

# 假如给我三天光明的读后感(汇总10篇)

总结是对自己成长道路上的一次回顾与反思，它能够帮助我们更深刻地认识自己的潜力和局限，从而更好地调整和提升自己。写总结范文时可以先列出要点，然后逐一展开、说明，并进行总结和归纳。在这段时间内，我意识到团队合作的重要性，也学会了与他人有效地沟通和协作。

## 假如给我三天光明的读后感篇一

“太华生长松，亭亭凌霜雪。天与百尺高，岂为微飙折？”这首诗的意思是：华山上生长高大松树，巍然挺立，傲视霜雪。天生有百尺高的身板，微风哪能吹倒他呢？在唐代诗人李白笔下描绘的华山松树，虽身处逆境却依然坚强地生存，与这棵松树有同样精神的便是她——海伦·凯勒。

海伦·凯勒，美国女作家、演说家、社会活动家。看似辉煌的背后又有谁了解的很清楚呢？我读了她写的《假如给我三天光明》，才深深地了解她苦难的坎坷的一生。

海伦·凯勒在19个月时患了猩红热，不幸失去了视力和听力，从此便生活在无光无声的世界里。在这黑暗而又寂寞的世界里，她曾自暴自弃过，与家人隔绝，与外面的世界隔绝。但当安妮·莎莉文老师到来时，海伦的一生从此发生改变。

安妮是一个残障教育家，一毕业就成为海伦的老师。他教海伦各种知识，教他认字，写字……让海伦重新燃起生活的希望。在安妮的帮助下，海伦学会用顽强的毅力克服生理缺陷所造成的痛苦，奋发自学，最后还上了大学，并成为一位学识渊博掌握多种语言的著名作家和教育家。

读完这篇文章后，我油然而生起对海伦·凯勒的敬佩之情。

海伦·凯勒是不幸的，幼年就失去了视力、听力和语言表达能力，一个人孤独地在黑暗无声的世界里默默挣扎，但他也是幸运的，遇到了一位优秀的导师，他在自己坚持不懈，一心苦学的努力下，用自己的方式认识了这个世界，领悟到爱的真谛。

海伦·凯勒在逆境中并没有屈服，她用自己坚强的毅力战胜磨难，我们要学习海伦勤奋好学、坚忍不拔、热爱生活的精神。

逆境是使人奋发向上的动力，是锻炼一个人意志的火炉，那些成长在逆境中生活在艰难困苦中的人们，特别是我们青少年，不要悲伤，不要哀怨，不要让不利的环境束缚住自己的手脚，要努力在困难中舒展自己的双臂，去拼搏，去创造！

## 假如给我三天光明的读后感篇二

济南进入3月，春天来了！举办了“我最爱的书分享活动”。看完一本书，特别喜欢里边的内容，会向周围的人讲书里的故事，各种的推荐，希望周围的人都能感受一下这本书的魅力。总有一本书，值得回味，值得收藏。下面来看看来自网友的读后感：

从小到大，我们从书中认识了很多杰出的作家，有幽默风趣的马克·吐温；有文笔过人的托尔斯泰；还有独具色彩的儒勒·凡尔纳……但我今天从书中相遇的作家却是最与众不同的一个。海伦·凯勒是一位残障的作家与教育家，她被认为是美国历史上最伟大的女性之一。她在一岁的时候，一场大病夺走了她的视力和听力。后来在老师、家人和朋友的帮助下考入了哈佛大学，开始了写作的路程。

