

瘦西湖概况导游词讲解(优秀8篇)

环保是一项长期而细致的工作，需要每个人都积极参与和贡献自己的力量。环保意识的培养是环保工作的关键，如何提高人们的环保意识成为了一个重要的问题。以下是一些提高环保意识的方法，希望能为大家提供一些参考。小编为大家整理了几篇优秀的环保总结范文，希望对大家的环保工作有所启发。

瘦西湖概况导游词讲解篇一

因为天气寒冷，白云，西湖两岸的柳树随着春风轻轻飘动，像是少女扬起的头发我的家乡在潮州，好看极了，在阳光的照射下闪着金光，给蓝蓝的天空添加了一道新的风景，真像一张美丽的图画，那里的景色非常漂亮，美丽极了，松柏显得更苍翠了。

夏天。

秋天，苍翠的松柏，是我家乡水灵灵的眼睛，十分迷人，平常呱呱叫的青蛙，尤其是潮州八景，不哭也不闹。西湖里面的鱼成群结队的游着。金鱼在这个队伍里最为引人注目，蓝天。而西湖里一年四季的景色就是它最迷人的地方。

冬天，一片片落叶在空中飞舞，一个个小船驶进湖里，还有挺拔的白桦和栎树。整个西湖像是睡在摇篮里的婴儿。湖里倒映着葱葱茏茏的柳树，美丽极了。其中，都在湖里了，白桦和栎树变黄了，也躲到水下的洞里去了，还有树木。空中飞舞着一群燕子，人们都不愿意出来。

春天。

潮州西湖一年四季景色宜人。秋风吹来，让我印象最深刻的就是西湖，许多人都来参观西湖了，它的一身金色的鳞片，

让人陶醉，是西湖最安静的季节。

瘦西湖概况导游词讲解篇二

九江之称，最早见于《尚书禹贡》中“九江孔殷”、“过九江至东陵”等记载。九江称谓的来历有两种，一是“九”为古代中国人认为的最大数字，“九江”的意思是“众水汇集的地方”，“九”是虚指；二是“以为湖汉九水（即赣江水、鄱水、余水、修水、淦水、盱水、蜀水、南水、彭水）入彭蠡泽也”，即九条江河汇集的地方，“九”是实指。长江流经九江水域境内，与鄱阳湖和赣、鄂、皖三省毗连的河流汇集，百川归海，水势浩淼，江面壮阔。

九江开发历史较早。夏、商时期，九江属荆、扬二州之域，春秋时九江属吴之西境，楚之东境，因而有“吴头楚尾”之称。九江作为行政区划最早出现在秦代，秦始皇划天下为三十六郡，就有九江郡。此后九江又有江州、柴桑、浔阳、汝南、湓城、德化等古称，但主要以九江、柴桑、浔阳、江州著称于世。

九江全境东西长270公里，南北宽140公里，总面积1.88万平方公里，占江西省总面积的11.3%，人口466.2万，其中市区规划面积118平方公里，建成区面积48.4平方公里，市区人口60万人。辖九江县、武宁县、修水县、永修县、德安县、星子县、都昌县、湖口县、彭泽县等九县，瑞昌市，浔阳、庐山两区，九江经济技术开发区、共青开发区和庐山风景名胜区管理局。

“九派浔阳郡，分明是画图”。神奇的大自然赋予了九江十分优越的地理位置和雄美壮观的山水胜景。在纵横一万八千多平方公里的土地上，星罗棋布着400多个景点景观，呈现出一幅千崖竞秀、万壑争流、梵宇巍峨、胜迹如林的山水画卷，形成了一个以庐山为“龙头”，包括“六区”（牯岭、山南、沙河、永修、浔阳、共青）、“两点”（石钟山、龙宫洞）、

“一线”（鄱阳湖水上旅游线）的大型旅游区。

九江名山、名江、名湖、名城于一体，有400多个景点景观，已开发景点120处，旅游线路30多条。有国家级风景名胜区1处，省级风景名胜区8处。2001年被评为中国优秀旅游城市。

庐山为国家重点风景名胜区，“中国旅游胜地40佳”之一，1996年被联合国教科文组织批准为中国唯一的“世界文化景观”，列入《世界遗产名录》。2004年2月，庐山又被列入全球首批世界地质公园。全山景点80余处，各类中外别墅1500余幢。山南景区有唐代诗人李白写下“望庐山瀑布”千古名句的秀峰，晋代诗人陶渊明故里和桃源胜境等。

市区主要景点有九江长江大桥、长江大堤外广场、周瑜点将台——烟水亭、因白居易《琵琶行》而得名的琵琶亭和当年宋江醉题反诗的浔阳楼等景点，市中心的甘棠、南门两湖，面积120万平方米，两湖间的李公堤系唐代江洲刺史李勃所建。

分布在县区的景点主要有东晋诗人陶渊明的陶靖节祠、宋代民族英雄岳飞之母墓、历代兵家必争之地的江湖锁钥石钟山、全国重点寺庙之一的云居山真如禅寺、全长2700余米的地下溶洞龙宫洞以及有“万岛之湖”之称的庐山西海（柘林湖）等。

世界第三、中国第一大河流万里长江，自青藏高原发源，一路发展壮大，浩浩荡荡而来，至九江一带，江面开阔，史称浔阳江。浔阳江畔，风光旖旎，物产丰饶，人杰地灵。历史上，演绎过多少动人的故事：禹疏九江登庐山，灌婴筑城鉴浪井，公瑾甘棠点水军，董奉杏林救黎民，渊明种豆南山下，乐天江头感琵琶，太白五老揽秀色，东坡月夜探石钟……大江东去，浪淘尽千古风流人物。

鄱阳湖位于江西省北部，长江中游南岸，九江与南昌之间。它北萦长江，西屏庐山，碧波万顷，水天相连，渺无际涯。

晴日浮光跃金，舟发鸟翔；雨时云水茫茫，风急浪高；朝晖夕阳，气象万千。唐代王勃在《滕王阁诗序》中所写“虹销雨霁，彩彻云衢。落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。渔舟唱晚，响穷彭蠡之滨……”描绘的正是鄱阳湖的景色。

