

# 人教版三年级语文二次教案 小学三年级 语文啊汤圆备课教案(通用8篇)

教学目标是教师在教学过程中，根据学生的学情和学习任务，明确所要实现的教育目标。通过参与教案编写和研讨，教师可以不断提高教学水平和专业能力。

## 人教版三年级语文二次教案篇一

执教教师：

课时：第一课时

课前准备：课件

教学目标：

知识和能力：读准生字的读音，学会7个生字，能正确、流利、有感情地朗读课文。

过程和方法：通过有层次地读课文，让学生了解冰心童年生活中的“大舞台”指的是什么，作者生活在怎样的环境中，在这个童年的大舞台上生活的怎样。

情感态度和价值观：通过有感情地朗读课文，感受作者对童年欢畅、自由生活的怀念和留恋之情，从而培养学生热爱生活的情感。

教学重点：

了解冰心童年生活中的“大舞台”指的是什么，作者生活在怎样的环境中，在这个童年的大舞台上生活的怎样。

教学环节

教师活动

学生活动

设计意图

一、谈话导入

解题知意

二、通读全文

了解冰心的童年生活

同学们，请看这幅图，它能让你想到什么？（教师抓住“舞台”这个字眼进行引导）“人生就像一个大舞台”（板书课题：大舞台）

提问：作者童年生活中的“大舞台”到底指的是什么（板书：？）默读课文的开头和结尾，找出答案。

在这个“大舞台”上，冰心过着怎样的童年生活啊？

出示：默读课文，思考：课文介绍了作者童年生活的哪几件事？默读时，同学们来次比赛，行吗？。

引导学生用小标题的形式概括这几件事。（根据学生回答的情况进行板书）

全班交流

齐读课题

默读课文

学生交流

默读课文

思考问题

同时进行

默读比赛

全班交流

由谈话内容引入本课的主题“大舞台”，自然亲切，便将学生带进课文

从提问入手，让学生通读课文，明确“大舞台”的意思。

通过默读的记时比赛，培养学生默读课文的速度，使学生对阅读产生浓厚的兴趣。

教学环节

教师活动

学生活动

设计意图

三、引读课文

感悟真情

四、课外延伸

总结全文

是啊，作者的童年生活真是丰富多彩，真让人羡慕——你最喜欢哪种生活，选择自己最喜欢的内容进行朗读，通过读的方式，告诉大家你独特的感受。

谁愿意用读的方式告诉大家你读出的感受？

在全班交流时，教师注意以下内容：

- 1、联系课文学习生字：蕊、茸、董、稚、聊、斤、辽
- 2、创设情景，引导学生有感情地朗读课文，并读出感受。

山上的野化，海上的风光，海上的人，吸引着冰心，使她成了一个关不住的孩子。所以，童年的生活给她留下了美好的回忆。到了晚年，她是怎样回忆这段往事的？在课文里找出这个内容，并读一读。

提问：当你读这段时，你能体会出作者怎样的感情？

小结：那就让作者童年美好的生活

也深深地印在我们的脑海里！让我们怀着留念的心情齐读最后一段课文。

你是否也想到了自己的童年生活？——联系课文想一想，哪些感受是你和作者一样的，哪些经历是作者没有过的。

同学们，想把自己的童年往事写下来告诉冰心奶奶吗？——怎样把文章写好呢，别急，下节课我们再来学习。

学生朗读自己喜欢的段落

同桌互读

全班交流

感受

练习朗读

自读课文

指名读文

全班交流

齐读课文

同桌交流

创设情景引导学生读自己喜欢的内容，培养学生创造性阅读的能力和独特的感受，并对学生进行口语表达能力的训练。

这样设计是想打通阅读与生活的联系，让学生对自己的生活进行有意识的观察，并进行思考，有所体验，有所发现，提高学生的综合语文素养。

## 人教版三年级语文二次教案篇二

教学目标：

- 1、在阅读中理解“企盼”、“殷殷”等词语的含义。
- 2、正确流利地朗读课文，感受作者在文中表现的思想感情。
- 3、理解“当我们合家围坐在小圆桌前吃汤圆的时候，我觉得生活实在是多么美好”这句话的意思。
- 4、了解吃汤圆是过年的一种习俗以及吃汤圆所代表的意义，体会家庭带给人们的温馨和幸福。

