

语文新教材的使用心得 初中语文新教材 培训心得体会(汇总11篇)

通过写培训心得可以让他人了解我们的学习成果和收获，获得更多的认可和支持。实习心得范文五：《通过实习，我变得更专业》

语文新教材的使用心得篇一

我觉得，作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。一个现代合格的教师，首先要具备高尚的师德和无私的奉献精神，才能在工作中，严于律己，宽以待人。所以有人总结，教师要有“五心”：即“爱心、诚心、耐心、信心、真心”。用博爱去关怀学生，用真诚去打动学生，用毅力去感染学生，用自信去鼓舞学生，用人格去引领学生，自然会赢得学生的爱戴，换得一颗颗幼小心灵的健康成长。

通过学习，我进一步认识到，新课程特别强调问题情境和问题意识，进一步明确了情景教学在学习活动中的重要性。新教材最大的特点是从学生喜闻乐见的生活情境和客观事实出发，以图画情景的展现，使学生亲自体验知识就在生活当中，给学生充分提供动手、自主探索和合作交流的机会，让学生在自主学习中获取知识的同时，思维能力、情感态度和价值观等多方面都有了进步。实践表明，新课程课堂教学发生了可喜的变化，学生思维活跃，敢于质疑，愿意与同学、老师交流，勇于发表不同见解，乐于表现自己。一个体现师生交往互动、学生自主探究学习的新的课堂教学模式正逐步形成，课堂教学正逐步达到最优化。

语文新教材的使用心得篇二

8月24日参加了教研室组织的“一、二年级部编教材培训活动”。活动进行了半天，收获非常大。因为没有执教过部编

的新版教材，所以，上午杨娜娜老师的“部编教材二年级语文解读及使用”听得很用心，收获也是颇多的。通过杨娜老师的讲座，我对二年级语文的整体结构与内容，以及编排特点有了更深的了解，现在就杨老师的讲座“部编教材二年级语文解读及使用”说说我的收获和体会。

杨老师的讲座主要讲了三个部分：一是整体结构与内容；二是总体特点；三是具体编排与教学建议。

在介绍整体结构与内容时，伍老师特别提到了“快乐阅读”和“我爱读书吧”，这是一个新增内容。在以前的教学中我是比较注重孩子们的课外阅读，但是对于低年级的读书要求不高。可现在想想爱读书也是需要培养的，不能因为低年级识字不多而不作要求。只有让孩子从小懂得爱书，能养成睡前一页书的好习惯，才会让孩子对识字感兴趣。部编的一年级语文中就有编排“和大人一起读”，就在培养孩子爱读书的好习惯。

二年级语文部编教科书也是比较注重中国传统文化的教育。杨老师介绍说教科书中古诗文的比例占较大，就连书本封面都设计了许多传统文化的元素。孩子们拿到书本就会被封面上的皮影戏，锣鼓等中国特色的东西吸引。古诗是中国古代劳动人民智慧的成果，是我国优秀的文学遗产之一，也是世界文学宝库中最灿烂的明珠。而诗中赞美的祖国大好河山也让孩子们无比的自豪。寓言故事、传说故事、历史名人故事等也是孩子们喜欢的。曾经有人说，小学生学习的生字是从外国人名中认识的，是从外国文章学来的。相信这样的话不会再有了。孩子有了兴趣，相信一定可以学得更好。

培训中杨老师还讲了语文要素的梯度序列。其中讲到长线发展时以“复述能力的发展”为例，讲了二年级安排的借助图片、关键词句或者根据表格内容讲故事，帮助二年级的孩子说完整的一句话。例如第一课《小蝌蚪找妈妈》的课后练习中有根据小蝌蚪成长成青蛙的过程图片，我让学生按顺序排

好图片后让学生讲一讲小蝌蚪找妈妈的故事。我发现好些孩子能比较有条理的把故事讲清楚。相信在以后的语言训练中，孩子们会慢慢地进步，为以后中、高年级的学习打下扎实的基础。而杨老师提到的短线发展是以“积累并运用表示动作的词语”为例。让孩子们从文中的动词感受用词的准确，感受词语在描述情形上的细微不同，关注词语的运用。相信孩子们会在潜移默化中感受到文字的魅力。

