

最新国培初中语文研修总结与反思(优秀13篇)

军训总结是对整个军训过程进行回顾和总结的一种有效方法，可以帮助我们发现自己的不足和提升空间。以下是小编为大家整理的知识点总结范文，希望能够为大家的学习提供一些参考和指导。

国培初中语文研修总结与反思篇一

本次培训目标是以“有效教学策略”为培训主题，更新、拓展学科知识，切实提升教师知识与学科造诣；总结反思教学实践，把握教育规律，通过观念更新引领行为转变；强化创新意识，提高教研能力，促进教师从经验型向研究型转变；造就一批优秀骨干教师团队，在基础教育改革与实施素质教育中，发挥示范与引领作用。

我在本次培训中，通过直播或视频点播迅速了解并掌握了培训内容设计理念，培训的流程及要求；按要求通过网络在线观看视频课程，学习通识课程及学科课程的专题讲义和其它相关资源，并按规定在网上参与交流互动并完成作业；提交多篇研修日志，两篇我的教学故事；在论坛上发表、回复很多研讨帖等。

本次培训，我感受颇多，特小结如下：

一、形成并强化了“我要培训”而非“要我培训”的观念。

远程研修给我们提供了一个自由开放的学术平台，可以跟专家直接对话，可以与同行一同探讨。同时又像是一个温馨的精神家园，工作中的烦恼与困惑统统都可以放进这里，有来自不同地域的朋友、同行给你鼓励与支持。这样的培训让我受益匪浅，乐在其中。

二、获得了解决问题的相关理论与知识，方法与技能。

通过观看《义务教育课标修订版解读（一）》、《义务教育课标修订版解读（二）》课程视频，学习课程资源，我认识到了课标修订版与实验版的异同，为以后的教学明确了方向。同时，就《初中现代小说解读与教学策略》、《初中现代诗歌解读与教学策略》、《初中说明文教学策略》进行认真学习，将专家们的观点、方法、技巧与自己的进行对照，取长补短，启发、提升自己的教育智慧。

三、知行统一，运用所学积极参加校本研修和在岗实践。

学习是为了武装自己，运用于实践。在参加培训的同时，我深入思考，积极实践。如在进行小说教学时，进行了一个新的尝试以课本为依托，让学生进行人物描写片断练习。

如在教学完《我的叔叔于勒》后，片断练习为：

采用外貌、语言、神态、动作等描写，再辅以一定的环境描写刻画人物兴奋的样子。

学生先是独立构思、写作；之后在小组内人人展示；再选出一篇写得最合要求，最有特色的来，集全组智慧帮其修改、润色；又拿来全班展示（展示时可让其他学生闭上眼睛，依据听到的内容在脑中勾勒人物形象。）；最后点评（主要看是否运用了多种人物描写方法，环境描写是否与人物心情搭调，综合效果是否良好等。）

就这样一个小小的尝试，却收到了意想不到的效果。几乎每个同学都热情高涨，每个小组都有精彩的语段出现，甚至有的小组的作品堪称完美。

这让我意识到：有时一个小小的改变，就能创造奇迹。本次培训工作即将结束。在培训的后期，我将努力将所学化入我

的平时教育教学工作中去，并从专家以及学友们精彩的观点中汲取更多有益的营养，不断加强自身理论及业务学习，不断通过教育教学实践，促进和提升个人的理论和实践水平，为学校的教育教学更好服务。

国培初中语文研修总结与反思篇二

通过临沧市中小学继续教育培训、交流,结合自己的教学实践,收到了比较好的效果,通过这次的研修,我的教育教学理念在发生着变化,促使不断反思自己,同时对教育教学工作也有了一种新的理解。

一、研修解决了教学中许多疑难问题。

在这次研修过程中,我坚持每天进行网上学习,认真观看各个专家的视频录象,通过学习,解决了在实际教学中遇到的很多疑难问题,使自己在师德修养、教育理念、教学方法、等各方面有了很大的提升,驾驭课堂、把握教材、交流沟通、教学设计、班级管理、教学反思的技能也有了很大的提高,同时更新了教育理论,丰富了教学经验,为今后从事数学教学和班级管理工作、进一步提高课堂教学效果打下了良好的基础。同时也开阔了视野,充实了自己。

二、研修,提高了自身的业务素质

我积极投身网络研修的学习当中,切实做到了三个自觉:自觉参加上级组织的网络学习培训,自觉参加讨论,自觉上交作业。通过研修,使我更熟练了课堂教学设计的新方法、新思路;明确了现代教育的本质及课改给教师提出的高要求;明确了作为一名教师必须不断的提高自己,充实自己,具有丰富的知识含量,扎实的教学基本功,增强了自身学习的紧迫性,危机感和责任感,树立了“以学生发展为本”的教育思想。

三、通过研修，引发了自己多层面的思考及深刻的感悟

我积极参加网络研修培训，聆听专家的讲座，细心琢磨每一节的课程资源，对语文几大版块的教学有了全新的认识和思考，如：阅读教学不能很好落实读的问题，作文教学中轻真情实感表达的问题。对做怎样一个教师有更深刻的感悟：如何做有魅力的语文教师？如何做反思型的语文教师？如何做研究型的语文教师？所以这次学习是我人生历程中一段含义深刻的文化旅程，也是生命与智慧绽放的过程。我通过课程作业反思了以往和展望即将启动的教学改革；通过网上探讨寻找到了思想的沉淀和共鸣。没有震动就没有觉醒；没有反思就没有进步。新的课程理念、新的教学方法、新的评价体系都使自己对语文教学与教研工作不得不重新审视和重新思考。

四、通过研修，激发了动力，加快了继续努力、力求完美的步伐

我的研修虽然已取得了一些成绩，但仍有待加强和完善的内容，研修的动力将驱使自己，在今后的的工作中，不断克服惰性、无计划性，要通过各种学习，力求解决教学中的实际问题，促进自己的健康成长，切实为提高教学能力和业务水平而不懈努力。继续强化教师素质意识，树立终身学习观念，向名师迈进，在教学实践中不断反思、总结、完善，争取有更多的、更新的教研成果。

总之，在这次临沧市中小学继续教育培训研修中的收获是沉甸甸的。对于现在已经尝到了网络研修甜头的我来说，在今后的的工作中会更加积极、主动地参与到网络研修中来，不断的提高自己的教育教学能力，经常性的进行研修，并且要肯下苦工夫，勤于钻研，同大家一起在教育教学中健康、快乐的成长！。

国培初中语文研修总结与反思篇三

3. 注重岗位练兵。一是提高基本素质，着重训练“三字一话”基本功。二是提高备课能力，主要是钻研教材、整合资源、设计教学的能力。三是提高表达能力，主要是课堂语言组合和书面表达能力，教师要经常写下水文、教学经验总结和教学反思。四是提高命题能力，教师要研究课标和中考试题，准确把握考试改革方向，学会分析、筛选、整合信息资料，能命制高质量的试题。

4. 利用网络资源。一是利用网络学习，经常查找、下载教学资料，经常登录名师博客，观摩名师课堂实录和讲座。二是利用网络备课，发挥学校电子备课室和农远教设备的作用，拓宽备课的渠道。三是学会制作课件，提倡教师经常上多媒体课，至少保证每学期上一节多媒体课。四是建立个人邮箱和博客，欢迎老师与教研员对话、交流，对我县初中教育教学献计献策，多提宝贵意见和建议。