预习：

- 1 “汤”的第四笔是（）。
- 2、“沸”的第六笔是（）。
- 3、查字典，理解“嗔怪”、“糅合”和“企盼”的含义。
- 4、收集新年的有关习俗，并说说具有怎样的含义。

教学过程：

### 一、反馈预习，揭示课题

- 1、课前老师请同学们收集了新年的有关习俗，并教大家收集之后整理资料，然后根据一定的句式摘抄重点句。现在让我们来交流一下。
- 2、从同学们的交流中，我们知道中华民族有各种各样庆祝新年的习俗，虽然每种习俗代表了不一样的含义，但是都包含着对未来新生活的美好企盼。

板书：企盼

3、理解“企盼”。

4、我们今天要学习的课文介绍的是大年初一早上家家户户都要做的一件事——吃汤圆。

板书：啊，汤圆

(看老师写“汤”这个字，第四笔是……一起读好课题)

二、整体感知，了解课文具体是通过一件事来介绍吃汤圆的习俗

1、让我们先一起来了解吃汤圆的习俗，吃汤圆到底有哪些约定俗成的规定呢？请同学们自由读课文，读准字音、读通句子，并划出有关规定的句子。

2、交流出示：

9岁那年的年初一早上，我一起床就往厨房里跑。

父母不让我一个人先吃，说要等弟弟妹妹和外婆到齐了才吃。  
(合家)

啊，汤圆，原来你是含有团团圆圆、吉祥如意的意思的。

3、现在老师请同学们把这几个要点连起来介绍一下“吃汤圆”的习俗和所代表的含义。

4、指名交流

三、重点学习课文的6、7节

1、我们今天要学习的这篇课文，作者回忆了九岁时合家围坐

吃汤圆的一件事。对作者来说，合家吃汤圆时感觉非常美好，而且这份美好的感觉直到长大了仍旧是挥之不去。那么吃汤圆时，作者到底有着怎样的感受呢？请同学们默读课文，边读边划出一句直接描写作者吃汤圆时感受的句子。

2、交流出示句子。

当我们合家围坐在小圆桌前吃汤圆的时候，我觉得生活实在是多么的美好。

3、指导读句。

(1) 自读句。

(2) 理解“合家”。

(3) 那么对作者来说，全家人指哪些人呢？

(4) 指名读句

(5) 师读句，指导质疑

接下来就请同学们默读课文，找找课文的哪一小节能帮助你解决这个问题？找到了可以大声地读出来。

出示(第7节)：

5、自读第7节，体会原因。

6、交流，随机板书：

好吃气氛温馨

7、体会破折号。

作者是怎样写汤圆好吃的呢?和老师配合着来读一读:汤圆好吃,那是因为(那糯米粉的皮子,以及猪油、白糖、黑芝麻糍合的馅儿,那么香甜,那么可口)

8、理解“糍合”,指导读句。

课前,老师请你们查字典,理解了“糍合”的意思。谁能够根据部首的不同来说说这两个词语的区别。

出示:糍合揉合

9、理解“洋溢”,指导读句。

作者又是怎样写气氛温馨的呢?你们看……你们听……兄弟姐妹之间又在干什么呢?

