

小学语文研究性教学工作总结 小学语文 教学工作总结(优秀20篇)

农村农业工作总结是农村干部和农民学习成长、共同进步的机会和平台。接下来是一些精心整理的总结范文，希望能够为大家提供一定的写作借鉴和参考。

小学语文研究性教学工作总结篇一

教学方式单一，教学仅限于课堂，忽视学生本身对知识的接受程度，缺乏和学生之间的交流，完全不了解学生的学习情况，不重视学生对教学效果的反馈，这样就成了教师单方面教学。

内容枯燥也是目前小学语文教学的普遍性问题，在设计内容时缺乏对学生兴趣、爱好的了解，内容设计不切合学生实际，没有充分利用多媒体技术以及信息化技术，内容趣味性不强，很难激发小学生学习兴趣。

“兴趣是最好的老师”，兴趣是大部分小学生学习的动力。而情境教学具有直观性、趣味性、生动性的特点，符合小学生的兴趣、爱好以及认知规律，能够有效集中小学生注意力，调动小学生学习积极性，在生趣盎然的气氛下，小学生的学习兴趣得以培养。

比如：“壁、虎、借、蚊、逃”这五个生字，教师可以根据这五个字之间的关联，为学生编一个小故事，故事的趣味性要强，讲解要生动，这样才能够更好地集中学生的注意力，提高其识字效率。教师课前上网查询一些相关资料，比如：兔子、老虎等动物的图片，用这些图片做成ppt动画，课上将动画播放给学生观看：蚊子一边拼命奔跑，墙壁上的壁虎在使劲地追。蚊子图片一出来，同步出现“蚊”这个字，还包含拼音以及笔画等，此时教师带领学生跟着一起用笔写，写

完一个字后，再观看接下来的动画。通过这样的情境教学，教师与学生的互动增加、教学趣味性增加，学生在这样的氛围中识字，注意力更加集中，识字效果更好。

情感教学是一种先进的教育理念，倡导教师与学生情感上的交流与共鸣，教师通过声情并茂的教学，引发学生情感，使学生能够获得情感体验。这是一个师生互动，交流的过程，也是传递知识，焕发情趣的过程。在情感的基础上，学生会对更加信任和认可教师，自然也会对其所传授的内容感兴趣，正所谓“亲其师、信其道”，就是这个道理。在开展情感教学的过程中，教师融入一些做人的道理、生活的常识、人生的感悟等等，丰富学生情感，在激发学生语文学习兴趣的同时，还能够培养学生良好的道德品质。

比如：在进行《浅水洼里的小鱼》教学时，教师可以利用“推己及人，朗读感悟”的方式，让学生认识到什么是恶、什么善，使学生明白“不以恶小而为之；不以善小而不为”，要从自己做起，关爱弱小，珍视生命。在朗读之前，教师引导学生想象自己就是其中的一条小鱼，在烈日的炙烤下，又热又渴，眼看就要被晒干了，此时它多么渴望能有一双手帮自己一把。通过这样的引导，诱发学生对小鱼的同情，朗读中读出“又热又渴”的感受，进而意识到生命的宝贵。而在读到“小男孩稚气而坚定的说：‘这条小鱼在乎！’”时，要读出坚定的语气。这样学生们在朗读的过程中，会被小男孩的善良深深打动。进而想到自己，如果自己是其中的一条小鱼，在得救之后，该是多么感恩（培养学生感恩之情）。如果自己也遇到了这样的情况，也一定会毫不犹豫的帮助小鱼们重返大海。（培养学生保护弱小，爱护动物，善于助人的品质）。这样一来，学生们能够将自己的情感与课文中的人物相融合，实现对人物的对话，从获得情感体验，进而提升对语文学习的兴趣。

在小学语文课本教材中，包含很多学习素材和资源，这些资源形式多样，都是依据小学生的认知规律与兴趣爱好设置的，

并且能够有针对性的训练小学生的语文能力，拓展小学生语文思维，学生在认知、学习、整理这些素材资源的过程中，能够体会到语文的魅力和乐趣，进而提高语文学习兴趣。

比如：以《给予树》一课为例，后面的“资料袋”介绍了“圣诞节”的相关情况。对于小学生来说，他们对“圣诞节”依然充满着好奇，但又不甚了解，所以在教学时，可以先让学生读读这个“资料袋”，然后教师引导说：“圣诞节是西方国家最重要的节日，相当于我们中国的春节。圣诞夜，可爱的圣诞老人会给小朋友们送礼物。那么在这样一个特殊的节日里，一位叫‘金吉娅’的小朋友家里会发生什么有趣感人的故事呢？让我们一起走进课文《给予树》去一探究竟吧！”学生一下子就来了兴致。这样的导入，充分利用了“资料袋”的内容达到提高学生学习热情的效果。当然，“背景资料”不一定只在导入环节使用，其他时段，只要适时，就能让学生的学习热情得到激发，学习的潜能也会得到更好的发挥。

小学阶段是学生学习语文的启蒙阶段，要使学生乐学，为进一步学好语文打下良好的基础，一个好的开头至关重要，要做到这一点，教师必须要了解小学生身心的发展特点，并采取有针对性的措施，才能取得预期的目的。

小学语文研究性教学工作总结篇二

研究性学习是对当前中学课程的一次改革和创新，目前，全省各地已陆续开设了这一门课程。笔者根据自身化学实验教学的经验，将研究性学习应用到“铜与硫酸反应”的实验教学中，为学生创造研究性学习提供机会和平台。

作者：史平超 作者单位：浙江省嵊州市第二中学，浙江，绍兴，312400
刊名：教师英文刊名□teacher年，卷(期)：2009”“(7)分类号□g63
关键词：研究性学习 中学化学实验

小学语文研究性教学工作总结篇三

随着计算机技术和网络技术的发展,研究性学习逐渐被引入到网络教学中. 本文根据研究性学习的. 内涵和特点, 通过对vfp课程的分析, 探讨了在vfp网络课程的教学中, 使用研究性教学方法的可行性及教学效果.

作者: 徐正巧赵德伟赵兴强作者单位: 徐正巧, 赵德伟(西华师范大学实验中心, 四川南充, 637002)

赵兴强(西华师范大学计算机学院, 四川南充, 637002)

刊名: 福建电脑英文刊名[fujiancomputer]年,
卷(期): 200925(3)分类号[g71]关键词: 研究性学习vfp课程
网络教学

小学语文研究性教学工作总结篇四

本学期, 我担任了一年级(1)班的班主任以及本班的`语文教学
工作. 下面将本学期的教学工作作如下总结:

一、抓好学生的学习习惯

作为刚刚进入一年级的小学生来说, 如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲, 是非常重要的。因此, 培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里, 我采用编儿歌、口令等形式, 将学生学习习惯的培养融入情趣之中, 让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立, 从写字到读书拿书, 从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品, 都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说, 通过一学期来的培养, 我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、抓好学生的基础知识

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(一)注重汉语拼音知识的掌握

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(二)抓好写字训练写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(三)抓好读书训练

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、

教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣;其次,我注重在阅读教学的过程中,尽量引发学生能打开想象的翅膀,读出自己的感受出来。比如,我在上《一次比一次有进步》一课时,学完课文后,让学生分角色扮演小燕子和燕子妈妈,从小燕子观察得一次比一次深入和燕子妈妈鼓励小燕子的语言中,体会仔细观察才能观察出事物的本质特点来。从而让学生能够多角度地去思考,并通过朗读大胆展现自己的独特感受。第三,注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强,所以在教学生读课文之前,我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语绿 色圃中小 学教育网:调、语感等方面,尽可能地为学生作出很好的示范。

(四)注重学生课外阅读能力的培养

鼓励学生每天回家多读课外书,以此培养学生课外阅读能力,拓展学生视野。通过晨会课,请学生带读,背诵,使全班同学能很好诵读至背诵《三字经》部分内容。

三、充分利用集体备课的资源、网上资源,上好每一节课

开学初在学校领导的要求下,我们年级里认真开展集体备课活动,并充分利用集体备课中的资源,为自己上课作好准备。同时,我经常上网寻找有关的教学资源,如课件、教案、教学实录、教学经验论文等,与年级老师共享,从而不断为自己的教学水平“充电”。

