

# 最新二年级数学教案教学反思(实用11篇)

编写初一教案时，教师需要根据学科特点和教材内容，合理选择教学方法和教学资源，提高教学效果。希望大家能够通过阅读这些二年级教案范文，了解到不同学校和教师的教学经验和做法，为自己的教学工作提供一些借鉴。

## 二年级数学教案教学反思篇一

学生自主学习是课程改革的主旋律，“以学生为主体”是当代教学的基本思想。激发学生兴趣，使学生成为学习的主体，让学生的学习由被动改为主动，是终身学习的基础。我认为，数学预习有以下四个优点：

一、利于培养学生提问题的意识和能力。

爱因斯坦说：“提出一个问题，比解决一个问题更重要。”在自学课本时，学生由于认知能力的局限，往往不能很到位的理解某些知识，只是有一些模糊的认识，让学生大胆提出不懂的问题。尽管在老师看来非常简单，但这些问题是学生思考后的思维断点。由于学生间存在较大差异，有的问题具有思考的价值，有的甚至幼稚，我们重在培养学生提问题的意识。长此以往，水滴穿石，学生提出的问题肯定越来越精彩。

二、利于突出重点，提高教学效率。

经过预习后，有些简单的问题学生自己可以解决，教师没有必要在课堂上设置情境让学生解决。在单位时间内，解决三个问题与解决两个问题，哪个更有效率？不言而喻。学生都有强烈的好奇心和探究的兴趣，对自己疑惑的问题肯定会倍加

关注。教师要及时抓住学生的“模糊点”进行有针对性的探究和澄清，鼓励学生学有所思，思有所疑，疑有所得。经教师的点拨后，“山重水复疑无路，柳岸花明又一村，”让学生体验成功的快乐。对教师来说，间接实施了因材施教。对学生来说，易突出学习重点，突破学习难点。如果没有预习，学生的大脑会一片空白，不能及时与旧知识链接，会毫不批判的无条件接受。预习后，当认知发生冲突时，及时反思学习成果，碰撞出智慧的火花。

### 三、利于学生举一反三，构建知识网络。

由于学生生活得背景和思考角度的不同，对同样的知识构建的途径必然也是多样的。但因课本编排的局限，不可能将各种想法全部展现出来，这就要求我们尊重学生，鼓励学生在借鉴课本想法的基础上，展现多样化的见解，撞击出思维的火花。在预习的基础上，教师要鼓励学生不满足于课本知识的获得，敢于向课本挑战，从不同的角度提出不同的见解，运用自己的智慧填补课本的空白点，从而达到对课本知识的深层次理解，构建自己清晰的知识网络体系。

### 四、利于提高教师驾驭教材的能力。

诚然，小学生年龄小，还不知道如何去预习，这就需要教师有步骤的分阶段进行辅导。对于刚刚起步的小学生(如一、二年级的学生)，教师可以在一节课结束时流出5分钟时间来一起预习下一节课的内容，教给学生预习的方法，为他们在家里如何预习给予示范，以此逐步培养学生预习的能力和意识。对于小学高年级的学生来说，就可以通过布置预习作业来促进学生预习。在预习过程中，要鼓励学生发现问题、并自己解决问题。

## 二年级数学教案教学反思篇二

二年级，在整个小学阶段占一定的重要位置。本学期数学教学是落实对儿童少年的素质教育，促进学生的全面发展。初步培养学生的抽象、概括能力；分析、综合能力；判断、推理能力和思维的灵活性、敏捷性等。着眼于发展学生数学能力，通过让学生多了解数学知识的来源和用途，培养学生良好的行为习惯。这次课上，我在教学设计上力图体现“尊重学生，注重学生”，使学生建立“做数学”的理念，使学生在轻松愉快的氛围中，培养学生学习数学的主动性、实效性。

### 1. 以学生的活动为主线。

我为了调动学生学习的积极性，整个课堂气氛活跃，通过摆一摆，配一配、连一连、让学生在独立尝试解决的基础上进行小组讨论交流、汇报都兴致勃勃，参与热情很高。

### 2. 注重层次性和思考性。

活动设计符合学生的认知规律，由浅入深，由易到难，具有层次性。如“两两配”到“三二配”最后到“二四配”，由易到难，重视培养学生的思考能力，让学生在思考的基础上进行交流，使学生互相启发，共同提高。本节课我尽量设计些让学生体验数学的价值，这些教学内容很具有层次性和思考性。通过这几个活动，不但巩固了所学的知识，而且联系生活实际，使学生体会学习数学的意义，体现了数学的应用价值。

