

2023年《汤姆索亚历险记》读后感(模板20篇)

环保可以通过改变生活方式、减少废物排放和积极参与环保行动来实现。环保总结可以结合一些实际案例和数据，提供有力的证据和论证，增加文章的可信度和说服力。来看看以下小编为大家准备的环保总结范文，希望能够对大家的环保实践起到一些帮助和引导作用。

《汤姆索亚历险记》读后感篇一

暑假里，拜读了美国作家马克·吐温的《汤姆·索亚历险记》，书中一个个幽默生动，惊险离奇的小故事深深地吸引着我，真让人爱不释手！更令人动容的是主人公汤姆·索亚聪明机灵，善良正直，敢于冒险，渴望自由的形象。他古灵精怪的想法，透露着纯真和灵气，透露着孩子们自由欢快的心灵。

汤姆·索亚是一个父母双亡的孤儿，他天性活泼，幻想着干一番英雄事业。同时他也是一个十足的“淘气机灵鬼”，总是能想出各种各样的“恶作剧”，令波丽姨妈伤透脑筋。他偷吃果酱，在鞭子下逃跑；他逃学，报复告发的弟弟；礼拜天他被罚去粉刷栅栏，这原本是个“苦差事”，可他居然假装干得津津有味，惹得小伙伴们用自己的玩具换取享受劳动的片刻快乐……汤姆·索亚还经历了许多令人意想不到的冒险故事：如《墓地凶杀案》、《海盗营地生活》、《鬼屋寻宝》、《山洞被困》等。最终汤姆·索亚冒险归来，他的壮举赢得了令人羡慕的财富与尊重，从此在小镇上过上了全新的生活。

其中令我印象最深的便是《墓地凶杀案》。在一次墓地探险中，汤姆·索亚和哈克无意中目睹了凶杀过程。由于害怕印第安·乔的报复，他们写下了血书，并发誓保守秘密。在接

下来的日子里，汤姆·索亚只要想起这件事，内心就备受煎熬。于是他不断地给被误会成“杀人犯”的波特送礼物，以此来减轻自己良心上的谴责。最终汤姆·索亚经不起良心的折磨，选择不惧报复，出庭作证，解救了无辜者。他用实际的行动告诉我们：勇敢不一定要我们多么强大，而是要勇敢地面对自己犯下的错误，并加以改正。

读完这本书，汤姆·索亚这个淘气聪明，善良正直又敢于冒险的孩子深深地烙印在了我的脑海，他让我认识到了自己的不足。曾经的我也害怕困难，缺乏自信和勇气。学习上一遇到难题，就想着退缩；生活上一碰到挫折，就马上逃避。现在，我明白了：我们只有勇于面对困难，知错能改，才能用勇气、自信和智慧战胜一切。

《汤姆·索亚历险记》，犹如一盏明灯，指引了我前行的力量。

《汤姆索亚历险记读后感篇二

今年暑假，我读了《汤姆索亚历险记》一书。

这本书讲的是一个叫汤姆索亚的小男孩探险的故事。

汤姆索亚和我们年龄相仿，也有着和我们一样的特点：爱冒险、对万物充满好奇、爱出风头、淘气等等。但他却有着值得我们学习的好品质：善于坚持、勇敢正直。

汤姆索亚获得的金银珠宝都是通过正义的途径得到的。可是，为什么印第安人乔和他的同伙没得到呢？因为他们是邪恶的。这向我们说明了一个道理：正义是永远能够战胜邪恶的。

我被汤姆索亚的优秀品质深深感动着，我也要向他的优点学习。

但是，我觉得他非常淘气，总是逃学这点做的很不好，我们应该做一个热爱学习的学生。

《汤姆索亚历险记》给我讲述了一个孩子的探险故事，教会了我做人的道理，更给我以深刻的启迪。

《汤姆索亚历险记》读后感篇三

当我看到《汤姆索亚历险记》中的第三十一章的时候，我被汤姆那勇敢的精神，以及他在死士与恐怖的威胁中表现出的那汇总毫无杂质的人性特征所感动了。

这篇文章是全书最精彩的部分。本章记述了汤姆和贝姬在山洞的曲折、奇妙、紧张历险的过程。从一开始汤姆每次都说：“哎，你放心，这一条还不是，不过我们马上就会找到它的。”这一句表现出了汤姆开始的时候自信满满，不信自己会迷路。可随着时间的推移，汤姆越来越觉得没希望了。