四、存在的问题与不足

1、教学方法有待创新,对学生的吸引力不够。低年级学生注意力容易分散,还需要我不断地改进教学方法,在运用多媒体课件进行上课时,也要注意课堂秩序的维持。

2、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好,但是班上如黄俊辉、黄伟鸿等学生的基础知识掌握得不够扎

实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

小学语文研究性教学工作总结篇五

《九色鹿》是苏教版小学语文第八册中的一个民间故事。讲的是九色鹿救了一个落水人，落水人发誓永不说出九色鹿的住处。但在金钱面前，落水人背信弃义，出卖了九色鹿，最后受到了严惩。课文情节生动，语言浅显，学生比较喜欢。基于教材特点和学生实际，在教学时，我采用研究性学习方法，以达到知识与技能、过程与方法、情感、态度与价值观的整合，为学生营造足够的主动探索的时间和空间，引导学生亲历阅读实践的过程，并在此过程中初步构建“自主、合作、探究”的学习方式。

语文-在语文阅读教学中尝试研究性学习由本站会员分享，，
转载请注明出处！

小学语文研究性教学工作总结篇六

(一)抓基础知识和基本技能

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，导致成绩也不理想，亏分。本学期在这方面进行了狠抓。如对课文的生字新词和要求背诵的内容，一定要全班同学都过关。对于学习的重点，如“句子的变换形式”和“修改病句”以及“多音字的理解”等容易失分的知识，我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等。另外，对于学生马虎做作业书写潦草的现象，我要求他们写字潦草的同学一律把字写端正，做不到可以慢慢练，我觉得这在于学生的自觉性。一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

(二)做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。每次新课我都让学生做好预习功课，大部分学生能完成，甚至我让学生提前作练习册的基础题，这点我觉得有必要。

在预习课文时，要求学生“读一画一思一写一问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能。

在习作教学上，每次写之前都让他们归纳出一个作文的多种写法，鼓励学生大量阅读，但条件可能有限，很多学生的阅读都不到位。接着引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，并把自己的感受写出来。六年级的许多学生写作文毫无章法，结构也不规范，针对这种情况我做出了严格要求，必须有三段：开头，正文，结尾。并且加强标点符号的运用。

(三)做好转差工作

两个班的差生相差无几，都存在不爱学习和语文基础差的情况。针对这些人，我不让他们花大把的时间和精力去拓展，而是重点放在基础知识上，每个单元的词语，背诵，默写，罚抄都要过关。一种类型的题目几乎每张试卷都有，让他们牢牢记住，甚至是能背下来。

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足，不到位。

4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

今后将会努力改善教学方法，采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。增强学生多方面的语文学习能力和应用能力。好的促进更好，差的积极辅导。对于这次的期末考试，相比于上学期六年级我也从中摸索出了很多方法，相信这次的期末考试能有一个好成绩，把距离不断拉近。

小学语文研究性教学工作总结篇七

尊敬的领导，各位老师同仁：

20xx年已经走过□20xx年已经到来。一学期已经结束，下面我对本学期的教学工作做一些总结，为以后更好工作积累一点经验。

本学期我带四年级语文。本学期教学以来，全班20名学生，成绩有一半较理想，基本上都能及格，还有一半不理想，基本上不及格。并且不及格学生与及格学生差距很大。高分能到90，低分能到9分。相差有十倍。同在一个班上学，同一个老师教，差距就这么大。

本期教学，我也下了功夫，布置了不少语文作业，能完成的学生基本上就是一半及格学生。一半不及格的学生作业质量差。这让我想到一个观点，一个学生不做作业，想学好，基本上不可能。

出现不做作业的原因，我分析的是三点：

1、学生就不喜欢做作业，已经成了习惯，无论简单还是容易，就算你把答案交给他抄写，他也懒动手。

2、基础太薄弱，竟然还有8个学生4表不会(声母，韵母，整体认读音节，字母)。一年级的知识不会。

3、题难了，不会做，没有做作业的兴趣，没有学习兴趣。老师讲课不精彩，不能激发学习动力。

培优转差工作，任务较重。四年级学生总体上看，基础不扎实，语文学习勤奋的学生不多。除了个别像马菲菲这样的学生，大部分学生一般。从我多次布置作业检查作业完成作业情况就能看出来。这是学生情况。

下面总结一下我本人教学情况。我研究教本不够深刻，教案设计比较散漫，课堂教学不够严谨科学。课上的一般。这也是学生学习没有进步太大的原因。教研活动，集体备课活动，同行交流互鉴活动缺乏，也是导致教学水平不高的一个原因。有点闭门造车。

语文教学，牵扯的知识模块是系统的，复杂的。语文是语言文字的学问。领悟能力，阅读理解能力，作文能力，都是不容易培养的语文学习水平。学生的阅读积累，学习习惯的养成，家长的关心照顾，都是学生成长的非智力因素。后进生进步慢，甚至原地踏步不动，到了只会写“大小”，只会写“没事”的地步，只能说明，原有基础不牢固，无法进行高一级的深造。这是令人心酸的现象。现在学习跟不上。以后更难跟上，直至最后弃学。

我计划在以后教学中，从基础方面入手，从作业入手，从备课方面入手，从学生思想教育方面入手，多方面修补学生学习短板，让成绩逐渐跟上及格水平，作文跟上及格水平，作

业跟上合格水平。逐渐修补基础薄弱状况。

本期我代四年级班主任，班级纪律情况，卫生情况，班干部管理情况，都较好。班干部的班级管理能力还有待提高。学生的卫生习惯及卫生意识有待加强。随意制造班级垃圾情况常见。伸嘴把笔当糖吃情况不少。班级工作还有待改进的地方。我通过一个优生与一个后进生同桌座位，改善了一些学生学习状态，进步还不明显，但是有效果。班级板面内容还不够精彩，常换常新没有做到。班级文化氛围不弄。总体看，学习安全意识，卫生意识，纪律意识，都有比较明显提高。班级比较和谐，同学之间团结有爱，互帮互助，友善待人。没有欺凌现象。

本期在校长的指导下，我负责学校教学工作。各位老师都尽职尽责，为教学工作倾尽心血。我在办公室看的很清楚。本学期学校组织了校内赛课，整理了赛课档案，承办了乡镇赛课点工作，学校教学工作平稳推进。目前学校教学工作面临的任務就是提高教学质量的问题。对于每个班级里特别差的学生，要分析研究一些对策，加以改变。

教学上的问题，终归还是要靠教师教学解决。

小学语文研究性教学工作总结篇八

2011——2012学年度第一学期即将过去，我所带的五年级语文教育教学工作已接近尾，本学期的工作可以说紧张忙碌而收获多多。这一学期我继续按新课程标准转变思想，积极探索，改革教学，把新课程标准的新思想、新理念和语文课堂教学的新思路、新设想结合起来，在实践中收到很好的效果。

教育教学工作方面，始终站在新课改的前沿，积极学习新课改理论，虚心向有经验的教师同行讨教经验。在教学中，认真钻研、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学

理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新等能力。

1、课程标准走进我的心，进入课堂。怎样教语文，《语文课程标准》对语文的教学内容，教学方式，教学评估教育价值观等多方面都提出了许多新的要求。我们语文教师身置其中去迎接这种挑战，是我们每位教师必须重新思考的问题。开学初我首先仔细研读教材，制订出切实可行的教学计划。开始上课，每一节课都有鲜明的理念，全新的框架，明晰的目标，都用全新的眼光去看待学生的每一点成长，都用不同的程度地评价不同程式度的学生。让学生乐学、愿学。

2、课堂教学，师生之间学生之间交往互动，共同发展。本学期为保证新课程标准的落实，我把课堂教学作为有利于学生主动探索的语文学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度、价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把语文教学看成是师生之间、学生之间交往互动，共同发展的过程，紧扣新课程标准，根据本班学生情况积极利用各种教学资源，调动学生的学习积极性，努力提高阅读教学的效果。（本文由（）大学生个人简历网提供）课前精心备课，撰写教案，课后写下教学反思，记下自己执教时的切身体会或疏漏。