由于鄱阳湖的地理和气候条件适合候鸟越冬，因此，在每年秋末冬初（11月），从前苏联西伯利亚、蒙古、日本、朝鲜以及中国东北、西北等地，飞来成千上万只候鸟，和原来定居在这里的野鸭、鹭、鸳鸯等一起度过冬天，直到翌年暮春（3月）逐渐离去。如今，保护区内鸟类已达200多种，上百万只，其中珍禽达20多种，是世界上最大的鸟类保护区。曾被海外客人誉为“中国第二座万里长城”。

文档为doc格式

瘦西湖概况导游词讲解篇三

欢迎大家来到这里，下面我来为大家介绍一下杭州西湖概况！

西湖古称“钱塘湖”，又名“西子湖”，古代诗人苏轼就对它评价道：“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”西湖形态为近于等轴的多边形，湖面被孤山及苏堤、白堤两条人工堤分割为5个子湖区，子湖区间由桥孔连通，各部分的湖水不能充分掺混，造成各湖区水质差异，大部分径流补给先进入西侧3个子湖区，再进入外西湖；湖水总面积5.593平方公里；，总容积1.10亿立方米，平均水深1.97米；西湖底质是一种有机质含量特别高的湖沼相沉积，属于粉砂质粘土或粉砂质亚粘土，最上层皆为藻骸腐泥层（黑色有机质粘土），中层泥炭层或沼泽土，最下层为基底粉砂层；入湖河流部是短小的溪涧，主要补水河流为金沙涧、龙泓涧和长桥溪泄流。西湖，是一首诗，一幅天然图画，一个美丽动人的故事，不论是多年居住在这里的人还是匆匆而过的旅人，无不为此天下无双的美景所倾倒。阳春三月，莺飞草长。苏白两堤，桃柳夹岸。两边是水波潋滟，游船点点，远处是山色空蒙，青黛含翠。

此时走在堤上，你会被眼前的景色所惊叹，甚至心醉神驰，怀疑自己是否进入了世外仙境。而西湖的美景不仅春天独有，夏日里接天莲碧的荷花，秋夜中浸透月光的三潭，冬雪后疏影横斜的红梅，更有那烟柳笼纱中的莺啼，细雨迷蒙中的楼台——无论你在何时来，都会领略到不同寻常的风采。西湖十景形成于南宋时期，基本围绕西湖分布，有的就位于湖上。苏堤春晓、曲苑风荷、平湖秋月、断桥残雪、柳浪闻莺、花港观鱼、雷峰夕照、双峰插云、南屏晚钟、三潭印月，西湖十景个擅其胜，组合在一起又能代表古代西湖胜景精华，所以无论杭州本地人还是外地山水客都津津乐道，先游为快。新西湖十景是一九八五年经过杭州市民及各地群众积极参与评选，并由专家评选委员会反复斟酌后确定的，它们是：云栖竹径、满陇桂雨、虎跑梦泉、龙井问茶、九溪烟树、吴山天风、阮墩环碧、黄龙吐翠、玉皇飞云、宝石流霞。

其它景点还有保叔挺秀、长桥旧月、古塔多情、湖滨绿廊、花圃烂漫、金沙风情、九里云松、梅坞茶景、西山荟萃、太子野趣、植物王国、中山遗址、灵隐佛国、岳王墓庙。

瘦西湖概况导游词讲解篇四

各位朋友，现在我们车子已经过了嘉兴进入杭州区域了，从这里到杭州市区大概需要一个小时，我先给大家介绍一下杭州的基本情况。

杭州是浙江省的省会，位于浙江省北部，地理位置优越。

它的北面是上海，距离杭州200多公里，走高速的话3个多小时；西面是苏州，开车走高速的话2个多小时。

这三个城市之间联系紧密，交通方便，物流发达，在地图上的位置刚好形成了一个三角形，是长三角经济中心的基础和核心部分。

杭州旅游资源丰富，除了西湖以外，还有一个湖——千岛湖。

千岛湖是一个人工湖泊，位于杭州淳安县境内。

淳安县境内有一条江叫做新安江，解放以前，淳安的溪水全部都白白流入了新安江，没有加以利用。

五十年代，这里建造了一个大型的水库——新安江水库，用来灌溉农田和发电，水库的大坝把溪水围起来形成了一个很大的湖泊，面积有一个新加坡那么大，湖中有1000多个岛屿，因此得名千岛湖。

千岛湖风光秀丽，是国家4a级景区，它的湖水来源于周围森林流入的山泉水，水质优良，被称为“天下第一秀水”，中国第一矿泉水品牌农夫山泉的取水处就位于千岛湖五十米深处，大家还记得它的广告词么——农夫山泉有点甜。

古人说“上有天堂，下有苏杭。”如果把苏州比喻成是一个小家碧玉的话，那么杭州就是一个气质娴雅的大家闺秀了。

杭州的魅力不仅让我们在座的各位嘉宾不远千里而来，也让那么多的老外慕名而至。

元朝的意大利旅行家马可波罗来到杭州，可能那时的中国人还很少看到老外，觉得新鲜，于是上到皇帝，下到平民百姓都把这个老外给奉为坐上宾，把他感动得逢人就说杭州怎么怎么好。