5. 培养骨干教师。

六、深化教学改革

1. 抓好课前演讲。提倡教师每节课前组织学生进行5分钟的演讲，以培养学生的表达能力，扩大阅读视野，增加知识积累，提高综合素质。

2. 借鉴先进经验。学习借鉴杜郎口、洋思教学经验，继续完善“初中语文三环节循环教学模式”，各校语文组要借鉴实质，结合本校实际，形成本土化教学经验，并培养课改骨干教师，打造课改示范课。

3. 博采众家之长。学习借鉴杜郎口教学经验，不唯其模式，不排斥我们学习吸收众多名师名家的教学经验。继续深化“板块式教学”，创造经典课例。

4. 凸显语文本色。余映潮先生提出课堂教学的高层次追求：“学生活动充分，课堂积累丰富”，洪镇涛先生提出语文教学要“立足文本，学习语言”，两位大师的经验给我们很大的启发和提醒。语文本色的东西要继承和发扬，语文课要将“朗读”进行到底，朗读要贯穿阅读课的始终。“积累”是语文课的重要内容，要牢牢把住。“学习语言”是语文课的根本，字词句的理解和赏析是关键。训练“语言表达”能力是语文课的重要目标。“语文”有人解释为“语言、文字、文学、文化”，都是有一定道理的，但不管怎么说“语文”姓“语”，离开了学习“语言”就不是语文课。语文课不能上成思想品德课、历史课、地理课、自然课。

初中语文远程研修日志

我们通过观看视频(具体有课例、执教教师反思、专家座谈)、组织讨论、做专题作业、发表评论、编写班级简报、在线研讨、课堂实践等形式学习理论、研讨问题、分享经验、收获知识。两个月来，我学员克服各种困难，积极参加学习，按时完成网上作业，发表评论，交流心得。总的说来，本次学习，我班学员学习态度端正，学习积极性高，探究气氛浓厚，收效显著。及时、独立完成专题后的作业，写出质量较高的，有参考价值的文章。对每个专题的内容我都集中学习4小时。其中案例加问题2小时，讲座加讨论2小时。学习过程中，我认真探究课程设计的主旨，并在案例的引领下，切入实际问题，交流解决问题的方法，对比反思自己的教学行为。新课程在我县实施了几年多，语文综合性学习始终是我们的语文教师讨论较多的一个话题。有的老师认为语文综合性学习打开了学生的语文学习与生活体验的通道，为学生的习作提供了丰富的素材;但我们困惑问题：教师该怎样设计语文综合性学习活动?教师应该如何确定自己的角色?开展语文综合性学习时，该如何处理“语文性”与“综合性”的关系?如何体现综合性学习的过程性，合理、有效地安排学习过程?综合性学习的成果展示的途径、形式有哪些?如何利用各种资源开展语文综合性学习活动?在这个专题研修中，我们通过观看语文综

合性学习的课例，听了两位执教的老师反思和就如何设计综合性学习活动提出的建议，及怎么展示综合性学习成果的建议；听了专家教授在专家座谈中对两节语文综合性学习活动课的评价，并讨论解决了新课标实施以来大家对语文综合性学习感到困惑的一些问题。在“古诗文教学”这个专题中，观看了《岳阳楼记》和《狼》、《春望》、《钱塘湖春行》和《相见欢》古诗词教学案例，对课后思考题进行了比较深刻的探讨，并从专题入手，分析、解决常态下的课堂教学的基本矛盾和存在的核心问题。他们从不同的视角同时切入初中古诗文教学，对古诗文课堂教学的见解不仅为我们提供了不同的观照思路，还开拓了我们的视野。

现代文阅读教学在语文教学中所占份量更重，实际运用更加广泛，与学生生活更加贴近，因而也更加为语文教学乃至社会各界所重视。在“提高现代文阅读教学质量”这一专题中，我们对文学性现代文阅读教学，如何让学生通过体验感悟，因文悟道，实现熏陶感染、潜移默化，附及正确定位教学目标的问题；文学性现代文阅读教学，如何正确有效地实现文本的多元解读；非文学性现代文阅读，如何找到文本解读的最佳切入点，从而引导学生进行自主合作探究的学习；非文学性现代文阅读，如何正确处理紧扣文本与适度拓展的关系，附及多媒体等手段的运用等问题有了更加清晰的认识。课程改革的核心是转变教学思想，更新教学理念。这次培训让我们对新课程有了更深层次的认识，我们将在今后的教学中去粗取精，把原来做好的地方保持下来，把做不够的地方加以改进。努力做到多为学生想一想，提高学习效率。在整个学习中，我们观看了刘梁华教授的视频讲座之后，深深感受到“爱”的重要性。听了讲座，我们对师爱以及教师的定位都有了更为具体的认识。首先，老师对学生的那份真爱，让我感动，对学生的耐心和细心让我惊异。他讲了一个又一个真实的案例，从教师对学生的真爱、喜爱到给予学生的母爱、博爱。教师在造就了一个孩子的同时，有时也挽救了一个家庭的完美幸福。

我们真切体会到：

1、作为一名教师要热爱学生，热爱自己的事业。要具有崇高的敬业爱岗精神、坚韧不拔的顽强意志、强烈的自信心和成就感。充分相信自己的能力，敢于向困难挑战，对事业的追求执着不渝，经得起挫折的磨难和成功的考验。

2、要有强烈的创新意识。不照搬书上的东西，要敢于创新、敢于标新立异。要转变观念，敢于提出自己独特的观点，以自身的创新意识来影响学生，帮助学生树立创新的思想。

国培初中语文研修总结与反思篇四

参加骨干教师国培初中语文的学习研修，这既是教育发展形势的新要求，更是对教师提升教学工作能力、提高业务素质、增强工作后劲的关爱和期待。在这阶段时间的学习中使我更新了教育观念、开阔了教育视野、增长了新知识、提高了教育技术应用能力和科研能力。现就自己在岗研修的情况总结如下：

一、培训计划贯彻情况

网上培训学习后，就和语文教研组的老师一起，认真学习国培工作计划和教务处工作计划，明确了在岗学习研修工作的目标和任务，结合本组工作的现状和特点，按照《初中语文教学大纲》的要求，制定了详尽的在岗学习研修计划。学习中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，根据在岗学习研修要求，坚持思想教育和技能教育相结合，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的在岗学习研修工作。

二、把国培精神贯彻到在岗学习工作中

在岗学习研修工作中，我认真地把国培精神和具体的教学工作结合起来，在语文课堂教学中有的放矢，有重点有难点，

注意语文课内容的调整，教学中注意体现学科特点，充分发扬我们现阶段进行课堂教学改革的精神，结合本校的具体情况，充分利用在国培中所学到的先进的教育理念，大张旗鼓的进行教学创新和教学改革。教学中体现了时代精神，适应社会发展的趋势。注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进的知识讲授和学科的趣味性教学。通过语文教学，培养学生对语文的兴趣与爱好；学习语文的基础知识，培养学生健康的文学情趣、初步的文学能力和良好的文学素养；提高学生的写作能力，想像能力、思维能力和创造能力。

三、认真完成了在职期间的研修任务

培训研修后，我向全校教师汇报了国培学习研修的成果，一次是学习情况汇报，介绍了国培学习研修的具体学习任务、内容和要求。一次是学习成果情况汇报，让老师们了解我在国培中的作品和培训期间完成的作业。

四、培训触动了自己的思维，逐步更新了自己的教学方法

通过理论与实践的培训，我觉得受益颇多。从网上的经验交流中，我看到了在实施基础教育新课程过程中的问题和困惑，学到了在教学过程中处理各种问题的方法，感受到了教师们积极创新的意识；从教授们的讲座中，我领略了初中语文最前沿的理论，学习了教学的新理念、新知识、新技能，进一步更新了我的教育观念，完善了我的知识结构。怎样才能成为研究型的教师，通过本次培训学习活动也给了我很大的启示。