3、做好教学每一个环节的工作。在作业的布置与批改上，以《练习册》《快乐课堂》两本作业为练习内容，记下学生的错题，并让学生更正，直到做正确为止。注重单元检测，并写出检测的质量分析。积极做好辅导工作，帮助学生学好语文，对一些学困生做跟踪。肯定学生的进步，找出学习上的不足。及时做到查、漏、补、缺。找出重点出错的地方，着重在全班重复讲解、分析。针对个别学生的作业还要个别辅导，帮助学生解决疑难习题。两次深入学生家庭，到学生家庭走访，了解每一名学生在家的学习、生活情况。

4、加强业务学习，积极参加语文教科研活动。学校安排的语文教研，每一次都积极参加，认真听课，取他人所长。参加语文集体备课活动。课余之际，我还积极地学习新课改的理论知识，以求用全新的理念，全新的教学方式来服务于教育教学。同时，认真总结自己的教育教学，参加黄陂区教研室组织的论文评选，写出了《悦纳语文课堂，提高教学效果》的论文。在这一次全省开展的“课内比教学，课外访万家”活动中，认真准备，积极参加，上好一堂课，同时，还写出心得体会，总结经验。

教书育人是教师的天职。一学期以来，我一直用自己正直、坦率、真诚、友爱的朴素人格去影响学生；用自己的一言一行去为他们行为示范，用自己对学生、对事业的爱心去带动学生树立远大理想，培养他们的责任感。今后，我将以更好的精神面貌，更高的理论修养，更完善的教学方法去努力工作，开拓创新。

小学语文研究性教学工作总结篇九

四年级是个难管的年纪，尤其是我还有班主任的责任，那就更加需要小心的去维护这股班风才行。为此，我对四年级这一学年自己的情况作了如下总结：

作为语文老师，更是作为班主任！对我自己师德和思想上的要求是绝对不能低的！孩子都容易模仿家长和老师，虽然在家长那边可能会应接触到许多不该学习的知识，但是在学校里我必须以身作则的明令禁止！

自己作为老师和班主任，必须在这群易受到影响的小学生中，作为扶稳他们的柱子，那么我自己就绝对不能歪！

作为语文老师，我致力于用故事中的道理去引导学生，同时通过拆解，拼合来教导学生们生词的书写。但是我也不断的

学习和整合新的故事，去更加贴近学生们的思维，才能在课堂上做的更好。

其次还有班主任的工作，面对着难以管教的四年级学生，我一人唱两角，在生活和学习上，我是开朗的老师，在课堂上，只要遵守课堂纪律，与课堂那个有关的问题随时都能提出来，生活中有什么问题，发生的什么矛盾，我也会在知晓之后立刻赶到，开导学生。

但是，如果主动犯下了班级或是学校的规矩，那么我就会是严厉的教师。现在正是他们善恶观念的敏感期，不能让他们学习那些坏习惯，对于违规的行为我从来都是严抓，多教。

四年级的教学上，我并不能要求每个学生都尽善尽美，人各有差异，要要求这些孩子都能做到的是不可能的。但是，我在教学中更多影响的是让学生们学会思考，现在没有学会不可怕，最可怕的是没有思考的欲望。

我在教学上追求引发同学们的思考，通过点名保证同学们都积极的加入思考当中，而不会出现“反正不会点我，就不去想”这样错误的思想。

一年的工作结束了，其实我在班主任的工作经验上并不是特别的丰富，但是我会努力的将自己的工作做好！用上自己的全力将这群学生教好！

小学语文研究性教学工作总结篇十

时间过得真快，一转眼这学期又很快过去了，根据中心学校期初的教学教研工作计划，本学期，我校的语文教学教研工作以中心学校教研组计划作为工作的重心，以新课程标准的基本理念为指导，在全体老师兢兢业业的工作中扎扎实实、卓有成效地开展着。俗语说“一份耕耘、一份收获”，回顾本学期的工作，我们有着几分充实、几分收获，现将一学期的工作小结如

下:

1. 为了提高我校语文教师的课堂教学水平,提高课堂教学质量,我校根据中心学校教学教研工作计划和“教学技能月活动”的安排,积极组织集体备课活动,特别是在教学技能月活动中,老师们共同参与备课、研讨,从各课语言点的分析到课文难点、重点的把握,从教学方法的应用到学生学法的研讨,点点滴滴,一丝不苟,精益求精。在最后的复习阶段,除了参加中心小学的复习研讨交流活动,在学校,大家也是共商策略,办公室内,时常洋溢着团结互助,群策群力的气氛,有的老师遇到上课过程中突发的教学或学生方面亟待解决的问题,大家都会出谋划策,一起帮助解决教学问题和学生思想问题。

2. 我校的语文教研组虽然只有九人,但教研组的教研活动却立足于人人参与,全员提高。每位教师进行了人人一节的研究课,人人一节的观摩课。在活动中,我们每一位老师都精心设计教案,积极备教材,努力上好每一节课。开课的教师积极准备,虚心听取建议;评课的教师们踊跃发言,不伪饰、不做作,真心地帮助做课者。

3. 扎实严格的教学常规是学校的语文教学工作有序良性运行的保证,是有效提高学校语文教学质量的根本。本学期,教研组配合教导处从备课、上课、听课、批改、辅导、反思课堂教学入手,全面落实教学常规。每月检查老师的教案、月考、单元计划和学生作业的批改情况;组织了全校师生的书写比赛,组织了高年级的读书比赛,每次结果都比较理想。通过严谨的治学,持之以恒的工作,我们把教学常规真正落到了实处。

本学期,根据教师继续教育考试的要求和中心小学教学技能月的要求,我校语文教研组组织五位语文教师学习了《语文新课程标准》、《课堂教学技能的创新与发展》等内容,并要求教师写出自己的学习收获和学习体会,并运用于语文课堂教学实践,到达提高了我校语文教师的语文教学素养和语文教学水平,开阔了教师的视野。

在加强语文教师理论知识学习的同时,我校语文教研组还利用网络教研平台,要求教师积极参加空中课堂、中心学校以及网络教研培训学习,组织教师积极参加uc教学研讨活动,与他校老师共同探讨、交流、学习。网络教研大会的开展,极大的调动了教师参加教研活动的积极性,也使每位教师在参与中有所收获,有所提高。

本学期,我小每位语文教师都有继续坚持我校《激情导入新课》的研究课题,有各自的研究方法和研究步骤。每位教师立足自己的实践平台进行课题研究。要求每一位教师认真阅读各类有益的书籍,及时写好教学反思,教学案例,并上传博客。

四、重视学生良好习惯的养成,开展丰富多彩的学生活动。

1、我校语文组老师重视对学生良好习惯的培养,采取切实措施为学生的个性发展奠定良好的基础,积极开展语文学科竞赛,提高学生的语文素养,为学生的成长开拓更宽广的空间。我举行了学生书写比赛和学生读书比赛,极高地鼓舞了学生的自信也激起学生学语文的兴趣。

2、加强学生课外阅读,注重学生积累。

在学校充实丰富的图书资源这一有利的条件下,激发学生的读书兴趣,指导学生利用早读课、午间、下午放学时间及双休日广泛开展阅读活动。使学生课外阅读总量达到甚至超过新课标规定的数量。让每一位学生都多读书、读好书、好读书,从读书中收获知识、明白事理、陶冶情操。让读书成为每一位学生终身学习的自觉行为,从而全面提高每一个学生的语文素养。

我校个别语文教师的专业素质、专业发展水平与当前新课程的新理念、新要求还很不适应,每位教师对人教版语文教材的把握有待加强;课程意识比较薄弱,教学创新的能力不够强。

本学期我们虽然开展了不少的教研活动,但和中心小学的要求相比,还有很大差距。原因是教师工作任务繁重,压力大,工作力不从心。这样一来,语文老师一方面要完成日常琐碎的工作,一面要应付考试,实在疲于奔命。

继续加强校本培训、校本教研,创设以人为本开展教学研究的浓郁氛围,提高我校语文老师新课程的实施水平,使语文教研组不仅成为学生学习成长的摇篮,而且成为教师不断学习、超越自我的学习型组织。

继续从教师个人自学研究,教师集体研讨,教研组交流提高,专业研究人员引领这四个方面研究和落实具体的校本教研工作,并在活动形式、运行机制上不断创新。

教研组工作要在“实”字上下功夫,在“研”字上做文章,真正把教研与提高课堂效率结合起来,与解决教学实际问题结合起来,与教师的成长结合起来,切实提高教师的教学能力和业务水平。

