

# 2023年七年级语文上学期教学工作计划

## 新学期语文教学工作计划(精选8篇)

工作计划能够帮助顾问更好地组织和安排自己的工作，提高工作质量。小编精心整理了一些人事总结样板，供大家参考，希望能够帮助到大家。

### 七年级语文上学期教学工作计划篇一

#### 一、班级基本情况分析：

本班现有在籍学生47人，其中男生37人，女生20人。在实施新课改中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学改革积累了成功的经验。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应。受应试教育的惯性影响，教师在实施教学中，仍然有重知识轻能力的现象，没有进入课改规定的情境，处于无所适从的茫然状态。

#### 二、教材分析：

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

#### 三、教学的总要求：

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

#### 四、教改措施：

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，

实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

## 七年级语文上学期教学工作计划篇二

- 1、认真指导学生每一次习作，要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的积极性。
- 2、无论是写记实作文，还是写想象作文，都要鼓励学生自由表达和有创意地表达，说真话、实话、心里话，表达真情实感。
- 3、根据学生的实际情况，灵活地运用教材，尽量为学生的自主作文创造条件。
- 4、鼓励学生写想象中的事物，多给他们创造想象的氛围，培养他们的想象力。
- 5、认真培养学生的观察能力。教会学生的观察方法，养成学生勤于观察的习惯
- 6、重视课堂教学，让学生在课堂上学习课文中好的写作方法表达方式，达到举一反三、学以致用。
- 7、加大学生的课外阅读量，让学生在阅读别人文章时感悟别人的表达方法，并要求学生积攒每一篇课文和课外阅读时遇到的美词佳句，丰富学生的词汇和语言。
- 8、培养学生自己修改自己作文的能力，养成“观察——构思——提纲——草稿——修改——誊写”的良好写作习惯。

## 七年级语文上学期教学工作计划篇三

本班共有学生58人，男生33人，女生25人。经过一年的学习，

学生对语文产生了浓厚的兴趣，课外能积极认真的阅读课外书籍。但是还有一部分学生在课堂上的参与欲望不够强烈，喜欢静静地倾听。本学期要针对这种情况采取一定的措施调动他们参与的积极性。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探案的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教科书以专题组织单元，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式安排了八组教学内容。它们依次是：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。本册共有32篇课文。为体现与中年级的衔接，安排了4篇略读课文，它们是：《卡罗尔和她的小猫》《充气雨衣》《玩具柜台前的孩子》《阿德的梦》。略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括四到五个栏目，新增了“宽带网”。八组课文之后，安排了八篇选读课文，供学生课外阅读。教师可作灵活处理。教材最后是两个生字表。生字表（一）是全册要求认识的400个字。生字表（二）是全册要求会写的300个字。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字。

1、围绕专题整合教材内容。每一组教材的“导语”，通过简单的几句话，点出本组的专题，激发学生的学习兴趣。“导语”之后的课文以及部分练习，“语文园地”中的阅读短文、好词佳句、口语交际、实践活动以及展示台等内容，都是围绕本组的专题合理安排的。

2、创设“我知道”“宽带网”两个全新栏目，搭建拓展知识的平台。从二年级下册开始，在部分课文后面安排了“我知道”，在“语文园地”中设置了“宽带网”，这两项内容是不同于前三册教材的全新栏目。设计“我知道”的目的是：给学生一些与本课内容相关的知识，并引导学生主动地了解

与本课有关的信息，以促进对课文内容的理解和知识的拓展。

“宽带网”是借用现代计算机与网络传输技术的一个名词，主要作用是拓宽学生语文学习的时空，引导学生通过快捷、方便的途径，获取与本组学习内容相关的资料。

3、大幅度更新课文，教材更具有时代感，更贴近儿童生活。本册教科书新编选的课文，占全部课文的一半以上。有描写美好春光的《找春天》，有发生在春天里的故事《小鹿的玫瑰花》，有奉献爱心、关爱他人的《泉水》《雷锋叔叔，你在哪里》《我不是最弱小的。》《卡罗尔和她的小猫》，有反映首都新貌的《北京亮起来了》，有倡导动脑动手、勤于思考的《邮票齿孔的故事》《画风》《充气雨衣》，有引导学生探究自然奥秘的《最大的书》，有引导学生树立良好品质、感悟做人道理的《画家和牧童》《我为你骄傲》《玩具柜台前的孩子》，还有《爱迪生救妈妈》《恐龙的灭绝》《阿德的梦》这些介绍科学知识的作品。