在《假如给我三天光明》这本自传体的书中，面对失去光明与听力的现实，海伦勇敢地接受了挑战，她用勇气与自己的触觉，在大千世界里成长学习，用行动扭转了命运的轨道。

她还当选了美国二十世纪十大英雄形象，获得了“总统自由奖章”。也许这些成就对一个残疾人来说已经是个奇迹了，但是海伦身残志坚的精神与品质才是一个真正的奇迹。

海伦希望自己有三天的光明。第一天，她要看人，看人生中最重要老师莎莉文太太，是老师让她有了了解世界的能力。海伦爱她的老师、亲人与朋友，她要看到他们的脸庞。第二天，她要看到大自然的神奇与壮丽，还要看世界的历史与文化，这些会让海伦不再感到黑暗。第三天，海伦有许多东西要看，她已无法规划目标了，她想看到的，是周围的一切。三天的光明对我们正常人来说是多么微不足道，但海伦却对这些十分满足。是啊，对于一个盲人来说这是多么重要，但作为一个正常人，我们却这么不珍惜，对于周围的一切都习以为常。

我曾问过自己：当一个人面对一个超乎想象的困境，能坚持下去，从黑暗中找到光明吗？显然没有多少这样的人，但是海伦·凯勒却做到了，当看到这本书时，我们不应该只感到惊奇与崇敬，更应该学会她的奋斗精神，学会如何去战胜挑战与风雨，学会如何战胜自我。同时我们也应该去关爱身边的残障人士和困难群体。因为世界给了我们勇气、信心、理解、尊重与爱。所以我们在传承它们的同时，也要让身边的生命和世界更美好、更光明。假如给一个黑暗中的人三天光明，会怎样？我们无从考证，但通过这次感悟，我们更应体会并铭记生命的品质与分量。

### 假如给我三天光明的读后感篇三

马克·吐温曾经说过：19世纪有两位伟大的人物，一位是拿破仑，一位是海伦·凯勒。

18xx年6月27日，在美国南部亚拉巴马州的塔斯甘比亚镇出生了一个聪明伶俐的女孩儿。她，就是海伦·凯勒。

《假如给我三天光明》这本书讲述了海伦一生奋斗的过程。海伦出生后第二年的二月，一场突如其来的病令她双眼失明、双耳失聪，从此黑暗与沉寂伴随了她的一生。在这种境遇里，她靠手摸老师的嘴唇与喉结的变化来学说话，勤奋学习，最终大学毕业并创造了聋哑人能说话的奇迹；还成为了一名作家、教育家、演说家。

海伦在《假如给我三天光明》一书中，用自己坚强乐观、积极进取的生活态度，向世人揭示了一个道理：一个人最可贵的是拥有乐观向上，永不言败的精神，有了这种精神，就能在黑暗中看到光明，在坎坷中不断前进，在逆境中获得新生。

海伦是乐观的。她让我们看到人生的光明面，就如同她说的一句名言：“面对光明，阴影就在我们身后！”她没有因为自身的残疾而自暴自弃，怨天尤人。

海伦是坚强的，她接受了命运的挑战，以惊人的毅力面对困难，终于在黑暗中找到了光明。在她的成功中包含着比常人多百倍的汗水。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”这句话对海伦很合适。知识的海洋原来不是风平浪静的，要想获得真知，就必须扬起奋发的风帆，努力拼搏！她坚毅不拔的精神，就如同梅花一般，在寒冬中依然绽放异采，让人为她奋发向上的精神赞叹。和海伦凯勒相比，我是渺小的。我没有她惊人的意志。在我身上，更多的是独生子女的缺点：脆弱，怕累，碰到困难总想躲避。

## 假如给我三天光明的读后感篇四

马克·吐温曾经说过：“十九世纪有两个奇人，一个是拿破仑，一个就是海伦·凯勒”。第一次“接触”海伦，是在《假如给我三天光明》之中，我的心被深深地震撼到了！作者海伦·凯勒是美国著名盲聋女作家，一岁半时即双目失明，双耳失聪，但她不屈不挠地与命运抗争，在家庭老师的指导下，学习盲文，还学会了说话。在20岁时，考进哈佛大学女

