

# 最新景观设计师个人工作总结范例 景观设计师个人工作总结(大全8篇)

班主任工作总结是对自己在课堂教学、学生管理、家庭教育等方面的综合能力进行自我评估和总结的机会。想要写好个人总结，可以先参考一些优秀的个人总结范文，通过借鉴与学习，可以提高自己的总结写作水平。

## 景观设计师个人工作总结范例篇一

转眼间二零一八年即将离我们而去，光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，蓦然回首，才发现过去的一年是充实而又精彩的一年，内心感慨万千，新的一年即将开始，在我们昂首期待未来的时候，在这里对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

首先感谢公司的各位领导和同事给予我信任和支持，自20xx年5月7日入职以来，在公司各级领导的悉心关怀和正确领导下，在各位同事的大力协助下，工作上取得一定的成果。

现汇报如下：

### 1、增强业务能力，提高设计水平

对于今年刚刚入职的我来说，从事景观设计工作是机遇也是挑战。

在刚刚过去的半年多来，我尽快适应了工作的环境，融入到设计院这个集体中。这期间完成了xx设计等项目，特别是对xx项目的设计，将对于施工图设计的认识上升到更高层次的水平。

通过做这些工作，对景观工程的认识逐步提高，与各配合专业的'连接与协作更加全面，设计进度时间安排更加合理。在此期间，通过整理设计资料，分析甲方意见，锻炼了耐性，认识到做任何工作都要认真、负责、细心，处理好同事间的关系，与集团各部门之间联系的重要性。

通过不断学习与实践，将所学的理论知识加以应用，逐步提高完善自己的专业技能，领会设计工作的核心，本着集团“专业专注客户至上”的服务理念，积极响应、倡导“进取精神、团队精神、主人翁精神、实干精神”的企业精神，为设计院的发展多做贡献。

## 2、加强学习，不断提高

通过工作实践，使我认识到自己的学识、能力和阅历还很欠缺，所以在工作和学习中不能掉以轻心，要更加投入，不断学习，向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，这期间我自学各类规范图集，阅读大量优秀设计项目，这样下来感觉自己还是有了一定的进步。

经过不断学习、不断积累，已具备了一定的设计工作经验，能够以正确的态度对待各项工作任务，热爱本职工作，认真努力贯彻到实际工作中去。积极提高自身各项专业素质，争取工作的积极主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质量。

## 3、严格要求，团结进取

在过去的一年里，我严格要求自己，遵守规章制度，团结同事坚守工作岗位，服从领导的工作安排，按时完成领导分配的工作，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

回顾这一年的工作，本人能敬业爱岗、不怕吃苦、积极主动、全身心的投入工作中，取得了一些成绩，但也存在一些问题和不足，主要表现在：

第三，自己的理论水平、专业知识、设计规范学习还是很欠缺的，应当更加努力的学习与实践。

在以后的工作中要保持着良好的心态，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，为明年的工作做好战前的准备，工作中的继续发扬不怕苦不怕累的精神，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作。

新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战！我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取在新的一年再创佳绩，迈上一个新台阶。争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益！

## 景观设计师个人工作总结范例篇二

岁月匆匆，一年的时间悄悄随着我们的步伐溜走，作为景观设计师需要写一份工作总结，那么大家知道怎么写景观设计师个人总结吗？以下是本站小编为您整理的“景观设计师个人工作总结”，供您参考，更多详细内容请点击[本站查看](#)。