总之,在这一学期里,我们付出,我们收获,添了几分经验,也多了几分教训。我们相信,在总结本学期工作的基础上,在各位教师的共同努力下,下学期我们将再接再厉,沿着“学无止境、教无止境、研无止境”的方向努力,争取把工作搞得更好,争取在各方面取得更大成绩。

小学语文研究性教学工作总结篇十一

一个学期的工作即将结束,这个学期我担任一年一班班语文兼班主任工作,一年来,我认真履行教师职责。下头我就从以下几方应对自己所做的工作做以总结:

在教学中,我刻苦钻研、虚心求教,不断改善自己的教学方式,培养学生良好的学风和学习习惯,帮忙学生提高学习质量,培养学生自学和独立思考的本事,在语文教学中渗透思

想品德教育。为了让学生掌握最好的，我在备课中，根据大纲要求，从班级的特点出发，着重突破教学难点，抓住教学重点，创设种种情景，千方百计调动学生的进取性。一切从学生出发，使学生成为学习的主体，务必让每一位学生在一堂课中都能有所收获。所以，在教学中，我总是鼓励学生多讲，多练，大面积铺开，鼓励学习有困难的学生发言，激发他们的学习热情，学习兴趣和求知欲，培养学生的创造力，提高学生的语文素养。

对于学困生的辅导和转化，我赋予教师真诚的爱，暗中给他们鼓励，扬其所长，让他们也体会到学习的兴趣。除此之外，我还组织学生“结对子”，建立学习互助小组，让他们共同提高，既培养了同学之间的团结友爱，也树立了良好的班风、学风。

在语文教学不断改革和探索的新时期，在不断提倡课程改革的今日，着力于培养学生的创新本事和实践本事。在这种教学思想的指引下，我也努力探索，大胆尝试，逐渐摸索出了一套适合自己教学的方法，并在教学实践中得到了学生的喜欢以及教师们的肯定。

在坚持教好书的同时，我从未放弃过育好人。从参加工作至今，我已担任了九年的班主任工作。我觉得，做一个班主任也许不难，但要做一个好班主任就很难了。根据我在班主任工作中的经验，我努力做到了两个字：“爱”和“严”，这使我在班主任工作中取得了较好的成绩，既改变了一大批后进生，又培养了一批优秀的学生。

1、有一颗爱心，这是做好工作的前提。

爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把学生当作朋友，去感受他们的喜怒哀乐。爱学生，要以尊重和依靠为前提，要做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。我经常从小处着手，从学生关心的事寻求最佳教育时机，

给学生春风沐浴般的教育。带着一颗“爱心”去工作，能够让学生觉得你是真心地关心他，缩短了师生之间的距离，同时，他们犯了什么错误，也就容易理解你的教育，很快地加以改正。这种爱，有对学生思想构成的正确引导，更有对学生生活上实实在在的关心。

2、细心、耐心、诚心这是做好工作的基础。教育学生不是一朝一夕的事，是一项长期的工作，这就需要足够的耐心。要善于在平时的工作中细心观察，发现了学生的错误，坦诚地和学生交流，共同探讨解决问题的途径和办法。我想，只要付出努力，学生是能够理解的。久而久之，学生就会喜欢你、信赖你，也就愿意把心事倾诉给你，那样的话很多问题就能迎刃而解了。

3、家长的理解与支持是做好工作的保障。

学生的学校教育和家庭教育有着密切的关系，二者缺一不可。家长的理解与支持对于我们工作的开展和进行有着必须的帮忙和促进。应对孩子在学习和其他方面出现的问题，我和家长会进取取得联系，及时沟通，共同探讨教育孩子的方法，使家长的教育更具理性。使学生、教师、家长这三者的关系更加和谐融洽。为共同的目标去努力。

小学语文研究性教学工作总结篇十二

新课改的核心理念就是尊重学生作为生命个体的全面发展，构建高效课堂。就小学语文学科来说，要构建高效课堂就要改变以往单纯的知识灌输，要关注学生获取知识的过程，关注学生学习过程中的情感体验，关注学生作为生命个体在知识与技能与情感的全面发展。这是对传统教学的全面改革。那么，如何来构建语文高效课堂呢？对此，我有如下几点体会。

皮亚杰说过：“所有智力方面的工作都要依靠于兴趣。”兴

趣是重要的非智力因素，是学生认知活动的内在动力与推动力量。激发学生学习兴趣，实现学生由要我学到我要学的转变这正是构建高效课堂的前提条件。为此，我们在教学中要重视语文教学中情感因素的挖掘，改变以往枯燥的教学，以激起学生内心强烈的求知热情，调动学生参与学习的主动性与进取性。

1、优美音乐感染学生。音乐是一种抒情性极强的艺术形式，以力度的强弱、旋律的起伏以及节奏的抑扬顿挫来让学生获取更为丰富、直观而生动的感受，带给学生以美与趣，更具感染性与趣味性。将音乐引入语文教学中，更能展现语文学科的情境性与人文性，更能为学生展现愉悦而宽松的教学氛围，激起学生参与学习的主动性与进取性。如学习《桂林山水》一课时，我们就能够为学生播放一段定有壮族民族特色的音乐，以优美而动听的音乐来激起学生学习的主动性。

2、趣味问题引发学生。学生具有很强的好奇心与求知欲，这推动着学生不断探索未知领域，解决心中困惑。这正是激发学生热情，引导学生进取思考的重要手段。为此，教师在教学中要深入研究提问艺术，以富趣味性与探索性的问题来引发学生的好奇心，激发学生的求知欲，让学生进入求知的愤悱状态，激起学生参与探究的活力。

3、生动画面吸引学生。图片形象直观，将图片灵活地运用于课文教学中，贴合小学生以形象为主的思维特点，不仅仅能够激发学生的学习兴趣，并且能引发学生的想象，让学生从直观的画面中获取更多的感性信息，这样更能实现学生对文本的深层次理解与感悟。如在学习《桂林山水》一课时，教师能够收集优美的风光图，在课上直观而动态地展现给学生，将学生带入优美的意境中。这样的学习是欢乐而自在的，是学生所喜爱的。

传统教学视教材为经典与权威，教学中机械照搬教材，将教材上的知识点原封不动地灌输给学生。这是典型的带着教材

走向学生，教师成为教材的复制者，学生成为教材的接收者。这样的教学自然不是高效的。要构建高效课堂就要树立正确的教材观，要带着学生走进教材。

1、树立开放的教材观。语文学习的外延与生活的外延相等，所以，语文教学也不能局限于封闭而狭小的教材空间，而是要将教学的眼光放到宽广的现实生活中，将各种教学资源整合到语文教学中来，如影视资源、生活素材等，开发校本课程资源、生本教学资源。这样的语文教学才能紧跟时代的步伐，富有生活的气息，贴近学生，贴近生活，才能体现学生作为生命个体的生命活动，促进学生语文素养与综合本事的提高。如影视资源就是一种十分重要的教学资源，尤其是在学习一些距离学生生活年代较为久远的文章时，学生往往难以深入的理解。而教师经过播放相关的影视剧片断，能够将学生带入特定的历史情境之中，带给学生以真实感。这样在特定的情境下，学生才能产生最深刻、最独特的感受，才能感受到文字之外更深层的含义。

2、确立学生主体地位。教材的开发不仅仅要将学生资源纳入其中，在具体的教学活动中也要确立学生的主体性，不能进行单向的机械讲解，而是要以学生为中心来展开教学，这样才能摆脱以教师为中心，以教材为中心的教学模式，而是带着学生来一齐来研究教材，开展教学活动，才能真正将学生带进宽广的语文殿堂。

高效课堂的重点在于学生的学，而不是教师的教，教要让步于学。为此，教师在教学中要转换自身主角，成为与学生平等的参与者与指导者，在学生之间、师生之间展开进取的互动，在互动中共同完成知识的构建，让学生成为探究的主人，让学生学会学习。

1、以探索性问题诱发学生探究。新课改倡导自主合作探究性学习，为此，教师在教学中要少讲一些，提出探索性的问题，给学生更多思考的时间与空间，让学生带着问题来展开探究，

在探究中深入文本，这样才能使学生产生更多深刻而独特的见解与感受，从而实现对文本的个性化解读。问题能够针对主题设计，能够针对写作结构，也能够针对文中的某一句话或是某一个词，总要能够延伸学生的认知，引导学生展开思考与思维就是成功的。