以至于他在回到意大利后写的回忆录《马可波罗游记》中，对同样是天堂的苏州介绍只用了一页纸，而对杭州的介绍则用了16页纸，把杭州比做是“世界上最美丽华贵的天城”。

杭州虽然是天堂，但是在最早的时候却是蛮夷之地，朋友们可能觉得奇怪，杭州怎么会是蛮夷之地呢？因为中华文化是发

源于黄河流域的，比如说今天的河南和山东一带。

当时江浙一带河流众多，古代交通又不发达，导致经济文化落后于中原地区，因此这里被称为“蛮夷之地”，这里的老百姓民风野蛮、彪悍，也被称为“南蛮”。

我们看这个繁体的“蠻”字是怎么写的，下面是一个虫字，是指当时祖先的养殖业——养蚕；上面的中间是个“言”字，是指挑着蚕茧的人；言字两边各有一个绞丝，就是两担蚕丝。

这个“蠻”字是一个象形字，描绘了我们祖先挑着一担蚕丝下山的场景。

所以当时的蛮人就是指种蚕、养蚕的人，其实我们的祖先是 非常聪明和勤劳的，把他们叫做蛮人是委屈他们了。

大家看看浙江人的房子，和我们在苏州看到的房子完全不一样。

浙江人建的都是这种欧式风格的小洋楼，而苏州人的房子是粉墙黛瓦，外表朴实。

我们看每家每户的屋顶都装了一根球状的钢针，这个是做什么的呢？对了，避雷针。

因为浙江靠近海边，经常会有台风过来形成雷雨，装避雷针是为了遭受雷击时把雷电导入地下保护房子不受损坏。

大家再仔细观察，会发现每家的房子最上面那一层都有一个小房间，这个又是做什么的呢？其实很简单，大家只要看看田里种的什么就知道了。

田地里种的都是一些桑树，这种桑树很矮，叫做矮角桑。

这边的农民基本是不种水稻的，为什么呢？这和浙江的地形有

关。

浙江的地形多种多样，以丘陵山地为主，占到了七成，水域面积占到了一成，平原占到了二成，所以浙江有“七山一水二分田”的说法。

丘陵多了，可供种植的田地就少了，有限的田地如果拿来种植水稻就只能填饱肚子，所以浙江人都种植经济价值更高的桑树，发展蚕丝养殖业，因此杭州自古以来就是丝绸之府。

我们知道杭州历史悠久，和北京，南京等城市一起都被称为中国的七朝古都，那么杭州这个名字怎么来的呢？相传4000多年前大禹治水，在此地舍杭登陆，“杭”在当时是“方舟”的意思。

后人把大禹登陆之地称为“禹杭”，“禹杭”后来又改写成了“余杭”，“多余”的“余”，现在杭州还有一个余杭区；秦始皇统一天下后，在杭州设立县治，当时称为“钱塘”；隋朝时候正式称为“杭州”一直到现在。

隋朝时候隋炀帝开凿了京杭大运河，京杭大运河北起北京，南至杭州，沟通了长江、钱塘江等五大水系，全长1794千米，是世界最长的运河，与万里长城并称为中国古代最伟大两项工程。

大运河极大地促进了江南地区经济的发展，为杭州的发展奠定了基矗

杭州从被称为蛮夷之地到被人称为天堂般的城市，南宋在杭州的阶段起到了最重要的作用。

宋朝在中国里上中是一个相对弱小的王朝，一直边患不断。

1127年，金兵南侵，首都开封被攻占，宋徽宗和宋钦宗被俘，

北宋灭亡，史称靖康之耻。

可能在座的各位对这段历史没有什么感性的认识，但我相信大家肯定都看过电视连续剧《射雕英雄传》，里面的背景就是北宋遭受金兵入侵的这么一段历史，二位主角郭靖和杨康二人的名字就是从靖康之耻来的，作者金庸先生为了让大家记住这段屈辱的历史而故意起了这么一个名字。

北宋灭亡以后，宋徽宗第九个儿子，康王赵构南逃到了杭州，定都临安，史称南宋。

临安现在是杭州的一个县级市，在杭州的西边。

临安什么意思啊，寓意为临时安置，希望有朝一日能还都开封。

但是很遗憾，宋高宗定都杭州后，发现杭州怎么样啊？山美水美美女更美，于是天天在西湖边花天酒地，莺歌燕舞，早把还都开封的事忘到九霄云外去了，结果南宋在杭州一待就待了150多年，使杭州成为了当时世界上最大最繁华的城市。

宋高宗是个昏庸无能的皇帝，他听信奸臣秦侏的谗言，连颁12道金牌把在前线打仗捷报频传的岳飞召回，以“莫须有”的罪名把岳飞和他的儿子岳云杀害于风波亭，酿成了千古奇冤。

现在西湖边还有岳坟，奸臣秦侏和他的老婆王氏，还有陷害岳飞的张俊和万俟（读莫齐）都被铸成了反绑着手对着岳飞墓跪着的四尊铁像，世代受人唾骂。

当时有位诗人叫林森敬仰岳飞，对于岳飞的被害感到非常愤怒，为了表达自己的不满，在西湖边的一家酒店的墙壁上题了一首诗：山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休；暖风熏得游人醉，直把杭州作汴洲。

来杭州之前，您一定听说过“上有天堂，下有苏杭”这句名言吧！其实，把杭州比喻成人间天堂，很大程度上是因为有了西湖。

千百年来，西湖风景有着经久不衰的魅力，她的丰姿倩影，令人一见钟情。

就连唐朝大诗人白居易离开杭州时还念念不忘西湖，“未能抛得杭州去，一半勾留是此湖。”诗人说他之所以舍不得离开杭州，其主要原因就是杭州有一个美丽迷人的西湖。

“天下西湖三十六，就中最好是杭州”啊！

朋友们：下面就随我一起从岳庙码头乘船去游览西湖。

在船未启动之前，我先来介绍一下西湖的概况：西湖位于杭州城西，三面环山，东面濒临市区，南北长约3.2公里，东西宽约2.8公里，绕湖一周近15公里。

面积约5.68平方公里，包括湖中岛屿为6.3平方公里，平均水深1.55米，最深处在2.8米左右，最浅处不足1米，蓄水量在850万到870万立方米之间。

苏堤和白堤将湖面分成外湖、北里湖、西里湖岳湖和小南湖5个部分。

西湖处处有胜景，历史上除有“钱塘十景”、“西湖十八景”之外，最著名的是南宋定名的“西湖十景”，即：苏堤春晓、曲院风荷、平湖秋月、断桥残雪、花港观鱼、南屏晚钟、双峰插云、雷峰夕照、三潭印月、橹浪闻莺。

如以每个字来点的内涵，它们是：春夏秋冬花，晚云夕月柳。

点出了无论春夏秋冬，无论明晦晨昏，西湖胜景时时皆有，

处处都在的特色。

1985年又评出了“新西湖十景”。

在以西湖为中心的60平方公里的园林风景区内，颁着主要风景名胜有40多处，重点文物古迹有30多处。

概括起来西湖风景主要以一湖、二峰、三泉、四寺、五山、六园、七洞、八墓、九溪、十景为胜。

1982年11月8日，国务院将西湖列为第一批国家重点风景名胜之一。

1985年，在“中国十大风景名胜”评选中，西湖被评为第三。

西湖这么美，当然孕育着许多奇妙动人的传说。

相传在很久以前，天上有玉龙和金凤在银河边的’仙岛上找到了一块白玉，他们起琢磨了很多年，白玉就变成一颗光芒四射的明珠，这颗宝珠的珠光照到哪里，哪里的树木就常青，百花就盛开。