### 景观设计师个人工作总结【一】

#### 一、实习目的

- 1、了解室内装潢设计在德州的市场现状及前景。
- 2、进一步掌握ps,3dmax,cad等设计软件的运用。

3、尝试把学校里学习的环境艺术设计相关理论运用到实习过程中。

4、初探做好室内设计师的方法，熟悉室内设计的方法和程序步骤。

5、培养人际交往与社交能力，为成为室内设计师作准备。

## 二、实习单位综合概述

“东易日盛”创建于1996年，在中国家居产业已形成规模化、专业化、品牌化、集团化、产业化的绝对领先优势。东易日盛集团以“作今日名牌，创百年企业”为宗旨，以东易日盛品牌为平台，以家居产业链为主线，立足在中高端家居装饰设计与施工、材料和家具及配饰供应、房地产楼盘精装修设计、全国性特许经营品牌发展、行业专业研究分析等多个方向，以全球视野进行深度集成和资源优化整合，构建起中国最具竞争力的装饰产业和品牌梯队，形成齐发并举的战略体系和格局。

## 三、实习内容及进度

首先需要了解室内设计的程序步骤：

### 1、设计准备阶段

熟悉设计有关的规范和定额标准，收集分析必要的资料和信息，包括对现场的调查踏勘以及对同类型实例的参观等。

在签订合同或制定投标文件时，还包括设计进度安排，设计费率标准，即室内设计收取

业主设计费占室内装饰总投入资金的百分比。

### 2、方案设计阶段

方案设计阶段是在设计准备阶段的基础上，进一步收集、分析、运用与设计任务有关的资料与信息，构思立意，进行初步方案设计，深入设计，进行方案的分析与比较。

确定初步设计方案，提供设计文件。室内初步方案的文件通常包括：

- (1) 平面图，常用比例1：50，1：100；
- (2) 室内立面展开图，常用比例1：20，1：50；
- (3) 平顶图或仰视图，常用比例1：50，1：100；
- (4) 室内透视图；
- (5) 室内装饰材料实样版面；
- (6) 设计意图说明和造价概算；

初步设计方案需经审定后，方可进行施工图设计。

### 3、施工图设计阶段

施工图设计阶段需要补充施工所必要的有关平面布置、室内立面和平顶等图纸，还需包括构造节点详细、细部大样图以及设备管线图，编制施工说明和造价预算。

### 4、设计实施阶段

设计实施阶段也即是工程的施工阶段。室内工程在施工前，设计人员应向施工单位进行设计意图说明及图纸的技术交底；工程施工期间需按图纸要求核对施工实况，有时还需根据现场实况提出对图纸的局部修改或补充；施工结束时，会同质检部门和建设单位进行工程验收。

其次了解室内设计方法，赵师傅给我讲解了以下三种：

- 1、大处着眼、细处着手，总体与细部深入推敲
- 2、从里到外、从外到里，局部与整体协调统一
- 3、意在笔先或笔意同步，立意与表达并重

经过仔细推敲和在工作中的实际运用，我发现上面三条确实很实用，跟那些经验丰富的

设计师交流有听君一席话胜读十年书的感觉。

再次是掌握了一些设计软件小技巧，提高了软件运用的熟练程度。例如：巧变二维背景为三维场景、时光隧道的制作等。

#### 四、实习体验与心得

通过这次为时半个月的实习，我对室内设计之这个行业有了更进一步了解，也为将成为他们中的一员而感到自豪，结合实习经历我总结出作为室内设计师应具备以下几方面素质。

(1)有全面的综合素质：室内设计师除了专业知识和技能外，要不断提升审美能力，要具备广博的知识和阅历，才可能创造出感动人的空间。

(2)有敏锐的洞察力：对时尚敏锐的观察能力和预见性是设计师自我培养的一种基本能力，站在一个高度上讲，设计师担负着引导时尚的责任。

(3)细致入微的追求：室内设计师所面临的是环境中各个不同的细节，对细节的处理，关系到整个室内空间设计的成败，越是简约的设计，细节越重要，要注意室内外空间角色的互换。

(4) 有很强的表现能力及丰富的表现手段：设计师要清晰准确地表达自己的设计意图和思想，让业主能够很容易接受。

## 景观设计师个人工作总结【二】

转眼间20xx年即将离我们而去，光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年是充实而又精彩的一年，内心感慨万千，新的一年即将开始，在我们昂首期待未来的时候，在这里对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。首先感谢公司的各位领导和同事给予我信任和支持，自20xx年5月7日入职以来，在公司各级领导的悉心关怀和正确领导下，在各位同事的大力协助下，工作上取得一定的成果。现汇报如下：