### 3. 注重培养学生用数学眼光去观察问题和有序思考问题的能力。

用数学眼光去观察问题是培养学生的一种数感、一种生活问题数学化的感悟。有序思考问题的能力培养则是检验学生思维的有序性。

学生掌握了搭配的规律并提升归纳了解决此类问题的策略。

当然，在教学过程中也存在一些问题：

- 1、问题的提出不够明确，是不是能够放手，让学生自己试着提下呢？
- 2、课堂的教学语言不够严谨，特别是有些过渡处理的较为生硬。
- 3、课堂教学的评价有待进一步改进。

总之，这节《搭配中的学问》的课堂教学，虽然关注了让学生从熟悉的生活走进课堂，使数学教学更具体；让学生学会用数学的眼光观察世界，有助于提出有价值的数学问题，培养创新思维。但是，课堂教学总是有许多的遗憾、许多的瑕疵，在许多的细节中一定还存在着很多的问题，需要我进一步反思和总结。

## 二年级数学教案教学反思篇三

这节教材将乘法与除法混编，创设了“花园”这一情境，其中蕴含着与“倍”有关的数学信息，既可以提出乘法问题，也可以提出除法问题。要求学生本身去发现、选择数学信息，提出并解决数学问题，目的是培养学生数学的应用意识，和提出数学问题、解决数学问题的能力，并在这个过程中，进一步体验认识“倍”的意义。

学生学习本课最大的困难就是如何将“倍数”的关系转化为“乘除法的运算”，而且理解起来是比较抽象的；针对此问题，通过多种途径充分发挥学生学习的权利，让学生在自我的成功体验中轻松学习，以此来激发学生学习的兴趣，调动学生学习的积极性及创造性；在本节课中我主要通过“花园”这幅情景图，让学生在色彩明丽的图画中感受一种轻松和愉悦，同时获取一些数学信息，自然的将学生注意力带进了一个绚丽多彩神奇的花园世界，为学生下一步的学习创设

了一个宽松舒畅的环境，学生的学习态度积极、兴趣浓厚，达到了预期的教学目的。其次，就是应用了课后“试一试”、“练一练”将课本上死板的练习转化为动态的练习，大大激发了学生练习的兴趣。

## 二年级数学教案教学反思篇四

这节课是小学数学义务教育教材（人教版）第三册《数学广角》中的第一课时。这节课重在向学生渗透简单的排列、组合的数学思想方法，并初步培养学生有顺序地、全面地思考问题的意识。学习简单的排列就是为了在生活中应用，让数学与生活密切联系，并且让学生在活动中发现数学的价值，给学生渗透简单的排列思想。简单的排列组合对二年级学生来说都早有不同层次的接触，如用1、2两个数字卡片来排两位数，学生在一年级时就已经掌握了。而对1、2、3三个数字排列成几个两位数，不少学生通过平时的奥数辅导都能做到不重复、不遗漏地排列。再如组合题中用钱买物品等，学生基本上都能准确地回答出结果。针对这些实际情况，我在设计本节课时，将教学的重点偏重于让学生说一说有序排列、巧妙组合的理由，体会到有顺序、全面思考问题的好处。并在设计“摆数”、“握手”这些活动时难度再稍微提升些，尽量做到让每个学生都能有事可做。

首先，课的开始，我把教材的安排稍做改动，把“做一做”中的（2）买5角钱的拼音本改为买5角钱的一张游玩《数学广角》的门票，让学生去游玩《数学广角》时购买团体票，每人需准备5角钱，你是如何准备的，学生们各抒己见。让学生初步感知5角钱的几种不同组合方式。

进入数学广角中，等待学生参与的是一系列游戏活动，如：数字宫、游艺宫、快乐大抽奖……在数字宫中安排了摆数游戏，即例1。在这一环节中，我设计了4个问题，层层引导，让学生体会思考问题的时候怎样做到不遗漏、不重复，养成有序列举这样一种思考习惯。如：

问题一：从1、2、3中任选两个数组成不同的两位数，你能写出多少个？目的在于制造认知冲突，展现学生能力基础，因为不同的学生得到的个数有差别。

问题二：（讨论）为什么有的同学写的'个数多？有的同学少？目的在于分析重复与遗漏的现象，抽象出问题，为什么会出现重复与遗漏。

问题三：（研究）怎样才能做到不重复、不遗漏呢？目的在于展现学生自认为可以改善重复与遗漏程度的办法，并概括为“有序列举”。

问题四：怎样又快又对地找到最大与最小的两位数？目的在于让学生的思维拓展发散。这一环节里有小朋友的合作学习，也有学生个体的表现。在诸多的不同想法与做法中评出最佳的排列方法，即先确定首位，再安排其它数位，也就是学生自己命名的“定十法”。在游艺宫中，仍以游戏活动形式呈现给学生，其中安排了学生的握手游戏、搭配衣服等活动，在这些活动中加深理解组合的思想方法。