部编语文二年级以《义务教育语文课程标准(2011年版)》为编写依据，吸纳语文课程改革的最新成果。培训中，杨老师为我们解读了教材也给我们今后的教学提供了宝贵的建议和意见。在以后的教学中，我一定会努力钻研，勤于总结，相信自己会有更深的认识和体会。

语文新教材的使用心得篇三

今天聆听了新的课程标准，受益颇丰，语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。强调了语文教育的奠基地位。作为一名一线的语文教师，要着重培养学生学习语文的基本方法，养成良好的学习习惯。引导学生钻研教材，掌握修辞和语法的应用。通过主动的积累、梳理和整合，初步具有良好的语感，了解国家通用语言文字的特点和运用规律，形成个体语言经验，具有正确规范运用语言文字的意识和能力，能在具体的语言环境中进行有效的交流沟通，感受语言文字的丰富的内涵，只有这样才能对语言文字具有深厚的感情，才能得心应手的去运用语言文字，具体表现就是在写作方面，一篇习作的好与差，就能充分体现出了对汉语言文字理解和运用的高度。

因此在教学中还要继续坚持以学生自主读练为主，课堂上多读、多写、多积累，义务教育语文课程培养的核心素养就是让学生积极的语文实践活动中积累，建构，真实的语言运用中表现出来的，故而彻底转变以往的教学观念，在教学中，

我们也要结合改革，具有真实的学习情景，统整学习主题，做到真正的实践。要相信孩子能行，充分让孩子具有文化自信，切实有效的去运用语言文字，让他们的思维能力和审美创造能力得到进一步提高。语文是一个海阔天空的`大世界，只有大量阅读才能接受高尚情感的浸润和启迪。

愿每个孩子都能自由并快乐的畅游在阅读的世界里。

语文新教材的使用心得篇四

10月13日，大洋中心校在中长店小学举行了部编一年级语文新教材培训。我有幸参加了培训，虽然我今年没教一年级，但是既然领导给予我这样一个学习的机会，我还是很高兴的，毕竟我对低段教学相对陌生，但我又很感兴趣。

作为教育部审定的新教材首先就体现了核心价值观，其次是接地气，编写体现科学性，贴近当代学生生活，体现时代性。选文多为经典文章，文质兼美。手中的一年级教材就有不少变化。改变了以前一开始就学拼音的编排顺序，第一单元先学识字，激发孩子们上学的兴趣，学语文的兴趣，从第二单元开始学拼音，借助图形学拼音，也不再是独立的图形，而是将图形放入一个连贯的情境中，孩子们借助图形在情境中学拼音，既有趣又直观，减轻了学拼音的难度。识字教学也有改变，图文对照，重现象形字的形象，先展示字的原始图形，出示古体汉字，出示楷体汉字，然后指导正确书写生字，新教材也提高了对写字的要求，在生字上面增加了笔顺，音形义结合，提高了孩子识字的兴趣和效率。其它模块如“我的发现”“和大人一起读书”的设置，增强了一年级孩子自主学习的意识和能力，也为亲子共读提供了平台。每一个版块的设置以及他们之前的顺序都体现了编写者以学生为本的意识，也凝聚了他们的智慧。在分析新教材的特点时，我不禁感叹编写者的匠心独运和奇思妙想，我想孩子们用这样的教材学习不仅能学到知识，相信也会变得会思考，懂创新。

语文新教材的使用心得篇五

我于3月6日参加了小学三年级语文下册教材培训。培训中，指导老师认真耐心地讲解、分析教材，谈了看法、说了感受，交流了教法等等，他们结合自身的心得体会，以丰富的知识内涵对语文教材进行精辟的阐述。

三年级属中年级段，其架构主要有四部分：培养良好的学习习惯、课文、习作和单元练习。整套教材的结构力求脉络分明、便教利学。

上午，我们认真倾听了马爱萍老师为我们讲解了教材的1-4单元的教学意见：其中她重点指出了阅读教学四个重点学习项目：

- 1、联系上下文理解词语、句子的意思。
- 2、把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 3、学会默读，养成良好的默读习惯。
- 4、积累课文中的优美词语，精彩句段。

