. 展示照片，让幼儿说出自己看见的月亮形状。

师：那有小朋友能给我们展示一下自己晚上看见的月亮吗？

（教师请幼儿展示照片）

师：请小朋友们仔细看看小伙伴展示的月亮是什么形状的。

幼：好。

（幼儿自由发言）

师：那为什么我们每次看见的月亮都不一样呢？你们知道月亮是怎样变化的吗？

幼：不知道。

2. 通过观察，让幼儿发现月亮的变化过程。

幼：好。

（教师播放视频《月相变化》）

师：小朋友们，看完了视频，你们知道月亮是怎样变化的吗？

幼：先从弯弯的变成圆圆的，在变成弯弯的。

师：对，小朋友们观察的真仔细，但是你们知道月亮为什么会变化吗？

幼：不知道。

3. 教师给幼儿简单的讲解月亮变化的原理。

师：那老师今天就给大家简单的讲一讲。因为月亮本身不会发光，

是太阳将光照射在月亮身上，但有的时候地球会挡住太阳照在

月亮上的光。因此我们每次看见的月亮都不一样。

教师小结：刚开始时，幼儿对月亮的变化过程很陌生。但是

经过教师的讲解之后，初步了解了月亮变化的过程，并开始对变化的过程产生兴趣。

（三）结束部分

1. 通过排序，加强对月亮变化过程的认知。

幼：好。

师：在排序的过程中，如果有小朋友不会，一定要举手，向老师提问哦。

师：老师看见小朋友们都能正确的排好序，小朋友们真棒。给自己比个心，好不好？

幼：好。

教师小结：教师请幼儿排序，加深幼儿对于月亮变化过程的了解。在排序过程中，还是有孩子不能正确的进行排序，教师应多对此类孩子加以指导。

（四）活动延伸

师：小朋友们今天表现的都很棒，很多小朋友都能正确的排序。老

师想请小朋友们回家收集两句关于月亮的诗句，下次活动时与

老师和小伙伴们分享。好不好？

幼：好。

《会变的月亮》是一个比较有科学性的活动，适合大班幼儿年龄段的教学活动，在活动中，教师应尊重幼儿的主体地位，

引导幼儿去观察和发现。针对活动中出现的问题，教师也要及时的纠正和指导幼儿。在活动结束后，我认为以后还可以进行一些新的活动，拓宽幼儿的知识面和想象力。

幼儿园大班美术教案会变的月亮篇五

目标：

- 1、了解我国的一些名胜古迹，为自己是一个中国人而感到自豪。
- 2、用清楚连贯的语言表达自己的想法。
- 3、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

准备：教学挂图、幼儿用书、故事录音。

过程：

- 1、激发幼儿阅读的兴趣：

播放故事录音片段（蒲公英的哭声）。

教师提问，幼儿回答：

——“是谁在哭啊？”

“蒲公英为什么哭啊？”

- 2、阅读图书感受内容：

幼儿阅读图书。

——“蒲公英被风吹到很远的地方，路上碰到了谁？”

“蒲公英的家到底在哪呢？”

3、阅读理解内容：

幼儿自主阅读后发表自己的想法：

——“你们在图书里看到些什么？”

“世界上最大的海洋是哪一个？最高的山是什么山？”

“蒲公英的家到底在哪里？”

“是谁帮助它找到了家？”

4、完整欣赏：

播放背景音乐，教师讲述故事。

幼儿自由结伴讨论：

——“你们的家在哪里？”

“那儿有些什么美丽的景物呢？”

师生共同小结，共同感受热爱家乡的情感。

建议与提示：

可引导幼儿合作画一幅自己家乡的画，并尝试写一写自己家乡的故事。

活动反思：

1、在初步欣赏故事时，我能抓住主线来提问，让幼儿听完故事后就能记住大概，这一点较好。

2、在引导幼儿认识四大之最时，我直接告诉幼儿是什么，让幼儿来复述从而来巩固故事中的知识点，但幼儿还不能真正明白最高、最大、最长的真正含义，我应该用一些比较的手法来实现这个目标，效果会更好。

3、《纲要》指出，语言能力是在运用的过程中发展起来的，我通过让幼儿学习蒲公英和蟋蟀、螳螂、仙女之间的对话，让幼儿体会蒲公英迷路后的伤心，提高了幼儿的语言表达能力。

4、在用教具演示第一段故事时，我将幼儿置于故事之中，让他们结合自己的经验，体会蒲公英迷路时那种害怕、紧张、难过的心情，进而进一步感受到蒲公英的无助和伤心。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

幼儿园大班美术教案会变的月亮篇六

1. 通过倾听故事及观看月相变化图，初步了解月亮的变化规

律

2. 尝试运用语言、动作及绘画的形式表现自己对月亮变化的理解

3. 对生活中的自然现象感兴趣，能关注月亮的变化

1. 教学挂图，学习dvd

2. 动态教具

3. 课件

4. 幼儿用书、铅笔人手一份

1. 导入，教师根据幼儿已学的美术活动中《月亮姐姐》，进行经验的迁移师：上星期的美术课中，我们学习画了一个美丽的小姐姐，我要看看哪位小朋友能想起来，她是谁？老师给你们一个提示：她长了一对美丽的翅膀。