子学院，她用自己的毅力缔造了“知识改变命运”的神话！

《假如给我三天光明》是海伦·凯勒的自传体小说。书中，作者为自己假想了三天拥有光明的时间，短短的三天，却涉及了生活的方方面面，字里行间，无不洋溢着作者对生活的热爱，她祈祷能用三天的光明去感受这个世界，熟悉身边的一草一物。然而，命运却和她开了个大玩笑，现实中海伦的一生只有十九个月可以感受到光明与声音，她根本无法拥有正常人最平凡最普通的生活。但苦难对她而言，却成了一块很好的垫脚石，一切的不幸成就了她坚强的性格，支撑她克服了常人无法想象的困难，使她成为了一名杰出的慈善家、演讲家、教育家。

当海伦处于人生的低谷之时，是知识给了她生活的勇气，是知识给了她接受挑战生命的力量，是知识使她能以惊人的毅力面对困境。所以，在《假如给我三天光明》这本书中，海伦说了这么一段话：“知识给人以爱，给人以光明，给人以智慧，应该说知识就是幸福，因为有了知识，就是摸到了有史以来人类活动的脉搏，否则就不懂人类生命的音乐！”

在书中，海伦还用细腻的笔触，对大自然的景色进行描写，使人难以相信这是出自一位盲聋人之笔；她去骑马、划船、游泳、划雪橇，甚至独自一人月夜泛舟，用心去领略月下荷塘的美景；她去参观博物馆，“听”音乐会，甚至去“欣赏”歌剧……在知识的世界里，她学会用心来感受这个世界，用心来享受生命。她远比我们这些正常人活得幸福、活得充实、活得有意义！

读这本小说，我们不难感受到：海伦的一生都在用知识与世界沟通，知识为她铺设了一条成功之路。因为有了知识，海伦才能透过心灵之窗去感知世界，进入人生的最高境界。她在用行动证明了人类战胜生命的勇气，给世人留下了一曲永远不能遗忘的生命之歌！

这本小说给我们带来的冲击是不言而喻的。海伦让我们知道：在这样一个色彩斑斓的世界，所有的一切都有其存在的意义。作为新时代的青年学生，我们更需要不断地学习，不断充实地自己，在学习的过程中体验成功的乐趣，让我们一起用知识去点亮自己心中的那盏灯，照亮通往前进的方向吧！

## 假如给我三天光明的读后感想篇五

从来都不会去翻看阅读地我，今天莫名其妙地被一本书所吸引，她有着一颗顽强的心，使我为之震撼——海伦凯勒。

她是一位坚强的残疾人，她的世界是黑暗又寂静，这曾经让她对自己的生命失去信心，但是，因为有安妮·沙利文的出现使原本放弃生存下去的海伦获得了生的希望，经过了安妮·沙利文耐心的教导，慢慢的，海伦对世界是充满了好奇心，甚至想尽自己努力获得光明。

海伦的一生是一个悲剧，但是，海伦却努力地把悲剧演化。为什么海伦可以认识世界？为什么海伦会拼单词？为什么海伦可以与外界沟通？在我们看来，这样一个个奇迹般的故事却真实地发生在了海伦的身上.....

世界上没有一种给予是理所当然的，我们虽然有比别人好的身体条件，却没有比别人强的魄力与胆识。错愕的命运使海伦的人生带着一丝遗憾画上句号，但是，海伦凯勒没有放弃过一分一秒生存下去的希望，而她战胜了命运，相对来说，我们的命运比她好，所以我们更要珍惜我们美好的日子，不能虚度光阴，就算受到了命运的挑战，也要微笑着面对，用顽强的毅力克服，就像海伦凯勒一样。