当我读到了贝姬双眼一软瘫瘫在地上，嚎啕大哭的时候。我觉得汤姆此时可能也没信心在劝她了，因为他已经劝她了很多次了，可令人没想到的市汤姆竟又一次对贝姬说：“鼓起勇气。”因为他知道，如果坐在这里就只有死路一条。而反之，如果继续探索，可能有新的出路。

他们两个在山洞里没吃没喝带了一个多星期，尤其是汤姆在撞上印第安人乔治后，还敢再次去冒险。可见汤姆的毅力和勇气市多么让人敬佩。

因此，我想到一则新闻，是一对男女在晚上开车到山区游玩，在拐弯处的时候，由于车速太快，不幸冲入悬崖之中。两人不同程度的受伤了，迫于晚上，山路无人，此时那个女的就陷入恐惧之中，男的劝他保持体力，等待救援，他就是不听，大喊大叫。结果等到别人发现，去救他们的时候，那女的已经死掉了。

所以，我们无论陷入什么样的困难之中，一定要保持冷静。像汤姆和哪个男的一样，在困境之中，不气馁，用智慧和力量战胜困难，拯救自我。

《汤姆索亚历险记》读后感篇四

汤姆是一个令波莉姨妈最烦恼坏孩子，可不是吗？偷吃波莉姨妈的果酱、逃学、撒谎、恶作剧样样都不少，可是他又是一个活泼、调皮又天真的男孩。相信种种神话、咒语。

他与哈克亲本想把死猫给埋在基地里，可是他们无意间就目睹了一件凶杀案，可恶的印第安·乔杀死了医生，并把杀过人的刀放在晕倒的波特手里，等波特醒来就说是他杀的。可怜的老酒鬼波特！但是就在老酒鬼波特要被警察判死刑时，汤姆当上了证人，说出了真相！

并且他还跟乔·哈帕和哈克贝利·费恩去小河上的杰克逊岛当海盗，结果大人们看到一艘小船在河上就以为他们三个在河里淹死了，就准备举行葬礼，结果他们在举行葬礼时他们三个人自己参加自己的葬礼，让大人们哭笑不得。

而且他还和哈克贝利一起去寻找宝藏等。

读了这本书后我感到汤姆很聪明。他不想刷栅栏，就跟本说：“刷栅栏很好玩，没有一个孩子能天天刷栅栏。”就这样说服了本，而且本还把自己的苹果给汤姆让他给自己刷刷看，他也很勇敢，说出了凶杀案的真相。他也很果断，爽快，有着男孩本有的性格。这种童真是很难再寻找的。

《汤姆·索亚历险记》让我明白了许多道理，让我真正体会了“男孩”！真正的男孩是勇敢的、机智的、果断又爽快的！

《汤姆索亚历险记读后感篇五》

当我在宿舍里看这本书的时候，舍友们都说这不是小时候才看的书吗，呵呵，确实是，只是我小时候读书太少了，平时也不喜欢阅读，到了大学才决定走进马克吐温的小说。

汤姆真是有个性的孩子。他渴求自由，不喜欢受到各种规范的约束，经常为了玩耍而欺骗疼她爱她的波利姨妈。汤姆的人际交往能力一定很棒，从不认真背诵诗文的他竟然通过不断的交换小票在教堂换取了一本圣经！汤姆甚至不只是个孩子，面对一见钟情的贝基，他茫然失措，还要贝基答应他只嫁给他，他和贝基会闹别扭，一起探险体验生离死别，很难想象一个六七岁的孩子竟会有如此不可思议的感情经历。

小说的结尾，汤姆被贝基的父亲推荐上军校，而哈克则告别猪圈，进入上层社会。然而，两个孩子追求自由和冒险的天性没有改变，也许，新的探险即将开始。一个孩子如此热衷追求自己的梦想，想想我们是不是太容易放弃和忘记**what we want**了。也许追求的结果并不让人满意，但我相信那个美妙的过程也是值得回味的。同时，我希望我们的教育能够不要太压制孩子的天性，因为有时候责备和批评会扼杀掉孩子的潜能，会摧毁成功的嫩芽。我们需要做的，就是多一点鼓励和引导。