针对学生的意犹未尽，我在课末设计了“快乐大抽奖”这一环节，学生在游戏中提高了学习数学的积极性，同时也发现了排列数字的快捷方法。最后布置有坡度的课后任务“用0、5、9、6能组成几个不同的两位数？”，让学生的思维得以拓展、提升。整节课的设计，趣味性比较强，我觉得还是能融合新课改的教育理念，关注、鼓励每一个学生！让学生在动眼、动手、动脑、动口的活动中，了解了简单的排列、组合的知识。并能及时发现学生的闪光点，适时评价鼓励，充分体现了评价的激励、导向和调控功能，培养了学生的自信心，让学生时时刻刻感受到我能行、我最棒。

有掌声、有笑声，孩子们其乐融融，但一节课下来，我却发现，有几个孩子带着遗憾的表情走出了教室，一问才知，原来，他们也能、也想发言，可老师没机会让他们发言。是呀，

为了能使这节课按时完成，我只请一部分学生来发言，而忽略了其他孩子的感受。于是我深思着：一堂课怎样让那些跃跃欲试的孩子都能有机会表现一下自己呢？是小班化教学？还是延长教学时间？还是把握四十分钟，多创造机会让孩子说呢？这些问题，有待于我继续探索。

## 二年级数学教案教学反思篇五

在教学设计中，能尽量体现“以学生为本”的教学理念。比如用小棒摆你最喜欢的图案、自己选一个数学问题解决等环节都为学生提供了探究的时间和空间，提供了充分的交流与活动的机会。但是问题是在教学实践中，仍然较多地考虑自己的教学设计，不能及时根据学生的学习情况调整教学思路。对于学生提出可以用乘法来求“一共用了多少根小棒？”的方法置之不理，（当时一是怕中下生听不懂，影响学习情绪，二是怕展开讨论会影响教学时间）致使认识乘法的意义兜了一个大圈，浪费了很多时间。其实追究起来还是被旧的教学思想影响，还没有真正实施新的课程标准。回避学生的问题或者敷衍都是不可取的。数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。课堂是生成的，是不能被预设的。况且开放的课堂上什么都有可能发生，学生的创造性言行、质疑等等这些都有可能发生。教师事先备好的教学过程教学进度或加快或减慢的情况时有发生。因此教学过程的真实推进及最终结果，更多由课的具体行进状态、以及教师当时处理问题的方式决定。因此课堂教学中教师应该根据学生的课堂反馈，及时调整教学结构。

## 二年级数学教案教学反思篇六

这节课我主要发挥学生已有的2—6的乘法口诀的基础知识进行迁移，引导学生自我完成对7的乘法口诀的探究、编制，学生在这个过程中体验数学收获的幸福。

在课堂中，我放手让学生自主探索7的乘法口诀的'方法。主

动、自主的获取新知,激发了学生学习的主动性,充分发挥了主导、主体作用。根据读图,利用学生1--6编口诀的经验小组合作编口诀。学生因为有了前面口诀的学习经验,以及生活中的生活经验,可以很容易利用旧知迁移进行新知的学习,因为2根毫毛能变出几个小猴的问题解决时,我就启发学生 $2 \times 7$ 表示2个7相加,所以学生在计算以后几个得数时都采用这种方法,为学生创编口诀搭建了脚手架,接着我就放手让学生进行口诀的编制,进行小组交流,利用集体的智慧,写出所编写的口诀,从后面口诀的汇报可以看出我这一环节的编排是非常的成功,学生完全可以独立编写出7的乘法口诀。

我设计的“智闯三关”的每组练习主要是对7的乘法口诀进行巩固,然后设计了“小小邮递员”的游戏,对7的乘法口诀和算式进行综合练习,使练习有坡度,难度适宜,体现了让不同的学生在教学中得到不同的发展。学生动手、动脑、动口,人人主动参与学习,有效地培养了学习习惯,发展了学生的学习能力。