我们深知，安排一次学习研修不容易，安排一次全国的骨干教师培训学习更不容易。为了珍惜这来之不易的机会，我经常自主到网上查看各种资料，收集各种教学的先进理念和优秀的教学方法。在网上进行教学经验交流和学术探讨，使我成了自觉的学习者、积极的参与者。

国培初中语文研修总结与反思篇五

世界上最遥远的距离，不是树与树的距离，而是同根生长的树枝，却无法在风中相依。

今年暑假，我有幸参加这个富有生命力的山东省教师远程研修培训活动，有幸能与一线教师并肩努力奋斗，我更有幸承担了初中语文指导教师的工作。接到任务，我诚惶诚恐。但张志勇副厅长的讲话，给了我莫大的鼓励。指导教师“是荣誉，更是责任；是指导，更是学习；是工作，更是培养”，十天的学习，我也深深的体会到了这一点。浏览着一篇篇美文，看到同行们在多年教学中，撞击出的火花，我倦怠了多年的大脑重新激活了，在这个神奇的网络空间上，我与同仁们交流着智慧，分享着他们的成果，多少次不知不觉的到了深夜……在研修即将结束的时候，我跟搭档许春苗老师在简报中跟学员们“挥手告别，难说再见……”

我们忙碌着，却充实着；我们劳累着，却快乐着……因为，我们收获的不仅仅有知识，更有精神上的收获与充实。网络互动研修，预示着一个全新的教师专业成长的方式与路径。以纯净的心灵贴近自然，感悟教育的快乐，感悟生活的美好，感受职业的尊严，是我们追求的诗意般的理想教育。一句点评启迪了人，句句感言荡漾在心里，享受着真诚、感激；一次推荐激发了人句句感言温暖在心里，受着成功、欣喜；一份简报唤醒了人，感言交织在心里，忖着责任、希冀。智慧同智慧相碰，就会迸溅出无数的火花。研修时间虽然短暂，但是体会颇丰，几点浅薄的感受如下：

- 1、教学一门艺术，是一门遗憾的艺术，需要教师不断地去思考、探索，才能掌握和运用这门艺术。
- 2、教师不仅仅是“传道授业解惑”者，更是引导者、思想者，教师要用爱心去熏陶学生，要用恒心去对待学生，要用耐心去教育学生。

3、素质教育是面向大众的全面的教育，不是精英教育。素质教育的实施，不但要提高教师和校长的综合素质，还要转变教师和校长以及人民群众的观念，使素质教育拥有自己的生存地盘，关键的是需要制度保障。

你从哪里来我的朋友，好像一只蝴蝶飞进我的窗口，不知能作几日停留，我们已经相识太久太久。不要问我们从哪里来，我们的目的都一样，为了天空飞翔的小鸟能飞得更高，为了山间清流的小溪能流向远方，更不要问我的名字是什么？因为我们为了回应同一个呼唤——实现新课程改革的终极目标，构建符合素质教育要求的新的基础教育课程体系。不同地区的你我却有了共同的收获：

1、了解了初中语文教育的功能和定位，掌握了初中语文课改与素质教育实施的策略与方案，对教师的职业生活有了正确的认识。

2、明确了读书是语文学习的第一要务，并掌握了教育学生读书的方法及特殊情况的应对策略，搞清了表达交流是语文运用的重要环节，学习、讨论了高中学生表达交流方面的问题与对策。

3、聆听、学习了优秀教师的教学案例，对教学设计与课堂教学有了新的认识，研讨了语文课堂教学中预设与生成的问题及应对措施，对于提高课堂教学的驾驭能力意义重大。

4、讨论学习了初中语文教学中的应用与拓展、发现与创新的问题，观摩并学习了语文教学案例，理解了课堂教学中关于应用与拓展、发现与创新的重大意义，掌握了引导学生应用与发现的学习方法。

5、了解了语文课堂教学中积累与梳理中存在的问题，学习、掌握了积累的内容与梳理知识点的方法，反思了自己的教学，更新了思想，改变了观念等等。

在网络的终端口挥洒自己的汗水，泼墨自己的思维。虽然研修时天气炎热，有时大雨倾盆，给我们的学习带来了诸多不便，但是所有这些困难并没有阻碍我们前进的步伐。我们利用各种可利用的方式，互相促进和交流。使我从理论的高度了解了新课程改革的必要性和重要性，同时也从感性上了解新课程理念下的初中语文课堂教学，从而得以重新理性地反省与审视自己的教育教学观和教学策略。

我们坚信，当大家回望自己走过的这段历程时，都会由衷地说：这个假期过得充实！让我们继续用心敲击键盘，奏出生命中最美的乐章吧！

国培初中语文研修总结与反思篇六

通过这次研修活动，我对语文性质的认识提高了，也明确了今后努力的方向。本次活动我有以下几点心得体会。

说起阅读，我实在惭愧，因为不管是我自己阅读，还是给学生阅读，我都做得很少，细细想想，几年下来，都没有读过几本书，学校里一有老师的征文活动，总是不敢参加，感觉脑子里空空的，没有内容可写。老师都这样，学生更不用说，从初一到初三，我给学生阅读的时间很少，几乎没有给他们阅读的时间，所以学生写的作文也是内容空洞，语言平淡甚至枯燥无味。听了玉老师的讲座，我才一下子意识到问题所在，终于知道了学生写不好作文的'根本原因。在今后我会改变我的教学方式，多给学生阅读，阅读是提高语文水平的重要途径。像玉老师说的，要注重语言的积累，有丰富的语言积累，才能提高学生的思想道德修养和审美情趣，也才能形成良好的个性和健全的人格。对于我自己，我也要多读书，多读专业的书，多读名著，有时间也可以阅读各类书籍，不断拓宽自己的知识面，不断培养自己对语文的感悟能力。这样才能做到老师和学生共同成长。我希望今后我能更好地用语文去影响学生，引导他们感受语文的魅力，同时也铸就他们健全的人格。

这两年来，我一直担任本校语文教研组长，任重而道远，但是一直以来，我校教研组的工作只停留在常规工作的完成上，听了讲座后，我对语文组的工作有了较为明确的方向，除了常规的工作外，今后我们组会进行小课题研究，教育教学中出现的突出问题我们都会集中语文组教师进行探讨和研究，并按照上级领导的要求完成各项任务。在今后的道路上，我希望我们组不断进步，力争打造出一个团结、合作、具有创造性的团队。

这位老师讲授的《春》这篇文章，给我的感受颇多，主要是觉得她用了多种形式让学生感悟“春”，比如播放音乐《春天在哪里》、阅读比较、春的滴答版、春风之童年版等方式，这些都可以让学生体会春天不一样的美。还有她在讲“春风图”时，引导学生方面做得很好，特别是“抚摸”这个词，很轻松的就能让学生知道春风的特点。只是整个过程感觉重点不在于对文本的挖掘，而是课外的延伸。所以学生对文中春天的美感受不是很深。

何伟老师已经到我校进行过一次白板培训，感觉这次讲的我能轻松掌握，的确，对于一名新时代的老师来说，要能运用白板技术为教学服务，接下来我会不断摸索，更好地掌握白板教学。