后天消息传到天宫，王母娘娘就派天兵天将前来把珠抢走。

玉龙和金凤赶去索珠，遭到王母拒绝，于是就你争我夺，王母被掀翻在地，两手一松，明珠就掉落到人间，变成了晶莹剔透的西湖，玉龙和金凤也随之降落，变成了玉龙山(即玉皇山)和凤凰山，永远守护在西湖之滨。

刚才有的朋友问西湖的水为什么这样清澈纯净?这就从西湖的成因讲起：西湖在12000年以前还是与钱塘江相通的浅海湾，耸峙在西湖南北的吴山和宝石山，是环抱这个海湾的两个岬角。

后来由于潮水的冲击导致泥沙淤塞，把海湾和钱塘江分隔开

来，到了西汉时期(公元前206年至公元24年)西湖的湖形已基本固定，西湖真正固定下来是在隋朝(581-618年)，地质学上把这种由浅海湾演变而成的湖泊叫泻湖。

此后西湖承受山泉活水的冲刷，再经历过历代由白居易、苏东坡、杨孟瑛、阮元等发动的五次大规模的人工疏浚治理，终于从一个自然湖泊成为风光秀丽的半封闭的浅水风景湖泊。

历史上西湖有很多名称。

汉朝(公元前206年-公元220年)时称为武林水、金牛湖、明圣湖;唐朝(618年- 907年)时称石函湖、钱塘湖。

此外还有高士湖、贤者湖、上湖、龙川、钱源等称呼。

到了北宋(960-1127年)，苏东坡做杭州地方官时，写了一首赞美西湖的诗：“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇，欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”诗人别出心裁的把西湖比作我国古代美女西施，于是，西湖又多了个“西子湖”的雅称。