《汤姆索亚历险记读后感篇六》

小豆豆是一个天真无邪的女孩，她干出来的事情总是让人哭笑不得。就因为这样她一年级时就被退学了，她总爱扰乱课堂，使老师无法好好上课。但她自信、坚强，从不放弃，就这样，她来到了一所电车学校——巴学园。这所学校很奇怪，门面是由两棵大树组成的，上面挂着一块牌子，写着“巴学园”。小豆豆很喜欢这个学校，尤其是校长，因为他非常亲切、耐心。

这个学校教育方式很特别，方法更是别出心裁：早上，老师先把要上的课写在黑板上，让同学们自己选择；去散步；去郊游；吃饭要吃“山的味道，海的味道”，还必须唱“好好嚼啊”……！在这个学校，别人没有把小豆豆当作“坏孩子”，反而因为她的天真无邪结交了很多好朋友。

在试胆量这次活动中，巴学园让学生们自己去体验和尝试，让孩子们通过各类游戏相信世上无鬼神之说，不靠上帝，靠自己不断进步，探索自然的奥秘。记得我上二年级时，爸爸妈妈有事出去了，留是一个人在家。我听见大风“呼呼”地刮着，周围静悄悄的，我心里一惊，一溜烟跑进房门把门反锁……只听门“轰隆”一声响，“鬼”我大惊失色，打开房门一看，原来是爸爸妈妈回来了，虚惊一场！

读完《窗边的小豆豆》之后，我才发现自己是多么的幼稚。世界上根本没有鬼神之说。

我好想像小豆豆一样，在巴学园里获得充分自由，无拘无束……

《汤姆索亚历险记》读后感篇七

《汤姆·索亚历险记》是马克·吐温写的，主人公是活泼、调皮的少年汤姆。

故事情节是这样的：开始调皮的汤姆对弟弟希扔石头，被罚刷围栏，竟让孩子们替他工作，把自己的好东西给了孩子们。

他还和一直流浪的哈克一起玩了海盗游戏。

后来他和哈克、乔·哈帕一起划船离开了小镇，去岛上露营，人们以为他们都被淹死了。正在为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂门口偷听。在墓地里还发生了惨案，在审判波特时，汤姆和哈克为波特作人证，拯救了无辜的波特，指出了凶手

印第安·乔。

书中还讲了他们还在老树下掘地寻宝，在鬼屋里探宝发生的故事。

最后，他们找到了宝藏，成为了富翁。

我在读汤姆让孩子粉刷栏杆时，感到汤姆真是诡计多端；读汤姆和哈克在掘地寻宝、鬼屋探宝时，觉得他们的胆子可真大，那个鬼屋大人都不敢去，但他们却敢去，真让我佩服！

读到了印第安·乔杀了人，却上波特来替罪，真是太可恶了！真想一下打死印第安·乔；最后，印第安·乔在山洞里被活活的饿死了，终于出了恶气，印第安·乔是罪有应得。

《汤姆索亚历险记》读后感篇八

《汤姆·索亚历险记》是马克·吐温的作品。主人公便是汤姆·索亚了。汤姆·索亚是一个淘气的机灵鬼。

他常常带着镇上的孩子玩“打仗”，搞恶作剧，还三番五次地逃学，连姨妈都管不了他。不过，汤姆也是一个很聪明的孩子。有一次，姨妈让汤姆干活刷一面30米长，近3米高的木板墙，这对汤姆来说，是一项多么巨大的工程啊！就在汤姆为此烦恼时，本走过来了。汤姆眼珠骨碌一转，想出了一个诡计。

汤姆骗本这是一个很难得的机会，一般人是刷不来的。本上当了，他用苹果和汤姆交换了这项辛苦的工作，而汤姆便在树荫下啃着苹果，翘着二郎腿。就这样，村里的孩子一个个上了当，他们都用自己的玩具和汤姆交换了这项“工作”。很快，这面墙就刷好了，灰浆也用光了，这面墙足足刷了三遍啊！回到家，汤姆的姨妈为了表扬汤姆，还奖励汤姆一个大苹果。

你瞧，汤姆多聪明啊！他不但不用一点吹灰之力刷完了这面墙，还得到了小朋友中的好玩具，并且得到了波莉姨妈的大大赞赏！汤姆还是一个乐于助人的孩子。贝基偷看老师的书，一不小心把书给撕破了。当老师调查到贝基时，汤姆却站了起来，“承认”是自己把书撕破的，被老师抽了鞭子，还足足罚站了两个小时。