这次活动中，玉老师和廖校长都讲了很多，使我如同拨开云雾见青天，在各位老师的指导下，我会不断提升自己，努力做好各项工作。

国培初中语文研修总结与反思篇七

我参加2012至2013年初中语文远程研修收获颇丰，下面我从五个方面来总结我此次远程研修活动的心得体会。

一、主动才能得到收获

“师者，所以传道受业解惑也”，我们要有“道”可传，有“业”可授，时能解“惑”，就必须不断学习，不断充实完善自己，而研修就是非常好的途径。课程团队给我们组织了这么好的一个平台，我们没有理由不好好利用。唯有主动才能抢占先机，唯有主动才能取得丰硕的研修成果。这种主动包括主动学习课程视频和文本资料，主动参与在线研讨、班级研讨，主动学习、收集、整理平台上每日发表上传的好资料，同时主动做出自己的评价，在这一过程中还要主动接受专家的引领，主动与同行交流等等。

二、交流才能常进步

学习，需要耐得住寂寞，关起门来用心钻研是必要的。但不能永远关起门来搞建设，我们还要尝试走出去和引进来，这种走出去和引进来就是交流的过程。而交流是我们学习成长的催化剂，很多平时百思不得其解的问题，可能因为对方的一句点拨就有如醍醐灌顶，豁然开朗。肖伯纳说，倘若你有一种思想，我也有一种思想，而朋友之间相互交流思想，那么，我们每个人就有两种思想了。但我觉得我们很可能不单单因为交流有了两种思想，我们非常有可能在交流的过程中产生多种思想，所以这远非一个“一换一”、“一换二”的交流，而是“一换多”的交流。所以，交流非常有必要。

在研修中这种交流就包括很多种，比如你读文本资料，从文本资料中获得知识和思想，你将写出的文章发表出去，别人读你的文章而与你的思想交流有了他自己的收获；又比如我们给别人评论，会吸引来作者或其他学员回复，然后再回复下去，或者参与班级研讨和在线研讨，这种交流就是一种非常及时的交流；甚至我们还可能由此而结交些许好友，大家相约着面对面交流。总之，交流让我们们学到更多的知识，让我们收获更多的思想，也让我们结交更多志同道合的好友。当然，在主动学习和主动交流之后我们还要学会主动反思和总结，这个过程也是非常重要的。

三、课程标准是统帅

我认为对课标的正确落实源于对课标的准确理解。但反观现状，我们对课标在教学中本应有的地位已经忽视很久了。对课标的重视不够，我们很多老师已经很久没有（甚至从来没有）认认真真看过课标了，更遑论研究解读课标。很多老师平时教学往往就看两本书：教材、教参；新老师可能再加几本优秀教案之类的书；熟悉教材的老教师可能连教参都不翻了。其实大家都知道，课程标准体系严密、内容丰富，是我们教学设计对照的标杆、教学评价依托的依据。我们所使用的不同版本的教材的编制都是源于课标的，课标才是最高统帅，但我们在平时的教学中，往往局限于教材和教参，甚至对教参中“对应的课程标准”也不大在意，只有在做说课评比、优质课准备等比较“重要”的事时才想起翻翻课程标准对这一课是怎么要求的。

四、吃透教材

我认真学习拷贝的视频和文本资料，张开思维的触角，学人所长，取其精华的同时我也在对比思考，在对比中，我发觉我对教材体系的理解和掌握是如此的肤浅，这也是我们年轻老师往往薄弱的地方，但是没通过对比，自己往往没有这么强烈的感觉。所以在研修的第二天，我就开始给自己多安排了一项任务：回归教材，认真研读。通过认真研读，再将自己对教材的理解和掌握与研修结合起来，惟其如此，才能收到更好的效果。后来的学习也证明我的这个反思是对的。

所以，在沉浸于研修资料何活动的过程中，我们不能忘了教材，教材是我们教学研究的一块主阵地，这块阵地要守住，还要守好，研究它，吃透它。

五、研修之路是鼓励之路，温情之路

在此次研修中，我认识了很多学员，也认识了很多优秀的老

师、专家，他们都给了我诚挚的鼓励，非常感谢他们！

我们在研修中知识得到提升，思想得到升华，头脑得到充实的同时，情感也时时受到关爱暖流的滋润。这次研修，很值！

国培初中语文研修总结与反思篇八

语文研修是教师进一步提升自己的教学技能的重要途径，也能促进教师的成长和进步，下面是本站小编精心整理的初中语文研修心得体会范文，供大家学习和参阅。

通过研修学习，我对教师的成长有了新的认识，与教师成长的策略产生了共鸣。一是大量阅读，仔细咀嚼；二是深入课堂，自我反思；三是及时总结，着力提升；四是团队合作，真诚交流。我们将这四种策略融合、交流、提升，学习过程中，与电脑相伴，大量阅读专家与同行的作品。每个阶段都有学习的任务，完成定量的作业。带着困惑和认识又投入到新的教学实践中，回到平台将新的感悟与大家分享。我们充分发挥团队精神，把班级的简报办得精美，办出特色，让大家的思维碰撞，热情高涨。研修正是为广大教师提供了学习的平台，展示的舞台。

研修让我快乐。从走进研修班的第一天开始，我就融入了这个崭新的集体，我的学习过程是快乐而充实的，我除了完成本身的学习任务外，还积极参与到点评互动中来，取长补短，认真吸取他人经验。指导教师刘淑爱评价我的作业：“方法多样，语言简练，值得借鉴”。指导教师崔玲玲评价我的作业：“见缝插针”是个不错的阅读“巧”法。还有好多的同学同事给了我很多精彩的点评。我在研修班浓浓的学习氛围中奋发向上，找到了学习的快乐。

研修让我成长。每个人都需要一个锻炼和展示的平台，只有锻炼、磨练、历练，才有成长和蜕变。我在研修中学习，在

学习中反思，在反思中实践，在实践中成长。既然站在了研修的起跑线上，便只顾勇往直前，我在收获中成长。

研修，一路走来一路歌。蒋大光老师说：“研修有如春草，更行更远还生。”我觉得研修，就是路。满怀信心与热情的人，正踏着矫健的步子，唱着欢快的歌儿，收获着美丽的风景！

网络教育给了我们一把学习的钥匙，通过此次培训，我收获很多，体会深刻。教师专业发展给教师提供的是“与一些新的思想、新的学习材料、共同体成员进行智力、交际和情感方面的碰撞”。教育方面的改革体现为新的学习理念，也就是将学习看做是通过积极的参与活动参与建立自己的理解的过程，从这一思路出发，最好的专业发展，是体现探究、合作和对话的建构主义学习理念。教师需要通过活动，通过与共同体成员的深入的交互，通过这些机会建构我们自己的知识；我们需要尝试，可能还会冒一定的风险；我们需要在一个能够为我们的学习提供尊重和支持的环境当中从事我们的学习。

我爱我的语文教育。“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”我运用图文并茂、丰富多彩的人机交互方式和学习情境，不断激发学生学习语文的兴趣，让学生充分感受语文学习的情趣、理趣和自然美、人文美。

为了让孩子们自主感悟文学的人文素养，不断提高写作水平，我要求所有孩子每人每周写500字以上的作文，其中可以摘抄。第一次作业终于在七天后的周一放在了我的办公桌上。当时的情况是即便是好学生也是这样完成这项作业的：作文中自己写的部分捏着鼻子抄所谓的中学生作文选；摘抄部分则摘抄课外书中打动自己的名人名段。