8、体会表示递进的关联词

板书:(不仅)(而且)

9、体会温馨气氛

你们体会得非常好。接下来,就让我们和作者一起去感受这温馨的气氛。

(1)父母对我们子女说着以后要继续长进,那是殷殷期望的话语。

板书:父母殷殷期望

a读词。

b理解词语。

c写父母的殷殷期望。

(2)再来看看外婆，外婆面带着慈祥的微笑，回忆着她小时候关于汤圆的故事。

板书：外婆讲故事

你们想不想也来听听这样的故事?好，请同学们认真听。

播放故事：

相传汉武帝时，宫中有一位宫女，名叫“元宵”，因为思念亲人，终日以泪洗面。有位名叫东方朔的大臣得知此事后决心帮助她。于是东方朔对汉武帝谎称，火神在正月十五这天要火烧长安，要逃过劫难，的办法是让“元宵姑娘”在这天晚上做很多火神爱吃的汤圆，再让所有臣民进城一起点灯、放烟火，这样就能消灾解难。汉武帝同意了。到了正月十五，长安城里张灯结彩，热闹非凡。宫女元宵终于和家里的亲人团聚了。

师：你们看，外婆就是这样一边吃着香甜可口的汤圆，一边把一个动听的故事娓娓道来，一家人真是其乐融融，多么温馨甜蜜啊！

(3)那此时，兄弟姐妹们在干什么呢？

板书：兄弟姐妹相视微笑

知道他们为什么笑吗?刚才他们听了什么呀?对呀，听了动听的故事相视微笑，还听着父母的殷殷期望相视一笑。这微笑传递的是亲情啊！

四、理解课题

对啊，你们都体会到了。这就是中国年的气氛!大年初一的早上，一家子围坐在一起吃着好吃的汤圆，感受着父母的关怀，

听着外婆的故事，兄弟姐妹之间有着说不完的开心话，那么的温馨甜蜜、那么的和乐融融。难怪(当我们合家围坐在小圆桌前吃汤圆的时候，我觉得生活实在是多么的美好)。小作者把千言万语都融合在了这个题目上，请同学们带着这样的情感一起再来读课文。

对美好生活企盼的情感还不够强烈，再读——

2、这个题目里可是蕴含着无限的亲情、无限的美好、无限的企盼，那么就请同学们把作者还没说出来的话说下去。

出示：啊，汤圆！。

3、你们真聪明，既读懂了课文，又读懂了作者。作者用这个“啊”字表现的是作者在享受一家人团团圆圆吃汤圆时的其乐融融，享受家人间那份互尊互爱的亲情。要知道，这是人世间何等幸福、美好、温馨的事啊！让我们带着这样的感情一起读好课文的最后一句话。

出示：啊，汤圆，原来你是含有团团圆圆、吉祥如意的意思的。

4、等到来年过新年时，希望同学们也像作者一样和你的家人合家围坐在一起吃汤圆，去感受一下生活是多么的美好。

板书：

2、啊，汤圆

父母殷殷期望

(不仅)好吃(而且)气氛温馨外婆讲故事

兄弟姐妹相视微笑

# 人教版三年级语文二次教案篇三

1. 能正确有感情地朗读课文。
2. 学会根据提示复述课文第七节。
3. 理解“当我们合家围坐在小圆桌前吃汤圆的时候，我觉得生活实在是多么美好”这句话的意思。
4. 通过学习课文，了解过年吃汤圆所代表的意思，体会家庭带给人们的温馨和幸福。

## 【教学时间】

1课时

## 【教学过程】

一、猜谜导入，揭示课题：

1. 老师先给大家猜个谜语(白白的，圆圆的，黏黏的，甜甜的，各大超市有卖的)，是什么?(汤圆)

2. 揭示课题：《2. 汤圆》

(指名、齐读课题)

二、联系课题质疑，深入理解课文：

1. 读了课题以后，你有什么疑问吗？

(生：在我国习俗中什么时候要吃汤圆？吃汤圆代表什么意思？课题中的“啊”又是什么意思？……)