你瞧，汤姆是一个多么人心的孩子啊，为了帮助同学，自己挨了批评，挨了打！汤姆不仅聪明、乐于助人，还非常勇敢。当乔埃杀了一个医生后，并嫁祸给了酒鬼彼得。汤姆原先很害怕，不敢说出真相。镇里开始审理彼得杀人案，汤姆作为了证人。汤姆鼓起勇气说出了真相，成了镇里的英雄！你瞧，汤姆多么勇敢啊！汤姆的聪明、热心、勇敢，让我感到了惭愧。

现在，我要向汤姆那样，做一个聪明、热心有勇敢的人！

《汤姆索亚历险记读后感篇九

《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克·吐温以美国少年生活为主体写成的。故事的时代背景，是十九世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

其主人公是个好幻想、天真、顽皮的典型美国少年。

这本书讲述了一个叫汤姆·索亚的孩子的经历，他敢想敢做，去海上做过海盗，冲当过绿林好汉。在顽皮之余，他居然和朋友夏克破获了一桩谋杀案，成为了令众人钦佩的小英雄。

我觉得汤姆虽然顽皮，但很善良，心中也充满着正义感。他每当人们批评他有错时，他会深深懊悔自己为什么不好好做人，可没人理他，尽管如此，他谁也不恨；他心中的偶像，都是那些帮助贫穷的人，打劫富有并且贪婪的贵族的行侠仗义的好人。

我们每个人都曾经拥有过一段短暂的童年，童年的我们，只会永无止境地玩耍，而汤姆却已经有了理想，有了抱负，并且还做到了。最让我感叹的，还是汤姆的想象力。现在的孩子，都只知道读书，都失去了童真，想象力也消失得无影无踪。而汤姆，却是一个富有想象力的孩子，而且爱往好的方面去想。

读了这本书，为知道了要乐观，不要令自己不愉快，使自己每一天都像童年一样快乐。

《汤姆索亚历险记》读后感篇十

《汤姆·索亚历险记》是美国大文豪马克·吐温以美国少年生活为主体写成的。故事的时代背景是十九世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

故事的主人公汤姆·索亚是个天真活泼、机智勇敢、富有正义感而又顽皮的美国少年。他和野孩子哈克，却干出了许多令人意想不到的妙事。当汤姆被波莉姨妈罚粉刷围墙时，想出了一个办法，不但使别的孩子心甘情愿代替他工作，还主动奉上谢礼；后来汤姆和哈克逃到荒岛上去，人们都以为他们淹死了，在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听……这些顽皮的举动，塑造出了一个活泼可爱的男孩——汤姆。他为了正义，毅然地挺身而出作证人，拯救那无辜的罪犯穆夫波特，并且在顽皮之余，和哈克破获了一桩谋杀案，成为众人钦佩的小英雄。这一件件事例，证明汤姆也是一位勇敢正义的优秀少年，这也正是值得我们学习的地方。

从汤姆·索亚身上，我读出了勇敢的精神是人们自信的基础。每当遇到困难想退缩时，每当受到挫折想落泪时，只要想想汤姆·索亚那执着坚毅的精神，就会觉得眼前的困难没什么可怕的，咬咬牙就挺过去了。从汤姆·索亚身上，我读懂了坚强

不屈的精神是人们宝贵的财富。我们应该向汤姆·索亚学习，面对困难，不要悲观退缩，要迎难而上、勇往直前，去战胜它，将这种精神继续发扬光大。从汤姆·索亚身上，我还读到了正义的精神是人们优秀的品质。当他人犯错时应勇敢地指出来，不能纵容他们继续犯错并且误入歧途。读了《汤姆索亚历险记》，我明白了很多，其实在忙碌紧张的初中生活中，我得到更多的是一种充实感，这也使我对以后的学习、生活更加充满信心。