陈萍老师为我们讲解了教材的5-8单元的教学意见，她带领老师们一课课的进行了教材的分析，及每课的教学建议。

下午，张丽华老师围绕“练习”和“习作”进行了细致的讲解，习作教学中教师要提供和创造更多的习作机会，多用肯定和激励的方法，多组织展示和交流。培养学生习作的兴趣，让他们乐于表达。加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。张老师从习作的内容、指导等方面做了指导，并举了生动的事例，让老师们明确了习作教学的方向。

语文新教材的使用心得篇六

纵观统编版语文教材，结构和内容上都发生了很大的变化，无所适从之际，听取了小学语文统编教材的网络培训，三场专题培训和两场答疑活动，无疑令我们身处一线教学的教师们茅塞顿开。统编教材的工具性与人文性的统一，给我们的日常语文教学提供了强有力的支持，如何“学好语文，用好语文”是我们在使用新教材时的着力点。

整体教材观：新教材的知识点设计在别出心裁的同时，也渗透到了每个单元、每篇课文中。在解读教材、教学的过程中，既要着眼于整本教材的编排意图，又要有单篇加单元的解读思路。教材不是单线的知识点串联，而是多线路的语文元素的有机结合。倪鸣老师在培训中提出，单元语文要素是逐步推进的过程，在推进语文要素的同时，要有大局观、整体观，要学会用好教材所提供的材料，恰当使用。语文要素是一项大局要求，教学中不应紧抓要素不放，加大难度，陷入知识点的囹圄。

过程设计观：新教材的编排条理清晰，其中十分有特色的是，在单元导语中语文要素要求明确、课后题紧扣元素练习、交流平台总结到位紧扣主题。可以说，新教材在对学生语文素养和能力的熏陶上是环环相扣的，这就好比一部电影，放慢倍速，让你细细品味情节的美妙。因此，在教学中，语文元素的落地就不仅仅是掷地有声，而是润物细无声般的浸润学生的知识库中，在教学设计中，要将语文元素渗透到文章的各个角落中，并结合生活实际具体表达，学会运用，将“过程”成为语文学习的重点练习点。

合理评价观：新教材的评价，是在给予的语文元素基础上，以课后题为依托进行的。这就使得知识点的评价有了清晰有力的抓手。在新教材的课后题中，对识字写字教学的要求是随文识字和集中写字相结合，推荐以词为单位进行学习；课文的学习中，理解与朗读相结合，助推学生的理解；背诵，在熟

读和理解的有机作用中，完成要求；作文，在精批细改的基础上，有针对性修正。除了评价内容上的要求，新教材推荐口头测试和纸笔测试的结合，根据内容的不同属性，恰当使用不同的方法。

总体而言，新教材对语文要素的提取和渗透独具匠心，旨在用语文本身解语文，回归初始，也是对我们平衡语文工具性和人文性的一个重要参考点。

20194篇纵观统编版语文教材，结构和内容上都发生了很大的变化，无所适从之际，听取了小学语文统编教材的网络培训，三场专题培训和两场答疑活动，无疑令我.....

语文新教材的使用心得篇七

20__年__月__日，我参加了部编本小学一年级下册语文教材培训。虽然时间不长，但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。聆听了熊宁宁等各位老师对教材的分析及具体的指导，自己才对一年级教材有了更进一步的认识，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益非浅。

在本次培训中，专家教师主要从识字教学、写字教学、阅读教学、口语交际等方面进行培训指导，刚开始我对教材的认识没有那么的精深，不过听了专家老师的详细分析，知道了新编教材在内涵上注重优秀传统文化的传播；梯度上循序渐进螺旋式上升；在选文上注意营养与趣味并重；注重教本弹性与其他学科相互融合有机联系。从教材以专题组织单元整合的方式组织教材内容编排特点。并且要注意把握本组教材各部分内容之间的联系。这一点，让我在潜意识中明白了一个道理，要想拉近课本与学生的关系，首先要吃透教材，才能在这个基础上创造性地使用教材。在使用教材的同时，我们也要注意教学内容提示及一些教学中所要注意的问题。特别是低年级的小学生，我们要充分地发挥课文中的插图作用，借助图画猜识生字，读通句子。必要时，我们可以采取合作的

学习方式，把课文读通顺。老师绝对不能包办代替学生，而是加强引导学生注意发现的层次性，将发现的识字方法迁移到学习中，让他们自己动手操作和鼓励他们独立完成。不过要时时对生字进行复习和巩固。

