

2023年二年级数学教师教学心得体会 减负心得体会数学教师教学(通用9篇)

学习心得是一个人在学习过程中对所学知识、经验和感悟的总结与归纳，它能够帮助我们进一步了解自己的学习情况，发现问题并提出改进措施。我觉得写一篇学习心得是必要的。以下是小编为大家整理的一些优秀军训心得范文，希望可以为大家的写作提供一些思路和素材。

二年级数学教师教学心得体会篇一

近年来，学生减负成为教育界和社会关注的焦点。作为数学教师，我深感肩上的责任重大。面对繁重的课程标准和高考压力，我积极探索如何在减负的同时保证教学质量，将减负与教学相结合成为我工作的主旋律。

第二段：减负策略与效果

为了有效减轻学生的负担，我从教学方法、资源开发和评价方式三个方面着手。首先，我在教学中注重提供多样化的教学方法，采用启发式教学、案例分析和小组合作等，激发学生的学习兴趣 and 主动性。其次，我积极开发多元化的资源，包括网络课件、课外拓展活动和实践项目，为学生提供更广泛的学习渠道。最后，我调整评价方式，注重学生综合素养的培养，从能力和实际应用出发，让学生更好地理解 and 运用所学知识。

第三段：教师自我减负与专业提升

在减负的同时，我深知教师自身减负和专业提升同样重要。为了提高教学效果，我积极参加培训和学术交流活动，不断提升自己的学科素养和教学能力。同时，我也注重合理安排教学时间，精简备课教材，加强教学计划和课程设计，提高

工作效率，减少不必要的时间和精力浪费。

第四段：家校合作共同努力

减负是一项系统工程，家校共同努力才能取得更好的效果。作为数学教师，我积极与家长沟通合作，定期召开家长会，了解学生的学习情况和困惑，协商解决办法，形成家校合力。同时，我也积极参与学校的减负政策制定和实施，与教务处、家长委员会等部门密切配合，共同为学生减负创造良好的教育环境。

第五段：展望未来与个人感悟

减负是一项长期而艰巨的任务，需要教育部门、学校、家长和教师的共同努力。随着教育的不断改革和社会的进步，我相信减负政策会更加完善，承载在我们身上的责任也会越来越重。作为一名数学教师，我将继续不懈努力，积极探索更科学的教学方法，不断提高自己的教学水平，为学生的减负工作贡献自己的力量。

（以上仅供参考，文章内容可根据实际情况进行适当调整和扩充）

二年级数学教师教学心得体会篇二

1、发挥学生的主体性，启发学生学习

在课本第五单元，学生已经有了较为丰富的学习口诀，编写口诀的经验，故在本节课中，教师放手，由学生自主独立完成表格，编制口诀并展示口诀。本节课第三环节向学生展示的为如何由已有知识推算出新知的策略。在环节设置上，通过先向学生出示表示5个6的点子图列出算式，再到出示表示2个6的点子图列出算式，最后出示合并过程并列出算式，通过正向引导，启发学生可以通过拆分借助已有知识推算出新知。

2、小青蛙趣味穿插

对于口诀内容的学习学生会感到教学形式单一，缺乏趣味性，故在教学设计中，借助从头到尾的小青蛙穿插，从谜语到贴画再到难题考验，通过学生喜闻乐见的小动物形象来增加对口诀学习的兴趣。

3、以课堂生成，促进学生学习

学生已有较丰富的口诀编写经验，预设中学生应都能顺利编写出正确口诀，但在学生编写口诀巡视过程中，发现有学生编写的口诀为“六六三六”，故在展示环节，先由该生出示错例，由生自己纠正错误，以此来再次加深对口诀编写注意事项的理解。

学生自主学习及合作能力有所欠缺。

在本节课的教学中，多以学生自主学习为主，加上适当的小组合作为辅。预设中，教材内容能在30分钟内完成，但在实际操作中，由于学生自主学习能力的差异性，在编写口诀环节用去较多时间，造成后部分学生对于由旧知推算新知的策略展示环节未能很好展示。

1、常练习，增强自主学习及合作能力。

在日常教学中，教师要应尽可能多的做到适时放手，让学生自主学习能力得以锻炼，并在学生展示时给予相关自主学习方法的介绍，让学生由向优秀方法学习到自己找到方法进行过渡。