我既然是社会的一员，也就应履行好社会赋予我的责任和使命，为创造美好的未来而努力地奋斗下去。

《汤姆索亚历险记》读后感篇十一

《汤姆索亚历险记》这本书的作者是一位著名的美国小说家——马克·吐温。读了这本书，我似乎受到了什么启发，从小就没有主见，做什么都依靠爸爸妈妈的我变得有主见了。

在这本书里，我仿佛被小主人公汤姆索亚带到了他的童年，他的家、他的学校。汤姆有许多好朋友：哈克贝恩、乔埃哈波、班恩罗杰、吉姆哈林斯……，可汤姆并不乖巧，他是个捣蛋鬼，又十分聪明，勇敢、正直、乐观。汤姆一心想当海盗，因为在他眼里，海盗就是劫富济贫的英雄，他离家出走，要到外面的世界里去闯一闯，看一看，扮一回胆大包天的海盗！

现在，我将改变这一切！从此以后，我不能一有什么事就找爸爸妈妈做主，要有主见。合理地安排我的作息时间。暑假在家里，我不能只做完了老师布置的作业就只顾玩或看电视，要多安排时间看书和学习；弹琴多动脑，给自己定一个目标，提高弹琴效率；在学校里，除了完成学习任务，更要关心他人，关心集体，有责任心。我要不断努力，像小主人公那样永不言弃！

《汤姆索亚历险记》的确是一本百看不厌、令人寻味的好书，大家不妨也来看看吧！

《汤姆索亚历险记读后感篇十二》

名著《汤姆·索亚历险记》讲述了淘气的汤姆·索亚的各种事：寻宝、玩耍、当海盗……其中我印象最深刻的是他替无辜的穆夫·波特作证。

一天晚上，印第安·乔在争斗中杀死了一位医生，趁穆夫·波特喝醉的功夫，把责任推到他的身上。若不是汤姆·索亚及时作证，穆夫·波特早就上绞刑架了。

印第安·乔复仇的手段十分残忍，换作别人是绝对不敢告发他的。而汤姆·索亚却这样做了，甚至还对印第安·乔“不屑一顾地嘲弄”。这种勇气让人敬佩，这种正义感值得我们学习。

汤姆·索亚勇敢。正义。正如于谦的《石灰吟》里所说的那样：“粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。”

若世界上多一些正义。勇敢的人，世界将会更加美好！

《汤姆索亚历险记读后感篇十三》

最近，我读了一本好书——《汤姆索亚历险记》。

这本书的作者是“美国文学之父”——马克吐温。我十分开心，每天爱不释手地看着。

书中我印象深刻的一个故事，就是关于汤姆揭发印第安·乔杀人的事件。汤姆和哈克黑夜去坟地用死猫治疣子，意外地发现了杀人不眨眼的家伙——印第安·乔在坟地杀死了医生。第二天，这个可怕的消息在全村传开了，人们不约而同地涌

向坟地。印第安·乔杀害医生的凶器是莫夫·波特的弹簧刀，因此他用来陷害波特特殊的证据是充足的，人们都相信了他的谎言，波特被关进了监狱。哈克和汤姆发誓保守这个秘密，可良心却受着折磨。最终，汤姆相信正义的力量是无穷的，说出了真相，印第安·乔也获得了应有的惩罚。这件事让我觉得突出了汤姆有正义感的优点。

我常被书中的精彩内容而吸引，仿佛被汤姆带到了他的家，他们学校，同他和朋友们一起玩耍，一起开心，一起悲伤。作者的生花妙笔让读者感到了一种身临其境的感觉。

这是一本趣味横生的书，这是一本充满活力的书，这是一本百读不厌的书。来吧，朋友们，来读这本书吧！愿大家一起来感受这本书的魅力！能从中有所收获。

《汤姆索亚历险记读后感篇十四》

今天，我读了一本名叫《汤姆·索亚历险记》的书，使我感触很深。

《汤姆·索亚历险记》的作者是一位著名的美国小说家——马克·吐温。小说描写的是以汤姆·索亚为首的一群孩子天真浪漫的生活。他们为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，作出了种种冒险经历。

在这本书里，我仿佛被小主人公汤姆·索亚带到了他的童年，他的家、他的学校。汤姆有许多好朋友：哈克、贝恩、乔埃、哈波、贝奇、萨奇尔……可汤姆并不乖巧，他是个捣蛋鬼，又十分聪明、勇敢、正直、乐观。汤姆一心想当海盗，因为在他眼里，海盗就是劫富济贫的英雄，他离家出走，要到外面的世界里去闯一闯，看一看，扮一回胆大包天的海盗！

汤姆是个聪明爱动的孩子，在他身上集中体现了智慧、计谋、正义、勇敢乃至领导等诸多才能。他是一个多重角色的集合，

足智多谋，富于同情心，对现实环境持反感态度，一心要冲出桎梏，去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。