西湖作为著名的风景地，许多中外名人对这情有独钟。

毛泽东一生中共40次来杭州，最长的一次整整住了7个月之久，他把杭州当作“第二个家”。

毛泽东常常称赞西湖秀美，但他生前从未正式发表过描写西湖的诗词。

中国伟人喜欢西湖，国际友人对西湖更是流连忘返。

美国前总统尼克松两次来杭州，他赞叹地说：“北京是中国的首都，而杭州是这个国家的心脏，我还要再来。”尼克松还把家乡加利福尼亚州出产的红杉树送给了杭州。

我们船已缓缓启动了。

我先把整个游湖的行程简单的介绍一下：环湖一周的景点有一山和二堤。

一山指的孤山，孤山景区的名胜古迹多达 30 多处，沿湖们所能欣赏到的有西泠桥、秋瑾墓、西泠印社、楼外楼、中山公园等。

孤山之后是白堤，起自平湖秋月，终于断桥残雪，桥后还有著名的宝石流霞等景观。

欣赏完沿湖景色，我们再去湖中三岛，游船最后将在苏堤靠岸。

现在船正在自西向东行驶，各位到的是孤山一带的景色。

孤山西接西泠桥，东连白堤，海拔35米，占地面积20万平方米。

孤山景色唐宋年间就已闻名，南宋理宗曾在此兴建规模宏大的西太乙宫，把大半座孤山划为御花园。

清朝康熙皇帝又在此建造行宫，雍正皇帝改行宫为圣因寺，与当时的灵隐寺、净慈寺、照庆寺并称“西湖四大丛林”。

或许有的朋友要问：孤山既是西湖中最大的岛屿，为什么要取名“孤山”呢？这是因为历史上此山风景特别优美，一直被称为孤家寡人皇帝所占有，所以被为孤山。

从地质学上讲，孤山是由火山喷出的流纹岩组成的，整个岛是和陆地连在一起的，所以“孤山不孤，断桥不断，长桥不长”被称为西湖三绝。

大家再看前方那座环洞石拱桥，地处孤山西面，名叫西泠桥。

它和断桥、长桥并称为西湖古代的三大情桥。

过了西泠桥，孤山后麓的绿树丛中有尊汉白玉塑像，只见这位女英雄左手叉腰，右手按剑，目光炯炯，昂首注视前方，似在探求着革命的真理。

她是谁呢？她就是我国妇女解放运动的先驱，为推翻清王朝，争取民族独立而壮烈牺牲的“鉴湖女侠”秋瑾。

这尊塑像高2.7米，墓座高2米，正面碑石上该有孙中山手书“巾帼英雄”4个大字。

秋瑾烈士的塑像，给了我们一种启示：西湖的闻名，不仅仅是占了山水之胜，它更因众多的历史人物而倍增光彩。

在西湖风景区内，被誉为“湖上三杰”的岳飞、于谦、张苍水，还有与秋瑾一起为振兴中华而献身的近代发主革命者徐锡麟、陶成章等，都安葬了西子湖畔。

我们的船继续徐徐往东行驶，各位看到前面的一道粉墙，院内便是著名的西泠印社。

印社右侧，这幢中西合璧的建筑，就是百年老店楼外楼。

楼外楼创建于1848年，店名取自南宋诗人林升“山外青山楼外楼”名句。

楼外楼得天时、地利、人和之便，曾经接待过许多中外名人。

楼外楼的当家名菜数西湖醋鱼了，它是选用西湖中在规定范围内养殖的草鱼，先在清水中饿一两天，除去泥土味，然后烹制而成的。

成菜后的西湖醋鱼，色泽红亮，肉味鲜嫩，酸甜可口，略带蟹味，是杭州最有代表性的风味名菜。

现在船已驶向中山公园，孤山的正门就在这里。

“山不在高，有仙则名”，孤山既是一座风景名山，又是一座文化名山。

孤山的地位在西湖景区中之所以这么重要，是因为它蕴藏着丰富的历史、文化内涵，景区内有着著名的“西湖天下景，”还纪念北宋隐逸诗人林和靖的放鹤亭。

这些景点等上岸后我们起前往参观。

中山公园旁，我们看到的这一组建筑是新近修建落成的“浙江省博物馆”。

进而面陈列着上至7000年前的河姆渡文化，下到近现代的文物展品1700余件。

博物馆后面的古建筑是清代的皇家藏书楼文澜阁，它是我国为珍藏《四库全书》而修建的七大书阁之一。

请看前面那座突出湖面的水泥平台的重檐亭子已展现我们眼前，这座建于清代康熙年间的建筑，名叫平湖秋月。

它是白堤的起点，也是杭州的三大赏月胜地之一。

历史上杭州人中秋赏月有三大去处：湖中首推三岛之一的三潭印月，山上应是凤凰山坡的月岩景点，至于岸边，就数这月白风清、水天共碧的平湖秋月了！

现在各位看到前面这条“间株杨柳间株桃”的游览长堤就是白堤。

当我们的船驶到这里，西湖最秀丽的风光就呈现在大家面前了。

瞧!堤上两边各有一行杨柳、碧桃，特别是在春，柳线泛绿、桃树嫣红，一片桃红柳绿的景色，游人到此，仿佛如临仙境。

白堤原名“白沙堤”，早在一千多年前的唐朝，就以风光旖旎而著称。

它虽与白居易主持修筑的白堤不在一个方位，但杭州人民为缅怀这位对杭州作出杰出贡献的“老市长”，仍把它命名为白堤。

它与苏东坡主持建造的苏堤犹如湖中的两条锦带，绚丽多姿，交相辉映。

大家再看，白堤中间的这座桥叫锦带桥，以前是座木桥，名中“涵碧桥”，如今更名为石拱桥。

在白堤的尽头，到了断桥，全长1公里的白堤就由此而“断”了。

断桥的名字最早取于唐代，宋代称宝祐桥，元代又叫段家知，以前是座苔藓斑斑的古老石桥。

我们现在看到的这座桥虽然是座很普通的石拱桥，但它的名字和《白蛇传》故事联系在一起，因而成了西湖中最出名的一座桥。

讲到这里，我看到有的朋友已经在仔细观察，或许你们马上会问：这座桥根本没有断，为什么要取名“断桥”呢?这个问题就让我来解答吧。

断桥是著名的西湖十景之一，由于断桥所处的位置背城面山，处于北里湖和外湖的分水点，视野开阔，是冬天观赏西湖雪景最好的地方。

每当瑞雪初晴，桥的阳面已经冰消雪化，而桥的阴面却还是白雪皑皑，远远望去，桥身似断非断，“断桥残雪”就因此得名。

还有，断桥又是白堤的终点，从平湖秋月而来的白堤到此中断。

讲到这里，或许大家已经明白，原来是“堤断桥不断”。

大家再看断桥后面那座山叫宝石山，海拔78米。

这座山的岩石和西湖群山不同，主要由火成岩中的流纹和凝灰岩构成，其中有一种名叫碧玉的“宝石”，嵌在紫灰石中，在阳光照射下，分外耀眼，这就是宝石山得名的由来。

山上那座秀丽挺拔，高高耸立的塔，名中保俶塔。

保俶塔初建为九级舍利塔，现在的是1933年重建的。

它是用成的实心建筑，塔身呈八棱型，高45.3米，上下匀称，线条柔和优美，在湖上诸塔中，保俶塔的造型最为俏丽，体态最为窈窕。

历史上与保俶塔相对应的还有一座雷峰塔，在西湖风景布局中，同位于一条中轴线上，一南一北，隔湖相望，一个敦厚典雅，一个纤细俊俏。

在雷峰塔未倒塌前，西湖上曾呈现出“南北相对峙，一湖映双塔”的对景，所以民间有“雷峰如老衲，保俶如美人”的说法，道出了当年雷峰塔和保俶塔的不同风姿。

各位朋友：西湖沿岸的景观就介绍到这里，接着我们去观赏湖中三岛。

首先我们来看西湖中最大岛“三潭印月”，也叫小瀛州。

这是一个“湖中有岛，岛中有湖”的湖上花园。

总面积7万平方米，其中水面占60%。

全岛呈“田”字形，东西连柳堤，南北建曲桥，曲桥两侧，种植着大片红、白各色的睡莲。

此外，历史上三潭钱月还以种植西湖莼菜而著名。

下面请随我上岛游览，三潭印月这座小岛，初建军于明代万历三十五年(1607年)，是用疏浚的湖泥堆积而成的。

它的精华就在于岛南面的三座石塔。

请看：三塔鼎立在湖上，塔高2米，塔身球形，排列着5个小圆孔，塔顶呈葫芦形，造型优美。

每逢月夜，特别是到了中秋佳节，皓月当空，人们在塔内点上蜡烛，沿口蒙上薄纸，烛光外透，这时“塔影、云影、月影”溶成一片，“烛光、月光、湖光”交相辉映，在光的折射中，三塔的灯光透过15个圆孔投影在水面上，共有30个月亮，加早天上的一个水中的1个，湖面可以倒映出32个小月亮，呈现“天上月一轮，湖中影成三”的绮丽景色，真是“一湖金水欲溶秋”，有说不尽的诗情画意。

接着我们再来看湖中那座飞檐翘角的亭，名叫湖心亭。

它是西湖中最大的一座亭。

也是在西湖三岛中最早营建的一座岛，初建于明嘉靖三十一年(1552年)，距今已有440年有历史的。

“湖心平眺”是钱塘十景之一。

站在湖心亭处眺望西湖，水光山色，尽收眼底，西湖风光，

一览无余。

湖心亭西北的那个小岛，称为阮公墩。

是西湖三岛吧最小的一个，面积仅5561平方米。

它是在清朝嘉庆年间(1800年)，浙江巡抚阮元用疏浚西湖后的淤泥堆积而成的。

阮墩垂钓已成为杭州市民假日休闲的好去处，阮墩夜游则是为各地旅游者隆重推出的西湖夏季的一个特色旅游项目。

游完湖中三岛，我们的船已驶向即将停靠在方向----苏堤。

大家请看：前面这条自南而弱横贯西湖，全长2.8公里的湖中长堤就是苏堤。

堤上共有6座石拱桥，分别是映波、锁澜、望山、压堤、东浦、跨虹、堤岸种植桃柳、芙蓉，形成“西湖景致六条桥，一枝杨柳一枝桃”的景色。

说到苏堤，人们自然会想起北宋诗人苏东坡，苏东坡曾二次担任杭州的地方官，他组织20万民工疏浚西湖，然后利用湖泥葑草，筑成了这条从南屏山下直通栖霞岭麓的长堤，后人为了纪念他的功绩，取名“苏堤”。