2、精心备，充分调动学生学习状态。

在教学备课环节，要尽可能精心备，预设出学生会出现的各种情况，并加之对其处理策略的准备，多方面入手，才能更

好地向学生传授知识，调动学生的学习兴趣。

二年级数学教师教学心得体会篇三

小学低年级的数学教材是以多样、形象、有趣为宗旨。如果面对新的教材内容，采用传统的教学方法那将无疑会成为学生学习绊脚石，只能消极的促使学生的厌学情绪早期形成。我作为一名刚教学一年的教师，深感压力重大。积极发现，营造学生需要学习的空间与条件，在一年的摸索学习中对低年级数学教学有一些感受。

二年级学生听话效果，理解能力都要相对弱一些，有时教师对同样一句话重复多次，也只能达到40—60%的效果。这样，教师教的吃力，学生学的烦心。怎样才能取得较好的效果呢？我尝试在教学较难的内容时，要积极设置活生生的画面帮助学生分析性学习，例如：小熊从家去学校，已经走了35米，离学校55米，小熊家离学校共有多少米？在讲这道题时，出示小熊上学去的动画路线图课件，着重启发学生思考小熊从家开始走的35米是哪一部分？离学校还有55米是哪个部分？生动的画面不仅吸引了学生，而且明白了在小熊上学这一鲜活的情景中的数学道理，即：已经行的路程+剩下的路程=全程。又如在教学数学广角中：一个文具盒12元，可以怎样付钱？这个题的方法多种多样，但学生对怎样给钱却感到有些难度，我在教学中，出示准备好的5角、1元、2元、5元、10元、1角、2角零钱，让学生在直观的演示中，带着浓厚的兴趣，带着一份深深的思考进行正确的排列组合，轻松的解决问题。

设置有序的情景、场合进行室外教学，会非常有力的增强学生对空间的感知，变抽象的知识为浅而易显，容易消化的知识。如在教学观察物体时，若要在教室讲解，显的课程资源有很大的局限性，教师语言苍白无力。因此，我让学生在很安静的情况下带队到操场，在互动中静观，在静观中互动，既保证了讲课秩序，又使学生真正的体会到前看、后看、左

看、右看，后看，侧看的相对性，及方位存于空间的真正含义。从不同的方向看同一个东西可能会看到不同的样子。

教学七巧板相关知识时，我让学生每人准备好一块七巧板，让学生观察七巧板是由几种图形组成的？每种图形分别有几个？哪些图形是完全一样的？哪些图形最大？哪些图形最小？在明白这些基本知识之后，让学生拆开七巧板，大胆地想象、尝试、操作，看一看七巧板的组成部分进行不同的有机整合后能拼成哪些有趣的图案，通过小组合作，学生独特构思，拼成的图案各种各样，风筝、兔子、小狗、小鸭等。让学生快乐的遨游在七巧板的海洋中，轻松的课堂氛围让学生的思维动起来，发挥了创造力，挖掘了最大的潜能。又如在教学中有这样一道题：小红和同学排队一题时，小红前面3人，后面1人，这一队共有多少人？又如小红和同学排队从前面数她是第3，从后面数是第2，这一队共有多少人？遇到这类题时，学生往往丈二和尚摸不着头脑，有时会多说一人，有时会少说一人，这时，有时候就不知道到底是多少人，我就指几个学生扮演小红，在教室做到快、静、齐的条件下，自找合作伙伴，按照题目要求自行站队，等学生站好队之后，他们会自然明朗，马上欣喜自信的告诉老师正确答案，不必教师做烦琐的讲解。

二年级数学教师教学心得体会篇四

在当今社会，减负已经成为了教育改革的重要议题之一。学生的课业负担过重，已经引起了广泛的关注。作为一名数学教师，我深感责任重大。为了帮助学生减负，我不断探索和实践新的教学方法，积极适应改革的要求，并积累了一些心得体会。

