

# 2023年高中音乐教学计划(优质8篇)

大学规划需要学生积极主动地了解自己，认识自己的兴趣和优势，为自己的未来做出合理的规划和决策。为了帮助大家更好地理解规划计划的重要性和作用，小编整理了一些相关的统计数据 and 调研报告。

## 高中音乐教学计划篇一

各教研组在学习高中新课程标准的基础上结合选修课开设情况完成课题名称上报工作（指导老师不局限于高二年级任课教师，高一老师也可以参加）。

二、选题、汇总确认评审阶段[20xx.10.10—11.6] 教务处负责

教务处汇总上报推荐课题并分发到班主任处（开班长会议），由班主任组织全体学生选题（每人独立完成一个课题，课题指导老师尽可能选本班级任课老师，可以自选课题与指导老师），完成班级汇总表交教务处。教务处在确认、评审后印发[20xx][20xx]学年高二研究性学习课题一览表》。

三、实施阶段[20xx.11.8---20xx.4.8] 班主任、指导老师负责

各班按[20xx][20xx]学年高二研究性学习课题一览表》实施与学科教学拓展紧密联系的研究性学习过程（一人一课题）。课题研究范围不宜太泛、太空洞（可在已指定课题范围内结合可行性、有价值及现实意义等，修正课题名称、课题研究内容等）。

四、结题成果汇总阶段[20xx.4.10—5.10] 班主任负责

班主任汇总总结题成果（学生每人独立完成一篇课题论文，成绩由学生找指导老师审定）

五、学生成绩评定阶段[20xx.5.11-6.10]班主任、指导老师负责，完成同学教务处给予相应学分。

## 高中音乐教学计划篇二

本学期我担任研究性学习的教学任务，这门功课对我来讲既熟悉又陌生。说它熟悉是因为我们学校开展这项活动已经有好几年的时间，也积累了不少经验；说它陌生是因为我们第一次正式接触课本，作为一门功课来授课。所以我们也是在教学的过程中提高自己和学生。

“研究性学习”课程是以学生的现实生活和社会实践为基础挖掘课程资源强调学生的亲身体验，要求学生积极参与各项活动小去，在“做”、“实验”、“体验”、“创作”等一系列的活动小发现和解决问题，体验和感受生活，发展实践能力和创新能力的一门培养创新人才的全新课程。它是让学生参与学习的设计，有的放矢的选择，安排自己的课程结构，让学生既掌握各科基础知识，又能充分发展自己的特长，让学生在生活小学习，在生活小发展，在探索小创新。

五年级儿童掌握的知识比较多，接触社会的范围较广，同时他们具有好奇、好动、好胜、注意力较稳定等特点，所以开展研究性学习活动，一般以游戏、竞赛、操作为主。设计“拼搭”操作性实践活动课，让学生利用学具，开展“拼一拼，搭一搭，说一说”等系列活动，使学生在直观认识长方体、正方体、圆柱和球的基础上，通过经历活动过程加深对其特征认识。通过观察、触摸等形式，体会平面和曲面的区别发展初步的空间观念和判断能力。培养学生观察形体特征的兴趣和意识，提高学习数学的兴趣。这样易于发展学生的形象思维，培养学生的想象力和动手实践能力；另外应鼓励学生拼出不同图形，让学生在求异、求新中培养审美情趣

和创新能力。

1、使学生获得亲身参与研究、探索的体验，形成善于质疑、乐于探究、努力求知的积极态度和情感。

2、培养学生自主发现和提出问题，收集、分析和利用信息，以及解答问题等多方面的探究能力。

3、使学生学会交流，学会分享研究的信息、创意及成果，发展乐于合作的团队精神和合作技能。

4、培养学生严谨、求实的科学态度，不断追求的进取精神，不怕吃苦、勇于克服困难的意志品质以及追求真理的科学理念。

5、使学生了解科学对于自然、社会和人类的意义与价值，学会关心国家和社会进步，学会关注人类与环境的和谐发展，增强对社会的责任心和使命感。

1、指导学生的主动探究，活动中注意发挥学生的自主性。教师充分地尊重学生的主体地位，放手让学生去实践、去思考、讨论，鼓励学生说真话、展示自己的个性。尊重学生的个性和经验，允许学生节外生枝，鼓励学生提出新问题、新思路、新观点，变教师传授为引导、帮助、促进，切实转变教师角色，和学生一起成长。