小说塑造的汤姆·索亚是个有理想有抱负同时也有烦恼的形象，他有血有肉，栩栩如生，给读者留下了深刻的印象。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，可是她却一次又一次地被他的“足智多谋”给软化了。

翻过小山，走到很远的地方，那一天他是不打算再回学校了。”

读完这本书后，我想对家长们说：请不要将自己年幼的孩子关在屋中，惟恐他们受伤害。让他们走出家门，在蓝天白云青山绿水中拥有他们美丽的童年吧！谁拥有一个灿烂的童年，谁就拥有了世界，并可以让我们流连忘返而《汤姆·索亚历险记》的主人翁汤姆就是一个典型的例子。

《汤姆索亚历险记》读后感篇十五

今日，我怀着激动的读完了马克吐温著的汤姆索亚历险记。这本书就像在演绎我与同学们之间的生活，使我受益匪浅。

整本书讲述了十八世纪那聪明，机智，勇敢乃至领导才能集于一身的美国男孩汤姆索亚在圣彼得堡真发生的一系列的妙趣横生，拥有怪诞年头不禁令人惊讶而又开心的童年生活。小汤姆正直，热心助人，敢于面对困难并乐观对待危险情况的良好品质与可佳的精神是我们的学习榜样。

！但是，像凡卡，卖火柴的小女孩等的孩子，他们被困境逼迫，努力地做着比同龄人更加懂得珍惜眼前的幸福。在顽皮中为家人多着想一些，在彩虹的伴舞下珍惜童年的美好时光。

童年是一壶甜酒，时隔越长，闻起来越香。汤姆索亚的经历

告诉我们，只要有理想，有快乐，梦想便会成真，要把握机会，把握自己的一片天。

高尔基曾说过：“书是知识的源泉”。一本好书相伴一生。读过汤姆·索亚历险记后，我了解了更多，感悟了更多。

汤姆因为厌恶教会学校里枯燥无味的生活，讨厌教堂里牧师干巴巴的说教，与小伙伴哈克贝利偷偷离家出走，开始了他们新奇冒险的生活。在洞中历险时，汤姆接受着残酷的生与死的考验，但他还拥有永不泯来的希望来正视一切艰难险阻并施予行动，终于走出了困境。

众所周知，挫折和困难是黑暗的，它们像影子一样跟随我们一生。面对困难，我们应采取勇敢正视的态度。态度决定一切！人生似喜怒无常的大海，总有汹涌澎湃的时候。面对狂风暴雨，不要逃，不要躲，不要怕！昂起头，挺起胸，迎上前！与困难作一次坚强的战斗！虽然战斗时是血色残阳，但是第二天是旭日东升！暴风雨过后才有宁静！不怕困难，以行动证明，心中有盛不灭的灯，才能战胜挡路的巨石，迎来明媚的春光！

“现实是此岸，理想是彼岸，中间隔着湍急的河流，行动则是架在川上的桥梁”。湍急的河流就如人生道路上的艰难险阻，而只有战胜路上的坎坷才能达到理想，而战胜坎坷行动是关键，不灭的希望更是心中的指明灯。困难无处不在，但面对困难，我们不能畏惧，不能退缩。困难是成功派来试探你的使者，战胜困难后，成功降临。

贝多芬，举世闻名的音乐家，他从小酷爱音乐，但当他的生命正值黄金阶段时，命运却跟他开了一个巨大的玩笑，他双耳失聪了。这对于一个酷爱音乐的人而言是多么残忍。但是贝多芬不屈于命运，他凭着自己对音乐的执着，化不幸为追梦的动力，努力不懈，终于，他付出的灵魂努力得到了天使的感动。他取得了成功！贝多芬紧紧扼住命运的咽喉，他挑战命运，战斗命运，战胜命运！他把灵魂交给行动，不断搏取，

终于到达光辉的山顶。

小草在我们眼中微不足道，但它面对困难的勇敢超乎我们的想像。沉睡了一个冬季的小草，想伸个懒腰，呼吸一下春天的空气，这个要求并不过分，但是，无情的巨石挡住了小草梦想的道路。怎么办呢？这时的小草会慢慢地沿石缝钻出来感受春的气息。这小草是顽强的，它面对困难是勇敢的。然而当初它被巨石挡路时，它可以选择放弃，也可以选择战斗，选前者，它就与梦想失之交臂了。而择后者，饱经奋斗的泪泉后，才能与自己的梦想握手。