2. 相信学了课文以后都能解决。这是一篇充满温馨、充满幸

福的课文，想不想读读？现在就请大家带着刚才的问题自由读课文，边读边思考。

3. (指名交流) 谁能解决？

(1) 年初一早上，过年的时候一般要吃汤圆。

(2) 过年吃汤圆代表团团圆圆，吉祥如意的意思。

4. 你是读了文中的哪句话才了解到的？

(出示：啊，汤圆，原来你是含有团团圆圆、吉祥如意的意思。)

(通过各种形式的朗读，体会句中“啊”表示明白、顿悟的意思。)

5. 那么课题中的“啊”又是什么意思？请大家再读读课文，你又是读了文中的哪句话想到的？用直线“——”划出。

(1) (指名交流)：当我们合家围坐在小圆桌前吃汤圆的时候，我觉得生活实在是多么的美好。

(2) 齐读这句话。

(3) 你是如何理解这句话的？让我们再一次读读课文，用“ ”划出有关句子。(指名交流)

(4) (出示：第七节) 小组讨论：先四人齐读第七节，再用自己的话来说说理由。

(生1：我觉得不仅汤圆好吃，香甜可口，而且吃汤圆时的气氛温馨极了。

生2：因为汤圆很好吃，而且吃汤圆时全家聚在一起，有说有

笑，很幸福，也很快乐，所以我觉得生活很美好。……)

(5)重点学习：我觉得不仅汤圆好吃，香甜可口，而且吃汤圆时的气氛温馨极了。

(通过朗读，知道“不仅……而且……”是一对关联词，“而且”所表达的意思更进一层，程度更深。)

你会用“不仅……而且……”说一句话吗?(先同桌互说，再指名说)

(6)朗读第七节：先老师引读，再男生领女生读，然后女生领男生读。

(7)(出示：课后填空)谁能看着提示复述第七节呢?(先自己准备一下，再指名复述)

(8)现在我们再来看看课题中“啊”所蕴含的意思。(无限高兴、无限欣喜与憧憬之意)。

6.小结：过年时，亲人们能聚在一起，一边吃着香甜可口的汤圆，一边谈笑风生，其乐融融，彼此关心，彼此照顾，企盼着“明天会更好”。那份温暖流淌在每个人的心中，要知道，这是人世间何等幸福、美好、温馨的事啊!

7.最后让我们充满感情朗读全文。

8.出示练习：从课文中找出下列词语的近义词。

责怪希望()愉快()

包含()急忙()进步()

三、说一说：

(让学生在小组内畅所欲言)：向大家介绍春节里你感到最快乐的一件事，让大家分享你的快乐。

(每组派代表交流)

## 人教版三年级语文二次教案篇四

### 一、教材分析：

《香港，璀璨的明珠》一篇略读课文。本课向我们展示的是现代都市风采，让人们感受到香港的美丽和繁华，从而激发热爱香港、热爱祖国的思想感情。

课文围绕“璀璨”这一题材从多个方面介绍了香港的美丽和繁华。第一自然段先是对香港一些基本情况的概述；第二到五自然段分别围绕“万国市场”“美食天堂”“旅游胜地”“灯的海洋”具体介绍香港的繁荣美丽；最后一个自然段紧扣课题、画龙点睛，赞颂了香港“真是我们南海之滨一颗璀璨无比的明珠”。全文采用“总一分一总”的结构方式，首尾呼应，中间4个自然段都能紧扣开头第一句叙述。

作为略读课文，本课另一重点是培养学生的阅读实践能力，教师应放手让学生运用前面习得的阅读方法自主学习，不应做过多的分析和讲解。

### 二、教学目标

1、有感情的朗读课文

2、了解课文内容，知道课文是从哪几个方面介绍香港的，激发学生热爱香港、热爱祖国的思想感情。

### 三、教学重点、难点：

培养学生通过自主、合作、探究的学习方式，了解课文是从哪几个方面介绍香港的。

四、课前准备：1、学生收集有关香港的资料。2、课件

### 一、口语交际

这次口语交际课可与本组课文的学习、宽带网的活动结合起来进行，要从本组学习开始时就提出要求。请打算介绍自己去过的地方的同学和打算介绍自己最想去的地方的同学做好准备。