部编教材增加了趣味性，让一些耳熟能详的有趣的儿歌进入了孩子的视线，让孩子能够在玩中学，学中玩。倡导大量阅读，把课外阅读纳入教学体系，重视阅读与表达的关系，培养孩子听说读写的能力，培养学生具有日常口语交际能力，新编教材特别关注言语实践活动，促使孩子积极主动去思考、去实践，也只有在日常生活中不断实践，反复历练，把生活所得的一点一滴累积起来，才会形成一个人的口语交际能力。所以，教师要打破课内课外的界线，让孩子感受生活处处有语文，把口语交际的课堂延伸到学生五彩斑斓的生活之中，关注自然，关注生活，关注社会。

总之，这次小学语文教材培训让我们受益匪浅，我一定会认真阅读笔记，结合实际，把本学期教学开展得更好。

语文新教材的使用心得篇八

通过初中语文新教材培训，我也深切地体会到作为一名语文老师，平时的知识积累与教学经验的积累是多么重要。下面是整理的关于2019初中语文新教材培训心得体会范文，欢迎阅读参考！

在这炎热的暑假里，原本想好好睡上几天的我，却接到培训的电话，想到“偷偷懒”的计划泡汤了，心里很烦闷。不情愿的来报道，心里很不以为然。然而，在这几天学习中，我的态度和思想却发生了巨大的变化，使我庆幸自己荣幸的成为“民革·新纪元纳雍第二期初中语文教师培训”中的一员。

在这短短的五天里，我觉得自己仿佛回到了学生时代，像一个无知少女在贪婪的吸收着知识的乳汁，使我的教育思想、教育理念、教学方式等得到一次重大的洗礼，让我重新树立了未来的教育思路，让我明白，今后的教学必须朝着多元化教育模式去发展。

在这次培训中，我深刻地意识到，“素质教育”必须建立在积极地行动之上，而作为“领路人”的我们，要以“灵魂来塑造灵魂，以品质来塑造品质”，要用自身的精神品质来影响学生的精神品质；并让学生明白“发展才是硬道理，学习才是硬道理”，要用“感恩”的心来面对社会，报答家人。

在培训中，朱老师的观摩课让我深刻领悟师资的基本品质——关爱和奉献的重要性。我深感内疚，我的爱太过狭窄，太过片面。我对学生，只是“用眼”去看，没有“用心”，应该说，“用心”的程度不够。因此，在今后的教学中，我要学会用心去和学生交流，用心去感受我的学生；但，我又是自豪的，因为，我尽我的所能去帮助我的每一个学生，哪怕这帮助是微薄的！

在培训中，我感到惭愧，朱老师的观摩课让我发现，我不相信我的学生——虽然，我是出自对他们的爱——我担心他们不能很好的把握重点，不能明白其中的道理，于是，在传授的过程中，我不知不觉地替代了他们的发言，我把属于他们的课堂抢了过来，使他们成为了旁观者；我束缚了他们的思想却还责备他们为什么不会思考，我替代了他们思维的转动却责备他们懒惰。我在无形之中成为扼杀他们思维的凶手。想到这，我不禁大汗淋漓！庆幸，我非常庆幸，因为我及时的发现了自己的缺点，因为我还来得及改正。

首先，我要往自己的脑袋里装进更多的知识，要能够让我的学生“取之不尽用之不竭”，要让自己的这桶水溢出来，渗到学生的杯子里。才能满足学生的需求。

其次，我要改变自己的常规教学，不再中规中矩，不再单一枯燥，要吸收更多的新的理念，要多元化发展，尽自己所能给学生创造更宽更广的发展平台。用心去看学生、爱学生，把自己的课堂变成轻松、愉快地教学课堂。用自身的人格魅力去感染学生、转化学生。“以心换心，以情换情，以恩换恩”，换位思考，站在学生的立场多思考。

第三，要相信自己的学生，放手让他们自己去飞翔。雄鹰的展翅飞翔来自于母鹰的逼迫，过多的担忧只能变成束缚，把课堂还给他们，那是他们的天空，应该让他们自己去规划、去发展，他们的未来让他们自己去把握！而我，则是他们未来的领路人，我所要做的，就是在他们迷惑、困惑、把握不住时的领路人。对于他们，我只能给予帮助或建议，没有指定权。