令我欣慰的是其中有一篇作文虽然稚嫩，但不乏对生活的感悟及优美的语段。只是字里行间流露出“少年不识愁滋味，为赋新辞强说愁的”青春期孩子所谓的“成熟”。就在那时

我有意识地记住了他的名字——一辰。

接着的好几次作业，我留心观察，发现他每次作业都完成得非常认真。只是每篇依然有着桀骜不逊的孤独。我开始关注并了解他。

他是个懵懂顽童，优点是成绩好，不惹是生非，虽自由散漫和不合群，但也没有人指手画脚，所以同学很少注意他。

为了鼓励他继续努力地学好语文，尤其发展他显示出来的写作天赋，也为了给其他学生树立榜样，我决定在全班把他的几次作文作为范文朗读，并请其他同学讨论评价。

记得朗读的过程中他始终就那样低着头，坐在位子上听我念，只是脸不由自主地一点点变红。我知道那是他想法张狂，但行事低调造成的少有的辉煌时刻的无限膨胀的虚荣心在作怪。

我开展了有关语文知识的欣赏课，希望借此机会激发同学们的语文及写作兴趣。由于这种课比较感性的原因，同学们都积极地参与，课上聚精会神地耳听目视，点头微笑，偶有两三小声议论。上课的次数多了，作业质量明显有了提高。遗憾的是他从来不加入其中，要么自己写作业看书，要么趴桌子上睡觉。为什么会这样？我很奇怪。又是一个学生欣赏古典诗词的午自习，王菲、邓丽君的美妙演唱配以恰如其分的flash画面，把学生带入音乐与诗词文化的双重享受，可他依然如故。我悄悄地走到他身后，原来他在入神地看着动漫，以至于我站在身后也浑然不知。“试着听听，你应该不会失望的。”我轻声诚恳道。也许被我的到来吓了一跳，他迅速收起书，抬头“委屈”地注视着我。我选择了无语的走开。

课后我找到他，和他聊天，问他对语文学习的看法及建议。开始他不仅拘谨，而且言谈中充满了不信任。也许是我的恳切打动了，他慢慢道出了原委。原来他是因为懒，又觉得语文枯燥没有成就感所以不爱学；语文欣赏课对考试来说没有

实际意义，所以虽然有意思他也不愿浪费时间，还不如借此发展发展兴趣。时间一分一秒地过去。我们从学习聊到生活最后聊到彼此的兴趣爱好，非常地愉快。

也许是我与他平等的交流打动了，他渐渐地变了。语文课听讲越来越认真，每周一次的作文内容也由对人生理想积极的追求取代了原来的诸如春叹秋悲，愤世嫉俗以及莫名的渴望爱情等成分。更可喜的是他和同学的关系也发生着微妙的变化，开始关心同学，关心集体。由于他成绩好，同学们潜意识地开始向他学习。在他的影响下，写作开始浸透在学生的生活里。

世界上最遥远的距离，不是树与树的距离，而是同根生长的树枝，却无法在风中相依。

今年暑假，我有幸参加这个富有生命力的山东省教师远程研修培训活动，有幸能与一线教师并肩努力奋斗，我更有幸承担了初中语文指导教师的工作。接到任务，我诚惶诚恐。但张志勇副厅长的讲话，给了我莫大的鼓励。指导教师“是荣誉，更是责任；是指导，更是学习；是工作，更是培养”，十天的学习，我也深深的体会到了这一点。浏览着一篇篇美文，看到同行们在多年教学中，撞击出的火花，我倦怠了多年的大脑重新激活了，在这个神奇的网络空间上，我与同仁们交流着智慧，分享着他们的成果，多少次不知不觉的到了深夜……在研修即将结束的时候，我跟搭档许春苗老师在简报中跟学员们“挥手告别，难说再见……”。

我们忙碌着，却充实着；我们劳累着，却快乐着……因为，我们收获的不仅仅有知识，更有精神上的收获与充实。网络互动研修，预示着一个全新的教师专业成长的方式与路径。以纯净的心灵贴近自然，感悟教育的快乐，感悟生活的美好，感受职业的尊严，是我们追求的诗意般的理想教育。一句点评启迪了人，句句感言荡漾在心里，享受着真诚、感激；一次推荐激发了人句句感言温暖在心里，受着成功、欣喜；一份简报

唤醒了人，感言交织在心里，忖着责任、希冀。智慧同智慧相碰，就会迸溅出无数的火花。研修时间虽然短暂，但是体会颇丰，几点浅薄的感受如下：1、教学一门艺术，是一门遗憾的艺术，需要教师不断地去思考、探索，才能掌握和运用这门艺术。2、教师不仅仅是“传道授业解惑”者，更是引导者、思想者，教师要用爱心去熏陶学生，要用恒心去对待学生，要用耐心去教育学生。3、素质教育是面向大众的全面的，不是精英教育。素质教育的实施，不但要提高教师和校长的综合素质，还要转变教师和校长以及人民群众的观念，使素质教育拥有自己的生存地盘，关键的是需要制度保障。

你从哪里来我的朋友，好像一只蝴蝶飞进我的窗口，不知能作几日停留，我们已经相识太久太久。不要问我们从哪里来，我们的目的都一样，为了天空飞翔的小鸟能飞得更高，为了山间清流的小溪能流向远方，更不要问我的名字是什么？因为我们为了回应同一个呼唤——实现新课程改革的终极目标，构建符合素质教育要求的新的基础教育课程体系。不同地区的你我却有了共同的收获：1、了解了初中语文教育的功能和定位，掌握了初中语文课改与素质教育实施的策略与方案，对教师的职业生活有了正确的认识。2、明确了读书是语文学习的第一要务，并掌握了教育学生读书的方法及特殊情况的应对策略，搞清了表达交流是语文运用的重要环节，学习、讨论了高中学生表达交流方面的问题与对策。3、聆听、学习了优秀教师的教学案例，对教学设计与课堂教学有了新的认识，研讨了语文课堂教学中预设与生成的问题及应对措施，对于提高课堂教学的驾驭能力意义重大。4、讨论学习了初中语文教学中的应用与拓展、发现与创新的问题，观摩并学习了语文教学案例，理解了课堂教学中关于应用与拓展、发现与创新的重大意义，掌握了引导学生应用与发现的学习方法。5、了解了语文课堂教学中积累与梳理中存在的问题，学习、掌握了积累的内容与梳理知识点的方法，反思了自己的教学，更新了思想，改变了观念等等。

在网络的终端口挥洒自己的汗水，泼墨自己的思维。虽然研

修时天气炎热，有时大雨倾盆，给我们的学习带来了诸多不便，但是所有这些困难并没有阻碍我们前进的步伐。我们利用各种可利用的方式，互相促进和交流。使我从理论的高度了解了新课程改革的必要性和重要性，同时也从感性上了解新课程理念下的初中语文课堂教学，从而得以重新理性地反省与审视自己的教育教学观和教学策略。

我们坚信，当大家回望自己走过的这段历程时，都会由衷地说：这个假期过得充实！让我们继续用心敲击键盘，奏出生命中最美的乐章吧！

研修虽然已经结束，但是这项工作才刚刚开始，我们应该继续加强研究，在教学中会学以致用，认真实践，努力提高自己的教学水平，用我们的智慧和汗水使我们的研修学习见实效，出高效。为全面提高我校的教育教学质量作出贡献。为此我们要重点做好以下工作。

- 1、要做好远程研修与校本教研的结合。组织同科教师收看专家专题讲座，利用教研活动时间开展反思、交流研讨活动。结合自己在教学中遇到的问题共同研讨交流并利用远程研修平台发表自己的见解。
- 2、要做好远程研修与课堂教学的结合。结合远程研修学习，利用在网络上学到的理论知识运用到教学实际，结合“磨练合格课堂”活动，举行“研修示范观摩”活动，由教师本人结合在远程研修中学习的知识，对自己的常态课进行反思，发现教学优点及存在的问题，达到促进课堂教学的目的。
- 3、要做好远程研修与教师专业成长的结合。要求教师利用远程研修平台，反思课堂和教学案例改革，努力提高自己的课堂教学水平；通过对网络的操作，增强教师现代化教学手段运用的能力；通过对网络资源的浏览、学习，丰富教师的内涵，增强教师的素养；有了更深刻的认识的基础上，要求参训教师采用教育案例、课堂反思、教育叙事等各种形式对自己的研