人生就好似一个故事，自己的每一步行动都在书写自己的历史。若想让结局更完美，就从这刻起，走好每一步。面对暴风骤雨，勇敢接受吧！人生因战胜荆棘而精彩。

《汤姆索亚历险记读后感篇十六》

在寒假期间中我看了许多有趣的课外书，在这其中最令我深刻记忆的就是《汤姆·索亚历险记》这本书。

这本书一共分为八章，每一章有着不一样的故事。1到8章分别叙述了汤姆·索亚和一群小伙伴们身上发生的一些有趣故事。但是在这么多的趣事中，最令我印象深刻的第三章，这一章中的汤姆十分调皮又勇敢，但是在勇敢中又加了许多天真和乐趣。虽然他很调皮，但是他这种勇敢的精神值得我们努力学习。我以前很胆小，但是自从看了这本书后，我觉得自己应该胆大起来，从小做好自己，长大做一个有用的人，为国家奉献的人。勇敢地面对困难，遇到困难不会退缩，这样才是一个有用的人。

汤姆是个机智勇敢的小孩，他的童年充满了乐趣。《汤姆·索亚历险记》这本可以教我们许多的道理，大家也来看看吧！

张晏玮

最近我读了一本有趣的书，书的名字是（汤姆索亚历险记）我很喜欢这本书、百读不厌。

后来汤姆和哈克在回到山洞找到了乔埋下的宝藏，他们成了小镇的英雄。这本书告诉我，无论遇到什么困难，不要放弃，坚持下去。

《汤姆索亚历险记读后感篇十七》

这本书的主人公是汤姆索亚，他很聪明，也很淘气，是个淘气鬼！他对现实生活十分不满，一心想着去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。在姨妈眼里，他调皮捣蛋，坏心眼儿多，可自己又不由自主的喜欢他；可在孩子们看来，他却是一个英明的领导者，是个英雄。从他们身上我看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。

我觉得这本书前面平淡无奇，而后面却惊心动魄，扣人心弦！前后相反，让人感到前面很闷，不想看，但又想：后面是不是很好看呢？就这样在不知不觉中把书看完了！

汤姆学习很不好，经常逃学和迟到，有一次，他竟然和另外两个孩子去当海盗，而且还没有告诉任何人。好来又和一个酒鬼的儿子去找宝藏，看到杀人犯找到了一箱宝藏，之后汤姆参加了学校组织的游玩活动，他们进了一个山洞，一会其他同学都出去了，剩下汤姆对自己的小爱人说：“我们继续探险吧！”汤姆的小爱人同意了。

汤姆在山洞里继续走了一会儿，觉得想回去了，就往回走，他们走啊走啊，总是找不到出口！汤姆的小爱人蓓基觉得有点饿，就问：“汤姆，你有东西吃吗？”汤姆拿出了一点糕点给蓓基吃。之后汤姆在山洞里发现了那个杀人犯！最后汤姆和蓓基被人救出来了，但是那个杀人犯却没出来。杀人犯

被饿死了！汤姆和他的朋友一齐来到那里把宝藏挖了出来！

汤姆带着那些金钱迈进了自由王国的大门！

汤姆是个做事不想后果的人，他敢作敢当！也有一颗向往自由的心！

《汤姆索亚历险记读后感篇十八》

最近我读了美国著名作家马克吐温的小说《汤姆索亚历险记》。这本小说描写了以汤姆为首的一群孩子，为了摆脱枯燥乏味的功课和呆板的生活环境而经历的种种冒险故事。

“汤姆，你躲在那里干什么？”“没干什么。”“没干什么？你瞧瞧你的手，再看看你那张嘴，这都是什么？”“我不知道，波莉姨妈。”“是蜜钱！我对你讲过多少次了，不要偷吃蜜钱，吃多了会伤害牙齿的！”“嘿，姨妈，你瞧你身后是什么？”波莉姨妈转过身子去看，汤姆趁机撒腿就跑。转眼的功夫，他就爬过高高的木栅栏，消失得无影无踪了。从这段话里可以看出汤姆非常调皮，他总是这样捉弄波莉姨妈，让姨妈哭笑不得。