当然，这只是我在这今天里发现的自己需要改进的地方，除此之外，还有自己没有发现的以及在教学中不大注意的等等。俗话说“活到老学到老”，“学海无涯”嘛。我相信，经过自己不断的学习和努力，我会成为一名合格的人民教师，而这，是我今后的奋斗目标！

只有在不断学习中才能进步，这正如“问渠那得清如许，为有源头活水来。”这是我参加此次培训学习后再次深刻领悟到的真理。

首先，我的教育理念又有新的发展，教学思想有了进一步的更新。听了各位专家的报告和讲座，我明白了现代教育对教师成长发展提出的新的、适应时代发展的要求，而我对教学技能和方法的探索又有了新的理解和发展。各位专家的专题讲座和优质课，新颖独特的教学理念，娴熟实用的教学技巧，适合当代初中学生的教育、教学方式，都给我留下了深刻的印象。通过背景介绍、情感激发、语言品味、意理阐发和机智点拨等，让学生体验到了一种富有教学个性与文化气息的，同时又令人陶醉的诗意美感与自由境界。专家们对议论文、

散文、小说、说明文的教学建构思想，无疑是给我们在一线从事初中语文教师的教学提出了教学方面的新的思路和要求，为我们今后的教学提供了不竭的活水。

我深深地感到：作为老师，不能只停留在知识传授的层面上，应是一个教育科学的研究者，不断研究学生，研究教材，关注社会，关注学科的发展；要不断对自己的教学进行反思和评价，经常进行案例研究，把教学看成是一种艺术，一种追求，让自己拥有先进的课改理念，新的教学方法，丰富的知识储备，提高自身的教学能力；结合自身的教育实践，运用讲座中的科学方法指导自身的教学工作，争取学有所得，学以致用。

作为一名语文教师，首先应该具备的就应该是全面系统的语文学科本位知识。在学习中，每一天都有感触，每一天都有收获，每一天都有惊喜，聆听了专家的一场场精彩讲座，我获得了思想的重生和心灵的洗礼。通过专家引领，我进一步领会了新课程的教学理念，对初中语文教学有了深入的理解与思考；通过参与学习、反思体会，我准确地把握了小说，散文，议论文，说明文等各类课文的教学内容及教学的重难点，认识并掌握了语文教学的新方法、新手段，并运用到实际教学中去。在这个平台上，我们相互交流，共同学习，取长补短，共同提高。尤其是在大家共同讨论和交流的环节上，让我知道了现在语文这门课在全国大背景下的现状和发展。专家通过教学的课例，从不同层次、不同角度重新提升了我对语文课堂教学的认识与把握，极大地开阔了视野。

专家讲座使我把握教材和设计教学的能力有了提升。以前的我，对教材研究不够，教学设计不精，课堂教学的方法有待改进，对课堂教学改革建议中的课堂教学基本流程理解片面，致使有的课堂教学环节安排不科学；旧的教学方法仍然存在，教学过程注重于教而学的重视不够；结果学生的语文思维训练不够，能力提高缓慢，情感熏陶不深入。

通过专家讲解，我真正了解了现行教材在内容体系、活动方

式、组织形式和考核评价等方面留给教师较大的空间，教师在新的课堂教学模式下，更需要深入地研究教材，只有进行个性化的整合与重组，才能使教材的使用得心应手。在设计教学过程时，要认真落实“知识与技能、过程与方法、情感态度价值观”三维学习目标，根据培养学生自主学习能力、科学探究能力、继续学习的能力要求进行教学设计；注意知识的内在联系，学习环节完整，联系紧密，衔接自然。课堂教学要能将知识的发生发展过程完整地呈现出来，让学生明确“学什么？怎么学？解决什么问题”，注意对学生加强训练，数量要合理、梯度恰当，要注意学生之间的差异性。

总之，通过本次培训，更加坚定了自己立足课堂教学，积极进行课堂教学改革与研究的信念，让我明确了自己今后课堂教学中需要改进与努力的方向。

通过这次新课程标准的学习培训，作为一线教师的我们收获不小。特别是网上学习培训，这个平台给了广大教师更多的学习讨论的空间。老师通过在线学习，网上发帖、回帖把学习的认识、感受、心得体会等发到网上，大家一起学习讨论，收获很多。我就此次的学习谈几点心得体会。