2. 倾听故事《月亮姐姐做衣裳》，激发幼儿了解月亮变化的愿望

(1)师：为什么月亮姑娘做的衣裳总是不合身呢？(激发幼儿发现月亮在不停的变化)

(2)教师引导幼儿迁移已有生活经验，交流自己看到的月亮形状。

师：你见过的什么样的月亮？像什么？(鼓励幼儿用语言和行动进行表达，教师在黑板上记录幼儿所讲月相)

(3)播放《月亮姐姐做衣裳》的动画，引导幼儿初步感受月亮的变化规律。

三：简要解释月亮姑娘变化的原因，使幼儿产生科学探索的兴趣

(1)师：小朋友们现在都知道，月亮姐姐每天都在变化，那小朋友们知道“月亮姐姐”为什么变化？请你们大胆地猜一猜，然后告诉老师。

四：教师出示教学挂图，幼儿理解图片所表达的意思，了解月亮变化的规律

(1)师：月亮姐姐聪明不聪明啊？那老师现在就来考一考我们班的小朋友，看看小朋友比不比月亮姐姐聪明。

(2)观看教学挂图，幼儿理解图片所表达的意思。

(3)教师出示动态教具，请幼儿总结月亮变化规律引导幼儿说出随着时间的变化，月亮每个月开始的时候变成细细的月牙，到了每月十五就变成了大圆盘，到了月底的时候又慢慢变回了月牙的形状。

(请幼儿在幼儿用书中添画出来)

今天，教学活动为大班科学活动《会变的月亮》，主要是让幼儿认识月亮形状变化的规律，知道自然界中的事物会发生变化。

幼儿园大班美术教案会变的月亮篇七

1、认识月亮形状变化的规律，知道自然接种的事物会发生变化。

2、对事物有好奇心，愿意去发现自然界中的变化。

3、能积极地与同伴交流自己的发现，激发进一步探索事物变

化的愿望。

4、能大胆进行实践活动，并用完整的语言表达自己的意见。

1、布置简单星空，在卡纸中剪开一个弧形口子，再用黄色卡纸剪成圆形的月亮

一、我眼中的月亮

1、天黑下来的时候，我们会看到月亮高高地挂在天空。你看到过的月亮是什么样子的？

2、幼儿根据已有经验，说说自己看到的月亮。

二、会变的月亮

1、月亮在天空中的样子不是一直不变的，它每一天的形状都会有所不同。有时候月亮是圆的，有时候月亮是一个弯弯的月亮。

2、教师出示制作好的“星空”，然后逐渐抽拉出黄圆月，使“月亮”呈现不同的形状。

3、教师和幼儿一同翻看幼儿活动材料p16，观察月亮形状的变化过程，引导幼儿发现月亮变化的规律：月初的时候它是弯弯的，窄窄的，之后会慢慢变圆，成为满月，等完全变圆之后，它又会慢慢变弯、变窄。

三、幸福浪漫的夜晚

1、在月光下，人们可以做一些什么事情？

2、月亮柔和的光照亮夜晚的小路，和爸爸妈妈在月光下散散步、赏赏月，是一件既幸福又浪漫的事情。

3、每年的中秋节是月亮最圆的时候，说说中秋节我们可以干什么。（与亲人团聚、吃月饼、赏月等）

四、星空与明月

1、幼儿4-5人一组合作，在一张大纸上用深浅不同的蓝色、黄色和黑色颜料绘画“星空”，大胆表现夜晚星空的梦幻色彩。

2、教师将幼儿合作绘画的“星空”悬挂在教室内。

幼儿园大班美术教案会变的月亮篇八

教学目标：

1. 能积极探索影子的奥秘，感知太阳光对形成影子的作用，获取有关影子形成的具体经验。
2. 能与同伴合作玩手影的游戏，提高观察力以及想象力。
3. 在影子游戏中，增强对科学活动的探究欲。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

教学准备：

1. 对自己的身体感兴趣，乐意观察自己的身体；在户外活动中玩过“踩影子”的游戏。
2. 选择有太阳的天气，在户外进行。

重点难点：

太阳光对影子形成的作用。

教学方法：

游戏法、观察法。

教学过程：

一、导入部分。

1. 游戏“找影子”，激发幼儿对影子的兴趣。

师：“今天老师给你们带来了一个很好玩的谜语，想不想来听一听呀？”

师：“有一个好朋友，一直跟着你，身体黑又黑，跟你不分手，你走他也走，你停它也停。这个好朋友是谁呀？”

师：“你的影子朋友在哪里呢？”