汤姆很爱冒险，他有一次竟然午夜闯墓地。为了摆脱枯燥无味的功课和大人的管束，乔、汤姆、哈克一行三人逃到荒岛上，人们都以为他们死了，正在为他们举行葬礼时，可他们却回来参加自己的葬礼，让他们的亲人破涕为笑。

汤姆总是有很多的主意，有一次，因为逃学，波莉姨妈罚他周六刷栅栏，他假装很认真，像艺术家一样地刷，吸引别的小孩心甘情愿代替他工作，还自动奉上谢礼。

汤姆虽然调皮，但却是个不怕困难的人。有一次，他和贝基在野餐会上误进了一个山洞，在里面迷了路，贝基看着黑乎乎的山洞，觉得没有希望了，汤姆也一时不知怎么办。但他

想：要是不试一试，不连最后的希望也没有了？他在黑暗里一点点地摸索，终于寻着亮点找到了出口，他们得救了！

汤姆还是一个有正义感的人。他在墓地目睹印第安乔杀害鲁宾逊医生的经过，为了正义，毅然地挺身而出作证人，拯救了无辜的罪犯莫夫波特，破获了一桩谋杀案，成为众人钦佩的小英雄。

我很喜欢汤姆的勇敢和机智，我也要向他学习，在看到不正义的事情时要勇敢地站出来。我也很喜欢汤姆的调皮，这是小朋友应该有的天性，我很希望有他那样的丰富多彩的经历。但是他也有缺点，他总是逃学，还有捉弄姨妈，这是不对的。

《汤姆索亚历险记》读后感篇十九

如果你要问我最喜欢哪本书，我会毫不犹豫的告诉你《汤姆索亚历险记》。我为什么喜欢这本书呢？因为我深深地被汤姆的勇敢所打动。

主人公汤姆是一位淘气的小男孩，在一群孩子中他有点地位，是个小司令。但在家长的眼里，他就是淘气鬼的代表。他的“光荣事迹”成百上千，比如偷吃果酱、换票集书、逃学，都让家长感到厌烦。

他虽然淘气，但却拥有超乎常人的勇气和正义感。他曾经在湖中孤岛上呆了三天三夜，还毫发无损地回到了家。在草丛背后目睹了血肉模糊的谋杀现场，作为证人的他告诉警察并成功地将犯人绳之以法。又与逃亡的犯人在山洞中斗智斗勇，在饥渴和恐慌的打击下逃出了漆黑的山洞。这些事情让他从淘气鬼变成了大英雄，真是一百八十度的大转变呀。这一切最大的功臣就是他内心的勇气。

读完这本书，让我意犹未尽，沉浸在汤姆历险的故事里。我突然想到了在这次抗击新冠病毒的过程中，涌现出来的诸

多“逆行者”们。他们不也都拥有和汤姆一样的勇气吗？在他们的守护下，一个个病重的人们被抢救过来，是他们筑起的白衣长城，让全国人民可以安心在家。是他们用个人的牺牲换来了今天疫情狙击战的好转，我相信在“逆行者”们的坚持下，我们一定可以打败病毒。

“蜷缩”在家里，但等我回到校园后，当我渐渐的长大，我也要拥有和汤姆，和“逆行者”们一样的勇气。我会尽我所能，为国家和社会贡献我那份小小的力量！

勇气，来自于汤姆给我的启示，也来自于“逆行者”们的示范。勇气往往能让你激发潜能，超越自我。

《汤姆索亚历险记》读后感篇二十

假期里我读了《汤姆·索亚历险记》这本书，书中的‘主人公给我留下了极大的印象。

这本书中最令我敬佩的是讲述他和朋友哈克、贝利芬思无意中目睹了乔杀死医生后，又栽赃给了酒鬼莫夫，因为莫夫。皮特被抓进了牢狱中。直到在法庭上汤姆才亲口把真相公之于众。这令我对他产生了极大的敬佩。

汤姆虽然是聪明，并且人小鬼大，在午休时，他“诱骗”自己喜欢的女孩子跟他一起在午休时举行“婚礼”；还故意在她面前做一些有趣的事，好讨到女孩欢心，引起女孩的注意力。

汤姆是个很好的孩子，从他身上所体现出的美好品质不得不让我感到敬佩，我不仅要去学习他的勇敢和机智、还要去探究和运用。