第二段：结合实际案例，论述适应学生差异化发展的重要性

在减负过程中，我始终坚持差异化教学。每个学生都是独一无二的个体，他们的数学学习能力和兴趣爱好各不相同。因

此，我注重根据学生的实际情况，采用不同的教学方法。例如，对于一些学习能力较弱或对数学不感兴趣的学生，我会提供更多的辅导和练习机会，以帮助他们夯实基础。而对于一些学习能力较强的学生，我则会提供更多的拓展课程，让他们能够在更高层次上进行数学学习。

第三段：探讨如何培养学生的自主学习能力

一直以来，我们强调培养学生的自主学习能力。减负不仅仅是减少学生的作业量，更重要的是培养学生的学科修养和学习方法。在数学教学中，我注重培养学生的问题解决能力。我鼓励学生提出问题，思考解决方法，并将他们的思考过程进行总结和分享。此外，我还会安排一些小组合作学习的活动，让学生能够相互交流和合作，培养他们的合作和沟通能力。

第四段：倡导教育和家庭的合作，共同减负

教育的减负不仅仅是学校的责任，家庭也要积极参与其中。因此，我注重与家长的沟通和合作。我在家校互动平台上定期发布学生的学习进展和必要的提醒，向家长介绍课程设置和教学方法。同时，我也鼓励家长在家庭中营造良好的学习氛围，给予孩子充分的支持和鼓励。只有学校和家庭形成合作共赢的局面，才能真正减轻学生的负担。

第五段：总结个人体会，展望未来发展

减负是一项长期的任务，需要教师、学生、家庭和社会的共同努力。作为一名数学教师，我将继续努力，在教学实践中不断探索和创新。我坚信，通过差异化教学、培养学生的自主学习能力，与家长的积极合作，我们一定能够减轻学生的负担，让他们在轻松愉快的学习氛围中茁壮成长。我们的目标是培养健康、快乐、有知识和能力的新一代，为社会的发展做出贡献。

（注：以上文章仅供参考，可根据个人实际情况进行修改和完善）

二年级数学教师教学心得体会篇五

如今，随着教育的不断推进，减负已成为一个热门话题。减负不仅仅是减少学生的学业负担，同样也应该把减负的理念融入到教师的教学中。作为数学教师，如何减轻学生的学业压力，激发他们的学习兴趣，是我们不断思考和探索的问题。

第二段：理念与方法

减负心得体会数学教师教学的首要任务是理清教学目标。明确教师不应该只是简单地教授知识，而是要注重培养学生的学习能力和思维能力。要以培养学生的创新精神、实践能力和解决问题的能力为目标，抛弃传统的死记硬背式教学，让学生通过思考和实践来理解数学的本质。

第三段：课堂实践

在教学过程中，数学教师可以采用一些互动的教学方法来减轻学生的学业压力。教师可以引入课堂游戏、小组竞赛等活动，通过同学之间的合作和竞争，激发学生的学习兴趣。同时，教师还应该关注学生的学习困难和问题，提供个性化辅导和帮助。通过与学生的互动，使每个学生都能感受到自己的进步和成就。

第四段：评价与反馈

评价和反馈是数学教师减负的关键环节。教师要及时对学生的评价和反馈，鼓励学生的优点，指出不足之处，并提供针对性的建议和指导。重要的是，评价和反馈要注重过程而不仅仅是结果，关注学生的思考过程和解题思路，

而不只是单纯看成绩。这样可以激励学生对数学学习的兴趣和热情，减轻他们的学业压力。

第五段：师生互动与学校支持

减负心得体会数学教师教学需要强调师生互动与学校支持。数学教师应该积极与学生沟通，了解他们的学习需求和心理状态。同时，教师还应该与同事们进行交流和分享，共同探索减负的教学方法和策略。此外，学校应给予教师必要的支持，提供相关培训和资源，搭建一个良好的教学环境，鼓励教师创新教学，为减负提供有力保障。

总结：

减负心得体会数学教师教学是一个探索和实践的过程。在减负的理念指导下，数学教师应该以培养学生的学习能力和思维能力为目标，采用互动的教学方法，注重评价和反馈，加强师生互动，以及获得学校的支持和帮助。只有在全社会的共同努力下，我们才能让学生真正从紧张的学习中解脱出来，享受到数学学习的乐趣。