在小组交流、评价的基础上，教师可简单总结一下这次活动的情况。如果大家有兴趣，还可以把这次活动搜集的资料整理好，办一次展览。

### 二、习作

这次习作要求学生写自己去过的地方，也可以是想去的地方，教学中要引导学生从自己的实际情况出发，自由选择。可以将习作和口语交际紧密结合在一起，把口语交际作为习作前的交流或者把习作作为口语交际前的准备。具体如何操作，教师可根据教学的实际情况来决定。在进行口语交际时，向学生作些习作方面的提示。这次习作要达到“使别人读了也对这个地方感兴趣”，关键是要抓住“这个地方怎么吸引人”来写。如果有可能，教师可组织一次活动。习作时，要引导学生抓住这个地方的特点。展开想象，把这个地方的景物或变化写清楚、具体。可以引导学生运用从课文中学到的一些表达方法。写好后，让学生读一读，改一改。

### 三、我的发现

这部分安排的内容是让学生发现：有些词有多个义项，同一个词在不同的语境里，语义是不同的，认识到词的意义常常

要结合语言环境来理解。

#### 四、日积月累

本次“读读背背”安排了五句写景的古诗名句。教学中，要着重指导学生朗读、背诵。要鼓励学生从古诗文中摘抄自己喜欢的名句，与同学交流。

教学“读读记记”，重点是指导学生读熟、记住，了解一些语言现象，对词语的意思不必做过多的讲解。在学生读熟的基础上，可以引导学生发现这三组词语的特点。

## 人教版三年级语文二次教案篇五

教学目标：

- 1、联系生活或结合上下文等方法理解重点词句的意思。
- 2、有感情地朗读课文，了解课文内容，知道课文是从哪几个方面来介绍罗马的，感受罗马城丰富的文化内涵，激发学生了解世界优秀文化的热情。

教学重点：

有感情地朗读课文，了解课文内容，知道课文是从哪几个方面来介绍罗马的。

教学难点：

感受罗马丰富的文化内涵。

教学准备：

课件、有关斗兽场的资料。

教学过程：

## 一、谈话导入

1、师：拥有2500年历史的“永恒之城”罗马，自古以来一直是历代王朝的国都，是一座绽放傲人光芒的城市。通过学习了课文的第一自然段，我们知道了罗马这座城市很特别，齐读课文第一自然段，读出它的“特别”来。

2、齐读课文第一自然段。

## 二、自主学习，合作探究。（学习课文2——5自然段）

师：今天我们接着学习第12课(生齐读课题)，请同学们把书轻轻翻到57页，自由读课文2——5自然段，边读边想，罗马这座城市给你印象最深的是什么？并把相关的句子画出来。

1、自由读课文2——5自然段。

2、同桌互相交流：印象最深的地方，勾画的句子及简单说说理由。

3、全班交流，根据学情逐步学习。

### (一)遗址多。

1、学生找句子，说说理由。

2、你能从哪些词中读出遗址的多？重点找到：一砖一石、一街一巷、比比皆是

板书：比比皆是。

3、(课件演示遗址)师范读。指导朗读并评议。

4、师：在这些比比皆是的古老建筑中，最有名的莫过于斗兽场了。就让我们走进古老遗址中代表的斗兽场去看看吧。

a□默读课文，斗兽场给你留下了什么印象？

出示句子：古罗马的斗兽场，是遗址中的老祖宗。

结合上下文理解“老祖宗”：古城的大多数建筑有200多年的历史，而斗兽场却有两三千年的历史，难怪作者说古罗马的斗兽场，是遗址中的一——生接：老祖宗。

指名读，评议，齐读(我真的感到了斗兽场的古老；斗兽场真是历史悠久啊)