究成果进行系统整理，同时在课堂教学中着力改进，促进我校教学改革不断深入。

通过研修，我觉得还应努力在教学实践中体现新课改的核心理念——关注每一位学生的发展，注重对学生学习策略的培养和成功意识的培养。成功体验能使学生产生自我满足和愉快的情绪感受，增强学习信心，提高学习兴趣，从而获得更大的成功。

国培初中语文研修总结与反思篇九

作为一名初中教师，我很荣幸能够参加此次语文培训。这次培训让我获益匪浅。

星期四下午到达指定地点，首先进行的是开班仪式，教育局副局长讲到了这次培训的重要意义。程老师表达了对大家热情的感谢，同时表达了对大家进步的殷切希望。接着就开始了题为《整本书阅读教学的冷与热》的讲授。程老师从为什么读、读什么、怎么读三方面对他的课题进行了讲授。其中他讲到的几点，我觉得对我很受用。首先他讲教师要调动学生的阅读兴趣，不是利用教师强权让学生阅读。应该先从教师自身做起。教师爱读书、多读书，学生才能爱读书、多读书。教师要在办公室里多看书，这样就会让学生看见，对教师读的书产生兴趣，从而阅读更多的书，要多肯定学生，指明肯定一些学生，说他们很好，让他们研究书，在其他学生面前表演，就增强了他们学习的动力。如果发现学生在课上看课外书，要告诉他们课上看课外书是不对的，但不要批评他们看书的习惯，告诉他们可以在作业完成知识掌握的前提下看书。

第二天首先欣赏了陈老师和李_带来关于《红星照耀中国》的同课异构，陈杰老师的讲课非常的淡定从容并且充满自信。给人留下最深印象的就是他在课堂上采用的情境教学法。她

让学生闭着眼睛，通过她提问、学生回答来描绘场面，让人感觉身临其中、感动不已。李紫燕老师讲授的优点在于把长征比成困难，并问学生自己有没有长征。通过让学生利用文章中用数字描写长征的方法，描写自己与学习上的困境，来让学生从中学习长征精神，把长征精神利用到实际的学习生活中。接下来，是陈洁老师和李紫燕老师各自阐述了自己的教学设计，紧接着是李紫燕老师题为“以课标为基准、核心素养为导向的整本书的终端评价思考”的报告，她讲述了名著阅读及研究性学习的考查类型和对策。值得注意的是她讲到有些试卷没有专门的名著题，而是把名著和作文相结合，有让学生以名著人物写作文的题目，由此可见名著阅读非常重要。

周五下午欣赏了刘老师和陈老师带来的有关动物笑谈的同课异构。刘春雷老师授课的优点是能够根据课文后面的阅读提示准确地把握本堂课的教学目标。陈元芝老师的优点是让学生把课本中好笑的地方让学生表演出来，增强了学生学习的主动性和对课文的理解，同时她让学生想象写出动物的笑谈，提高了学生的想象力和语言表达能力。这两位老师都有一个共同点是由动物笑谈这个点，达到了让学生想读《所罗门王的指环》的目的。

接下来就是程老师以“统编教材视野下初中语文课堂教学的变化——兼谈教学目标的精准到位及课型设计”的讲演，使我收获颇丰。我了解到单元的教学目标在单元导语中。语文要素每节课要达到一两点就好。要把每节课后的研讨与练习融入到教学中。自主课的目标在每节课后的阅读提示中。自读课文是让学生运用学到的读书策略，其他课文是教授学生阅读策略。

第三天早上就是王老师带来的题为《整本书阅读的教学研究及前瞻》的讲授。这节课使我首先明白了回目名的作用。我们可以通过一本书第一个回目名与最后一个回目名的‘对照来得出这是一本怎样的书。可以通过找关键性的回目名来理清

书的架构。同时通过合并同类项，也就是把含有相同内容的回目名放在一起把握整本书。就如何让学生好读读好这一问题，王老师认为首先教师要先读起来，其次可以采用“一书三课”的方法，最后要制定学习计划。接下来陈元芝老师又进行了以“让名著阅读随生命成长”为题的讲授。他讲到引领学生好好读的方式：由点到面的引领；每日演讲的走进读书活动的交流；专题教学的探究。并以《骆驼祥子》为例，对什么是专题教学的探究进行了阐述，然后王跃平老师教授了可以从哪些方面来撰写教案：思想、情节、人物、写法，同时教授老师们可以从讲述难忘的细节、分析艺术手法和语言特色、描绘人物素描图、情节结构图、人物关系图等方面布置学生演讲。最后老师们就现场老师提出的教学实践中存在的问题，例如如何处理名著阅读与常规教学的关系、如何设计任务单、如何教授《傅雷家书》这样书信题材的书、怎样教授文言文等问题进行了解答。

这次培训汇集了南京市非常出色的教师，响水县的语文老师。学习内容丰富、学习氛围浓烈，让我收获颇丰。感谢远道而来的南京的出色的老师们，感谢响水县教师发展中心的组织。我将认真工作，为响水县的教育事业贡献出一份力量。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

国培初中语文研修总结与反思篇十

通过本次的网络学习，使我对初中语文教学感想很深，体会很多，受益匪浅。我深深地被专家教授们对教育教学中的许多精辟见解所折服，更被班级学员们的参加培训的热情所感染，虽然苦点，累点，但我要说：“乐中学，学中乐。”站在职业生涯的起跑线上，我走过了困惑，经历了紧张，也曾有过无助，但这些都成为了过去，因为这次培训我受益匪浅，收获很多。

一、聆听专家讲课，在收获中提高。打开电脑，我马上就被这样全新的培训方式所吸引住了，特别听了专家们的报告，更是被专家们独到的教育理论所吸引。“书到用时方恨少”聆听了以后，自己的思想真可谓是豁然开朗，许多困扰了自己很长一段时间的教育教学问题也得到了迎刃而解。他们所讲的东西对我来讲，我的感触非常大，“纸上得来终觉浅”，在以后的工作实践中，我要更加重视人文思想的渗透，使自己所从事的工作更加完美。除此之外，老师们讲到同样的文本，时代不同，人文思想也会有所变化，对于文本不能只停留在思想教育，政治教育的层面上，这一点是要注意的。通过培训学习，我明白了人文思想是现代教育中最重要的思想。因此作为一名教师必须在教育教学工作中充分挖掘文本。所学的专业课程，使自己的理论-功底更扎实了。

二、与学员们互动，在感悟中进步。本次培训，用这样的一句诗来描述再恰当不过了，那就是“天光云影共徘徊，”有的说学生课堂学习不能只流于形式，要注意效果。有的说对于出现这种现象，教师首先要对学生充分肯定，然后再慢慢引导学生，这样不会伤学生的自尊心，也体现了人文关怀。也有的指出这种现象是时常发生的，教师要善于引导学生展开合理的想象，发挥小组合作学习功能，提高课堂教学效率。大家各抒己见，我也谈了自己的看法，这样的互动使我所得到的感悟是深刻的，因此，所带来的进步是任何催化剂都无

法做到的。所以我要说，没有互动，就不可能产生智慧的火花，更不能拓宽我的视野，更不可能提高我的专业技能。因为交流我充实了自己；因为互动，我获得了进步相信。通过学习，我将把自己的感悟应用于实践，到那时，自己的工作将是更加得心应手了。