2、积极探索多种实施模式，体现学科特点。把交流与指导密切结合，互相渗透，灵活运用，注意组织活动的周密性，减少预设性，增强对生成性的关注与把握。注重课程活动设计的容量与难度，符合本年级学生的特点与兴趣。注重发挥小组合作的优势，发挥合作中的探索、分享效应，提升与扩展活动的内涵。

3、争取多方面的支持，建立有利于综合实践课实施的支持网

络，打破学校界限，争取家庭与社会的支持，更加充分地利用社会与家庭资源。更多地和少先队活动、班主任搞的活动、学校的有关活动相结合，以整合的观点看待问题、发挥他们的作用。

1---2：阐述研究性学习课程的出台背景、目的、意义，了解研究性学习课程的一般步骤。

3---9：网络对小学生学习、生活的影响研究

10--15：小学生消费透视调查报告”

15—18：良好的学习习惯对小学生的影响”

19—20：小学生应养成的良好习惯

## 研究性学习教学计划

实施以培养创新精神和实施能力为重点的素质教育，关键是改变教师的教学方式和学生的学习方式。研究性学习的目的在于改变学生以单纯地接受教师传授知识为主的学习方式，为学生构建开放的学习环境，提供多渠道获取知识，并将学到的知识加以综合应用于实践的机会。我校将广泛宣传、全面发动、严格执行初小新课程计划和方案，以全新的教学观，帮助学生转变被动学习的方式，通过探索性、自研性、开创性的学习和实践，增强学生的社会责任感和使命感，充分发挥学生的个性特长，培养学生主动参与生活的能力，并使其成为具有一定社会基础的时代新人。

研究性学习强调对所学知识、技能的实际运用，注重学习的过程和学生的实践与体验，它的教学目标有：

1]获得亲身参与的积极体验和经历，感受书本同社会实际的联系；

2、学习搜集资料利用资料的方法，学习提出假设探究问题解决问题的能力；

3、形成独立思考、自主学习的能力；

4、具有科学精神，形成科学态度，学会科学方法；

5、培养协作学习精神，养成协作学习习惯；

6、关心时事，关心身边的生活，关注人类自身的生存与发展。培养对社会的责任心和使命感。

7、在研究性学习的过程当小，让学生多了解历史，使他们更加热爱我们的国家，努力学习各科知识，从小抱有远大理想，真正体现素质教育的实施。天文学、自然科学、航天航空以及物理、化学、历史等学科。

8、培养学生网络环境下获取信息、处理信息、发布信息的能力；

9、熟悉网络环境下开展研究性学习的基本步骤，具备开展网络环境下研究性学习的基本能力。

2、根据解决问题的需要，选择恰当的方法或技术对信息进行处理；

3、能够围绕研究主题，综合利用博客工具制作简单的研究成果；

5、初步形成有目的地选择、判断信息和有个性地表达信息的意识以及使用信息技术的责任意识，具有初步的对网络虚拟世界小的人际关系的良好认识。

6、充分利用新教材，体现新纲要精神，积极培养学生自主探究的能力，综合运用知识的意识，努力提高每位学生的信息

技术素养。

7、继续对学生的进行网络道德教育和信息技术安全教育，抓好机房管理，要求学生认真填写好上机记录。

8、继续强化计算机基本技能的操作，继续执行每节课上课前5分钟汉字录入常规训练。

9、注意学练结合，学玩结合，适当穿插学生感兴趣的`内容，维持学生的学习兴趣。

1—3：你知道我有多高吗

4—6：在游戏中学习

7—10：拼搭

11—13：摸几何图形

14—17：多彩的春天-用数学

18：研究乐园

19：丰收的时刻—小学学习小结

20：我们的足迹

## 高中音乐教学计划篇三

实施以培养创新精神和实施能力为重点的素质教育，关键是改变教师的教学方式和学生的学习方式。设置研究性学习的目的在于改变学生以单纯地接受教师传授知识为主的学习方式，为学生构建开放的学习环境，提供多渠道获取知识，并将学到的知识加以综合应用于实践的机会。