我觉得，作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。一个现代合格的教师，首先要具备高尚的师德和无私的奉献精神，才能在工作中，严于律己，宽以待人。所以有人总结，教师要有“五心”：即“爱心、诚心、耐心、信心、真心”。用博爱去关怀学生，用真诚去打动学生，用毅力去感染学生，用自信去鼓舞学生，用人格去引领学生，自然会赢得学生的爱戴，换得一颗颗幼小心灵的健康成长。

通过学习，我进一步认识到，新课程特别强调问题情境和问题意识，进一步明确了情景教学在学习活动中的重要性。新教材最大的特点是从学生喜闻乐见的生活情境和客观事实出发，以图画情景的展现，使学生亲自体验知识就在生活当中，给学生充分提供动手、自主探索和合作交流的机会，让学生

在自主学习中获取知识的同时，思维能力、情感态度和价值观等多方面都有了进步。实践表明，新课程课堂教学发生了可喜的变化，学生思维活跃，敢于质疑，愿意与同学、老师交流，勇于发表不同见解，乐于表现自己。一个体现师生交往互动、学生自主探究学习的新的课堂教学模式正逐步形成，课堂教学正逐步达到最优化。

语文新教材的使用心得篇九

3月1日，我们全体语文教师参加了由区教研中心举办的一、二年级语文教材培训。虽然只有半天的时间，但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。聆听了曹龙老师、巩晓君老师对新教材的分析及具体指导，自己对新教材有了更进一步的认识，真是受益非浅。下面是我通过培训获得的几点体会：

1、在本次培训中，曹龙老师、巩晓君老师从识字与写字教学、阅读教学、口语交际等几方面的教学提出了很好的建议，使我对新教材有了新的理解和把握。做为一名一线教师，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

2、巩晓君老师讲到：授新教材时应从整体上把握教材，弄清其编写意图、体系特点，弄清教材与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教材各种编辑设计的意图和着力点，有哪些改进，教法上有哪些变化，有哪些独到的进步和收获，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的

方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，曹龙老师指出：教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学生学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。老师只有真正地“放手”了，课堂才会充满生机。

总之，教学有法，教无定法。只有那些能够激发学生强烈的学习需要与兴趣的教学，只有那些能给学生足够自主的空间、足够活动的机会的教学，才能促进学生语文素养的发展，才能使学生的学习方式得到根本改变，使语文课堂成为探究课堂，充满生机，充满生命活力。这次小学语文教材培训让我们受益匪浅，我们会认真学习，结合实际，把本期工作开展得更好。

语文新教材的使用心得篇十

7月11日—12日，在太原参加了部编教材初中历史培训。一天半的时间里，倾听了名师的课堂，聆听了专家的讲座。在学习借鉴和相互交流中，我收获了很多，就将我的感受与大家分享。

一、只有敬业才能成功

7月11日上午，大同一中的范琼老师给我们呈现了七年级历史课《百家争鸣》。范老师从网络游戏导入，激发学生的学习兴趣。从时间线索展开，利用生动的课件，在师生互动和学生展示中，留下了一个个精彩的瞬间，在学习中国共产党史，在拓展中延伸。课间短暂休息后，临汾市乡宁一中的丁俊伟老师给我们展示了八年级历史课《太平天国运动》，丁老师

课的最大亮点是他的设计意识，课以“梦”立意，从“梦的孕育”开始，课堂主体内容分为筑梦篇——圆梦篇——梦碎篇。

在大量的文字材料和图片的展示中，提出问题，合作探究，开放表达。生动的课堂让人回味无穷。此后一天的时间里，学科专家们结合新教材先后进行了专题讲座。依次有《新教材新理念新方法》、《用好新教材提高课堂效率》和《教材使用构想——封建时代的欧洲》，专家们都倾注了大量的时间和精力，制作了课件，结合实例进行深入浅出的分析和讲解。这份用心投入，这种敬业精神，就值得我学习。只有认真真的付出，才会有他们的成功。名师、专家的奉献精神给了我人生的启迪。