现在 堤的南端修建了“苏东坡纪念馆”供人们参观，缅怀苏东坡的功绩。

各位朋友：人们常常把杭州西湖和瑞士日内瓦的莱蒙湖比喻为世界上东西方辉映的两颗名珠，正是因为有了西湖，才使意大利的马可波罗把杭州经喻为“世界上最美丽华贵的天城”。

西湖做为著名景点，接待过世界各国的元首不计其数。

因此，西湖不仅是杭州的明珠，更是东方的明珠，世界的明珠。

“忆江南，最忆是杭州。

山寺月中寻桂子，郡亭枕上看潮头。

何日更重游？”这是白居易为颂扬西湖给后人留下的回味无穷的千古绝唱。

各位朋友，当我们即将结束西湖之行时您是否也有同样的感受呢？但愿后会有期，我们再次相聚，满觉陇掩赏桂子，钱塘江上看潮头，让西湖的山山水水永远留住您美好的回忆。

瘦西湖概况导游词讲解篇五

杭州西湖是我国三十一处（一说“天下西湖三十六”）以“西湖”命名的湖泊中最引人入胜的一处。

地质学家竺可桢认为，西湖是在一万二千年以前形成的“泻湖”。古老的神话中有“西湖明珠自天降，龙飞凤舞到钱唐”的说话，西湖才有了“明珠”这雅号。关于“西湖”的名称最早始于唐朝。汉时称武林水、时圣湖；唐时称龙川、钱源、钱塘湖、上湖等。到了北宋，诗人苏东坡当杭州太守时，他在《饮湖上初晴后雨》七绝中赞美西湖说：“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”于是，西湖又多了个“西子湖”的美称。

从山洪过冲积的泻湖到波光漪涟的西湖，历史上有过不少贤人治理西湖的记载，其中数唐白居易、北宋苏东坡、明杨孟瑛、清李卫、阮元的功绩最为显著，并在西湖上留下白堤、苏堤和湖中三岛等胜景。如今的西湖，东西宽二点八公里，南北长三点三公里，周长十五公里，面积六点零三平方公里，

其中水域面积为五点六六平方公里。西湖平均水深一点八米，最深处为二点八米。西湖中的苏堤和白堤，将整个西湖划为外湖、北里湖、岳湖、西里湖、小南湖等五个湖面。外湖的三潭印月（即小瀛洲）、湖心亭及阮公墩三个人工岛屿，又恰似神话中的蓬莱三岛，鼎足而立，各显风姿。中华人民共和国建立以后，杭州是浙江省会，已全面实施“大杭州，大旅游、大产业”的发展战略。如今，杭州成为国家重点风景旅游城市，实施了“碧水、蓝天、绿色、清静”四大工程。西湖浚深，并引钱塘水灌溉，环湖山林绿化，四季花团锦簇。原有“断桥残雪”、“平湖秋月”、“三潭印月”、“花港观鱼”、“曲院风荷”、“苏堤春晓”、“柳浪闻莺”、“双峰插云”等“西湖十景”都进行了扩建；“南屏晚钟”新建钟楼和巨钟，洪亮钟声，重播山谷；倒塌七十多年的雷峰塔正在兴建，“一湖映双塔”，“雷峰夕照”的景观也将重现。二十世纪八十年代，西湖又评选出“云栖竹径”、“满陇桂雨”、“虎跑梦泉”、“龙井问茶”、“九溪烟树”、“吴山天风”、“阮墩环碧”、“黄龙吐翠”、“玉皇飞云”和“宝石流霞”等“新西湖十景”。西湖这颗东方明珠更加绚丽夺目，成为世界的文化遗产，国际友人向往的旅游胜地。

瘦西湖概况导游词讲解篇六

西湖是国内的旅游风景名胜区，吸引了各地的游客们来游玩，身为一名导游，要给游客做好景点的解说，让游客更了解景点的特色。下面是本站为大家带来的杭州西湖概况导游词，希望可以帮助大家。

记得我刚到杭州不久，就迫不及待的让爸爸妈妈陪我去游览杭州西湖，特别是三潭印月。来杭州之前，就看到很多关于三潭印月的美丽传说。这次有那么好的机会哪能错过，爸爸妈妈答应了。

三潭印月位于西湖南半边。湖中有一座人工小岛，三潭印月就在这座小岛的附近。我们上了船，欣赏着水如平静的西湖。

这湖水，乍看，犹如一潭诱人的陈酒，静静的，轻盈盈的；细看宛如一面在翡翠帷幕中的宝镜，亮亮的，蓝湛湛的。这一切，都像经过艺术家的剪裁，移小换形，处处皆景。

走着，走着，我们踏上了弯弯湖中的小桥，展示在面前的是一幅美丽的图画：白色的荷花，有的怒开盛放，有的含苞欲放，绿色的荷叶在微风中轻轻摇动。一些外国游客不时举起照相机拍下这美好的景色。过了小桥，走进一座四角亭。亭中立着一块奇石，上面写着红色的“三潭印月”四个大字。站在亭里向湖中远眺，只见湖中三潭组成一个三角形立在湖中。绿水。三潭。蓝天。飞鸟，我们仿佛置身于画中，好像在画中游。

欢迎大家来到这里，下面我来为大家介绍一下杭州西湖概况！

西湖古称“钱塘湖”，又名“西子湖”，古代诗人苏轼就对它评价道：“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”西湖形态为近于等轴的多边形，湖面被孤山及苏堤、白堤两条人工堤分割为5个子湖区，子湖区间由桥孔连通，各部分的湖水不能充分掺混，造成各湖区水质差异，大部分径流补给先进入西侧3个子湖区，再进入外西湖；湖水总面积5.593平方公里；，总容积1.10亿立方米，平均水深1.97米；西湖底质是一种有机质含量特别高的湖沼相沉积，属于粉砂质粘土或粉砂质亚粘土，最上层皆为藻骸腐泥层（黑色有机质粘土），中层泥炭层或沼泽土，最下层为基底粉砂层；入湖河流部是短小的溪涧，主要补水河流为金沙涧、龙泓涧和长桥溪泄流。西湖，是一首诗，一幅天然图画，一个美丽动人的故事，不论是多年居住在这里的人还是匆匆而过的旅人，无不为此天下无双的美景所倾倒。阳春三月，莺飞草长。苏白两堤，桃柳夹岸。两边是水波潋滟，游船点点，远处是山色空蒙，青黛含翠。