上完这节课,我感触很深,虽然对学生的情况做了充分的分析,精心的设计教学程序,可几个问题的处理上还是不尽如人意。今后在课件的设计上还要下功夫,对于小组合作学习方法还要深入研究,力争更好的发挥小组合作学习的优势,让学生真正快乐的学习和收获。

## 二年级数学教案教学反思篇七

从经验中学习是每一个人天天都在做而且应当做的事情,然而经验本身的局限性也是很明显的,就数学教学活动而言,单纯依赖经验教学实际上只是将教学实际当作一个操作性活动,即依赖已有经验或套用学习理论而缺乏教学分析的简单重复活动;将教学作为一种技术,按照既定的程序和一定的练习使之自动化。它使教师的教学决策是反应的而非反思的、直觉的而非理性的,例行的而非自觉的。

这样从事教学活动，我们可称之为“经验型”的，认为自己的教学行为传递的信息与学生领会的含义相同，而事实上这样往往是不准确的，因为师生之间在数学知识、数学活动经验、这会社会阅历等方面的差异使得这样的感觉通常是不可靠的，甚至是错误的。

理智型教学的一个根本特点是“职业化”。它是一种理性的以职业道德、职业知识作为教学活动的基本出发点，努力追求教学实践的合理性。从经验型教学走向理智型教学的关键步骤就是“教学反思”。

对一名数学教师而言教学反思可以从以下几个方面展开：对数学概念的反思、对学数学的反思、对教数学的反思。

## 1、对数学概念的反思——学会数学的思考

对于学生来说，学习数学的一个重要目的是要学会数学的思考，用数学的眼光去看世界。而对于教师来说，他还要从“教”的角度去看数学，他不仅要能“做”，还应当能够教会别人去“做”，因此教师对教学概念的反思应当从逻辑的、历史的、关系的`等方面去展开。

简言之，教师面对数学概念，应当学会数学的思考——为学生准备数学，即了解数学的产生、发展与形成的过程；在新的情境中使用不同的方式解释概念。

## 2、对学数学的反思

当学生走进数学课堂时，他们的头脑并不是一张白纸——对数学有着自己的认识和感受。教师不能把他们看着“空的容器”，按照自己的意思往这些“空的容器”里“灌输数学”这样常常会进入误区，因为师生之间在数学知识、数学活动经验、兴趣爱好、社会生活阅历等方面存在很大的差异，这些差异使得他们对同一个教学活动的感觉通常是不一样的。

要想多“制造”一些供课后反思的数学学习素材，一个比较有效的方式就是在教学过程中尽可能多的把学生头脑中问题“挤”出来，使他们解决问题的思维过程暴露出来。

### 3、对教数学的反思

教得好本质上是为了促进学得好。但在实际教学过程中是否能够合乎我们的意愿呢？

我们在上课、评卷、答疑解难时，我们自以为讲清楚明白了，学生受到了一定的启发，但反思后发现，自己的讲解并没有很好的针对学生原有的知识水平，从根本上解决学生存在的问题，只是一味的想要他们按照某个固定的程序去解决某一类问题，学生当时也许明白了，但并没有理解问题的本质性的东西。

教师复习旧知，为新知识做铺垫，然后设计了认识除法的教学活动，组织“分一分，写一写、读一读”的学习活动，以及让学生反复动手操作，多次经历用除法算式表示平均分的过程，从而领悟除法的意义，大部份学生已经能很好的掌握本章的内容。

## 二年级数学教案教学反思篇八

今天的教学内容是乘加乘减两步计算应用题。在教学混合运算过程中，我是从学生熟悉的购买商品的.事例中抽象出混合运算的意义以及运算顺序。首先，我是通过主题图教学——购买商品实例，先让学生说出怎么解决问题——先算什么再算什么，从而列出一个混合运算的算式。由解决问题的先后顺序，自然而然地说出运算过程。这也符合低年级学生的认知规律，由直观到抽象，层层深入，使学生在老师的指导下经过动手摆，动脑想，动笔算，逐步发现混合运算的意义以及运算顺序。在解决问题过程中，我先让学生小组交流学习，使得每个学生都有机会发表自己的意见和倾听其他同学的想

法。

通过这节课，学生基本掌握了混合运算计算格式以及运算顺序，但是在解决实际问题的时候就出现了如“24元可以买8枝康乃馨，一枝玫瑰花5元，1枝康乃馨比1枝玫瑰花便宜多少钱？”等此类问题，乘加、乘减、除加、除减这四类问题学生刚刚接触，学生理解起来还是比较困难的。