出示句子：这座宏伟的圆形建筑，已有两三千年的历史，现在大部分已坍塌，只留下一个完整无缺的外壳，但看上去仍令人惊叹。

理解“完整无缺”。

生：斗兽场真的好坚固啊！

生：那时的人真了不起啊！

师：你们刚才说的就是对这种建筑艺术的一种惊叹，孩子们你们能用朗读，读出刚才的这种情感吗？(指名读、齐读)

生：古罗马的人真聪明啊！

生：那时就能建筑出这样的坚实的斗兽场，真让人不可思议了。

生：我想说，作者为什么说它看起来这么惊叹了，确实了不起。

师：孩子们就用你的朗读，读出对斗兽场的惊叹吧！

再次齐读这一句。

师：难怪作者会说：凡是到了罗马游览的人，如果不去斗兽场看看，就好像到了北京没游——生接后半句。

b□经过时间的洗礼，这些建筑有的依然巍峨挺立，有的早已毁灭倒塌，但是无论怎样，它们都焕发出一种奇特的美丽，让游人惊叹不已。让我们拿起书，读读课文2、3自然段，再次回顾罗马遗址带给我们的震撼。

齐读课文2、3两段。

(二)雕塑多。

师：罗马的遗址留给我们震撼的美，罗马的雕塑同样让人目不暇接。默读课文第4自然段，从哪些词能读出罗马是一座用雕塑装饰起来的都市。

1、学生默读，勾画重点词。

2、出示句子：无论街头巷尾，还是屋顶门廊，看不到雕塑才是不正常的。

生：街头巷尾都有雕塑，屋顶和门廊上也有雕塑，我觉得那里的雕塑可真多。

师：是呀每条街每条巷都有雕塑，屋顶门廊也有，书上用了这样一个关联词将它们连起来(课件突出这句话中的“无论…都是…”)指名读这句话。课件观看雕塑。

看了课件，让我们了解到罗马还是一座用雕塑装饰起来的都市。你们知道吗?罗马现在有378.2万人，而罗马的雕塑——

超过了罗马城的人口。课件罗马的雕塑之多。

读句子：罗马城的雕塑，超过了罗马城的人口。

师生合作读：老师读第一句，男生读第二句，女生读第三句。

(三)喷泉多。

师：雕塑装饰了罗马城，喷泉还点缀了罗马这座城呢？

1、女生读课文的第五自然段。

2、师：有了喷泉的衬托、装饰，使罗马这座城市更加美丽了，这就是点缀。齐读第一句。喷泉是如何点缀这座城市的呢？自由读第5自然段，找出表现喷泉多的词语。

3、指名交流：让学生先说后读。

出示句子：3000多处大大小小的喷泉，星罗棋布地散落在一些广场和街巷里。

生：我从“3000多处”体会到喷泉的多。

生：我从“，星罗棋布”这个词感受到喷泉很多。星罗棋布就是像星星那样罗列，像棋子似的分布，形容多而密。

这里的喷泉不仅多，而且形状也不一样呢？我们一起去看看吧！（看课件）

用一个词来形容你刚才欣赏到的图片。生——千姿百态

师：这里的每个喷泉都有名字，都是根据一定的神话传说来设计的，使得这些喷泉更具有——观赏性。

小结：正因为喷泉的多，千姿百态，才使得罗马城别具一格。

难怪作者说恐怕没有哪个城市与其媲美。媲美可以换个词吗?(比美)

我多希望你们能用朗读，读出有了喷泉的点缀使罗马城更美了。

齐读最后一段。

### 三、总结提升

1、罗马的遗址比比皆是，而斗兽场尤为令人惊叹；而罗马还是一座用雕塑装饰起来的的城市呢，喷泉不仅多而且千姿百态，使得罗马城别具一格。正因为有了遗址、雕塑、喷泉的装点，才使得罗马城焕发出更傲人的光芒。