### 一、业务方面

1、增强业务能力，提高设计水平 对于今年刚刚入职的我来说，从事施工图设计工作是机遇也是挑战。在刚刚过去的半年多来，我尽快适应了工作的环境，融入到设计院这个集体中。这期间完成了苏州新创扩初设计、路径外冈四期施工图设计等项目，特别是对银亿舟山鲁家峙项目的设计，将对于施工图设计的认识上升到更高层次的水平。通过做这些工作，对景观工程的认识逐步提高，与各配合专业的连接与协作更加全面，设计进度时间安排更加合理。在此期间，通过整理设计资料，分析甲方意见，锻炼了耐性，认识到做任何工作都要认真、负责、细心，处理好同事间的关系，与集团各部门之间联系的重要性。通过不断学习与实践，将所学的理论知识加以应用，逐步提高完善自己的专业技能，领会设计工作的核心，本着集团“专业专注 客户至上”的服务理念，积极响应、倡导“进取精神、团队精神、主人翁精神、实干精神”的企业精神，为设计院的发展多做贡献。

2、加强学习，不断提高 通过工作实践，使我认识到自己的

学识、能力和阅历还很欠缺，所以在工作和学习中不能掉以轻心，要更加投入，不断学习，向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，这期间我自学各类规范图集，阅读大量优秀设计项目，这样下来感觉自己还是有了一定的进步。经过不断学习、不断积累，已具备了一定的设计工作经验，能够以正确的态度对待各项工作任务，热爱本职工作，认真努力贯彻到实际工作中去。积极提高自身各项专业素质，争取工作的积极主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质量。

3、严格要求，团结进取 在过去的一年里，我严格要求自己，遵守规章制度，团结同事坚守工作岗位，服从领导的工作安排，按时完成领导分配的工作，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

## 二、不足与提高

回顾这一年的工作，本人能敬业爱岗、不怕吃苦、积极主动、全身心的投入工作中，取得了一些成绩，但也存在一些问题和不足，主要表现在： 第一，现场经验不足，特别是现场协调等工作，在工作中边学习边实践，要多动脑筋，认真看其他专业图纸、看懂看透，熟悉各专业设计规范；第二，自己的理论水平、专业知识、设计规范学习还是很欠缺的，应当更加努力的学习与实践。 在以后的工作中要保持着良好的心态，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，为明年的工作做好战前的准备，工作当中的继续发扬不怕苦不怕累的精神，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作， 新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战！我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取在新的一年再创佳绩，迈上一个新台阶。争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益！



## 景观设计师个人工作总结【三】

八大设计理念，在地产景观设计领域独树一帜，获得一致好评。

### 一、经济性的原则。

由于房地产项目都是投资型，讲究的是投资回报率，所以如何在满足楼盘环境营造需要的同时节约成本，就成为各发展商最关心的问题。这就是“经济性”原则。我们提倡打造符合不同楼盘需要的、性价比最高的景观作品。

强调经济性指标主要有两个方面的考虑：

任何投资主体都会特别强调投入与产出的关系，力求以最经济的投入获得最大化的产出。

豪华型的景观建设投入或许能带来短暂的投资回报，但大投入往往带来大破坏，违反自然及环保原则，不符合长远的社会利益。因此未来景观设计的发展方向一定是回归自然、符合环保、绿色经济、满足人性化需要并且具备可持续发展的条件。经济性的景观作品会随着社会发展的成熟越来越多，设计师的设计着眼点也会从高投入、豪华高档、复杂多样转向突出个性化的创意设计为主要方向。