2、以启发性问题启迪学生思维。小学生正处于认知的初级阶段，受自身基础知识、认知水平的限制，并不能深入地解读文本，并不能顺利地完成探究，会遇到重重困难。此时，教师要发挥导向作用，以富有启发性的问题来开发学生的智力，启迪学生的思维，这正是启发式教学。所以，教师在教学中要深入学生的探究活动中，及时了解学生的思维动态，发现学生的思维障碍，在学生的困惑处提出启发性问题，以问启思，帮忙学生找到解决问题的切入口，使学生突破思维障碍，能够透过表面到达深层次的理解。总之，要构建高效课堂就要摒弃传统的教学观念与教学模式，认真学习新课改，将新课标所提出的全新教学理念与教学思想运用于教学实践中，对教学进行全面改革，以学生为中心，实现语文学科工具性与人文性的统一，构建开放的教学环境，愉悦的教学氛围。这样才能激起学生参与学习的主动性，丰富学生的情感体验，让学生得到知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的全面发展，实现高效课堂的构建。

在小学语文的课程标准里有着明确的说明，语文的教学必须要重视基础素质和创新本事的培养，并科学合理地处理好两者的关系。在平时的学习中，学生要把学习的重点放在语言的积累、理解和运用上，注重基础的训练，加强平时的语言沟通，为学生今后能够在社会上合理地运用语言交流打下坚实的基础。所以小学语文教育应当注重培养学生的实践精神和探究精神。课标中明确地说明了小学语文的最终目的是为了培养创新型人才，所以除了要学生在平时进取地积累和实践之外，教师自身也应当在教育理念、教育模式和教育策略上做出创新。

虽然在课标中已经有着明确的规定，但在日常的语文教学实践中，仍然面临着各种各样的问题，而这些问题源于以下几个原因。

1、教育者的教育观念陈旧。目前的小学语文教育工作中，仍然难以摆脱中国传统的教育理念和教育模式：注重书面知识，不注重实践本事；注重答案和结果，不注重寻求答案的过程；注重知识的记忆，不注重知识之间的拓展和关联；注重知识的工具性，不注重知识的人文性。这些陈旧的观念在教育者的思想里仍占据主导地位，师长为尊，旧的学生没有在课堂上对结论提出质疑的权力的观念，导致小学语文教学的具体教育目标变得不明确，和时代发展相脱节，让语文教学在应试教育的思想和模式上越走越远。探究更深层的原因，是学校过于片面地追求升学率，以及教师和家长片面地追求学生的考试成绩，导致了教学变成了学校与学校之间、家庭与家庭之间相互盲目攀比的工具，给学生造成了过大的心理压力，扼杀学生的学习主动性、学习创造性。

2、教育模式的陈旧。在小学的语文课堂里，由于这个年龄段的学生还没有构成强烈的自我意识，对自然知识的了解度还不够，所以课堂上往往是教师占据主导地位，而学生只能作为听众和课堂活动的执行者，导致课堂气氛沉闷，师生缺乏交流。教师不能针对学生的特点和薄弱之处进行必要的指导，导致学生对语文的学习丧失了兴趣和主动性。比如，在教师对课本上的古诗词进行解读时，需要运用到绘画的形式配合学生以感性的理解方式去理解诗句、词句的意思，但大多数教师不会让学生去动手绘画，而是自我在黑板上逐字逐句地边画边讲，学生只用在课本上记好笔记就能够了。一种新颖的教学方式，却因为教育者的理念陈旧而没有发挥出作用，课堂教学效率大打折扣。

语文是一门基础性学科，学习语文的目的就是让学生掌握正确的学习方法，培养学生养成良好的学习习惯，提升自我的语言素养。而以上几点，既是语文教育创新的目的，也是在

进行语文教育创新时必须注意的问题。

小学语文研究性教学工作总结篇十三

回顾自上学期的语文教学工作和语文教研工作实践，感觉既漫长又短暂，整册语文书三十二课的课文教学，八个语文园地，在一周一周的教学过程中，不知不觉给学生讲授了。在教学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充分调动学生学习的积极性，使孩子们在语文学习中既学到了知识，又体验到了快乐。对于我个人而言，作为一名语文教师，我也是时刻本着一名教师特有的工作激情，全身心地投入到教学中，从而圆满完成教学任务。现将教学方面的体会和工作反思如下：

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期，我听课共十几节课，每听一节课，我都会认真地做好记录并积极思考，在别人的课堂中汲取到了精华，从而弥补自己教学工作中的缺失，同时在思考中也让自己的教学观点得以更高的提升。

关于认真备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一名教师最大的快乐与成就。二年级仍然还是重点，每节课我都严格要求孩子们做好生词卡片，并在家里做好充分预习，在课堂上检查每个学生都必须过关，同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给学生识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求自己、要求学生，经过我的细心指导和严格要求，学生在一天天地进步，很多孩子的铅笔字写得是工整清晰。上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自

己的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。

兴趣是最好的老师，有了兴趣，才能拥有学习的动力和积极性。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们在家长的协助下做了很多精美的头饰，孩子们喜欢表演，乐于表演，在本学期中《酸的和甜的》、《小柳树和小枣树》、《纸船和风筝》等童话故事，我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

本学期我继续让孩子们坚持“每日一积累”主要还是做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣上较上学期均有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，诸如：成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句，再如：名人名言，学生能知其大意，还能结合自己亲身实际谈出深刻的体会来，记得教研教研员来听课，在课前我让孩子进了“课前积累”，孩子的多样积累内容及出色表现，收到了较好的效果，我将这项课外积累坚持下去。现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力有一定的基础，这也与平时的积累有着紧密的关系。

1、耐心辅导。对于学困生，我是给爱心，讲方法。使他们不断进步。如我班宁橙、刘江峰、刘焯祯、刘锦旗、刘韶群、刘保粮等同学的语文成绩差，又十分懒惰而贪玩，常不完成家庭作业，还拖欠课堂作业。对此我经常与他们交心谈心，鼓励他们，常看到他们的闪光点，哪怕只是点滴进步，我都给予一个“优”加以赞许，让他们找会自信，找到学习的乐趣。除此，我还采取家访和电话联系，通过家庭和学校共同辅导，使这些学生有较大的进步。

2、用心测评。每学完一组课文，我都指导学生认真复习，巩固所学的知识，然后对学生掌握知识的情况进行检测，最后讲评，对知识查漏补缺，使学生对知识融会贯通，举一反三。

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实。

2、对于那批后进生，在平时的生字词教学中要对他们严格要求，通过好的学生要帮助这批学生。也要让他们写写句子。

3、提高课堂趣味性，绝不把当堂课需要掌握的知识放到课下去。

4、在平时做作业的时候，要渐渐的培养他们审题的习惯。

5、要好好的利用语文课堂作业本。

从事语文教学工作已经有数年了，在工作中，我深深体会到语文教学是一门复杂而丰富的教育，做一名语文教师很不简单，教学中，我常常慨叹自己的知识浅薄，我深知自己要学习的东西太多太多，不管是教育理念还是实际教学，都需要我不断地去摸索去尝试，才能在新课程的改革大潮中不被淘汰。今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上更新的台阶！

小学语文研究性教学工作总结篇十四

时间过得好快啊，转眼间，一学期的工作就要结束了，回顾一学期的工作真是感慨很多。我认真备课，钻研教材，并利用午休和放学后的时间为学困生补习功课，和孩子们共同学习语文学科知识，具体做法如下：

1、做好备课工作

，在教学中我始终坚持先备好课，不但要备教材，还要备学生，能紧紧围绕新课标的要求和本课时的教学目标进行备课。

2、上好每一节课，

课堂教学能做到教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生。研究教材，善于创设情境，激发学生的学习兴趣，根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性，要想使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒己见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

3、抓基础知识和技能

，因为这个班有一部分学生写字不规范，识字能力较差。针对这种情况，本学期为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在充分了解学生的优缺点的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，并努力克服错别字，有些学生对于写过几遍的字也会写错，类似这样的问题我进行了大力更正，反复默写和抄写。又如，对打比方的造句，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，对这些问题加大做题的数量，以提高学生的基本技能和写句子的能力。