二年级数学教师教学心得体会篇六

情境图的意图在于体现数学课程标准中“从学生已有的经验出发，让学生亲身经历实际问题抽象成数学模型，并进行解释与应用的过程，进而使学生获得对数学理解的同时，在思维能力、情感态度与价值观等方面得到进步和发展，重视学生的经验与体验”的基本理念。其内涵丰富，教师教学时一定要理解并充分发挥情境图的作用。这些口诀的情境图有的是要求学生动手摆一摆，如4、5的乘法口诀；有的要求学生观察、数一数、想一想、算一算，如6、7、8、9的乘法口诀。这些情境图都蕴含着两大方面的作用：

1. 激发学生的兴趣。从学生已有的经验出发，使学生在轻松

的氛围中自然而然地进入新内容的学习。例如5的乘法口诀教学，先让学生创造性地用5根小棒摆出一个图形，再摆出几个这样的图形，然后数一数用了几根小棒，思考、交流数是怎样得出来的。这样，不仅让学生动手操作，轻松、自然地进入学习状态，而且培养了学生观察、思考与合作交流的能力。

2. 帮助学生了解口诀的来源与意义，提供丰富的探究素材。例如5的乘法口诀教学，学生通过摆小棒、数小棒，用连加的方法填出几个相同加数的和。根据图意和连加的结果，学生很快就会列出乘法算式，并明白算式与积的来源。再如8的乘法口诀教学，利用鼓号队的队列，让学生数一数每行或每列有多少人，再填数，最后列出乘法算式。这样的情境图在教學时，经过教师的语言描述或技术的处理加工，场面会更加生动活泼，使学生觉得数学就在身边，体会到学习数学的价值，既能激趣又能帮助学生理解口诀的来源与意义。

人教版实验教材的编写根据课标的精神，作为教学内容的数学在呈现时，按照学生学习数学的特点，还原数学生动活泼的建构过程，让学生亲身经历类似的创造过程，学习和理解数学知识。口诀教学的重点是理解每一句乘法口诀的意义，明白乘法口诀的来源。因此，在口诀教学时，为了使學生经历知识的形成过程，必须注意以下3点。

2. 指导学生独立地完成连加的填空，并列岀乘法算式。例如教学5的乘法口诀，指导学生边完成连加的填空边说出加法算式，接着列出相应的乘法算式，并根据连加的结果写出积。

3. 指导或让学生独立编出乘法口诀。在列出乘法算式后，可接着引导学生编出一两句口诀，其余的可让学生根据“填空——列乘法算式——编口诀”的方式自己探索出其他口诀的编写。学生通过一系列的活动，明白了口诀的来源与意义，即使以后忘记了某句口诀也能根据连加的方法或前后口诀来推出积是多少。

5的乘法口诀是学生第一次学编口诀，教师可指导编写一两句口诀以后，再放手让学生自己探索编写。有了5的乘法口诀编写经验，其他乘法口诀的编写，就可放手让学生通过知识迁移的方法动手、动脑，自己编写出来了。

熟练口算表内乘法，是学生应具备的最基本的计算能力，要求脱口而出。根据课程标准对数的运算规定，要求大多数学生对两个一位数相乘达到每分钟做8题。为了达到这个目标，教师要有计划地组织练习，充分挖掘教科书练习形式蕴含的丰富内容，灵活使用，激发学生练习的兴趣，同时使每个学生都有较多的练习机会，让学生熟记口诀。如利用教材提供的资源，组织“对口令”“、找朋友”“、夺红旗”“、摘水果”等熟记口诀的游戏活动，激发学生的参与兴趣。又如“开火车”“、送信”“、接力”“、登山”等活动，这些练习形式既具有游戏性，又便于全员参与。教学中，教师要积极设计新颖有趣的练习形式，使学生在愉快的练习活动中熟记口诀，提高计算能力。

二年级数学教师教学心得体会篇七

数学教师在教学中起着至关重要的作用，他们不仅要掌握数学知识，还要具备良好的教学能力。教学能力是指教师在教育教学过程中所具备的一系列与教学工作相关的技能和素质。在实际的教学工作中，我深刻体会到了提升教学能力的重要性，并从中汲取了一些经验和教训。