二、坚持学习拓展知识

部编教材从去年开始在我们学校使用，对于我们这些不是历史专业学科毕业的教师来说，是一个巨大的挑战。知识储备不够，教学就很困难。只有不断学习，才能适应新的教育教学工作。

部编教材和以前使用的教材相比，从内容到编排方式都有着很大的变动。不积极学习，知识层面的很多问题都无法解决。教给学生一碗水，教师恐怕一桶水都不够，而是需要一条河，厚积才能薄发。八年级上册教材新学期即将使用，周继荣专家结合教材进行了生动的解读，许多重要的历史知识我才真正的清楚和明白。从部编教材的变化到新教材的单元分析，我学到了许多知识。闫晓星专家结合九年级上册第三单元，进行新教材使用方法的讲解。

九年级古代史变动很大，新增加了许多内容。在学习的过程中，我增长了知识，为以后教学工作的开展打下了基础。培训中，我认真倾听，仔细记笔记。培训结束后，我一次次看专家的课件。我需要坚持不断地学习，去获取知识，在积累中充实自己。

三、立足教学提升能力

仅仅拥有一定的学科知识，对于教师来说还远远不够。因为我们是知识的传播者，我们的职业要求我们不仅要有广博的知识，更需要扎实的教学能力。科学的教学方法，才能取得事半功倍的效果。

在太原培训，向优秀教师和学科专家学习，和各学校的老师交流，让我有了许多想法和思路，当然这需要立足于教学进行实践。

继荣专家从用新教材，提升课堂效率的角度展开，先讲了部编教材新变化，并从指导原则、价值观导向和教材内容三个方面进行了分析。然后对八年级教材进行解读，如对于新教材的单元，从梳理线索，把握特征；突出重点，突破难点；教学建议，方法策略三个方面展开。

知识梳理、网络构建的方式让我对单元知识有了整体把握。

教学策略上，在突出重点方面，提供的是叶小兵教授的方法，突出难点方面用的是北京特级教师陈毓秀的观点，同时举实例进行分析，并告诉我们如何讲好历史课的方法。

特别是最后的教学策略：从总体上把握板块的线索；加强课与课相互间的联系；对史事进行多领域的考察；构建历史发展的纵横联系；揭示历史发展的因果关系；注意历史与现实之间的联系；关注与其他学科知识的联系，给我以后的教学工作指明了方向。

这次培训，给了我很多的收获，我会不断的学习、吸收、借鉴和创新，积极进行课堂教学实践。为了学生们的发展，我的努力，一直在路上！

语文新教材的使用心得篇十一

我有幸参加了部编语文新教材网络培训。通过这次新教材的学习培训，作为一线教师的我们收获不小。特别是网上学习培训，这个平台给了广大教师更多的学习讨论的空间。此次培训我获益匪浅，仅谈一些心得体会。

通过专家引领，我进一步领会了新课程的教学理念，对小学语文教学在阅读、习作、口语交际等方面的教学有了深入的理解与思考；特别是网上交流，让我知道了现在语文这门课在全国大背景下的现状和发展。专家通过教学策略的指导，从不同层次、不同角度重新提升了我对语文课堂教学的认识与把握，极大地开阔了视野。

专家讲座使我把握教材和设计教学的能力有了提升。以前的我，对教材研究不够，教学设计不精，课堂教学的方法有待改进，对课堂教学改革建议中的课堂教学训练点把握不准，致使有的课堂教学环节安排不科学；旧的教学方法仍然存在，教学过程注重于教而学的重视不够；结果学生的语文思维训练不够，能力提高缓慢，情感熏陶不深入。

通过专家讲解，我真正了解了现行教材在内容体系、活动方式、组织形式和考核评价等方面留给教师较大的空间，教师在新的课堂教学模式下，更需要深入地研究教材，只有进行个性化的整合与重组，才能使教材的使用得心应手。在设计教学过程时，要认真落实“知识与技能、过程与方法、情感态度价值观”三维学习目标，根据培养学生自主学习能力、科学探究能力、继续学习的能力要求进行教学设计；注意知识的内在联系，学习环节完整，联系紧密，衔接自然。课堂教学要能将知识的发生发展过程完整地呈现出来，让学生明确“学什么？怎么学？解决什么问题”，注意对学生加强训练，数量要合理、梯度恰当，要注意学生之间的差异性。