4、课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。本册教材的课后练习，一般是4道题。每一课后面一般都有的题目是“我会认”“我会写”“读一读”或“读读背背”，体现了低年级阅读教学的主要任务和基本要求。“读读背背”这一项，从课文的实际出发，提法有所不同。有的要求背诵全文，有的只要求背诵自己喜欢的部分。本册教材按照课程标准的要求，增加了默读这一训练内容。在部分课文的后面，我们做了适当的安排。除了上述题型外，多数课文后面还安排了词或句的练习，引导学生接触各种语言现象，感悟语言，积累语言。词句的练习形式多样，在部分课文后面，教材还安排了引导学生自读自悟调动学生积极思维的合作探究学习。此外，教材还安排了与课堂学习内容密切相关的延伸、拓展的语文实践活动，旨在引导学生将课内学习获得的知识、能力和情感体验迁移运用于日常生活之中。

5、突破传统呈现方式，增强教材与学生之间的亲和力。本册

教材在呈现方式上又有创新和突破，主要体现在以下几个方面。首先，编写角度由服务于教师的“教”转向既方便教师的“教”，又易于学生的“学”，教科书由“教本”转变为“学本”。其次，注重引导发现，鼓励探究学习。“语文园地”里设置的“我的发现”这一栏目，可以不断引导学生自主发现并掌握汉字构字特点、词语之间的联系以及表达方法和标点应用等知识。再次，教材尽可能多地为学生提供展示的机会，在“语文园地”里设有“展示台”一栏。教材以学习伙伴的展示为引导，鼓励学生从不同方面展示自己的本领和学习收获，使其不断产生成就感。本册教材还积极倡导合作学习。我们的教育要培养学生从小就有合作意识。本册教科书，不论是题目的安排，还是插图的设计，都努力体现倡导学生合作学习的思想。

6、教材的编排体现开放性和弹性，增强适应性。培养学生在生活中主动识字的习惯，是语文学习一项长期的任务。同前几册教材一样，本册教材继续鼓励学生通过多种渠道自主识字，扩大识字量，不受教材规定的识字量的局限。阅读方面，本册教科书后附六篇选读课文。此类课文不作统一要求，教师可根据教学情况灵活处理：可以根据需要结合精读课文进行教学，部分课后练习从尊重学生的个体差异出发，不作统一要求。如，“背诵自己喜欢的部分”；“我要把会写的词语都抄下来”。展示台以学习伙伴展示的内容为引导，鼓励学生展示与本组专题相关的学习或实践活动的成果，目的在于使所有学生都认识到自己在原有基础上的提高与发展，不断获得成就感。这些，都体现了教材的开放性和弹性。

1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思。正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在

生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

第一组：本组教材是围绕春天来编排的。教学时要引导学生在春天的大课堂里去主动学习，去寻找别人还没有发现的春

天的脚印，去探索笋芽儿长成竹子的奥秘，去想象春风春雨春花春草像什么。引导学生多读，让学生在充满感情的朗读中领悟内容、体会情感、品味美感，做到朗读与感悟交融。

第二组：这是一组用爱心串起来的课文。爱，在本组教材里就像那一股清泉，流淌在字里行间，流进我们的心里。因此，在朗读感悟时，可把重点放在“感”上，通过不同形式的朗读让学生有所感触，能够感动，有些感想，从而自发地收集反映爱心的诗文，动情地朗读它们，主动地背诵它们，积极地参加故事会、朗读会等活动。再引导学生把感想落实到行动上，在家爱爸爸妈妈，在学校爱老师同学，在社会上关爱别人，愿意帮助别人。

第三组：本组教材是围绕爱祖国、爱家乡的专题来组织的。通过这组教材的学习，进一步了解祖国的辽阔、美丽，并激发学生认识家乡的渴望和赞美家乡的感情。学习这组教材时，可让学生走出教室，通过观察，访问、调查，自主学习，了解家乡，赞美家乡。

第四组：本组教材中的四个故事，都是围绕动手和动脑来选编的。学习本组教材，目的不是要学生都立志作发明家，或者整天想着发明创造，而是培养学生爱动脑、勤动手的好习惯，培养学生的创新意识和实践能力。