### 二、自然化的环境。

不少发展商为满足消费者猎奇的需要，千方百计把南方树种移到北方，理由之一是北方搞不出好园林。其实这本身已违反自然性原则。植物并不都能移植，即便能移植通常也达不到原生地的种植效果，而且移植的施工成本和养护成本都比较高，不符合经济性原则。

《圣经》说：“神造万物，各按其时，成为美好。”就植物

而言，南方有南方的特色，北方有北方的特点，南北差异正好体现这个世界的多姿多彩。好的设计师是能充分利用当地的植物营造富有当地气候特点的园林景观，而不是靠一味的求奇求异来展示有限的创意。

强调自然化的环境主要有两个原因：

源于自然、回归自然是全人类对环境景观的最高追求，任何人工雕凿都是对环境或多或少的破坏，因此尽量以植物造景为主成为必选之道。

符合自然的原则就要尽量做到植物当地化，万物都有其生长规律，盲目引种外地植物导致高死亡率和高成本投入，既违反自然规律，又不能突出当地的气候特色及风土人情，实属吃力不讨好之为。

三、人性化的尺度。

许多楼盘景观盲目追求大气、好看、气派(如大广场、大人工湖等)，忽略了人们对景观不但是欣赏，而且有使用的需要。“地产景观”是为住户服务的，不能只图一时的好看、气派而忘了住户的真正需要。忽略人性化的景观不能长久，且消费者欣赏水平越来越高，更多的是强调观赏性与实用性相结合的景观。这需要设计师对市场不同人群的需要有充分的了解。星河湾没有大广场、大湖泊，虽然水景很多，但采用的是点式水景设计，分布均匀且结合各种使用功能一起设计，投入不多，但处处是景，好看又好用，充分体现人性化设计原则。

强调人性化的尺度主要有两个原因：

作为设计师，对空间尺度的把握能力是基本要求，但同时也是最容易出错的地方。

符合人性化要求的尺度应该以人的感受为焦点，而不是盲目的追求高大、宏伟、开阔或者曲折、错落，让人感觉舒适、使用方便是设计师的任务，因此人性化的尺度就应该以合适为衡量的标准。

#### 四、参与性功能。

强调参与性也就是突出景观的实用性。地产景观与自然景观、城市景观不同，它更多的是服务于社区人群，因此景观功能只是停留于观赏是远远不够的，还应该满足人群对景观空间的参与要求。

强调参与性的功能空间能调动人的体验式乐趣，大大提升景观环境的娱乐性附加值，也充分体现景观带给人们的实用价值。参与性的功能空间要注意与观赏性的审美要求相融合，避免强调功能性、突出参与性后降低了景观的观赏性要求，对景观空间产生破坏。

#### 五、立体化的空间。

景观设计手法要多样，层次要丰富。现代景观要与传统园林手法相结合，把一个楼盘里的园林景观在适当的地方体现多种层次空间，营造不同视角、不同氛围的环境，增加楼盘景观亮点，既能促进销售，更能满足人们对立体空间的需要。如星河湾的阳光车库就是将车库部分剖开，引入景观，成为立体式的下层式花园空间，同时满足采光、观景、通风三种效果，并且业主可以从车库直接通过步级、楼梯上到地面花园，使用极为便利。

强调立体化的空间主要有两个原因：

满足人对景观空间视觉审美上的视觉延伸的要求，加强景观空间的层次感和立体感。

强调立体化能向本来有限的空间“变化”出更多的空间，甚至能使“死空间”变成“活空间”，化腐朽为神奇。立体化空间能延展人的活动范围，并增加了人对景观空间的体验乐趣。

## 六、艺术性的感受。

强调艺术性的感受是源于人类对艺术的本能性追求：

景观设计工作其本质是对人类外部活动空间的营造艺术，失去艺术性就等于对空间只破坏不建设，性质等同于对人类环境的犯罪。

艺术性并非只是景观雕塑、小品的堆砌，而是整体景观空间营造出来的.一种艺术氛围，是人的感受，往往是不能用语言表达的艺术体验。

艺术性还体现在不同的地区和不同的项目，可以根据不同的文化背景、人文风情、地方特色，加入独特的文化元素，使景观设计作品更具人文艺术特色，也更有历史文化价值。

## 七、均好性的布局。

如果楼盘景观未能做到均好性原则，楼价必然打折扣，各组团的卖价也会相差很大。同时也破坏了人们使用景观环境时的适度集中原则，很容易产生大部分地方没人去，一两个地方人太多的现象，也降低了一个楼盘整体景观环境的使用价值，这是很需要重视的问题。