2. 带领幼儿到户外有阳光的地方找影子。

师：“你们找到自己的影子了吗？它在哪儿啊？”

1. 幼儿根据教师的谜语，猜测谜底。

幼：“想。”

幼：“宠物。”

幼：“灰尘。”

幼：“影子。”

2. 幼儿感受影子的存在。

幼：“找到了。”

幼：“它在我的后面。”

幼：“它在我旁边。”

幼：“它在我前面。”

由于大班的幼儿对于谜语这种形式都比较喜欢，因此以谜语的形式导入，一下子就激发起幼儿活动的兴趣，调动了幼儿的积极性，为下面的活动做一个铺垫。

接下去通过教师的提问“那你的影子朋友在哪里呢？”顺理成章地过渡到下一个环节，将幼儿带领到太阳底下找影子。

二、开展游戏“踩影子”，巩固幼儿对影子的认识。

师：“我们来玩一个‘踩影子’的游戏，想玩吗？”

师：“记住，在跑得时候注意避开其他小朋友，不要碰撞在一起，保护好自己。”

师：“这个游戏好玩吗？你踩到谁的影子了？”

师：“在玩这个游戏的时候，你发现了什么？”进行游戏“踩影子”，知道自己动的时候影子也会跟着动。

幼：“想。”

幼：“记住了。”

幼：“我踩到了她的影子。”

幼：“我发现我踩住一个人的影子，但是如果他走了之后，影子也会跟着她走。”教师通过“踩影子”的游戏，让幼儿观察自己影子的变化，因而出现了各种不同造型的影子，增添了活动的趣味性。幼儿也能根据自己的亲身实践，大胆地

做出回答，一定程度上调动了幼儿的积极性。

三、通过“藏影子”游戏，了解影子形成的奥秘。

1. 游戏“藏影子”。

师：“刚刚我们玩了‘踩影子’的游戏，现在请你们来玩一个‘藏影子’的游戏，想一想怎么才能把自己的影子藏起来，不被别人踩到呢？试试看。”

师：“你有什么好办法把你的影子藏起来或者把你的影子变没了呢？来试试看吧！”

2. 引导幼儿藏影子。

师：“游戏好玩吗？你是怎么把影子藏起来的？”

师小结：在阳光找不到的地方，在大的影子（如树、楼房等）底下，自己的影子就没了。

3. 幼儿猜测讨论。

师：“那哪些地方会有影子呢？为什么有影子？”

师小结：因为物体挡住了阳光就有影子了。幼儿游戏“藏影子”，知道藏影子的办法。

幼：“想。”

幼：“跑到班级里去。”

幼：“跑到树下面。”

幼：“跑到大的影子下面藏起来。”

幼：“因为那里有太阳，太阳照着我們，我們就有影子了。”本环节引导幼儿在找到影子之后又去“藏影子”，充分激发了幼儿的探究欲，通过游戏引导幼儿主动地探索影子的奥秘，循序渐进，层层深入，为幼儿创设了一个宽松、活跃、愉快的环境，让幼儿在这之中，体验活动带来的乐趣。同时根据自己的猜测，通过实践，自己去寻找问题的答案，增强幼儿的自信心，激发幼儿对科学活动的探究欲。四、合作玩手影游戏。

教师示范手影，请幼儿猜猜这是什么。

师：“影子还会跟我们玩游戏呢，看老师的手变一变变成什么了呀？”

师：“你们也用小手变一变，看看你的小手会变成什么？”

师：“书上还有好多好多的手影游戏，请你们学会了，表演给其他的小朋友看好吗？”幼儿与教师、同伴一起玩手影游戏，知道影子可以变成不同的形状。

幼：“变成了老鹰。”

幼：“变成了小狗。”

幼：“她变成了小兔子。”

幼：“好，我要变一只老虎出来。”本环节根据幼儿对影子朋友的认识，知道影子还可以变出好多不同的形状。通过老师的示范，引起幼儿对探索研究各种其他小动物的兴趣，帮助幼儿进一步了解影子的奥秘，也增添了活动的趣味性。

教学反思：

本周由于天气的原因，没有太阳，因此我们的教学活动只能

在室内进行。本次活动原本要是感知太阳光对形成影子的作用，主要通过“踩影子”和“藏影子”的游戏直接帮助幼儿进行有关影子形成的具体经验的获取。因为没有阳光，教师只能利用幼儿已有的经验来展开讨论，孩子们对影子还是有一定的认识的，对于教师提出的两个游戏也是跃跃欲试。但对于如何藏影子，因没有亲身的尝试，显得有些纠结。之后进行的手影游戏介绍时，许多幼儿都看着图片跟着一起做，一会小兔子、一会老鹰的，显然幼儿对于这种自然形成的现象，有着强烈的好奇心。对没能玩到“踩影子”和“藏影子”的游戏，还是有点遗憾的，争取在下次有阳光的是时候，带着他们去操场玩一回，让他们感受一下影子的奥秘。