我们可以把课文中的人做过的事再做做，一边做一边想，看看有什么感受或者新的发现。我们可以从课文中受到启发，学会留心身边的事物，从身边的小事做起，从利用身边的材料做起，经常自己动动手，或者互相协作做做看，学会独立思考、大胆创造。

第五组：本组教材是围绕自然现象、自然景观来编排的，内容十分丰富。通过本组课文的学习使学生感受祖国山河的壮美，积累丰富的语言，汲取自然科学知识的琼浆，开阔视野，培养热爱大自然的情感。学习本组课文时，引导学生在反复



诵读中理解内容，品味美感。并鼓励学生拓宽视野，阅读相关书籍，丰富自己的知识储备。

第六组：本组教材围绕人物的优秀品质来编选课文，诚信、孝敬父母贯穿始终。寓优秀的思想品质教育于生动有趣、感人肺腑的故事之中，教学中不要给孩子们讲述空泛的道理，要领着他们正确、流利、有感情地朗读课文，在读中认识生字，在读中积累语言，在读中发现主人公的优秀品质、感悟做人的道理。

第七组：本组教材围绕着“要正确看待问题，善于思考”这个专题来组织课文的。通过学习，使学生感受到：“要是肯动脑筋，坏事往往能变成好事；要是肯动脑筋，看来不可能办成的事也能办成”；教学时，要引导学生在朗读中感悟，培养学生做事要善于思考的习惯，同时学会正确地认识自己。

第八组：本组课文是以走进科技世界为专题编排的，教学时要鼓励学生积极地去观察、发现身边的科学。本组的生字多而偏难。教学时可以把生字的学习融入理解课文之中，教师自己也融入学生中间，和他们一起识字、写字、朗读、感悟，培养学科学、爱科学、发现科学的情趣。如，学习《数星星的孩子》可以把生字融入课文的“天空”，引导孩子们去摘星星；学习《阿德的梦》，我们可以与孩子们一起走进阿德的梦，感受美好的科幻梦境，还可以与孩子们一起“做做美梦”，再畅谈“美梦”。

## 第一周始业教育

第二周1、找春天2、古诗两首：《草》、《宿新市徐公店》3、笋芽儿

第三周4、小鹿的玫瑰花语文园地一5、泉水

第四周6、雷锋叔叔，你在哪里7、我不是最弱小的8、卡罗尔

和她的小猫

第五周语文园地二9、日月潭10、葡萄沟

第六周11、难忘的泼水节12、北京亮起来了语文园地三

第七周13、动手做做看14、邮票齿孔的故事15、画风

第八周16、充气雨衣语文园地四17、古诗两首《望庐山瀑布》、《绝句》

第九周18、雷雨19、最大的“书”

第十周20、要是你在野外迷了路语文园地五

第十一周21、画家和牧童22、我为你骄傲

第十二周23、三个儿子五一放假

第十三周五一放假24、玩具柜台前的孩子语文园地六

第十四周25、玲玲的画26、蜜蜂引路27、寓言两则《揠苗助长》、《守株待兔》

第十五周28、丑小鸭语文园地七29、数星星的孩子

第十六周30、爱迪生救妈妈31、恐龙的灭绝

第十七周32、阿德的梦语文园地八

第十八周复习

第十九周复习

第二十周期末质量测试

# 七年级语文上学期教学工作计划篇四

第一单元：

## 【单元分析】

新学期开始了，又一阶段的语文学习之旅启程了。第一单元以人生为主题，五篇课文都是抒写人生感悟的精彩篇章。

《生命》是台湾女作家杏林子的散文名篇，通篇洋溢着作者对生命的敬畏和赞美。《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，文章借景抒情，表达了作者的人生感悟。《童趣》是古代散文，表现了作者小时候的生活乐趣，全文想象丰富奇特，充满童真童趣。

这五篇课文，既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示。为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

## 【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

- 1、整体把握课文内容，理清文章脉络。
- 2、领会作者的写作意图，提炼文章主旨。
- 3、联系自己的生活体验，学会思考人生。
- 4、学会朗读，做到读音准确、停顿恰当，能初步读出语气。
- 5、学习并积累课文中精彩的字词句段，学会在自己的表达中运用本单元精彩的语言材料。