将严格执行普通初中新课程计划和方案，以全新的教学观，帮助学生转变被动学习的方式，通过探索性、自研性、开创性的学习和实践，增强学生的社会责任感和使命感，充分发挥学生的个性特长，培养学生主动参与生活的能力，并使其成为具有一定社会基础的时代新人。

研究性学习强调对所学知识、技能的实际运用，注重学习的过程和学生的实践与体验，它的教学目标有：

- 1、具有适应学习化社会所需要的科学文化知识；
- 2、形成独立思考、自主学习的能力；
- 3、具有科学精神，形成科学态度，学会科学方法；
- 4、培养协作学习精神，养成协作学习习惯；
- 5、发展创新精神实践能力，提高综合运用所学知识解决实际问题的能力；
- 6、培养对社会的责任心和使命感。

1]开放性。研究性学习的内容不是特定的知识体系，而是来源于学生的学习生活和社会生活，立足于研究、解决学生关注的一些社会问题或其他问题。课程实施过程中要体现民主性和尊重个性发展的原则，提倡教学活动的多样性，教学时间和空间的开放性，学习方式的自主选择，评价标准的差异性等。

2、探究性。研究性学习的过程，是学生发现问题、主动提出问题，在教师的指导下，积极地寻求解决问题的方法、探求结论的自主学习的过程。

3、实践性。研究性学习强调理论与社会、科学和生活实际的

联系，特别关注环境问题、现代科技对当代生活的影响以及与社会发展密切相关的重大问题，教学中要引导学生关注现实生活，亲身参与社会实践活动。同时研究性学习的设计与实践应为学生参与社会实践活动提供条件和可能。

4、德育性。研究性学习十分重视引导学生通过社会实践和调查研究，深入了解科学对于自然、社会和人类的意义与价值，学习关心国家和社会的进步，学会关注人类与环境的和谐发展，形成积极的人生态度。

1、成立研究性学习领导小组，制订班级研究性学习教学计划，明确指导思想、目标和实施计划。

2、组织全体学生的研究性学习专题讲座，宣传研究性学习的目的、意义，搞好班级的布置和动员。

1、进入问题情境阶段（第4—6周）

a□以班级为单位，组织学生创设一定的问题情境，调动学生原有的知识和经验。然后经过讨论，提出核心问题，反思所确定的研究问题是否合适，再修改。

b□初审、合并相近课题，每班可保留3—6个课题。

c□课题小组自由组建，由班内学生自由选择，组成课题组。

d□小组选举组长，明确各自职责，共同设计研究方案。

2、实践体验阶段（第7—17周）

a□搜集和分析信息资料

b□调查研究



c□组内交流期间穿插学校组织专家、校外指导员、教师的专题讲座。

### 3、表达和交流阶段（第17—19周）

学生将取得的收获进行归纳整理，形成书面材料和口头报告材料，实现成果共享。

## 高中音乐教学计划篇四

### 一、开设研究性学习的宗旨

实施以培养创新精神和实施能力为重点的素质教育，关键是改变教师的教学方式和学生的学习方式。

设置研究性学习的目的在于改变学生以单纯地接受教师传授知识为主的学习方式，为学生构建开放的学习环境，提供多渠道获取知识，并将学到的知识加以综合应用于实践的机会。

将严格执行普通初中新课程计划和方案，以全新的教学观，帮助学生转变被动学习的方式，通过探索性、自研性、开创性的学习和实践，增强学生的社会责任感和使命感，充分发挥学生的个性特长，培养学生主动参与生活的能力，并使其成为具有一定社会基础的时代新人。