三、个人在职研修，在反思中提升。我认真地完成了六项学习任务，不仅每两天撰写一篇教学反思日志，而且还不断加强自身业务学习。通过学习和反思，我认识到未来教育需要科研型的教师，而不再是“教书匠”。教师要想从“教书匠”转为科研型教师，首先要树立终身学习的观念，给自己不断充电，消除职业倦怠。由于我们从事的教育事业，面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务。大家都知道要想给学生一碗水你必须有一桶水。其次要明确自己今后所要研究追求的目标：在整理中思考——日常渗透的自觉研究；在案例中反思——基于教学事例的进行思索；在行动中研究——探索问题解决的方案。最后在实际教学过程中进行实施：（1）加强教育理论学习多积累为今后的课题研究准备好科学依据；（2）把每一节课或平时的教学所思所得及时记录，进行积累为今后的科研准备实践材料；（3）找准自己教科研的切入点，注重科研的针对性、实效性。同时教师要成为研究者，还要不断地学习，不断地总结，不断地反思，及时将自己的经验写成论文。既不能脱离教学实际又要为解决教学中的问题而进行的研究，即不是在课本上进行的研究而是在教学活动中的探究。

研究，不断地去反思，不断地去提高。惟其如此，我们才会在教师专业化成长的道路上走得更快，走得更好！

我参加2017年初中语文置换教师培训，作为一个新教师，此次培训对我来说收获颇丰。《师说》中有“师者，所以传道授业解惑也”，我们要有“道”可传，有“业”可授，方能解“惑”，就必须不断学习，不断充实完善自己，而研修就是非常好的途径。此次培训给我们组织了这么好的一个平台，

我们应该好好利用。下面我从五个方面来总结我此次研修活动的心得体会。

一、研修交流才能进步

研修就是一种交流的过程，很多平时百思不得其解的问题，有可能在交流中让你豁然开朗。肖伯纳说，倘若你有一种思想，我也有一种思想，而朋友之间相互交流思想，那么，我们每个人就有两种思想了。但我觉得我们很可能不单单有了两种思想，我们非常有可能在交流的过程中产生多种思想，所以这远非一个“一换一”、“一换二”的交流，而是“一换多”的交流。所以，研修过程中交流非常有必要。

《初中语文远程研修心得体会》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

在研修中这种交流就包括很多种，比如你朗读文本，从朗读中能获得知识和思想，很多文章都是在朗读中体会这句话的思想感情，使我认识到朗读的重要性；又比如我们集体备课，然后出课，在这个过程中也会不自觉的提升我们的教学水平；还有听教授的讲座，或者参与班级研讨，这种交流就是一种非常及时的交流；甚至我们还可能由此而结交些许好友，能够面对面交流。总之，研修交流让我们学到更多的知识，让我们收获更多的思想，也让我们结交更多志同道合的好友。当然，在主动学习和主动交流之后我们还要学会主动反思和总结，这个过程也是非常重要的。

二、读书才能得到收获

第一，把阅读经典作为思想的修炼。

我们应该把读书作为终身的精神旅行。培训中有位教师讲过，犹太人很聪明而且非常具有商业头脑，他们把阅读作为终身思想的修炼，平均每年每人读书64本。试想一下，我国每年

每人平均读几本？我们只有主动读书，丰富自己的知识，才能修炼成自己的思想，才会有更多的知识”授“给学生。

第二，品读名家赏析文章。

品读名家赏析文章，是提高赏析能力的一种捷径。解读是在别人的思想帮助下，建立自己的思想。只有具备了自己的解读的思想，我们才能更好的带领学生解读文章，体会文章中深入的思想感情。赏析教学要培养学生的三种能力：1. 形象的感知能力。2. 想像再创造能力。

3. 鉴赏评价能力。通过此次研修使我取得了颇丰的研修成果。了解了语文老师可以通过怎样的方式来提高学生的赏析能力。

三、语文教学的发展方向

在今后的语文教学中，我应该把语文教学变得简单、实用、有趣。首先，我们应该摆正语文教师在教学过程中的位置，就像开车一样，教师的位置应该在”副驾驶“的`位置上，使学生在”模仿中学，在实践中学“，把主动权放给学生，给学生养成主动学习的好习惯。其次，在教学过程中重视读、写、背，重视对基础词汇的积累。最后，就是有关写作，目前的学生太过重视文章词语的华丽性，优美性而忽视了内容本身的真实性和实用性。目前在初中阶段我们的写作仅限于记述文，但是更多学生最终写成了“四不像”，说像记述文又像散文，在今后的作文教学中，我将提倡学生写出自己的真情实感，即使你的语言不够优美，但是能够打动读者的心就是一篇好的文章。我将采取听者的方法，让学生把写的作文念给我和其他同学听。当年叶圣陶是怎样教育他儿子写作的呢？仅仅几个字：你写的我听懂了，或者这个我没有听懂。而且，我还将从不同的题材尝试让学生写点其他的。我认为这样可以增强学生写作的实用性。

四、吃透教材

首先，反观现状，我们对课标在教学中本应有的地位已经忽视很久了。对课标的重视不够，我们很多老师已经很久没有（甚至从来没有）认认真真看过课标了，更遑论研究解读课标。老师平时教学往往就看两本书：教材、教参；新老师可能再加几本优秀教案之类的书；熟悉教材的老教师可能连教参都不翻了。其实大家都知道，课程标准体系严密、内容丰富，是我们教学设计对照的标杆、教学评价依托的依据。我们所使用的不同版本的教材的编制都是源于课标的，课标才是最高统帅，但我们在平时的教学中，往往局限于教材和教参，甚至对教参中“对应的课程标准”也不大在意，只有在做说课评比、优质课准备等比较“重要”的事时才想起翻翻课程标准对这一课是怎么要求的。

其次，脱离教材，没有对文本进行仔细研磨，就可能在网搜几篇好的“ppt”修改之后拿来就用。这就是所谓的“ppt危机”。我认真学习拷贝的视频和文本资料，张开思维的触角，学人所长，取其精华的同时我也在对比思考，在对比中，我发觉我对教材体系的理解和掌握是如此的肤浅，这也是我们年轻老师往往薄弱的地方，但是没通过对比，自己往往没有这么强烈的感觉。所以在研修的第二天，我就开始给自己多安排了一项任务：回归教材，认真研读。通过认真研读，再将自己对教材的理解和掌握与研修结合起来，惟其如此，才能收到更好的效果。后来的学习也证明我的这个反思是对的。

所以，我们不能忘了教材，教材是我们教学研究的一块主阵地，这块阵地要守住，还要守好，研究它，吃透它，引导学生进行批注阅读。

五、教学反思的重要性

作为一个新教师，我缺乏的是对自己教学的反思。在今后的教学过程中我将对自己的每一堂课进行认真反思，坚持写教学反思日记。

在此次研修中，我认识了很多学员，也认识了很多优秀的老师、专家，他们都给了我诚挚的鼓励，使我受益匪浅，我非常感谢他们！同时也与他们结成的好朋友，在今后的教学中可以相互交流讨论，共同提高教学水平。我们在此次研修中知识得到提升，思想得到升华。这次研修真的很值！

国培初中语文研修总结与反思篇十一

我就《义务教育课标修订版解读（一）》、《义务教育课标修订版解读（二）》、《学科教学疑难问题研究》、《初中现代小说解读与教学策略》、《初中现代诗歌解读与教学策略》、《初中说明文教学策略》等专题进行了认真学习。

本次培训目标是以“有效教学策略”为培训主题，更新、拓展学科知识，切实提升教师知识水平与学科造诣；总结反思教学实践，把握教育规律，通过观念更新引领行为转变；强化创新意识，提高教研能力，促进教师从经验型向研究型转变；造就一批优秀骨干教师团队，在基础教育改革与实施素质教育中，发挥示范与引领作用。