## 第二单元：

### 【单元分析】

本单元继续学习有关人生的课文。上一单元侧重回答在人生道路上遇到困难、不幸怎么办，这一单元侧重引导我们应该怎样树立理想，实现理想。

本单元的选文，同样注意题材、体裁、风格的多样性。《理想》是一首意象丰富、满含哲理的抒情诗，告诉我们树立理想的意义。《短文两篇》用诗化的语言说明了奉献的意义和珍惜生命中的第一次的重要性。《人生寓言》讲述了两则现代寓言故事，告诉我们人生应有的智慧。《我的信念》是居里夫人的随笔，从中展示了她丰富而崇高的精神世界。

《〈论语〉十则》是关于求知、关于为学、关于修身做人的格言。这些课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

### 【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

- 1、联系自己的人生体验，深入思考，反复咀嚼，领会课文意味深长的用词，理解文中富有哲理的语句。
- 2、学会朗读，力求把握好停顿、重音、语调、语速、感情。在读中悟情，在读中明理。
- 3、准确把握文章中叙述与议论之间的关系，概括文章的主旨。
- 4、理解不同文体的不同表达方式和表达技巧。

## 第三单元：

### 【单元分析】

本单元的诗文都是文情并茂的优美篇章，多数出自名家之手，以精美的语言为我们展现了色彩斑斓的大自然。

前3篇都是写景抒情的散文。《春》描绘动人的春景，《济南的冬天》描绘济南独特的冬山冬水，《山中访友》则写与山中各景各物的交流。它们或赞美季节，或抒写对祖国河山的热爱，或传达对大自然的深情。后2篇都是诗歌，《秋天》是现代诗歌，绘秋、赞秋；而《古代诗歌五首》则用凝练的语言描绘出一幅幅美丽的图景：登山望海、行舟绿水、咏春悲秋、乡村夏夜独行……从而唤起我们美好的情怀。

### 【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

- 1、反复朗读，通过富有感情的美读来体会课文的意境，品味美的语言，培养美的情趣。
- 2、整体感知内容大意，学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。
- 3、理清思路，学习作品精巧的构思。

第四单元：

### 【单元分析】

本单元选编了五篇课文，分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，丰富多彩，都与自然科学人文密切相关。

当今，科学正以前所未有的速度向前发展，祖国大地也掀起了科教兴国的高潮。瞄准了培养21世纪新型人才的需。本单

元的课文集中反映的是对自然世界进行科学探索的内容。这些文章将科学精神和人文精神互相融合渗透，既注重情感态度和价值观的培养，又兼顾知识和能力的提高。

### 【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、培养科学精神和探索未知世界的兴趣，激发自我的求知欲。借助图书馆或互联网，搜集、查阅有关材料，丰富自身的科学知识，掌握开展探究科学问题的方法。

2、学会用较快速度默读课文，并抓住主要信息。在整体把握课文思想内容的基础上，

概括课文的要点，提高阅读现代科技文的能力。

第五单元：

### 【单元分析】

亲情是人类最美好的感情之一，家庭是一个人成长的摇篮。浓浓亲情，动人心弦。天伦之乐，其乐融融。本单元以家庭、亲情为主题，选选了五篇课文，分别是《风筝》、《羚羊木雕》、《散步》、《诗两首》、《〈世说新语〉两则》。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

### 【教学重点】

学习这个单元，必须抓住

如下要点：

- 1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。
- 2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上，整体感悟课文内容，归纳课文主旨，体会、珍惜家庭亲情。
- 3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

第六单元：

### 【单元分析】

本单元所选的课文体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。

同为童话，《皇帝的新装》塑造了一个穷奢极欲、昏庸无能、愚蠢可笑的'皇帝形象，揭露鞭挞现实生活中的丑恶；而《盲孩子和他的影子》则赞美呼唤人间真情，营造了一个纯真、友好的美丽世界。诗歌《天上的街市》和《静夜》带有浓厚想像色彩，表达了对美好生活的向往。神话《女娲造人》人性化地丰富和扩展女娲造人的经过，想像丰富奇特。《寓言四则》将深刻的思想寄寓在含蓄的短小故事里，给人以启迪。

总之，本单元将引领大家走入亦真亦幻的想像世界，去领略由想像创造出来的别样魅力。

### 【教学重点】

- 1、了解童话、神话、寓言的基本特点。
- 2、体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，

培养学生联想和想像的能力，发展创新思维。

二、学生状况分析（摸底考试后填写）

三、教学进度安排：(附后)