齐读课文第6自然段。

2、罗马是一座历经沧桑的古城，作者选取了罗马代表性景点：遗址中的斗兽场、雕塑、喷泉，为我们展现了罗马悠久的历史及古罗马人的智慧。这样的写法就是速写。

再读课题。

3、作业：请同学们回家后把罗马城给你印象最深的讲给父母听听。

小学三年级语文《啊，汤圆》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 人教版三年级语文二次教案篇六

### 一、教材分析

本组教材有《画家和牧童》、《我为你骄傲》、《三个儿子》、《玩具柜台前的男孩》和语文园地六组成。是围绕人物的优秀品质来编写课文。“诚信、孝敬父母”贯彻始终。寓优秀的品质教育与生动有趣的课文中，既有人物语言描写，动作描写，又有心理描写。

《画家和牧童》是一个优秀历史的故事，讲述唐朝著名画家戴嵩勇于承认错误，虚心向牧童学习。

《我为你骄傲》故事内容贴近儿童生活，是一个常会发生在孩子身上的故事，因此它的教育意义也就显得更为突出。

《三个儿子》是一个很耐人寻味的故事。无论古今中外，孝道都是永恒的美德。课文通过三个妈妈对自己儿子的'夸奖和三个儿子在妈妈面前的具体表现的对比叙述，揭示了一个深刻而又厚重的道理。即：儿女应该以实际行动为父母分担生活重担。

### 二、教学目标：

- 1、会认39个生字，会写33个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，在读中积累语言。
- 3、学会宽容、学会承担责任，敢于向权威挑战，同时也要谦

虚谨慎，懂得孝敬父母、

关爱他人的道理。

三、教学重点：

重点是目标1、2、3难点：目标3

四、教学方法：

结合插图、读议结合；指导默读、读中悟理

五、学习方法：

默读、置疑、合作、探究、交流

六、教具准备：

挂图、小黑板、投影仪、生字词卡片

七、教学时间：

12——14课时教案

## 人教版三年级语文二次教案篇七

1、学会8个字，认识5个字。

2、查字典，联系上下文理解重点词语的意思。

3、正确、流利、有感情的朗读课文。

4、理解课文内容，感受到人物善良、淳朴的优秀品质。懂得学会分享，才会感受到快乐的道理。

2课时

一创设情景，设问激趣

1、大家知道这是什么吗?夏天，到了麦收季节，就是杏儿成熟的季节。

2、板书课题。

3、读了课题，你会有什么问题?每个人都试着问一问。

4、提出问题：这小小的杏儿引出了一个怎样的故事?故事又告诉了我们什么道理?今天我们一起学习这课。

二、把预习引入课堂，培养自学习惯。

1、按要求预习自学：

读课文，读准每个字的字音。

查字典，联系上下文理解重点词语的意思。

这篇课文主要写了什么?你有什么不懂的做上记号。

2、指名分段读课文：

仔细听，同学是否读正确了。

课文主要讲了什么内容?有不懂的问题做上记号。

三、朗读指导，文中感知

学习课文1——4自然段。

1、同学们自由朗读这几段，说说你知道了什么?

- 2、全班交流：杏儿好(第2段)杏儿多(第3、4段)
- 3、你们能把杏儿的特点读出来吗?分四人小组朗读。
- 4、指明飞角色朗读。评读。
- 5、有感情的齐读1——4自然段。

#### 一、理解感悟，情感升华

- 1、(第7段)找出奶奶说的话，并做上记号。
- 2、把这几句话多读几遍，你听懂了奶奶的话了吗?
- 3、分小组讨论：说说自己的理解。
- 4、全班交流：只有让大家分享劳动果实，才会感受愉快和喜悦。
- 5、在生活中，你有过这样的经历和感受吗?说给大家听。