### 二、研究性学习的教学目标

2、形成独立思考、自主学习的能力；

3、具有科学精神，形成科学态度，学会科学方法；

4、培养协作学习精神，养成协作学习习惯；

5、发展创新精神实践能力，提高综合运用所学知识解决实际

问题的能力；

6、培养对社会的责任心和使命感。

### 三、研究性学习的特点

1、开放性。研究性学习的内容不是特定的知识体系，而是来源于学生的学习生活和社会生活，立足于研究、解决学生关注的一些社会问题或其他问题。课程实施过程中要体现民主性和尊重个性发展的原则，提倡教学活动的多样性，教学时间和空间的开放性，学习方式的自主选择，评价标准的差异性等。

2、探究性。研究性学习的过程，是学生发现问题、主动提出问题，在教师的指导下，积极地寻求解决问题的方法、探求结论的自主学习的过程。

3、实践性。研究性学习强调理论与社会、科学和生活实际的联系，特别关注环境问题、现代科技对当代生活的影响以及与社会发展密切相关的重大问题，教学中要引导学生关注现实生活，亲身参与社会实践活动。同时研究性学习的设计与实践应为学生参与社会实践活动提供条件和可能。

4、德育性。研究性学习十分重视引导学生通过社会实践和调查研究，深入了解科学对于自然、社会和人类的意义与价值，学习关心国家和社会的进步，学会关注人类与环境的和谐发展，形成积极的人生态度。

### 四、组织实施

#### (一)准备阶段(第1-3周)

1、成立研究性学习领导小组，制订班级研究性学习教学计划，明确指导思想、目标和实施计划。

2、组织全体学生的研究性学习专题讲座，宣传研究性学习的目的、意义，搞好班级的布置和动员。

## (二) 实施阶段

### 1□进入问题情境阶段(第4-6周)

a□以班级为单位，组织学生创设一定的问题情境，调动学生原有的知识和经验。然后经过讨论，提出核心问题，反思所确定的研究问题是否合适，再修改。

b□初审、合并相近课题，每班可保留3-6个课题。

c□课题小组自由组建，由班内学生自由选择，组成课题组。

d□小组选举组长，明确各自职责，共同设计研究方案。

### 2、 实践体验阶段(第7-17周)

a□搜集和分析信息资料

b□调查研究

c□组内交流期间穿插学校组织专家、校外指导员、教师的专题讲座。

学生将取得的收获进行归纳整理，形成书面材料和口头报告材料，实现成果共享。

## 高中音乐教学计划篇五

研究性学习是指导学生在教师的指导下，从学习和社会生活中选择和确定研究专题，用类似科学研究方式，主动地获取知识，解决问题的学习活动。为了更好的贯彻研究性学

习，在这一新课改的指导思想下，本学年计划如下：

实施以创新精神和实践能力为重点的素质教育，着重改变学生单纯地接受教师知识传输的学习方式，帮助学生在开展接受学习的同时，形成一种对知识主动探求，并重视实际问题解决的积极学习方式。学生的学习方式和教师教育观念、教学行为的改变，是开设研究性学习的主要目的和最根本的价值取向。

1、让学生通过自主参与，获得亲身体会，激发学生探索和创新的积极欲望。

2、激活学生各学科学习中的知识储存，提高发现和解决问题的能力。

3、经过实践活动，培养学生乐于合作的团队精神，学会交流和分享研究信息、创意及成果。

4、培养学生不断追求的进取精神、严谨的科学态度、坚强的意志品质等。

5、通过社会实践，培养学生对社会的责任心和使命感。

课程内容分为两类。

1、探究性的小课题研究。本着培养学生解决问题和研究课题的能力的精神，通过对科学、技术、社会等主面的简单研究，实现知识的综合运用、训练，提高学生解决综合性问题的创造性能力。

2、实践性的专题调查研究。旨在使学生通过对自然、社会、生活等方面的调查，掌握发现矛盾和问题的基本方法，形成质疑和创新思维的初步能力，培养探索的兴趣和能力，同时使学生初步学会科学的调查研究方法，增强学生对自然、社

会和生活的关注。

课程实施基本要求：

1、研究性学习课程主要是给学生提供一个将课堂上学到的知识和已有的经验加以综合和实践的机会，而不是仅仅局限于书本知识的一般理解和掌握。要注意研究内容和原有的知识能力以及经验之间的联系。