四、教学目标分类：

**思想品德目标：**在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

**知识目标：**了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

**掌握和运用知识能力的目标：**在小学语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听说能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

**人文素质目标：**初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待



人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

## 五、教学措施

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1. 从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。
2. 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。
3. 要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
5. 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
6. 做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
7. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。
8. 对学生进行双基教学，做到既教书又育人。
9. 根据当前社会形势，推行语文素质教育。

10. 实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

11. 实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

12. 优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

13. 实行培优辅差，面向全体学生。

14. 利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

15. 让优生帮差生，实行一帮一学习语文。

17. 每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。

18. 教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

19. 作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

20. 开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

## 六、培养辅差计划

培养优生：

辅差：

主要措施：

1. 培优重在拔尖，辅差重在提高
2. 课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。
3. 课外辅导，利用晚修，文体课的时间，组织学生加以辅导训练。
4. 发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。
5. 对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。
6. 优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

## 七年级语文上学期教学工作计划篇五

注重策略，狠抓落实，重点突出，全面提高。

### 二、具体要求

巩固语基，加强阅读，全面提高审题写作能力。

### 三、时间安排

3月1号——4月30号

### 四、学情分析

1、我们的学生语文基础差，底子薄，通过一轮复习，在基本知识和基本能力方面有了不小的提高，但学生的错点比较分

散，且每个学生的错点也不集中，特别是理科班的优生，语文薄弱的较多，所以，卷一的复习不能放松。

2、我们学生的自学能力薄弱，依靠老师较多，现代文阅读普遍得分较低，通过考试分析，发现主要表现是：(1)审题不清。(2)筛选信息的能力较差。(3)概括能力不行。因而，二轮复习的重点便是现代文阅读。

3、作文方面，通过一轮复习，学生在结构和语言方面有了较大的提高，但是由于分析认识事物的能力较差，导致作文审题不准，偏离题意的现象比较突出。因此，二轮复习，审题立意仍是重点。

## 五. 备课备考

### 一、搞好团队合作，注重发挥集体智慧。

1、全体教师共同商讨制定出严密的工作计划，确立出复习的重点和难点。从收集资料、命题、研讨到主要发言人等各项工作都详细分工，互相合作。每周一的集体备课时间是集中交流时间。备课组基本上做到四个统一：统一讲课步调，统一授课内容，统一分析重点，统一练习选题。认真抓好高三后期复习的每一个环节，重视教学、教研工作的阶段性总结交流，把常规工作落到实处。

2、精心筛选复习资料，既抓好知识检测，又抓好数据分析。根据对高考规律的认识和对高考趋势的把握，在备考中认真把好复习资料的辨别、筛选关。高三后期阶段是练习大量使用的时期，在习题的编写上，一方面由备课组长组织材料，其他协助，另外还把材料划分成块让各位老师去组织试题，备课组成员团结协作。

### 二、注重策略，着眼于提高效益

高三后期复习的指导思想和基本要求是通过专题突破来培养学生的思维能力，通过模拟训练来提高学生适应高考的能力，正确处理一轮与二轮衔接，做到夯实基础与培养能力相结合，掌握规律与克服非智力因素相结合，一步到位与反复巩固相结合。

巩固基础、专题训练、限时训练、综合训练四者有机结合穿插进行。巩固基础是首要任务，专题训练是基本形式，限时训练、综合训练是基本手段。即进一步巩固基础知识、基本技能、基本方法，强化知识间的内在联系，重在培养学生的阅读、思维、分析、审题等能力，以适应高考的要求。

### 1、强化研究，明确方向。

高度重视考试信息，做到“四研究、四明确”：一要研究“考试说明”，明确考点的命题范围(如语病、文言实词、文言虚词、修辞格)，要抓住“纲”，仔细分析考点、试卷结构、分值等的变化，细心揣摩一些措辞的变化，以使自己少走弯路，抢得先机；二要研究高考题型的发展变化，明确新题型的发展趋势；三要研究高考试题与学科能力的关系，明确高考题的能力测试要求；四是研究学生实际能力，明确学生的实际能力与高考测试能力的差距。平时的测试不一定非要按高考试卷规定的形式，要注意弱项与强项的关系。语言表述是弱项，平时试卷上要有体现，同时要处理好新题与旧题的关系，处理好单项训练与综合训练的关系，处理好可迁移与不可迁移知识的关系。