第二段：积极的教态和教风

作为一名数学教师，我深深体会到积极的教态和教风对于提升教学能力的重要性。在课堂上，我积极向学生传递教育的阳光与热情，激发他们的学习兴趣和潜能。我始终保持着耐心和耐心，注重与学生的互动交流，鼓励他们自主思考和解决问题。同时，我注重提高自己的教学技能，不断学习和探索新的教学方法，为学生提供更好的教育资源和学习环境。

第三段：科学的教学设计和方法选择

另一个重要的教学能力是科学的教学设计和方法选择。我在教学中注重精心设计教学内容和过程，为学生提供有针对性的学习资源和任务，使他们能够在愉快的学习氛围中获取知识和技能。同时，我灵活运用不同的教学方法和手段，根据学生的兴趣、特点和学习能力进行个性化教学，提高学生的学习效果和积极性。科学的教学设计和方法选择是提高教学能力的重要途径之一，也是教师专业成长的必经之路。

第四段：高效的课堂管理和评价

良好的课堂管理和评价是提升教学能力的关键之一。在课堂管理方面，我注重规范学生的行为和纪律，营造秩序和和谐的学习氛围。我设立明确的学习目标和任务，引导学生掌握学习方法和策略，培养他们良好的学习习惯和自主学习能力。同时，我注重及时、全面地对学生的学习情况进行评价和反馈，鼓励他们积极参与课堂活动，发现并纠正自己的错误。通过高效的课堂管理和评价，我提高了教学效果，激发了学生的学习兴趣 and 动力。

第五段：不断自我反思和提升

作为一名数学教师，我坚信教育是一个永恒的追求，教师的教学能力也是一个不断提升和完善的过程。因此，我注重对自己教学工作的反思和总结，不断反思自己的教学方法和策略，寻找不足和改进之处。我积极参加教学培训和研讨会，与同行交流教学经验，不断学习和进步。通过不断自我反思和提升，我相信自己的教学能力会不断提高，为学生提供更好的教育帮助。

总结：

提升数学教师的教学能力是一项综合性的任务，需要教师具

备积极的教态和教风、科学的教学设计和方法选择、高效的课堂管理和评价等多方面的能力。同时，教师也要不断自我反思和提升，保持教育教学工作的热情和激情。通过不断努力和努力，数学教师的教学能力将会得到提升，为学生提供更好的教育服务。

二年级数学教师教学心得体会篇八

情境图的意图在于体现数学课程标准中“从学生已有的经验出发，让学生亲身经历实际问题抽象成数学模型，并进行解释与应用的过程，进而使学生获得对数学理解的同时，在思维能力、情感态度与价值观等方面得到进步和发展，重视学生的经验与体验”的基本理念。其内涵丰富，教师教学时一定要理解并充分发挥情境图的作用。这些口诀的情境图有的是要求学生动手摆一摆，如4、5的乘法口诀；有的要求学生观察、数一数、想一想、算一算，如6、7、8、9的乘法口诀。这些情境图都蕴含着两大方面的作用：

1. 激发学生的兴趣。从学生已有的经验出发，使学生在轻松的氛围中自然而然地进入新内容的学习。例如5的乘法口诀教学，先让学生创造性地用5根小棒摆出一个图形，再摆出几个这样的图形，然后数一数用了几根小棒，思考、交流数是怎样得出来的。这样，不仅让学生动手操作，轻松、自然地进入学习状态，而且培养了学生观察、思考与合作交流的能力。

2. 帮助学生了解口诀的来源与意义，提供丰富的探究素材。例如5的乘法口诀教学，学生通过摆小棒、数小棒，用连加的方法填出几个相同加数的和。根据图意和连加的结果，学生很快就会列出乘法算式，并明白算式与积的来源。再如8的乘法口诀教学，利用鼓号队的队列，让学生数一数每行或每列有多少人，再填数，最后列出乘法算式。这样的情境图在教学时，经过教师的语言描述或技术的处理加工，场面会更加生动活泼，使学生觉得数学就在身边，体会到学习数学的价值，既能激趣又能帮助学生理解口诀的来源与意义。

人教版实验教材的编写根据课标的精神,作为教学内容的数学在呈现时,按照学生学习数学的特点,还原数学生动活泼的建构过程,让学生亲身经历类似的创造过程,学习和理解数学知识。口诀教学的重点是理解每一句乘法口诀的意义,明白乘法口诀的来源。因此,在口诀教学时,为了使學生经历知识的形成过程,必须注意以下3点。