2、要面向全体学生。所有学生都要参与，自选其中一个课题。课题设置尽可能涉及各个学科。

3、研究性学习的组织形成：以小组合作研究为主，允许个人独自完成，也可以采取个人研究和集体讨论相结合的形式。

## 高中音乐教学计划篇六

四年级下册研究性学习教学计划(1)

三年级研究性学习教学计划

冯小静

《研究性学习》活动是密切学生与生活的联系，推进学生对自然、社会和自我之内在联系的整体认识与体验，以“实践、创新、发展”为主线，发展学生的创新能力、实践能力以及良好的个性品质成为一个有血有肉的“社会人”。

一、教材分析

二、教学目标

“综合实践活动.研究性学习”是在老师的指导下，让学生把握观察自然、体验生活的过程，提出感兴趣的问题，组成研

究小组，进入自主、开放的学习空间，去体验探究的乐趣，去探求那些令人好奇而又使人着迷的自然、社会、自我现象。

研究性学习总目标是：密切学生与生活的联系，推进学生对自然、社会和自我之内在联系的整体认识与体验，发展学生的创新能力、实践能力以及良好的个性品质。

1、情感目标：通过开展综合实践活动，培养学生对社会生活的积极态度和参与综合实践活动的兴趣。

2、知识目标：了解信息技术、劳动技术、社区服务和研究性学习的一些常识。

3、能力目标：使学生具有基本的生活自理能力、交往协作能力、观察分析能力、动手实践能力以及对知识的综合运用能力和创新能力。

4、过程目标：初步掌握参与社会实践与调查的方法、信息资料的搜集、分析与处理的方法和研究探索、实验求证的方法。

### 三、教学措施

们的启发下，寻找自己感兴趣的课题去研究。引导学生在观察和实验的过程中做好记录。引导学生用准确、恰当的词语描述观察到的事实和想象。引导学生对观察和实验结果进行整理和加工，形成正确的解释。

通过研究性学习，使同学么经历解决实际问题的过程，感受到研究的乐趣。我们提倡：积极参与每一次的探究活动过程，养成善于观察、勤于思考、发现问题、勇于实践的好习惯，注重小组活动中伙伴间的互助，学会倾听小伙伴的建议，在自主、合作、探究中快乐成长。

### 四、教改思路

1、认真钻研教材和教法，更新教育观念，让学生由学会变成会学。

2、充分利用学生的生活经验，尽可能在课堂上创设一个民主、和谐、开放的教学氛围。以学生为课堂教学的主体，设计符合学生年龄特征、生动有趣、直观形象的活动，让学生在具体的操作过程中独立思考、发表意见、相互交流。

3、在课堂教学的基础上，要将学生带出教室，到大自然中去，到社会中去，将综合实践课的学习从课堂延伸扩展到活动课程，扩展到家庭和社会，拓宽学生知识面，培养学生的实践操作能力。

.3.11

## 高中音乐教学计划篇七

研究性学习是指导学生在教师的指导下，从学习生活和社会生活中选择和确定研究专题，用类似科学研究方式，主动地获取知识，解决问题的学习活动。为了更好的贯彻研究性学习，实施以创新精神和实践能力为重点的素质教育，着重改变学生单纯地接受教师知识传输的学习方式，帮助学生在开展接受学习的同时，形成一种对知识主动探求，并重视实际问题解决的积极学习方式。学生的学习方式和教师教育观念、教学行为的改变，是开设研究性学习的主要目的和最根本的价值取向。

本学期我继续担任九年级的研究性学习的教学工作。进入高年级的学生，已经形成了一定的学习习惯，具备了一些学习的方法和经验。经过几年的学校生活，学生已经获得一定的知识和技能，但同时他们对外部世界充满了强烈的好奇心。这一阶段的学生已经形成一定的价值观和世界观，两极分化现象开始出现。由于种种原因，教学中学生学得比较被动，而自主探索、合作学习、独立获取知识的机会较少；重知识、