## 假如给我三天光明的读后感想篇六

今天我翻开了《假如给我三天光明》这本书，仰望着20世纪最伟大的女性之一海伦凯勒。阅读是一种好习惯，阅读这本

书让我了解到一段伟大而又传奇的人生，感受着一种淡然而又豪迈的气息。

这本书是海伦凯勒笔下的作品，她用着简单的文字，将自己不屈的一生阐述给大家。海伦凯勒将她的人生写得如此平静，而我却读得热泪盈眶。

这本书主要讲的是海伦凯勒的人生，当她一岁多时就失去了视觉和听觉。五岁时便失去了语言表达能力。从此她就生活在无光、无声、无语的世界。但是坏事并没有一直在“作恶”。她有幸遇见了她的老师：安妮·莎莉文小姐，在莎莉文老师的帮助下海伦凯勒开始学会阅读，从牙牙语成为一名演唱家。从学会“水”字到写作文，最终考入哈佛大学。成功之后，海伦凯勒并未忘记自己小时的痛苦，立志要帮助其他身残志坚的孩子。最终她从一个痛苦里挣扎的女孩变成了一名震撼世界的慈善家…我想说：“海伦凯勒是我们人类永远的骄傲！”

书中海伦凯勒阐述了她一生最大的愿望：假如给她三天光明。第一天她要去看人，感受人类的光芒和慈祥。第二天她要去图书馆，看遍变化无穷的万古千年，看遍人类历史上所有艺术成就。第三天她要去城市观赏城市的美景，看遍人类的悲欢离合。

看到这一段我不由得感到愧疚，健康的我根本没有考虑过这些眼中的寻常景象，也从没有觉得它们有多么的了不起。没想到我眼中习以为常的东西，却是别人一生都可望而不可即的。这本书让我们明白了：人要珍惜身边的一切，不要因为拥有而不珍惜，当失去后才感到后悔。

## 假如给我三天光明的读后感篇七

读完这本书后，我深受启发。也许，人类在世界上是最脆弱的生物，因为有时会接二连三的遇到种种生存的困难。也许，

人类也是最高贵的，因为人可以用大脑思考这些困难，若实在无能，我们可以百折不饶的活下去。而海伦·凯勒就是这样的人，因为她坚强、乐观的度过了八十八个无语、无声、没有光明的春秋。她并没有因为自己残疾而自卑，还乐观的说了：我的身体虽然不自由，但我的内心是自由的。

也许，在她的内心，那些童年的记忆早已变成碎片，虽然海伦·凯勒只拥有了19个月的光明，但这些，远远不够……若是给海伦·凯勒三天光明，第一天，她会先长久的凝视着她的家庭教师安妮·莎莉文·梅西太太的面庞，因为海伦·凯勒还是孩子时莎莉文老师就来了，为她打开了她心灵的窗口，让她看到了外面的世界。她不仅要看她面庞的轮廓，把她珍藏在自己的记忆中，而且还要研究她的容貌，发现出自她同情心的温柔和耐心的生动迹象。

第二天，她要黎明就起身，去看黑夜变成白昼的动人奇迹。

第三天，她将再一次迎接黎明，急于寻找新的喜悦。

我想，残疾人都能做事那么完美，那我们呢？我们不是应该做的更完美吗？还有，不管发生什么事，我们都要坚强、乐观、百折不饶的活下去。如果我们变残疾了，我们可以角度想一想，并不是说残疾了就跟别人与众不同了，我们应该向海伦·凯勒学一学，要乐观，乐观能战胜一切！

## 假如给我三天光明的读后感想篇八

如果你19个月大的时候，就成为一个又聋又哑的盲人，你会不会绝望？面对黑暗无声的世界你该怎么办？身为一个残疾人，你能不能养活自己？又能为社会做些什么？如果你想都不敢想这些问题，那么假如给我三天光明，可以给你一个震撼人心的答案。

可以说读完这本书之后，我被海伦凯勒的精神深深的震撼了。



就像上面问题中所说的，海伦从小就身患疾病，成了一个聋哑盲的孩子，既孤独又迷茫。但她哪里肯向命运低头呢？她开始努力学习，从一个一个单词开始到认识盲文学习成语，再到学会说话再到能上台进行流利的演讲，这种不屈不挠的顽强意志真让人佩服，这种乐观精神真值得学习。