### 2、注重基础，培养能力。

我校生源素质不高，学生的知识能力、思维品质等方面都不高，尤其是基础知识薄弱，基本能力低下。针对学生的素质水平，我们把备考的重点首先定位在“狠抓双基不放松”的原则上。过好基础知识的积累关，抓好基本能力的培养关。复习中恰当地结合课本，利用课本积累文言词语，培养文言

语感，提高文言文的阅读能力；选择课内的名句名篇让学生熟记，选择一些典范的诗歌、散文等，让学生掌握一些文学体裁的写作技法，以提高鉴赏评价能力。

### 3、科学管理，力求效益。

语文高考的备考庞杂，头绪万千，一旦欠缺科学性，就无法产出较高的效益。因此，从一开始，我们就有意识的构建科学备考的思路。

(1) 找准薄弱环节，有的放矢。

(2) 及时反馈，才能有效调控。

(3) 培养良好习惯，激发兴趣。

### 4、重点突出，形成特色。

做好“三三四”，提高课堂效益。“三三”是抓基础，着眼提高能力；抓规律，优化思维品质；抓重点，讲求训练效率。培养学生的三种习惯，即小组讨论的习惯、提出问题进行争论的习惯、善于归纳总结正确表述的习惯。“四”是抓好指导课、讲评课、训练课和写作课四种课型。

指导课。要求每位教师做明白人，上明白课。每个考点都要讲清考点的定位、考查的方式、解决的方法、注意的问题等。把握三点，即注意教学手段，改进教学方法，突出重要环节。

训练课。关键是把好选题关，练习和试卷要有诊断性。解决好四个难点：一是高考年年考，但得分率始终不高的题目；二是文言文阅读，特别是文言文翻译的复习提出了新的、更高的要求；三是现代文阅读；四是变化的内容，特别是实用文体的阅读。

讲评课。讲评是二、三轮复习中极其重要的教学环节，讲评前的集体研究和会诊又是确保讲评质量和整体优化的必不可少的前提。评讲要做到有针对性，精讲典例，并作适度延伸，力求能举一反三。

写作课。作文是半壁江山，写作能力的高低直接关系到语文成绩的好坏。作文训练分三线进行，即以文体为线，以题型为线，以能力为线。复习过程中，注重材料的积累，建立材料库，加强储备，以有备无患；注重加强思维训练，提高理论修养，提高科学地认识问题、分析问题的能力，进而提高写作水平。

## 5、抓好落实，争取突破。

(1)加强集体研究，分工合作。(2)计划要细，尽量争取时间。(3)重视二卷，科学切块。(4)坚持阅读。高考不止，阅读不止。(5)重视写作，加强审题指导(6)调动学生的积极性，重视个别辅导。(7)处理好专题训练与综合训练的关系。(8)培养学生仔细审题，精心作答，认真检查的习惯。(9)不放松作文训练。(10)适应网上阅卷的新形势，加强试卷规范化练习。

6、勤批阅、快批阅，摸透学情。要求教师先做后讲，不做不讲；先批后讲，不批不讲。细批、精批、勤批、快批，提高讲评针对性。克服就题论题，不发散，不拓展，不补救的现象。

## 三、要用思想去教学和管理

高三语文教学的灵魂是管理，管理的实质是通过把握学生学习过程与学习心理的动态，实施监控，诱导学生自主、有效地学习，引导学生的精力的投放，时间的安排，主体欲望的催化和学习激情的激活。