#### 二、教师总结全文，学生齐读课文。

#### 三、课堂书写生字。

## 人教版三年级语文二次教案篇八

- 1、有感情的朗读课文。理解课文内容。
- 2、学会生字，掌握多音字“都”、“假”在语句中的正确读音;理解“犹豫、奋力、终于、居然、汲取”等词语在句子中的意思;会用“终于”写一段话。
- 3、让学生懂得只要有勇气、奋发努力，旧能不怕困难;知道善于从别人身上汲取力量，鼓舞自己，是一种可贵的优秀品质。

质。

1、通过对词句的理解，弄清“我”爬天都峰的过程以及爬上天都峰后的思想变化。

2、读懂课文最后一段中爸爸的话：“你们这一老一小真有意思，都会从别人身上汲取力量。”

1、自制词语卡片

2、搜集有关天都峰的资料。

## 一、创设情景，揭题导入

1. 初步了解天都峰及“鲫鱼背”。

欣赏天都峰的风光片或图片，由学生展示自己找到的天都峰的资料并作介绍。说说“鲫鱼背”名称的来历。

2. 导语激情，揭示课题。

天都峰是如此的高，如此的险，登山的小路像天梯似的挂在陡峭的山岩上，使许多游客望而生畏，能够登上山顶的人，真可称得上是“勇士”了！我们认真地阅读课文，勇攀高峰，一定觉得大有收获。让我们一起去“爬天都峰”吧。（出示课题，齐读课题）

## 二、检查预习，感知文本

1、选择自己喜欢的方式朗读课文。

如：自由朗读、圈点生字，同桌互听互读等。要求把字音读正确，把课文读通顺。

2. 检查生字词自学情况。小组内生字词语卡片互相认读、正

音。

### 3. 交流收获和问题

#### 三、细读文本，解决问题

主要交流讨论三个问题

第一：爸爸为什么说这一老一小真有意思？

第二：想想他们是怎样从别人身上汲取力量的。

第三：你从爸爸的话中体会出什么？

1、边读边想，简要回答课文写了一件什么事。（暑假里，爸爸带我去爬天都峰，“我”与一位素不相识的老爷爷相互鼓励，一起登上天都峰。）

2、师引导：作者写爬天都峰，为什么要用“爬”而不用“登”字？

3、说说课文中是怎么写天都峰的“高”和“陡”的？

(1)高：“抬头望”、“啊，峰顶这么高。在云彩上画哩！我爬得上去吗？”

“我爬得上去吗？”这一句是不是怀疑自己能否登上天都峰？

(更进一步地表现了天都峰的高。)

(2)陡：“笔陡”“石阶边上的铁链似乎是从天上挂下来的，真叫人发颤！”

教师用一根线绳作为“石阶边上铁链”，使学生体会什么叫似乎从天上挂下来的。

什么叫“发颤”？真的害怕吗？（烘托了天都峰的陡。）

(3)、指导读出天都峰“高”和“陡”的特点。

学生练读，评读。

4、“我”和老爷爷的第二次对话。

出示句子：

小朋友，你也来爬天都峰？老爷爷，您也来爬天都峰？

出示句子：

我奋力向峰顶爬去，一会儿攀着铁链上，一会儿手脚并用向上爬，像小猴子一样……

爬呀爬，我和老爷爷，还有爸爸，终于都爬上了天都峰顶。

提问：“我”怎么爬天都峰？画出动作的词语。

交流：

“攀着铁链上”、“手脚并用向上爬”。

用上“奋力”突出了爬山过程的艰难，要充分鼓起劲来不怕困难、向上攀登。

“终于”是经过“奋力”的结果。使我们感受到要攀登高峰，必须奋力向上、勇于攀登，才能达到目的。

居然：表示出乎意料，其实也可以说是意料之中，因为老爷爷有那种勇于攀登的精神，就一定能爬上天都峰的。

6、分角色朗读

#### 四、总结提高，拓展延伸

1、你从“爸爸”所说的话中懂得了什么道理?鼓励学生大胆发表自己的看法。联系生活实际谈自己的收获。

3、最后送给同学们两句话：取长补短，相得益彰