强调均好性的布局主要是针对社区景观而言：

社区规划因为客观原因会导致部分楼宇朝向、方位、环境相对较差，如果不能在景观布局上尽量做到均好性，就会导致差的更差，不利于楼盘整体素质的营造。

均好性的布局能使资源更加合理的分布利用，避免有限的资源过于集中而产生的环境反差过大。

今后社区建设必然朝市场细分、人群分阶层居住的方向发展，均好性是必须要把握的设计原则之一。

## 八、多样化的风格。

各地楼盘各有特色，不但地域、风情、人文、族群会影响楼盘设计风格，不同层次的消费者审美观也不同，因此不能千篇一律的用一种手法去设计各地不同的项目。造景手法、设计风格多样性是“地产景观设计”必须把握的另一条重要原则。

多样化的风格是适应人居环境区域性特点、人群品位喜好不同的必然要求：

不同区域就有不同的风土人情，对人居环境的风格也有不同的喜好和要求。

同一区域不同的人群对人居环境也会有不同的审美需要，因此也就会有景观空间不同的风格要求。

同一个项目也可以以一种风格为主线，将各种不同风格的景观元素融和在一起，达到中西合璧、异中求同、博采众长的效果。每一个项目都会有一个鲜明的建筑风格，景观环境再突出也是绿叶，绿叶是要衬托鲜花的，虽然有时候绿叶比鲜花更重要(比如度假式酒店、公园、旅游区等项目，但建筑与景观环境的协调一致是发展总体方向。有什么样的建筑风格，就要有同类风格的景观环境与之相配套，这样的项目才能成为人文景观，成为城市的亮点，也才更长的生命力。因此设计师能否自由驾驭不同风格的景观设计特点，也成为区别设计师水平高低的重要参考素质。

## 景观设计师个人工作总结范例篇三

时光荏苒，一年很快就要过去了，回首一年一月刚走出校园大门的我来到了一园林古建筑规划设计有限公司，内心不禁感慨万千，在参加工作的不到半年时间中我进入了另一个自己发展的空间，在这里多了一些专业上的接触、少了一些专业人士的指点、多了一些领导和员工融洽相处的机会、少了一些人与人之间的交流在这一年中有得有失。

我个人一直希望能跟着一位明智的领导共同带领我们在园林景观设计中发光发热，我是一个执着追求的人，在工作中严格要求自己、生活中不断历练自己，在还年轻、还有活力的时候就尽自己所能充实自己。

在这几个月里感觉到了公司领导的雄心、气魄。也感觉到了会有很好的发展空间，逐渐对这个行业充满了信心，在行业中园林景观是待发展中专业，我相信未来的园林景观设计必然会如日中天的。自己刚开始迷茫，不知道从何学起。但是在领导和同事的带领下渐渐的明确的很多，其实自身设计能力的培养要通过多方面的积累和学习。

在做一廉租房小区设计规划图纸的时候、可能在规划设计上并没有参与很多，但是在完成工作任务的期间将设计中需要用到的软件进行了熟悉，从中也总结出软件中的一些作图技巧，不断的在加快作图速度，及时完成了工作内容。同时在出成果图的时候显露出了一些小的瑕疵，在做图时要认真仔细，对于一些特别容易出错的地方要加倍注意，多检查、多思考。