4、认真做好转变差生工作

，这个班级语文学科的学困生比较多，最严重的就是陈应清同学，他的识字能力极差，这学期又因病缺课太多，因此，语文成绩非常差，针对这种情况，我每天都利用中午时间和放学后的时间为这些学生补课，教给他们识字方法，除朱建鑫外其他学生都有很的程度的进步。

5、教材情况分析

本学期的教学内容，分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握。

在本期的教学中，也存在着许多不足：

1、学生的学习方法的指导还有待于加强

2、对于新课改的教学方法掌握的还是不够好，教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成不够成功。

3、对学困生的转变方法不够贴切，致使还有一名学生语文很差，还有待于继续学习。

本学期的工作有得有失，今后一定会取长补短，争取做到最好。

小学语文研究性教学工作总结篇十五

这一学期，尝试过不同的教学方法，宗旨只有一个，那就是高效学完课本。

1、课文填空题：

这是韩老师的教学法，她一直使用，也是我一直使用的教学

方法，精心选择课文填空题，体现课文的重点，训练学生的阅读、理解能力，并渗透一定的浅显的写作知识。并上网查阅、看参考、查字典，编写每一课的“根据词意说词语”、“根据段意分段”“根据课文内容填空”“多音字”“标点符号”等课堂练习题，抓住重难点，力求高效。

2、引读教学法：

开学初，我在网上了解到了安徽省怀宁县石牌镇中心学校语文名师李竹平的听读教学，并研读了不少课例，觉得李老师的这种方法也正是我理想中的一种教学方法，不要求学生预习，反而还强调读过这篇课文的同学不要“剧透”。李老师像给孩子们讲故事一样，期间穿插着引导学生揣测人物心理，推测事情发展，讨论故事结尾，十分有效地提高了学生语文能力和文学素养，我想学习这种方法，在班级读书会上给学生读故事书的时候应用。

不管是哪种教学方法，选择什么样的填空题，设置什么样的“引语”，我的宗旨是：要能高效地帮学生理解课文内容，能学到一些阅读和写作方法。比如第一单元和第六单元是写景的课文，我把这两个单元和后面自读教材中的两篇课文整合到一起，课堂主要是教给学生阅读写景课文的方法：抓课文题目猜课文内容，抓课文开头猜下文，抓过渡句概括课文内容，理解课文内容。还有就是教给学生一些简单的易操作的写景作文的一些方法，如移步换景，写过渡句、中心句等。

在实践这两种方法中，我也有不少困惑，如：用课文填空题理解课文内容，有时控制不住就走到“细讲”的路上去了，韩老师一节课上四篇课文，我一节课最多两篇课文，很多时候是一篇课文，看来还是没有学会取舍，或者是引导学生学习的方法还不够简洁有效，这还要多磨练。用引读法呢，免不了有“牵着学生鼻子走”的嫌疑，学生似乎缺乏主动性，这些真是很需要名师指点迷津呢！

自从实践海量阅读实验以来，我们班没有考过一个像样的成绩，这一直是压在我心上的一块石头。这学期，迫于压力，我把更多的精力放在了应试策略上。开学初拜读了李祖文老师“阅读教室”中的一些策略，还有山东名师赵红的自主过关、主题拓展式语文教学策略，他们都不约而同地指向了单元盘点的词语和日积月累的过关的具体操作，在生字词语的教学上，没太占用课堂时间，就是让学生自己过关自己的盘点词语、日积月累，筛出已经会的，重点对付不会的。这一点有些成效，只是要想个办法对每个学生的过关情况要了如指掌。

保证考试成绩的第二个做法就是专题海量练习，这学期重点海量练习了“反问句和陈述句互变”、“修改病句”“缩句”。特别是最近的期末复习，我从网上找了许多典型的“反问句和陈述句互变”、“修改病句”练习题，每次打印一二十个，一张纸打印两份，发给学生，让他们做好后粘贴在正式作业本上，省去了抄写的时间，特别是修改病句，直接让学生用修改符号修改，学生大部分已经掌握了方法。个别差生还要继续加大练习。

保证考试成绩的第三个做法是反复做模拟考试卷，学校下发的《学案》有一套各单元、期中、期末的检测题，我把每套题都事先复印一份，复习一个单元就考一次，然后讲解，改正、再复印一份，再考一次，学生就基本掌握了试卷中的知识和答题技巧，更重要的是给了他们一份自信。最近复习，针对班上差生多的问题，我尝试进行“分组复习”：对于差生，复习期间重点复习课本，如课文朗读、词语听写过关，基本题型过关、考试答题技巧的训练。对于中优生，重点是阅读和作文训练。同一节课，各干各的事情，教师巡回指导。并引导学生组成“同伴学习”小组，同层次、或同村组的学生，自愿组成组，一块比赛背课文、背经典、做试卷，以调动学生复习的积极性。

每次考试作文都特拉分，所以我这一学期的作文教学，重点放在了指导学生写具体和修改上。从学生的作文中我发现，

他们作文写不好的两个主要原因：一是“跑题”，作文中一部分甚至大部分内容偏离作文要求，二是该写的重点部分一笔带过，导致作文篇幅短，不生动，不具体。三是语句不够连贯，甚至不明白，叙述中有很多必须的交代省略了，他们以为自己知道，读者也就知道了，有些句子的表达只有他们知道是什么意思，读者却是“一头雾水”。针对每次作文中出现一两个重点问题，我都选一些代表作文，通过多媒体展示出来，给他们分析问题所在，提出修改方向。用一两节课的时间引导学生修改，并誊写出修改稿。为了避免批阅修改稿耽误下一次作文的誊写，这学期，我让学生准备了两个作文本，交替使用，写了八次作文，八次原稿，八次修改稿，工作量是别人的两倍，我咬着牙坚持下来，我不知道其他学校平行班级的作文水平，但我能感觉到学生作文有进步，语句顺了，篇幅较长了，但要真正提高学生的作文水平，还有很多事情要做，还需要学生的努力，家长的配合。

也许在别人的眼里，我这些方法不是什么好方法，因为这学期我很少和网友交流，也很少有人关注、评价、指点我所做的一切，我只顾自己低头摸索。“当局者迷”吧！但我尽力了。

这学期期中考试成绩上到了七十四分，有我的教学重心偏向考试的因素。但愿这个趋势能继续保持。很想知道全乡考试的平均成绩，如果我班的平均分处于中游，那我就算“赚”了。

这学期重点一直在课本上，在摸索教法上，在应付考试上，对于学生阅读课外书籍，一直是让学生自主进行，没举行过读书活动。学生的读书量不少，我没统计过，只记得换了一次图书登记表格，第二次登记表也记了差不多一半。学生的阅读现状良莠不齐，多得多，少的少，走马观花的有，认真研读的“小书迷”也有。因为考试成绩让我犹豫，在压力下，我选择了先保考试成绩。说起这一点，我很惭愧、内疚、甚至恨自己的教学能力，空有一番宏伟壮志。只是在看到网友

们辉煌的“经典阅读战果”时，我狠下心来，牺牲了一些语文课，占用了一些音乐课，引导学生背了《中华颂》中的一些诗歌，大概有二十首左右。花精力诵读的是《木兰辞》《陋室铭》《爱莲说》，复习了《小学生必背古诗七十五首》。《多音字儿歌200首》没有学完，《弟子规》《千字文》《增广贤文》《小学对课》没有复习，心里挺难受。

不管怎样，值得庆幸的是，在内外交困中，我仍在坚持，虽然慢点，但我仍行走在海量阅读的路上。

小学语文研究性教学工作总结篇十六

为使课改健康开展，使课改教师按照《课程标准》要求实施教学，不断提高教学水平，今年的培训工作仍以课改教师为主，以新课标、新教材、新策略为主。

1、组织课改教师参加市县级教材教法培训会

3月上旬，我们组织全县各学校所有进入新课程的语文教师，用了两天时间，对一年级语文下册教材从教学内容到教学方式方法进行了培训。县级培训后，各学校又根据具体情况进行了乡校级培训。

8月下旬，我们组织全县各学校一年级语文教师共计130余人参加了市教委组织的教材培训活动。之后，我们又根据本县实际情况，对全县所有二年级语文教师进行了教材培训。同时，我们还为各学校刻录了教材介绍及相关课例光盘，由各学校组织教师学习。