## 六、实施措施

要有综合，要做套题；要抓重点，提高运用知识的各种能力；要针对难点薄弱点，及时查漏补缺，扩大得分点。

### (一) 查漏补缺，强化提高，培养考试能力

1、要在平日的练习或模拟测试中及时发现知识、能力点上的弱点和缺失，并把它作为复习和训练的重点加以突破。

2本轮复习以做适量练习为重点，在练习中复习第一轮所学知识，提高解题能力。练习分两种，一是围绕〈〈考试说明〉〉作些专题练习，二是综合模拟题。

3本轮复习要注意锻炼应试心理，提高应试能力，以便能够在考场上正常发挥乃至超常发挥自己的水平。

### (二) 注重策略，多种方式，训练答题能力

1、用二轮复习考卷来巩固卷一的12个单选题，限时半小时完成。

2、多方搜集资料结合二轮复习材料进行古诗文阅读和现代文阅读方法的指导。

3、用“二轮复习资料”进行古诗文阅读和现代文阅读的巩固提高。

4、采用多种形式，进行作文训练。

5、每周一套“综合模拟题”，一是全面提高学生的语文答题能力，二是查缺补漏。

6、利用课下作业，完成以下内容：(1)积累；(2)默写；(3)表达运用练习；(4)书写。



## 七年级语文上学期教学工作计划篇六

以新课程标准为指导，以亳xx市教育局及本校教学工作为计划，高二语文备课组工作计划为参考，整体把握课程内容，从语文课程作为基础学科的特征出发，紧紧抓住语文应用能力、审美能力和探究能力的培养，通过选修模块的学习进一步提升学生的语文素养，扎实、稳步地推进高中语文新课程的实施。为学业水平测试打下扎实的基础。

本学期完成选修《古代诗歌与散文欣赏》、《外国小说欣赏》

### 1、教材分析：

高二阶段是高中阶段比较关键的一年，从教材上来看，既有必修教材的基础知识的掌握和基本技能的提升，也有选修教材的迁移、扩展与探究；写作上则要求学生努力写出有思想、有内容、有情感、有见地的文章，在四个方面上下功夫：缘事析理要深刻，讴歌亲情要充实，锻炼思想有文采，注重创新写新颖。写作要求更高，既解决“写什么”，又指导“怎么写”，利于学生写作能力的提高。

### 2、学生分析：

学生在现阶段，语文基础知识掌握不太牢，课外迁移不够深，进入高二下学期，阅读和写作能力都还有待加强。虽说经过一个半学期的学习，但学生的语文学习还比较被动，语文基础知识参差不齐，整体阅读能力还可以，但学习习惯还不是很主动，上进心有个别同学不太强，任务还是比较艰巨的。

1、提高备课质量，学习新大纲，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥教师的个性和优势，提升学生的语文素养。

2、运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展

学生语文学习空间。

3、充分利用好教学时间：利用好早读课的语文朗读，提出朗读要求；课前开设三分钟积累成语或小演讲等活动。

4、强化语文知识的积累，为下阶段准高三预复习打下坚实基础。

大量阅读报纸、杂志、名著等有益内容，每周阅读五千字量以上的课外书（三篇经典美文），摘记佳作精彩片断内容不少于五百字，坚持写周记随笔，坚持美文鉴赏，限度地拓宽学生视野。

除此还包括：初、高中课文背诵篇目识记，课外诗词名句的积累；文学常识、文化、文史常识的积累；语音、成语的积累与运用。班级、小组经常进行古诗文背默、精美文章、练字书法比赛。

5、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为高考打下坚实的基础。

6、写作教学：

作文训练以随笔和大作文两种形式为主，写作内容有任务性和随意发挥相结合，主要训练议论文和散文，倡导抒写真情实感。大作文一月两次统一命题，统一批改，以期提高写作能力。

（1）以学生的写作实践为主，适当加以必要的写作指导，其中多以审题立意、构思为主。

(2) 结合山西高考实际，顺应写作变化，适当借鉴和吸收新的技巧和做法，让学生尽情写作，充分发挥学生积极性和创造性。

(3) 每月进行三次作文训练，两次为学生自己练笔，两次为正式作文，老师认真批阅，或师生共同批阅。

## 七年级语文上学期教学工作计划篇七

本册教科书编排了8个单元。每个单元包括导语、课文、语文百花园三个部分。课文由3篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后面安排了要求认识的字和要求会写的字，还有课后思考练习题和词语花篮；略读课文后面安排了要求认识的字及思考练习题和词语花篮。在本分课文的练习题后，还安排有“学习链接”。编排了一些名人介绍。

1、在学习语文的过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生热爱生活的情感，从生动感人的故事中受到启发，学习做人、做事的道理；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。

2、认识190个字，会写200个字。

3、会使用字典，学习使用词典，具有初步的独立识字能力，学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解此举的意思；能使用硬笔书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹睁开字帖。

4、用普通话正确流利地朗读课文。

5、继续学习默读，默读要有一定的速度，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、能正确、流利、有感情地朗读课文。初步学会用自然段归并的方法和按事情发展的顺序给课文分段。能读懂程度适宜的. 儿童文学作品和儿童科普，了解主要内容。