在做一公园入口广场设计的时候，是从设计出发的，刚开始感觉无从下手，难道真的是看一些好的设计范例根据他们的画出自己的方案吗？我并没有完全是那样，我还是以学习过方案设计的过程着手开始了解各个环境因素、尽量因地制宜的情况下能融汇各地的风俗民情，为每个设计都能有一个主题

而准备。

但是在设计上还是欠缺、考虑不是很周全，具体的方案可行性上不过关，最终还是走简洁、大方的路线。在作图上还是3d软件的前期建模和材质上感觉不是很良好，材质搭配上不够协调，在灯光渲染下整体图面总是很亮，不稳重，在后期处理上对颜色搭配也不是很好。

但是在做了几次图之后，在同事的互相探讨中有了进步，整体设计图最终的效果在同事的指导下感觉好很多，在整个设计、作图的过程中获益良多。

总之，虽然来--的时间只有短短的4个月，但季总的关怀，同事的互相帮助以及轻松积极向上的公司氛围，良好的企业文化都深深吸引了我，哪怕是餐厅的师傅都是看起来那样亲切可爱。再未来的工作中，我还是会严格要求自己，努力提高自己的专业水平，做出好的设计作品，为公司贡献自己的光和热。

景观设计师个人简历模板样本

园林景观设计师求职简历

**【推荐】**设计师个人工作总结

设计师优秀个人工作总结

**【荐】**设计师个人工作总结

**【热门】**设计师个人工作总结

**【热】**设计师个人工作总结

## 景观设计师个人工作总结范例篇四

xx年的工作即将告一段落，回忆这一年，随着公司的开展，共享到了胜利的欢乐，体验到了艰辛工作的辛苦，同时也收获了许多。作为设计部的一员，能尽自己的努力为公司做出一点奉献，使我感到特别荣幸。

下面就自己一年来的实际经验对自己的工作做一个总结。

深刻感觉的到自己对景观空间尺寸的把握存在欠缺，对场地内各景观元素的尺度是否协调，尺寸是否到达最正确配比缺少分析。通过在闲余时间将施工图中的构筑进展建模推敲，通过三维的方式进展全面把控，使设计出来的东西更合理更具有劝服力。

坚持踏实的工作，妥当严谨地做好设计工作，坚持经历缺乏专心来补的原那么。与甲方沟通时遇到问题刚好向领导汇报，尽量幸免工作中出现错误。同时学会了更加合理的支配工作时间。

保持与同事的'良好沟通，通过不断沟通来融入整个集体，踊跃与同事探讨沟通。

通过工作的沟通合作，感觉我们在方案表现手法、后期工程把握、新材料的运用等方面都存在着差距，此时此刻景观行业正在飞速的开展，被社会各界越来越重视，因此更须要我们具备各方面丰富的学问。

在这一年的工作中，我的专业实力得到了较大的提高，学问面得到了扩展和丰富，同时也发觉了自己的缺乏之处，针对自己在工作中存在种种问题，我谨慎反思，刚好总结，给自己定下新的学习方向和目标，同时造就自己处理人际关系和社交实力，经历得到了丰富，提高了自己的综合素养。



这一年多的工作熬炼，为今后工作实力的提高指明方向。在今后的工作中，我将进一步增加责任意识，开拓创新，提高工作标准。

## 景观设计师个人工作总结范例篇五

20xx年的工作即将告一段落，回顾这一年，随着公司的发展，分享到了成功的快乐，体验到了艰苦工作的辛劳，同时也收获了很多。作为设计部的一员，能尽自己的努力为公司做出一点贡献，使我感到非常荣幸。下面就自己一年来的实际经历对自己的工作做一个总结。

深刻感觉到自己对景观空间尺寸的把握存在欠缺，对场地内各景观元素的尺度是否协调，尺寸是否达到最佳配比缺少分析。通过在闲余时间将施工图中的构筑进行建模推敲，通过三维的方式进行全面把控，使设计出来的东西更合理更具有说服力。