2、参加全国、市组织的语文教学研讨活动

4月份，我们组织语文骨干教师20余人参加了市教研室组织的语文教学研讨活动。此次活动使教师们开阔了眼界受到了深刻启发。

7月份组织12名骨干教师到秦皇岛参加第二届全国小学生作文研讨会。

为使全县小语教师深刻领会新课程的基本理念，用新理念指导教学，用新策略实施教学，逐步把新的课程转化为教师的教学行为，我们除抓好教师的各种培训外，还重点探索了“研训一体”、“研训结合”的教研思路。

1、制定教研例会制度，促进课改深入开展。

从今年开始，我县教研室为促进学校教研工作开展，每月组织召开一次学校校长或主任参加的教研例会。汇报交流各校教研工作开展情况及教学教研工作中存在的问题并围绕课改专题，如“如何备好一节课”、“如何讲好一节课”等进行研讨，最后达成共识并以教研信息的形式下发。在此期间，我们还制定了《小学语文课堂教学评价标准》，以促进语文教师的课堂教学水平的提升。

2、组织课堂教学观摩研讨及送教研下乡活动。

为进一步统一认识，提高课堂教学水平，十月下旬，我们组织了全县识字教学、阅读教学和口语交际教学观摩活动。同时为提升薄弱乡镇校教师教学水平，本年度我们组织了骨干教师先后到滩里、柳河等乡镇送教送研，促进其教研工作开展。

3、深入学校课堂，“研训一体”

今年，我们继续深入基层，每周坚持三天工作在基层。近一年来我们先后深入到全县13个乡镇7个管区60余所学校，深入课堂听课近百节，同时组织听课后的互动研讨活动30多次，培训学校教学领导、教师千余人次。

4、抓好研训基地建设，开展校本教研。

今年我们继续抓了研训基地(校本教研试点校5个)建设。与他们建立组织、研究思路,一起开展活动,先后多次与基地校领导教师一起开展课标培训,课例评析、案例反思等活动。并且及时总结基地校校本教研工作的经验辐射全县各个学校。

5、组织学科教学评价,促进教学改革。

随着新课程改革的推进,教学评价越来越引起教师关注,成为推进课程改革的关键环节。为此我们今年继续深入研究教学评价。在课改年级尝试成长记录袋评价与期末书面测试评价,以及终结性、综合性评价相结合等方法。同时加大包括非课改年级在内的考试试题的改革力度,由重点知识、能力向重视“三个维度”综合考察转变,以此促进课程的全面改革。

为激励教师学习教育教学理论,深入开展教学研究,按照计划我们先后组织了全县青年教师课堂教学大赛活动(4月份)和教学设计现场比赛活动(11月份)。比赛活动既重结果更重过程,采取人人参与、层层选拔,由学校到乡镇选拔出优秀者参加县级活动。教学设计比赛采取现场方式进行,规定时间,统一阅卷。

通过各种比赛活动,促进了教师的教学研究,使大批教师得到了锻炼,有相当一部分骨干教师逐渐成长起来。

我县小学语文有省级课题一项,市级课题两项,中国写作协会作文教改课题3项。本年度,按照各课题的研究计划,继续组织实施工作,先后多次深入课题研究学校视导,了解研究进展和课题研究资料的归档情况,督促指导写好研究工作的阶段总结和研究论文。与此同时,抓好县校课题的研究,结合具体教学实际不断改进教学。县第二小学作文教改课题阶段总结《体验、积累、开放、展示——作文教学四步曲》在廊坊市语文教学研讨会上交流。今年,我县三小省级课题《小学语文课外阅读指导实践与研究》现正准备结题,请省

市领导验收。

小学语文研究性教学工作总结篇十七

XXXX秋季学期,我担任了一年级(1)班的语文教学工作,下面将本学期的教学工作总结如下:

一年级是学生从幼儿园到小学转换点,这阶段的儿童感性多于理性,对于外界事物,侧重于主观认识。为此,一学年以来,我一直用童化的语言和形象生动的直观事物来指导教学,让学生能迅速接受知识。当学生把老师当成一位良师益友对待时,他的思维就像草原上的野马天马行空,于是,交流的火花拼出了个性的思想;当学生的交流成了断线的风筝时,教师也要及时遏制,这时教师的权威也是不容置疑的。

学生有着自己的个性思想,如何让他们有个表现的机会呢?在实验教学中,适当的小组合作学习、“我当小老师”、“你能我也能,你行我更行”等教学手段让我的教学如鱼得水。

作为刚刚进入一年级的小学生来说,如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲,是非常重要的。因此,培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里,我采用编儿歌、口令等形式,将学生学习习惯的培养融入情趣中,让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立,从写字到读书、拿书,从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品,都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说,通过一学期来的培养,我班学生都养成了良好的学习习惯。

一年级作为学生走进学校的第一步,正如修筑高楼大厦一样,必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期,我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字读书、课外阅读等方面作了努力。

（一）注重汉语拼音知识的掌握

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。

（二）抓好写字训练

在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，所以注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给做一个很好的示范。其次，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生，特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我很注重学生有良好的写字习惯。

（三）抓好读书训练

我曾在网上读到这样的话：反思我们的课堂教学，我们的“投入”，我们的“痴迷”，我们曾经有那么多的无奈：当我们把自己“精心设计”的教案“有条不紊”地实施以期达到“行云流水”的效果时，我们的孩子偏偏喜欢“迂回绕道”、“节外生枝”；当我们在讲台前直抒情怀慷慨陈词时，却看到孩子们端坐位子无动于衷，一脸漠然……因此，我感到如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。

开学初在学校领导的要求下，我们年级里认真开展集体备课活动，并充分利用集体备课中的资源，为自己上课作好准备。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如教案、教学经验论文等，与年级老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

总之，本学期我在教学中取得了一定的成绩，但还有一些的不足，如：教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。对个别学生的辅导力度不够大，以至于其对基础知识掌握得不够扎实。今后，我会同我的学生们继续努力，即使没有最好，也一定会更好！

小学语文研究性教学工作总结篇十八

西方学者德加默曾提出这样一个观点：“提问得好即教得好”。事实上，在问题的解答过程中，我们调查发现：有的学生觉得问题太简单，提不起兴趣；有的学生认为问题太复杂，甚至不举手、不发言，仿佛置身于课堂之外。很显然这两种情况都容易让学生滋生厌学情绪，这不是课堂提问者的初衷。如何提高小学语文课堂提问的质量，这是摆在广大小学语文教师面前非常现实而有意义的问题。为此我校的几位教师组成了一个小小的课题组，对小学语文课堂教学的提问进行了由浅入深的研究。经过前几次的总结和提升和最近半年的研究实践，我们总结了几点：

语文课堂提问是优化教学过程、提高教学效率的重要手段，它在整个课堂教学中有着举足轻重的作用。教师要合理地运用课堂提问，使其在课堂教学中得到很好的实施，并以此来提高自己的教学效果。那么教师要在哪些地方设问呢？我们经过组内实践研究总结了一下几点：

1、在主要内容上设问，预想设计富有整体性的问题。

学生阅读课文时，往往感到一读就懂，但又不能从整体上把握课文的中心思想和结构线索，因而对课文的理解是含混不清的。教师从全篇的主要内容入手，精心设计提问，可以有效地帮助学生从整体上把握课文，加深对课文的理解。

2、在矛盾处设问，预想设计富有启发性的问题。不少课文从内容上看起来似乎“自相矛盾”其实这正是诱发学生思维的

亮点。在此发问，会促使学生思维兴奋，弘扬自主探求的学习方式。如《穷人》一文，先写古老的钟嘶哑的敲了十下，十一下后说“睡觉还早”。已经深夜，睡觉还早吗？在此预想设问，引导学生合作探究。从而让学生在对矛盾的探求中，进一步体会到桑娜的善良。在这样一个暴风雨的夜晚，对出海打鱼未归丈夫的牵挂之情，担忧之心。