## 二年级数学教案教学反思篇九

在学本课前学生已经掌握了1—8的乘法口诀。学生学习了这些知识后，编制乘法口诀的方法已经基本掌握，这对学习节课的知识是一个良好的基础，但9的乘法口诀和前面的内容有所不同，口诀句数多、数字大、容易混淆，而且学生基础状况参差不齐。可能有的学生早就熟记了口诀表的所有内容，上课时不愿意参与编制口诀的过程，而是急于表现自己；可能有些学生一节课下来也不能熟记口诀。

9的口诀较之前的口诀有更多的记忆方法。在如何得出得数时，一个是比之前多了9，我把几个9就比几十少几穿插在得出的得数可以怎样算出来中，并结合图说说为什么。既让学生很自然地发现这个规律，又节省了时间。发现了这个规律后，再来填写表格巩固。然后，玩一个小游戏，师说前面几个9，学生回答，比几十少几，等于几。这样再次巩固。接着，你想用哪个规律记口诀，就用哪个。

总体情况：底下总有小声音，课堂纪律不是很好，习惯还未养成，需要多加培养。开头提问的方向不明确，以致于学生回答偏离了主题。教学设计不够灵活，在编口诀时，大部分的学生已经有了基础，在请学生编口诀时，并不认真听讲。这里可以改变一下，在学生自己在底下编写口诀时，先在黑板板书口诀，让他们当小老师，来说一说口诀是什么意思，怎么来的，这样，学生会更有兴趣。

## 二年级数学教案教学反思篇十

本单元的《100以内的加法和减法（二）》是在学生会口算两位数加、减一位数和整十数的基础上编排的。主要教学两位数加、减两位数的笔算，其包含两位数加两位数的不进位加法和进位加法，两位数减两位数的不退位减法和退位减法，两位数的连加、连减和加减混合运算以及两位数加减法估算等内容。重点是进位加和退位减。

在教学《两位数加两位数进位加法》时，我注重知识间的相互迁移，重视了用学生已有的知识基础构建新的知识内容，消除了学生对新知识的陌生感，希望使学生易于接受、理解。而且也针对学生的年龄特点，用摆小棒的方法，力求培养学生的动手能力，又使学生更直观地了解抽象算理。

## 二年级数学教案教学反思篇十一

自信受到成功率的制约。一个人的自信程度与他的成功率成正比。成功次数越多，自信心越强；反之，失败次数越多，自信心越弱。

班级中原有一名后进生，各科成绩都很差，他自己也很自卑，对学习没有兴趣。我原以为这个孩子成绩差是因为家长对他放任不管。但是在一次家访中我意外地发现，其实他的母亲为了孩子的学习费了很多心思，作出了很大牺牲，尽管孩子学习不理想，可她还是一如既往地给儿子信心和帮忙。我震撼于母爱的力量如此伟大，同时也进行了深刻的反思：我们往往在重视学习成绩的同时忽视了学生健全人格的培养。我决心从培养他的自信心入手：

机会最之后了！一次数学课上，这个“笨孩子”兴奋地举着手，迫切期望回答问题，看着他自信的表情，我暗想，等他回答完了必须要好好表扬表扬他，可没想到他站起来后就不明白该怎样回答了，我示意其他学生耐心地听他讲，可他绞

尽脑汁还是不明白。怎样回事？看他举手的神情就应是有自己的思路。难道是紧张导致暂时遗忘。想到那里，我对全体学生说：“×××这天能主动举手，我们很高兴，让我们为他的勇敢而鼓掌”。在大家的掌声中，他显得很意外，既而腼腆地笑了。我发现，这一节数学课，他听得个性专心，而且举手也个性用心，基于上面的经历，我也不敢轻易请他发言，只是试探性地挑了一个个性简单的问题请他回答，他好不容易答对了。我暗暗地松了一口气，同时给了他热烈的掌声。望着他灿烂的笑容，我似乎看到了他向着成功迈出了一大步。

在以后的数学课上，他举手的次数越来越多。我尽量挑一些适合他的问题让他回答，并适当地鼓励他，他逐渐有了自信。在应用题单元的教学中，我意外地发现他在这方面的理解潜力个性强。有一次大部分学生都对一道应用题的另一种解法感到困惑，这时他站起来不紧不慢地说：“其实这很简单，……”他自信的语气和清晰的思路令全体学生和我目瞪口呆。

新的《课程标准》已经明确提出数学教育要“面向全体学生，使不同的人数学上获得不同的发展；要让学生“在数学学习活动中获得成功的体验，建立自信心。”我将在这方面继续探索，为社会培养更多的后备人才而努力。