坚持踏实的工作，妥善严谨地做好设计工作，坚持经验不足用心来补的原则。与甲方沟通时遇到问题及时向领导汇报，尽量避免工作中出现错误。同时学会了更加合理的安排工作时间。

保持与同事的良好沟通，通过不断交流来融入整个集体，积极与同事讨论沟通。

通过工作的交流合作，感觉我们在方案表现手法、后期项目把握、新材料的运用等方面都存在着差距，现在景观行业正在飞速的发展，被社会各界越来越重视，因此更需要我们具备各方面丰富的知识。

在这一年的工作中，我的专业能力得到了较大的提高，知识面得到了扩展和丰富，同时也发现了自己的不足之处，针对自己在工作中存在种、种问题，我认真反思，及时总结，给

自己定下新的学习方向和目标，同时培养自己处理人际关系和社交能力，经验得到了丰富，提高了自己的综合素质。

这一年多的工作锻炼，为今后工作能力的提高指明了方向。在今后的工作中，我将进一步增强责任意识，开拓创新，提高工作标准。

## 景观设计师个人工作总结范例篇六

7月由总公司任命我担任xxx副院长，于是有幸在这个工作岗位上在您的领导、您的关照、您的理解与支持下经历了适应新的设计管理需要，摸索新的工作方法，考验任职能力的两年。现在把两年来我所想的、所做的，分几个方面报告如下：

积极配合参与做好与市政xxx“联合”的工作20xx年春，当公用事业局牵头提出局系统设计单位联合申报综合甲级资质时□xxx院长召集院领导班子慎重研究分析“联合”可能给我们带来的机遇以及可能给我们生产与经营恰当“设计变更”一是影响投资效益，二是挫伤设计人员的积极性，干扰设计生产的正常进行。为此我做了两件事：第一件是反复学习了国家规程、规范有关处理“设计变更”程序的控制规定，起草了符合总公司工程实施实际情况的《处理设计变更事宜的有关规定》，《规定》经征求意见，院长批准后作为院生产管理制度试行。第二件是注意在接受设计任务时从业主（主管部门）那里把设计要求问清楚，在下达生产计划时，将设计深度和方案要点向设计人员讲清楚。这样做的意义在于通过抓好中间环节，强化项目设计的严肃性和严谨性，实现既便于责任部门对工程项目密切控制，又便于设计人员准确理解任务要求，把握设计要素实现质量目标。

这两年，一些重要的工程项目，特别是公司内部项目采取了多种管理形式。如市区管网改造项目采取了内部招标制；内部改造项目采用了“使用单位负责制”，投资30万元以上项

目实行“工程监理制”等多种管理方式。要适应这样的情况，在设计配合过程中，应特别注意具体工程管理形式的特点，要求设计人员在处理现场问题时，针对不同当事方的职责权力，按规则依程序办事。同时，要注意根据具体的承包单位其实际的施工能力尽量即时地给予技术上的支持。把握好既尽责做到位又不“越权干预”。

怎样根据工程项目的实际需要选择恰当的设计方法，实际上是优化设计的问题，本是设计单位为之不断努力的目标。以往有许多情形，现在依然有这样的情况，当工程验收时方方面面提出了许多不满意的“说法”。特别是公司内部的改造修缮工程。

这两年里，作为院设计生产负责人，说实话没有解决好这个问题。

每当我听到这样，那样的议论，每当我看到设计人员辛苦工作了不但得不到承认反而心里委屈。我想到自己有责任。我的责任是应该事前估计到可能发生的后果，要求设计人员尽量优选方案，避免人们感观上的“不习惯”，同时及时向有关负责人解释设计规范的相关规定，在条件允许的情况下，适当地、慎重的“灵活”使用《标准图》。

## 景观设计师个人工作总结范例篇七

回忆这一年，我伴随着公司的开展，共享到了胜利的欢乐，体验到了艰辛工作的辛苦，同时也收获了许多。作为设计公司的一员，能尽自己的努力为公司做出一点奉献，使我感到特别荣耀。