我们拥有健康的身体，正常的视力，能耳听八方，更能口齿伶俐的与人交流，更应该珍惜每一天，不断充实自己，去探索世界，勇敢尝试发现生命中更多的美好。

读一读假如给我三天光明吧，相信你一定会从中汲取力量，让自己变得更充实，更有趣也更强大。

## 假如给我三天光明的读后感想篇九

只有经历过地狱般的磨炼，才能有征服天堂的力量；只有流过血的手指，才能弹出世间的绝唱。

——题记

书，是一对有力的翅膀，带我们翱翔世界；书，是一片云海，将我们托向蓝天；书，是一段阶梯，使我们不断进步。书使我的生活变得丰富多彩，增加了我对知识的渴望，丰富了我的情感世界。从小，我便酷爱读书，许多书都在我的脑海中留下了深刻印象，但至今还使我历历在目的是——《假如给我三天光明》。

海伦·凯勒是大家最熟悉不过的女教育家。她因病失去了视觉和听觉，就连说话都成了困难。对于一个残疾人来说，世界是一片黑暗和寂静，在这样的情况下要学会读书、写字、说话，简直是不可能的事。但是，海伦·凯勒没有向命运屈服。《假如给我三天光明》是海伦·凯勒的代表作，该书的前半部分主要写了海伦变成盲聋人后的生活，后半部分则介绍了海伦的求学生涯。

莎莉文是海伦·凯勒的启蒙老师。由于失去听觉和视觉，海伦的脾气异常暴躁，莎莉文老师用自己的爱心感化了这个小女孩。她改变了海伦·凯勒的脾气，让她对生活抱有了希望。通过井房的经历，莎莉文老师使海伦·凯勒获得了生命的意识，拥有了求知的美好无比的感受。莎莉文老师引导海伦走进自然，亲近自然，在与自然的相处中感受自然的伟大和世界的美好。

海伦·凯勒被认为是美国历史上最伟大的女性之一。她以惊人的毅力完成了在哈佛大学拉德克里夫学院的学业，成为人类历史上第一位获得文学学士学位的盲聋人。成年后，作为一个学识渊博，掌握英、法、德、拉丁、希腊五种文字的著名作家和教育家，她始终致力于残疾人事业，四处募捐用以改善残疾人的生活环境，并为他们创造受教育的机会。海伦·凯勒不屈服于命运的不公，也不怨天尤人。她接受了命运的挑战。一个既看不见又听不见的人的世界是一个封闭的世界，但是她以永不言败的精神，坚持按正常人的标准要求自已，决不因残疾而降低对自己的要求。她意识到，为达到目的，她需要付出多于常人无数倍的努力，于是她一步步地走、一点点地做，不达到目的誓不罢休。这是她取得杰出成就的主要原因。

海伦·凯勒的世界是黑暗、绝望的，我无法身临其境地体会她的感受。但她盲、聋、哑的事迹，勾起了我儿时的回忆。

小时候，爸爸曾用布蒙住我的双眼，他将球踢向我，让我通过声音来判断球在哪个方向。但我根本无法辨别，像只无头苍蝇似的乱撞。那次的亲身体验，便让我明白了盲人的不容易。

《假如给我三天光明》带给我许多体会，令我感慨万千。它是一本绝世著作，并成了我最喜爱的书目。如今重读《假如给我三天光明》，激动和感动依然，感受却更为深刻。一个涉世不深的女孩会漏过的许多东西，今天却具有了别样的重

要意义。海伦就像一朵开在寂寞深处的花，后冲破黑暗，并重放光明，指引着世人方向。她使我明白：不要绝望也不要迷茫，黑暗只是暂时的。付出就会有回报，努力才会成功。经过地狱般的磨炼，便有征服天堂的力量。