2. 指导学生独立地完成连加的填空,并列岀乘法算式。例如教学5的乘法口诀,指导学生边完成连加的填空边说出加法算式,接着列出相应的乘法算式,并根据连加的结果写出积。

3. 指导或让学生独立编岀乘法口诀。在列出乘法算式后,可接着引导学生编岀一两旬口诀,其余的可让学生根据“填空——列乘法算式——编口诀”的方式自己探索岀其他口诀的编写。学生通过一系列的活动,明白了口诀的来源与意义,即使以后忘记了某旬口诀也能根据连加的方法或前后口诀来推出积是多少。

5的乘法口诀是学生第一次学编口诀,教师可指导编写一两旬口诀以后,再放手让学生自己探索编写。有了5的乘法口诀编写经验,其他乘法口诀的编写,就可放手让学生通过知识迁移的方法动手、动脑,自己编写出来了。

熟练口算表内乘法,是学生应具备的最基本的计算能力,要求脱口而出。根据课程标准对数的运算规定,要求大多数学生对两个一位数相乘达到每分钟做8题。为了达到这个目标,教师要有计划地组织练习,充分挖掘教科书练习形式蕴含的丰富内容,灵活使用,激发学生练习的兴趣,同时使每个学生都有较多的练习机会,让学生熟记口诀。如利用教材提供的资源,组织“对口令”“、找朋友”“、夺红旗”“、摘水果”等熟记口诀的游戏活动,激发学生的参与兴趣。又如“开火车”“、送信”“、接力”“、登山”等活动,这些练习形式既具有游戏性,又便于全员参与。教学中,教师要积极设计新颖有趣的练习形式,使学生在愉快的练习活动中熟记口诀,提高计算能

力。

二年级数学教师教学心得体会篇九

小学低年级的数学教材是以多样、形象、有趣为宗旨。如果面对新的教材内容，采用传统的教学方法那将无疑会成为学生学习绊脚石，只能消极的`促使学生的厌学情绪早期形成。我作为一名刚教数学的教师，深感压力重大。经过一年的教学，我对低年级数学教学有一些感受。

二年级学生听话效果，理解能力都要相对弱一些，有时教师对同样一句话重复多次，也收效甚微。这样，教师教的吃力，学生学的烦心。怎样才能取得较好的效果呢？我尝试在教学较难的内容时，要积极设置活生生的画面帮助学生分析学习，例如：在教学数学广角中：一个文具盒10元，可以怎样付钱？这个题的方法多种多样，但学生对怎样给钱却感到有些难度，我在教学中，出示准备好的5角、1元、2元、5元、10元、1角、2角零钱，让学生在直观的演示中，带着浓厚的兴趣，带着一份深深的思考进行正确的排列给合，轻松的解决问题。

设置有序的情景、场合进行室外教学，会非常有力的增强学生对空间的感知，变抽象的知识为浅而易显，容易消化的知识。如在教学观察物体时，若要在教室讲解，显的课程资源有很大的局限性，教师语言苍白无力。因此，我让学生在很安静的情况下带队到操场，在互动中静观，在静观中互动，既保证了讲课秩序，又使学生真正的体会到前看、后看、左看、右看，后看，侧看的相对性，及方位存于空间的真正含义。从不同的方向看同一个东西可能会看到不同的样子。

如在教学中有这样一到题：小红和同学排队从前面数她是第2，从后面数是第2，这一队共有多少人？遇到这类题时，学生往往丈二和尚摸不着头脑，有时会多说一人，有时会少说一人，这时，有时候就不知道到底是多少人，我就指几个学生扮演小红，按照题目要求自行站队，等学生站好队之后，他们会

自然明朗，马上欣喜自信的告诉老师正确答案，不必教师做烦琐的讲解。

这种教学方法既让学生在知识的形成过程中加深知识的记忆，又在记忆的过程中促进了知识的形成，收到了相辅相成的好效果！

总之，情境教学的形式不拘一格，可以因学生个性的特点和知识层次特点进行设置，也可根据教材内容的可行性进行设置，也可自己创设情境，这样学生就会增添一份乐趣，达到因材施教，激发兴趣的效果。