8、学习课文中观察事物、用词造句、连句成段、连段成篇的一些方法，能按要求预习课文，了解课文内容，提出疑难问题，养成预习习惯。

9、能阅读少年儿童读物，理解主要内容，有初步的分析概括能力。课内外阅读量达到14万字。

1、准确把握教学目标。教师不仅要熟悉本册教材的教学目标，还要掌握单元和每篇课文及听说训练、习作训练的教学目标，并且根据班级的实际情况，制订课时教学目标，可是教学目标的制定要做到明确、适当、集中、有层次、可操作。

2、利用《导学案》教学法读学生进行自主阅读的能力的培养，同时在课堂内也尽量减少繁琐、细碎的分析，多给学自主阅读、理解的机会。

3、重视学习方法的指导，根据教材的特点，选择学法指导的时机，教会学生学习的方法。

4、继续抓好作文训练，在完成作文草稿时，尽可能的采用面批，每周按时完成二篇作文，尽可能的做到保质保量。

周——次——教学内容——课时

第一周——1课——3课——9课时

第二周——4课——5课——9课时

第三周——6课——8课——8课时

第四周——百花园二——10课——9课时  
第五周——11课——百花园三——9课时  
第六周——13课——14课——6课时  
第七周——15课——百花园四——9课时  
第八周——17课——19课——9课时  
第九周——复习——9课时  
第十周——期中考试——4课时  
第十一周——20课——21课——9课时  
第十二周——22课——24课——8课时  
第十三周——百花园六——25课——9课时  
第十四周——26课——28课——9课时  
第十五周——百花园七——29课——8课时  
第十六周——30课——32课——7课时  
第十七周——百花园八——9课时  
第十八周——期末复习——9课时

## 七年级语文上学期教学工作计划篇八

### 一、学情分析

所教班级七年级一班、七年级二班共102人，两个班级的学生

有所不同。一部分学生灵活一些，男女生的学习态度有很大差别。大多数女生勤奋，能积极主动地去学习，但男生的学习态度较差，不能积极主动地去学，个别甚至不学。部分学生水平较低，理解能力，写作能力偏低。

## 二、教材分析

七年级下册按照群星闪耀、爱国情怀、凡人小事、修身正己、生活哲理和科幻探险六个板块组成单元。每个单元仍然包括阅读、综合性学习、写作和口语交际。

第一单元选取了四篇体现人物精神的文章，第二单元主要是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章，第三单元中的文章写的是平凡人的小故事，第四单元四篇文章培养我们优秀品质，第五单元感悟生活哲理，第六单元要反映的是人类对自然界勇敢的挑战。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

本册名著阅读介绍了老舍的《骆驼祥子》和凡尔纳的《海底两万里》，它们与课文内容都有有机的联系，如：《骆驼祥子》和凡人小事单元，《海底两万里》和科幻探险单元，作为课内阅读的一种延伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

## 三、教学目标

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义，积累文言实词虚词及文言翻译方法。

能力目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听说说话的能力，养成学习语文的良好习惯。

#### 四、教学措施

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

- 1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。
- 2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系。
- 3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
- 4、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力
- 5、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 6、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。
- 7、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
- 8、实行培优辅差，面向全体学生。
- 9、加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平。
- 10、让优生帮差生，实行“一帮一”学习语文。

#### 五、教学进度表

第一周：开学第一课、立规矩、上期期末试卷评讲

第二周：孙权劝学、邓稼先

第三周：说和做——及闻一多先生言行片段、回忆鲁迅先生、  
写作训练写出人物精神

第四周：木兰诗、黄河颂

第五周：最后一课、土地的誓言

第六周：写作训练学习抒情、卖油翁

第七周：阿长与《山海经》、《老王》

第八周：台阶、写作训练抓住细节

第九周：名著导读《骆驼祥子》：圈点与批注

第十周：期中考试

第十一周：期中试卷评讲、短文两篇

第十二周：叶圣陶先生二三事、驿路梨花

第十三周：最苦与最乐、写作训练怎么选材

第十四周：古代诗歌五首、紫藤萝瀑布

第十五周：一棵小树、外国诗二首、写作训练文从字顺

第十六周：河中石兽、伟大的悲剧

第十七周：太空一日、带上她的眼睛



第十八周：写作训练语言简明、名著导读《海底两万里》：  
快速阅读

第十九周：期末复习

第二十周：期末复习及检测