在这一年里，我坚持严格要求自己，自觉遵守公司的各项规章制度，时刻从公司的利益启程，带着设计一所兢兢业业的完成领导交给的各项任务，在工作中不怕困难，努力学习，勤劳务实，团结同事，尽自己的所能去协助别人，同时也能

虚心承受领导和同事的指责和建议，努力去改正自己的缺点，不断充溢自己，提高自己。

20xx年是公司开展壮大的'一年，也是我个人学习和成长的一年。这段时间使我的思想和工作等各个方面都有了不小的收获和进步。

我作为一名中共党员，严格要求自己，时刻保持和党中心在思想上、行动上的高度相同，踊跃关注并学习，并为过去五年我们国家取得的丰硕成果感到欣喜，对下一个五年的飞速开展充溢期盼。

这一年我的业务实力有了新的提高，对园林设计的领悟也有了颇丰的收获。在此期间，我踊跃的帮助领导做好公司的业务工作，带着一所的同事完成了许多设计工程，并得到了领导和同事的认可。在过去的一年里，我先后负责或参加了xx的设计和施工图制作。

存在种种问题，我谨慎反思，刚好总结，给自己定下新的学习方向和目标，同时造就自己处理人际关系和社交实力，经历得到了丰富，提高了自己的综合素养。

这一年多的工作熬炼，为我的设计工作奠定了必须的根底，为今后工作实力的提高指明方向。在今后的工作中，我将进一步增加责随意识，开拓创新，提高工作标准，尽职尽责，当好企业开展排头兵，在平凡的岗位上缔造一流的工作业绩。用自己的形象感染、团结、带动同事，不断为企业改革开展做出奉献。

新的一年也即将到来，我期盼着今后工作的考验和挑战，我想我会以更加饱满的热忱和信念去克制困难、迎接挑战。

# 景观设计师个人工作总结范例篇八

20xx年的工作即将告一段落，回顾这一年，随着公司的发展，分享到了成功的快乐，体验到了艰苦工作的辛劳，同时也收获了很多。作为设计部的一员，能尽自己的努力为公司做出一点贡献，使我感到非常荣幸。

下面就自己一年来的实际经历对自己的工作做一个总结。

## 一. 工作能力略有提升

深刻感觉的. 到自己对景观空间尺寸的把握存在欠缺，对场地内各景观元素的尺度是否协调，尺寸是否达到最佳配比缺少分析。通过在闲余时间将施工图中的构筑进行建模推敲，通过三维的方式进行全面把控，使设计出来的东西更合理更有说服力。

## 二. 工作态度更加严谨

坚持踏实的工作，妥善严谨地做好设计工作，坚持经验不足用心来补的原则。与甲方沟通时遇到问题及时向领导汇报，尽量避免工作中出现错误。同时学会了更加合理的安排工作时间。

## 三. 更加重视发扬团队精神

保持与同事的不错沟通，通过不断交流来融入整个集体，积极与同事讨论沟通。

## 四. 更加积极的进取之心

通过工作的交流合作，感觉我们在方案表现手法、后期项目把握、新材料的利用等方面都存在着差距，现在景观行业正在飞速的发展，被社会各界越来越重视，因此更需要我们具

备各方面丰富的知识。

在这一年的工作中，我的专业能力得到了较大的提升，知识面得到了扩展和丰富，同时也发现了自己的不足之处，针对自己在工作中存在种、种问题，我认真反思，及时总结，给自己定下新的学习方向和目标，同时培养自己处理人际关系和社交能力，经验得到了丰富，提升了自己的综合素质。

这一年多的工作锻炼，为今后工作能力的提升指明了方向。在今后的工作中，我将进一步加强责任意识，开拓创新，提升工作标准。

回首过去，展望未来。在新的一年里，我将继续加强自己的工作，并努力学习专业知识，健全自己的能力。以更加饱满的热情和信心去克服困难、迎接挑战。