## 假如给我三天光明的读后感篇十

萤火般生命，如萤火般来临，亦如萤火般消逝。

——题记

花开花落，春来秋往，人生在世，能得几何？落花流水，岁月流年，淡淡暗香，摇曳几世光影。微尘微落，细雨蒙蒙，烟花易冷，窥见一斑辉煌。萤火般生命，如萤火般脆弱，亦如萤火般耀眼。

浩瀚书海，滔滔波光，千年的积淀，留下千古传奇；博大文辰，点点星火，万轮的闪耀，彰显万古流芳。一个时代的伟人，一个世界的传奇，一个生命的奇迹——海伦·凯勒，她在层层书页里书写下心灵的自传——《假如给我三天光明》。上天在她金色的童年里夺去了她的声音，她的光明，她的听觉，这仿佛是一个黑暗深渊，吞噬了她的童年。在她看不见清晨停留在窗台的蝴蝶，听不见午后泉水叮咚的乐曲，说不出夜晚内心的恐惧的日子里，她暴躁，她焦虑，她不安，她就像是一个陷在泥潭中挣扎的人，无法自拔。上帝关上了一扇门，也打开一扇窗。一个老师出现了，进入了她的内心，拥抱住了她，给予了她阳光般的温暖。她站立起来，用她坚韧的心，在八十几个无光无声的世界里创造了奇迹，成为了世界著名的文学家、教育家。她一直希望：“假如给我三天光明”。

一个看不见、听不到、说不出的小女孩在她的生命里，用她脆弱的指尖将世间的光明与声音编织成一个美丽的梦，在梦里，她看见她躺在一片草地上，阳光抚摸她的脸颊，她听见

泉水的欢唱，小鸟清脆的歌声……她用她不全的身躯谱写了一个健全的灵魂辉煌的篇章；那么作为拥有健全的身躯的我们，又有什么理由不去珍惜自己所拥有的一切，不去奋斗？生命如烟火，易冷易散，就如一点萤火，一碰即散；也拥有一瞬间惊世的美丽，如同一点萤火，燃烧整片草原。有的人，忙忙碌碌，功成名就时才发现身边早已，空无一人；有的人，独守空城，燃灯执著直至青丝鬓秋，泪沾清潭；有的人，荒度光阴，狂欢寂寞又不学无术，回首悔息。人生得来不易，且行且珍惜，珍惜好生命，珍惜好时间，珍惜好身边的每一个人。

萤火般生命，单单纯纯，年少时的温暖。那年，男孩和女孩是同班同学，他们一起上学，一起去捉蜻蜓，最喜欢一起放学去吃饭团。一次，女孩告诉男孩：“我以后只买饭团给你吃哦。”男孩一笑“我也是。”不久，男孩搬家了。十几年后，一个小男孩去买饭团不吃，老板问他为什么，“因为这是妈妈买给爸爸的哦。”小男孩一溜烟跑了。

萤火般生命，忙忙碌碌，中年时的豁然。小提琴店里，一个中年人静静地盯着一把木质的小提琴，老板只是笑而不语。中年人挠了挠头走出店，“我怎么忘了呢。”中年人回到家，翻开箱底，屹然一把小提琴，他的儿子好奇地看着，中年人弹了弹琴弦，喃喃自语“儿子，这是你妈妈当年送我的呢。”

萤火般生命，平平静静，垂暮时的淡然。炎炎夏日，一个老人在小卖部静静读报。突然，他看见一个男生对着一个女生脸色微红，欲言又止，不久，女生走开了，男生叹了一口气。老人叫住男生，让他买了瓶冰镇饮料，“孩子，把这个送给刚才那个女孩吧。”男生点头，追了上去。几天后，男生又来了，“谢谢您帮我告白。”老人放下报纸，“不客气，我只是希望你不要像我。”

萤火般生命，脆弱如冬日的微阳；却又耀眼如夜空的恒星。

因为拥有，所以珍惜，失去的，不再有；错过的，不再来。  
生命固然脆弱，但尽管如此，世界依然美丽。