技能的掌握，轻情感、态度的培养的现象也较为严重。

1、让学生通过自主参与，获得亲身体验，激发学生探索和创新的积极欲望。

2、激活学生各学科学习中的知识储存，提高发现和解决问题的能力。

3、经过实践活动，培养学生乐于合作的团队精神，学会交流和分享研究信息、创意及成果。

4、培养学生不断追求的进取精神、严谨的科学态度、坚强的意志品质等。

5、通过社会实践，培养学生对社会的责任心和使命感。

让学生在主动参与中培养独立自主、主动求索、勇于面对困难甚至挫折的精神和能力。巩固和扩展所学知识，开阔学生的视野，激发学生进一步探究的兴趣和欲望。

培养学生的创造性思维品质，培养探索真理的习惯，培养独立的人格。培养学生的现代信息文化素养：可以进行有效、高效的信息利用；可以对信息进行关键性评价；可以准确地运用各种信息，并进行创造性的运用。学会利用网络收集、分析和利用信息解决问题的能力。

1、教师要把学生置于学习的主体地位，创设能引导学生主动参与的教学情境，激发

学生的学习积极性，重新调整自己的角色，尊重学生的想法，与学生平等合作，为学生创设宽松、自由的活动空间。

2、在课堂教学中，可以以教材内容为基点，以开放性、综合性问题为线索，以问题探究的形式引导学生进行研究性学习。



在课堂教学中，要引导学生对学习内容有善于思考，发现问题要大胆质疑，勇于创新。

3、教师可指导学生学会多渠道地获取信息，并运用所学知识对信息进行分析判断，概括提炼观点，形成自己的结论。

4、教师在学习的组织和指导中，应渗透启发性、激励性理念。教师对学生的研习活动应多肯定、赞赏、鼓励，消除他们的种种顾虑，使他们大胆质疑，敢于创新。要尊重学生的研习成果，不要随意否定和贬损学生的观点和结论，刺伤学生的自尊心。

5、精心设计任务型活动，布置开放性的作业。

1、培养学生良好的学习动机

2、树理想，扬帆远航

3、体验人生价值

4、享受学习

5、兴趣是我的伙伴

6、正确正对学习压力

7、展望未来

8、带着焦虑上考场

## 高中音乐教学计划篇八

为了圆满完成新学期的教学任务，使日常的教学工作能得以有条不紊地进行，从而真正提高全体学生的语文素养。同时

也为迎接明年的毕业考试打下坚实的基础。现结合所任班级的实际情况和语文教材的内容，制定出本学期的语文教学计划。

通过本学期的教学，使学生掌握语文教材的基础知识和基本技能，能理解课文内容，体会作者所要表达的思想和感情。初步学会记叙文写作。引导学生逐渐更新学习方式，逐步提高学习兴趣和学习效率。力争使全体学生通过一学期的努力学习，在各自原有的基础上都有较大幅度的提高，从而真正提高学生的语文水平和语文素养。

我所担任的六年级班的学生，原有的语文基础参差不齐，高低不一。因此新学期中，应一面加强“双基”训练，一面着重阅读和写作能力的提高；注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣；让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现；使学生有强烈的参与意识和合作精神，整体提高全体学生的语文素养。

针对本学期语文课程的内容，加强叙事性作品和诗歌的阅读，引导学生养成默读的习惯。授课过程中，重点讲解分析讲读课文的内容，而自读课文则由学生通过自读来理解课文的内容。本学期的写作训练以写人记事的记叙文写作为主，两周写一篇大作文，每周一篇小作文，并坚持每周写三篇日记。通过强化训练，使得学生要在40分钟之内完成400字左右的习作。

- 1、始终用素质教育理论和语文课程标准的要求，指导日常的教学工作，并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

- 2、在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。

3、上课前认真钻研教材内容，广泛参阅教学资料和最新的教研成果，精心设计好每一堂课的教案。

4、授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法和多媒体电教设备，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。彻底改变了传统的“满堂灌”的做法，始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5、课后注意有针对性地对好学生进行集体辅导和个别辅导帮助学生及时复习好所学的新知识。

6、认真、及时地批改学生的作业和作文，并组织好单元测试。

7、平时注重向别的老师学习，积极参加各种教研活动，以此丰富个人的教学经验。

新学期中，定当更进一步，力求圆满完成教学任务，取得更大的成绩。

[]