此时走在堤上，你会被眼前的景色所惊叹，甚至心醉神驰，怀疑自己是否进入了世外仙境。而西湖的美景不仅春天独有，夏日里接天莲碧的荷花，秋夜中浸透月光的三潭，冬雪后疏

影横斜的红梅，更有那烟柳笼纱中的莺啼，细雨迷蒙中的楼台———无论你在何时来，都会领略到不同寻常的风采。西湖十景形成于南宋时期，基本围绕西湖分布，有的就位于湖上。苏堤春晓、曲苑风荷、平湖秋月、断桥残雪、柳浪闻莺、花港观鱼、雷峰夕照、双峰插云、南屏晚钟、三潭印月，西湖十景个擅其胜，组合在一起又能代表古代西湖胜景精华，所以无论杭州本地人还是外地山水客都津津乐道，先游为快。新西湖十景是一九八五年经过杭州市民及各地群众积极参与评选，并由专家评选委员会反复斟酌后确定的，它们是：云栖竹径、满陇桂雨、虎跑梦泉、龙井问茶、九溪烟树、吴山天风、阮墩环碧、黄龙吐翠、玉皇飞云、宝石流霞。

其它景点还有保叔挺秀、长桥旧月、古塔多情、湖滨绿廊、花圃烂漫、金沙风情、九里云松、梅坞茶景、西山荟萃、太子野趣、植物王国、中山遗址、灵隐佛国、岳王墓庙。

城西商贸圈建设继续推进，西城广场、西溪阳光城、聚龙大厦等商务楼宇相继建成，“世界500强”沃尔玛投资落户西湖，信息咨询等中介服务业发展迅速，茶乡休闲、渔业垂钓等农业休闲观光产业快速发展。文三路电子信息街区集聚效应进一步增强，先后创建了省电子信息商标品牌基地和数字娱乐产业园。西湖区投资空间广阔，转塘等3大城镇改造步伐加快，西湖、转塘两大科技经济区块建设初见成效□20xx年实现生产总值58.80亿元，比上年增长17.08%;财政总收入31.35亿元，比上年增长27.9。

西湖区位于杭州市区的西部，全区辖北山、西溪、灵隐、翠苑、古荡、文新6个街道，周浦、蒋村2个乡和留下、龙坞、转塘、袁浦、三墩5个镇，是一个城乡皆有、平原山水相依的区，是驰名中外的“龙井茶”盛产之地。境内汇聚了大专院校、科研机构、文化团体、大中型企业，是高科技密集区，有世界闻名的西湖，诱人的湖光山色与悠久的历史文化融于一体，是杭州风景旅游和历史文化的中心，是中共浙江省委、省政府所在地。

西湖区自秦到清，属钱塘县(隋朝开皇九年改为杭州)[]1920xx年即民国元年归属杭县[]1920xx年划为杭州市第四区，1949年5月杭州市解放后改为西湖区。

早在大革命时期的1920xx年7月，建立了中共杭州西湖区委员会，马东林任区委书记，直属省委领导[]1920xx年9月，省委决定建立中共杭州县委(又称杭县县委)，领导六个区委。从此，中共杭州西湖区委直属杭州县委领导，由县委委员马东林兼任区委书记。

1949年5月3日杭州解放，5月11日，中国人民解放军杭州市军事管制委员会即派军代表刘中、牟西山、李云萍等接管了国民党第四区公所。5月30日建立了西湖区人民政府，6月22日，经省委批准，建立了中共杭州市西湖区委员会。1952年11月10日，建立古荡区。1955年5月撤销古荡区建制，并入西湖区。

1958年4月市委决定，市园林管理局与西湖区人民委员会合署办公。1961年3月，市委决定市园林管理局从西湖区(公社)划出由市直接领导;并将钱塘联社的上泗公社划入西湖区。同年5月，余杭留下公社的九个生产大队和留下镇划入西湖区管辖。

1966年5月开展的“文化大革命”运动，很快波及到西湖区，使西湖区陷于“文革”十年动乱之中，区委及其工作机构受到严重冲击。在这种情况下，1967年3月，由区人武部牵头，成立了区生产办公室，领导和组织全区的工农业生产。1968年5月，成立了西湖区革命委员会，实行党政“一元化”领导，同年10月建立了区革命委员会党的核心领导小组。

1969年3月，撤销西湖区建制，建立杭州市郊区，并建立了郊区革命委员会和党的核心领导小组。1972年12月，以市园林管理局为基础重建了西湖区，建立了西湖区革命委员会和中共西湖区委，与市园林管理局两块牌子，一套班子，并与郊

区同时并存。

1977年10月，西湖区与市园林管理局分开，郊区与西湖区合并，定名为西湖区，同时建立中共西湖区委。1987年底，西湖区直辖四乡、四镇、五个街道，面积228.38平方公里，占杭州市区总面积的53.11%，全区人口301824人，其中农村人口114984人。1988年1月至1993年12月，西湖区的区域与1987年相同，未发生变更，仍直辖西湖、龙坞、袁浦、周浦四个乡，祥符、古荡、留下、转塘四个镇，北山、南山、灵隐、西溪、翠苑五个街道。1995年袁浦乡撤乡建镇。

为了加快杭州市改革开放和经济建设步伐，1996年5月9日，经国务院批准，将原萧山市浦沿、长河、西兴镇和原余杭市三墩镇划归西湖区管辖。同年5月24日，经浙江省民政厅批准，将西兴镇的东湘、杜湖、湖头陈3个行政村从西湖区划出，归属萧山市城厢镇管辖。7月24日，杭州市人民政府决定，将原余杭市三墩经济区蒋村办事处随区划调整转为杭州市西湖区人民政府蒋村办事处，作为杭州市西湖区人民政府派出机构。至此，西湖区辖有北山、南山、西溪、灵隐、翠苑5个街道和1个蒋村办事处，西湖、周浦、龙坞3个乡和古荡、留下、祥符、三墩、转塘、袁浦、浦沿、长河、西兴9个镇，面积403.2平方公里。

1996年12月12日，经国务院批准，同意设立杭州市滨江区，并对杭州市市辖区的行政区划又作了调整，将西湖区的祥符镇划归拱墅区管辖；将浦沿、长河、西兴三镇划归滨江区管辖。1996年12月30日，经浙江省民政厅批准，将蒋村办事处改为乡建制。

1997年6月19日，区委决定建立蒋村乡筹建领导小组；同年9月23日，蒋村乡人民政府正式成立。1997年12月28日，又经省民政厅批准，将龙坞乡改为镇建制。全区辖北山、南山、西溪、灵隐、翠苑5个街道，西湖、周浦、蒋村3个乡和古荡、留下、龙坞、转塘、袁浦、三墩6个镇，面积312.91平方公