我在本次培训中，通过直播或视频点播迅速了解并掌握了培训内容设计理念，培训的流程及要求；按要求通过网络在线观看视频课程，学习通识课程及学科课程的专题讲义和其它相关资源，并按规定在网上参与交流互动并完成作业；提交多篇研修日志，两篇我的教学故事；在论坛上发表、回复很多研讨帖等。

本次培训，我感受颇多，特小结如下：

远程研修给我们提供了一个自由开放的学术平台，可以跟专家直接对话，可以与同行一同探讨。同时又像是一个温馨的精神家园，工作中的烦恼与困惑统统都可以放进这里，有来自不同地域的朋友、同行给你鼓励与支持。这样的培训让我

受益匪浅，乐在其中。

通过观看《义务教育课标修订版解读（一）》、《义务教育课标修订版解读（二）》课程视频，学习课程资源，我认识到了课标修订版与实验版的异同，为以后的教学明确了方向。同时，就《初中现代小说解读与教学策略》、《初中现代诗歌解读与教学策略》、《初中说明文教学策略》进行认真学习，将专家们的观点、方法、技巧与自己的进行对照，取长补短，启发、提升自己的教育智慧。

学习是为了武装自己，运用于实践。在参加培训的同时，我深入思考，积极实践。如在进行小说教学时，进行了一个新的尝试——以课本为依托，让学生进行人物描写片断练习。

如在教学完《我的叔叔于勒》后，片断练习为：

采用外貌、语言、神态、动作等描写，再辅以一定的环境描写刻画人物兴奋的样子。

学生先是独立构思、写作；之后在小组内人人展示；再选出一篇写得最合要求，最有特色的来，集全组智慧帮其修改、润色；又拿来全班展示（展示时可让其他学生闭上眼睛，依据听到的内容在脑中勾勒人物形象。）；最后点评（主要看是否运用了多种人物描写方法，环境描写是否与人物心情搭调，综合效果是否良好等。）

就这样一个小小的尝试，却收到了意想不到的效果。几乎每个同学都热情高涨，每个小组都有精彩的语段出现，甚至有的小组的作品堪称完美。

这让我意识到：有时一个小小的改变，就能创造奇迹。

本次培训工作即将结束。在培训的后期，我将努力将所学化入我的平时教育教学工作中去，并从专家以及学友们精彩的

观点中汲取更多有益的营养，不断加强自身理论及业务学习，不断通过教育教学实践，促进和提升个人的理论和实践水平，为学校的教育教学更好服务。

国培初中语文研修总结与反思篇十二

（一）》、《义务教育课标修订版解读

（二）》、《学科教学疑难问题研究》、《初中现代小说解读与教学策略》、《初中现代诗歌解读与教学策略》、《初中说明文教学策略》等专题进行了认真学习。

本次培训目标是以“有效教学策略”为培训主题，更新、拓展学科知识，切实提升教师知识水平与学科造诣；总结反思教学实践，把握教育规律，通过观念更新引领行为转变；强化创新意识，提高教研能力，促进教师从经验型向研究型转变；造就一批优秀骨干教师团队，在基础教育改革与实施素质教育中，发挥示范与引领作用。

我在本次培训中，通过直播或视频点播迅速了解并掌握了培训内容设计理念，培训的流程及要求；按要求通过网络在线观看视频课程，学习通识课程及学科课程的专题讲义和其它相关资源，并按规定在网上参与交流互动并完成作业；提交多篇研修日志，两篇我的教学故事；在论坛上发表、回复很多研讨帖等。

本次培训，我感受颇多，特小结如下：

一、形成并强化了“我要培训”而非“要我培训”的观念。

远程研修给我们提供了一个自由开放的学术平台，可以跟专家直接对话，可以与同行一同探讨。同时又像是一个温馨的精神家园，工作中的烦恼与困惑统统都可以放进这里，有来自不同地域的朋友、同行给你鼓励与支持。这样的培训让我

受益匪浅，乐在其中。

二、获得了解决问题的相关理论与知识，方法与技能。

通过观看《义务教育课标修订版解读

（一）》、《义务教育课标修订版解读

（二）》课程视频，学习课程资源，我认识到了课标修订版与实验版的异同，为以后的教学明确了方向。同时，就《初中现代小说解读与教学策略》、《初中现代诗歌解读与教学策略》、《初中说明文教学策略》进行认真学习，将专家们的观点、方法、技巧与自己的进行对照，取长补短，启发、提升自己的教育智慧。

三、知行统一，运用所学积极参加校本研修和在岗实践。

学习是为了武装自己，运用于实践。在参加培训的同时，我深入思考，积极实践。如在进行小说教学时，进行了一个新的尝试——以课本为依托，让学生进行人物描写片断练习。

如在教学完《我的叔叔于勒》后，片断练习为：

采用外貌、语言、神态、动作等描写，再辅以一定的环境描写刻画人物兴奋的样子。

学生先是独立构思、写作；之后在小组内人人展示；再选出一篇写得最合要求，最有特色的来，集全组智慧帮其修改、润色；又拿来全班展示（展示时可让其他学生闭上眼睛，依据听到的内容在脑中勾勒人物形象。）；最后点评（主要看是否运用了多种人物描写方法，环境描写是否与人物心情搭调，综合效果是否良好等。）

就这样一个小小的尝试，却收到了意想不到的效果。几乎每

个同学都热情高涨，每个小组都有精彩的语段出现，甚至有的小组的作品堪称完美。

这让我意识到：有时一个小小的改变，就能创造奇迹。本次培训工作即将结束。在培训的后期，我将努力将所学化入我的平时教育教学工作中去，并从专家以及学友们精彩的观点中汲取更多有益的营养，不断加强自身理论及业务学习，不断通过教育教学实践，促进和提升个人的理论和实践水平，为学校的教育教学更好服务。

国培初中语文研修总结与反思篇十三

令人期待的国培c213小学英语线下研修于9月20日—22日在长沙岳麓区博才寄宿学校拉开帷幕，来自湖南省三湘四水的小学英语一线教师汇聚一堂。此次培训收到了各级领导关怀与支持，特别是研修团队，照顾周到细心。此次培训，是我从教九年来第一次接触到这么多的名师与大咖，心里非常激动，也很忐忑，因为自己水平有限。

李肖蕾老师介绍了她的名师工作坊，为我带来了全新理念，也是学科指引的一盏灯。周泉老师的“缘来就是你”破冰活动课，比起以往参加过的破冰活动，只能说这次是我最乐意、最开心的一次，“口香糖”与“小鸡破蛋”游戏让我记忆深刻，这个可以给学生一起玩。这次很幸运的遇到了龚亚夫教授，他告诉我们当新思想、新理念与旧思想碰撞的时候，要敢于、勇于否认自己。龚教授说：英语学习不是搭积木，允许学生沉默期的存在。回来之后，针对学生实际情况，我稍微进行了改变，学生与我更亲近。

三人行必有我师焉，每个人都有自己独特的闪光点。翁老师年轻有活力，个人素养非常高。喜欢夏老师，不做作，接地气，打破原来安排的讲座计划，只为告诉我们如何有效的听课议课评课，一段讲解让我醍醐灌顶。大大小小听过很多的讲座，只有夏老师告诉我成长提炼的方式要滚雪球。每个人

有每个人的爱好，关注点也不一样，所以需求也不一样，根据自己的特点看能让自己接纳的书籍。突然想到我的学生，每个学生都有自己的特性，不能一概而论，也不能用同一种方式对待每个孩子，用孩子和我都能接受的方式相处，如此达到共赢。