3、在课题处设问，预想设计富有吸引力的问题。

课题往往是一篇文章的灵魂，它是一篇课文的高度浓缩，仿佛是文章的眼睛。围绕课题设计富有吸引力的问题，激发学生的探究欲望。如《落花生》一文，简介作者时，告诉同学们文章的作者许地山，笔名就叫“落花生”为何用自己的笔名来做文章的题目呢？简洁的问题恰到好处，为引导学生如何做人打下了伏笔。再如《草船借箭》一文题中的“借”字，箭明明是“骗”来的，为什么偏偏用“借”呢？这不但表现了诸葛亮的神机妙算，也暗示了这些“箭”在以后的对曹作战中是要“还”的。抓一字而动全篇，一石激起千层浪。

4、在反复处设问，预想设计富有想象力的问题。

5、在关键处、空白处设问，预想设计富有统领性的问题。

学习一篇课文，如果设计的问题过多，缺乏针对性，不仅费时低效，而且学生的能力也得不到发展。教师若抓住教材的关键，在关键处设问，提出富有统领性的问题，则教学事半功倍。如《草船借箭》文末，周瑜长叹一声“诸葛亮神机妙算，我真不如他”。紧扣“神机妙算”设问，诸葛亮的神机妙算表现在哪些方面？在此基础上引导学生默读进行小组合作探究，则学生学得主动，学得扎实。

1. 通过在课堂中注重提问方法与技巧的运用，学生语文学习的兴趣得意较大程度的提高，课堂有焕发出勃勃生机。

2. 自开展课题以来，课题组成员公开课，将在课题研究中的经验融入教学设计中，使课堂教学收到了较好的效果，得到了组员和学校领导的肯定。

经过课题研究，课题组成员掌握了一些有效的课堂提问的方法，学生在个性化学习过程中，问题的发现、探究、解决方面的能力也有可喜的进步，师生关系融洽，学习趣味增强，有更多的空间让学生对自己感兴趣的问题进行探究，学生较之采用传统教学法时更为乐学。但同时，我们也清楚地看到课题研究过程中还存在着许多不足之处：

1. 问题切入点不合适导致提问的目的不明确，不能准确把握知识本质。

课堂上，有时老师的问题范围太广，学生不知道从何入手；有的问题太长，往往使学生抓不住重点；有的问题没有思考价值，偏重于机械的盲目记忆；问题和问题之间没有组织性和系统性，想到什么就问什么。

2. 教师提问多，学生主动提问少长期以来，语文教学之所以高耗低效，一个不容忽视的原因就是提问主体没有得到根本的转变，学生随老师的意旨学习课文，用老师想听到的话回答老师的问题，课堂上表面热闹，实际上无论是语言训练还是思想感情陶冶都是没有生命力的。偶尔有学生发问，也只是问问词语解释，句子含义之类没有思维深度的问题。教师很多时候不敢把课堂提问权力放手给学生，怕学生打乱了教学进程，这其实是一种画地为牢。

3. 不充足的期待时间

当然，本次课题研究仅仅只是一个开端，还有许多深层次的任务和问题有待我们在教学实践中去探索与解决，更需要教师在这次课题研究中认识的提高和自身教学水平的提高与完善。转变观念是一个艰难而复杂的过程，而渡过这个阶段的

惟一途径只能是教师对新理念的不断学习理解、实践反思、总结提高。当然，事物是在发展中不断地完善、充实、提高的，我们由衷地希望，通过自己的努力能够促进自身水平的提高和教育事业更好更快地发展。

小学语文研究性教学工作总结篇十九

时间过得真快，一转眼这学期又很快过去了，送走漫长的疫情假期迎来短暂的新的学期，在老师、学生、家长的共同努力下，把一年级学生安全、圆满的送走。回顾本学期的工作，现将具体工作总结如下：

语文是一门充满人文精神、充满智慧、充满思想的学科，我在语文课堂教学中，带着孩子们畅游古诗中，在童话乐园里快乐游玩，力争让学生鲜活起来，让学生学得兴味盎然，使学生在语文学习中享受学习的快乐，从而发展学生的语文素养。

“兴趣是最好的老师。”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要设计不同的导入方式，可以用画面让学生进入情景；也可用讲述故事激发兴趣；设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习。

小学语文课本特别是一年级课文中的每一篇课文都是一幅美景，一篇童话，但由于课堂教学时间的有限，不可能引导学生一一感受。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我适当引入朗诵加表演的模式，让孩子们在诵读中感悟。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革

实践中，我们已把语文教学引入了广阔的天地，我在孩子们读完一年级小学生必读书目意外，又让学生阅读课外书《童话故事》、《昆虫记》、《我的野生动物朋友》等，通过这些收集与阅读，为学生积累奠定基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《要下雨了》，引导学生观察、收集有关天气的自然现象，《小壁虎借尾巴》，引导学生了解动物的尾巴的用处，引导学生领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

此外，注意学科间的整合，如给话配画，给画配话，把诗变成歌曲，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养学生综合能力。

本学期，我虽然尽心尽力地去陪着孩子一起学习、一起成长，也取得了一定的成绩，但也有不尽人意的地方。在今后的工作，我将继续努力工作，把教育教学视为事业去做，为全面提高学生的语文素养而奋斗！

小学语文研究性教学工作总结篇二十

时光飞逝，转眼一学期已结束。回顾一学期的语文教学工作，我心情激动，点滴作法涌上心头，孩子们可爱的笑脸浮现在我的眼前，存在的问题还待我总结、努力解决。谨记于下，以利于以后的改进。

每次走近课堂，看到孩子们一双双渴望知识的眼睛，我总会告诉自己：我要上好这节课。

为了上好每一节课，我努力钻研教材，遇到不懂的问题，我会虚心向同行们请教，上网收集资料。我总是在课前做好充分准备，努力上好每一节课。为了提高孩子们的语文成绩、语文素养，我在充分了解孩子们的基础上对症下药，因材施教，采用灵活机动的教学方法，不断提高他们的知识水平。

比如，针对学生作业书写潦草问题，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。又如，为了提高学生的作文水平，我上网搜集精彩片段、好词佳句，课堂上改变教学方法，让学生从实际出发，培养他们写作的兴趣，让他们觉得有话可写。

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中往往根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性。要使学生始终保持一种旺盛的学习劲头，教师也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念，真正做到与时俱进。在教学中，我时而以读代讲，自主感悟；时而鼓励学生各抒己见，尽情发表自己的看法；时而采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。

要想了解孩子的学习情况，提高孩子的学习成绩，教师必须精心布置作业，认真批改每一次作业。

对于作业，我没有布置大量的抄写重复性作业，除了新课文中必要的生字词要学生会写外，我特别重视语文知识的积累，重视孩子们语文素养的培养。我要求学生一周背诵一个精彩片段，每节课课前由一人带同学们朗读自己积累的名言警句、歇后语、谚语或诗句等。以此来积累知识。

同时，我要求学生每人有一本积累本。要求学生抄写课文中的好词佳句，记录自己平时看到的好词佳句，不断丰富自己，提高自己的语文素养。现在，孩子们写作文时经常会用到一些自己平时积累的好词佳句，表达也比以往精彩生动了。

俗话说，磨刀不误砍柴功。授之以鱼不如授之以渔。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我告诉学生上课一定

要专心听讲，课后还要及时复习巩固。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持，养成习惯。

学习基础较好的学生，在学习中往往感到吃不饱，而成绩差的学生又常常吃不了。这就给我们教学提出了一个难题，必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的方法，在作业中使用自助餐的形式，要求必须全面完成的基础上，优生可以自选一些操作实践题，使之能够有所为。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还将大力推广应用。

对差生，要因材施教，不同情况不同对待。对学习没有信心的要多鼓励，对基础差的要多加辅导。例如，对写字特别潦草的小徐，有一次他的作业写的比较好，我在他的作业本上写了个优字！第二次作业本交上来，我发现他的作业写得更好了。

一学期的努力，班级的大部分学生语文学习兴趣增强了，变被动为主动学习了，也能够在老师的指导下看一些课外的书籍，特别是对写作文产生了兴趣，并且自己尝试写作文主动让老师来修改。

学习气氛比较浓，但是还是存在很多的不足。如部分学生对学习自觉性不够，还有的学生阅读比较感兴趣，作文却总是写不好。

教学工作常做常新、永无止境！但我们只要全身心地热爱它、并不断地去学习、以高度的责任心投入其中，就会有沉甸甸的收获！在今后的教学路上我会继续发扬优点、改进不足、踏实学习、不断钻研，以求长远的发展！