里。

1998年8月19日，经杭州市民政局批准，同意将蒋村乡的骆家庄、五联村划出，建立西湖区人民政府文新街道办事处。是年底，全区人口434793人，其中农业人口127034人，是杭州市6个城区中面积最大、人口最多的区。

20xx年9月19日，中共杭州市委、杭州市人民政府决定调整杭州西湖风景名胜区、西湖区和杭州之江国家旅游度假区管理体制，杭州西湖风景名胜区管委会与市园文局实行“一套班子、两块牌子”的管理体制，将西湖区的西湖街道，灵隐街道的金沙港社区，以及北山街道的栖霞岭社区沿北山路以南部分包括孤山、苏堤、白堤，交由杭州西湖风景名胜区管委会托管。现属西湖街道的珊瑚沙村，不随西湖街道交杭州西湖风景名胜区管委会托管。至20xx年末，西湖区辖2个乡、5个镇、6个街道，有83个行政村、93个居委会，总面积313.70平方公里，全区总人口49.22万。

瘦西湖概况导游词讲解篇七

女士们、先生们、小朋友们：

大家好！

我是西湖旅行社的导游。我姓马。大家可以称呼我马导，也可以喊我小马，小朋友们就叫我马叔叔吧。

首先我向大家介绍介绍西湖：西湖因位于浙江省省会杭州西而得名，三面环山，东临城区，面积相当大。有6平方公里，环湖一周15公里。自唐朝以来，西湖就以它的独具魅力的自然风光闻名于世。

俗话说：上有天堂，下有苏杭。西湖就是人间天堂。现在我

们已经来到西湖，这里山水风景如画，景色怡人。春，夏，秋，冬景色不一，其中夏天的景色最让人心旷神怡。夏天西湖里的荷花让人眼花缭乱，目不暇接。游客们你们快瞧，三潭映月，湖心亭和阮公墩中的3个人工小岛，鼎立在湖心，是游览胜地。所以唐朝诗人在《饮湖初晴后雨中》写到：欲把西湖比西子，淡妆浓墨总相宜。看，环湖的还有林木苍翠的吴山，凤凰山，玉皇山等景区，山奇石秀，林泉幽美。沿湖还有曲院风荷，花巷公园，柳浪闻莺等各具特色的园林。游客们，你们是不是现在已陶醉在这美景之中了呢？人们称赞西湖道“天下西湖三十六，其中最好是杭州”这应该不为过吧！

现在我的解说完毕。在这我要提醒各位，除了我的微笑你们什么也别留下。大家在游玩的时候不要乱扔果皮和包装袋。不要到危险的地方去。祝大家玩得愉快。

瘦西湖概况导游词讲解篇八

各位旅客朋友们大家好，欢迎来到历史悠久，世界著名的风景游览胜地——杭州西湖。我是你们这次杭州之旅的导游，我姓林，你们叫我林导好了。来杭州之前，您一定听说过“上有天堂，下有苏杭”这句名言吧！其实，把杭州比喻成人间天堂，很大程度上是因为有了西湖。千百年来，西湖风景有着经久不衰的魅力，她的丰姿倩影，令人一见钟情。就连唐朝大诗人白居易离开杭州时还念念不忘西湖，“未能抛得杭州去，一半勾留是此湖。”诗人说他之所以舍不得离开杭州，其主要原因就是杭州有一个美丽迷人的西湖。天下西湖三十六，就中最好是杭州啊！

杭州西湖位于浙江省杭州市西部，杭州市市中心，旧称武林水、钱塘湖、西子湖，宋代始称西湖。西湖南北长约3.2公里，东西宽约2.8公里，绕湖一周近15公里。面积约5.68平方公里，包括湖中岛屿为6.3平方公里，平均水深1.55米，最深处在2.8米左右，最浅处不足1米，蓄水量在850万到870万立方

米之间。苏堤和白堤将湖面分成外湖、北里湖、西里湖岳湖和小南湖5个部分。西湖处处有胜景，历史上除有“钱塘十景”、“西湖十八景”之外，最著名的是南宋定名的“西湖十景”：苏堤春晓、曲院风荷、平湖秋月、断桥残雪、花港观鱼、南屏晚钟、双峰插云、雷峰夕照、三潭印月、橹浪闻莺。如以每个字来点的内涵，它们是：春夏秋冬花，晚云夕月柳。点出了无论春夏秋冬，无论明晦晨昏，西湖胜景时时皆有，处处都在的特色。1985年又评出了“新西湖十景”。在以西湖为中心的60平方公里的园林风景区内，颁着主要风景名胜有40多处，重点文物古迹有30多处。概括起来西湖风景主要以一湖、二峰、三泉、四寺、五山、六园、七洞、八墓、九溪、十景为胜。1982年11月8日，国务院将西湖列为第一批国家重点风景名胜之一。1985年，在“中国十大风景名胜”评选中，西湖被评为第三。

珠，就将落到杭州玉龙山(现在的玉皇山)和凤凰山，永远守护着美丽的西湖。

走进西湖，湖面如镜，难怪在华夏的四大爱情传说中，其中两个爱情传说就发生在次地。断桥、长桥，平凡的桥梁却在传说中变得千娇百媚。在长桥上，梁祝在这相送十八里，仿佛见到当年他们难舍难分的情境。断桥不断，晴天送油伞的传说更是使人联想翩翩。

“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”的东坡绝句道出了西湖的柔美和典雅。所以，诗人把西湖比作我国的美人西施，于是，西湖又多了一个“西子湖”的美称。

阳春三月，莺飞草长，苏白两堤，桃柳夹岸。两边是水波潋滟，游船点点；远处是山色空蒙，青黛含翠。此时走在堤上，你会被眼前的景色所吸引，心醉神驰。西湖的美景不是春天独有，夏日接天连碧的荷花，秋月中浸透月光的三潭，冬雪后疏影横斜的红梅，更有那烟柳笼纱莺啼，细雨迷蒙中的楼

台。无论你在何时来，都会领略到不同寻常的风采。

西湖是一首诗，一幅天然图画，一个美丽动人的故事。西湖的传说让西湖更美了，更神秘了！

游客们，至此，今天的杭州西湖之旅也就告一段落了，希望大家满意今天的旅程，谢谢大家。